

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

Escuela Profesional de Educación Inicial



TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

“IMPACTO DEL SECTOR BIBLIOTECA EN LA FORMACIÓN DE HÁBITOS DE LECTURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LAS II.EE. DEL DISTRITO DE EL PORVENIR”.

Área de Investigación:

Proceso Enseñanza – Aprendizaje

Autor(es):

Br. Ortiz Vera, Ruth Priscila

Br. Quiñones Bobadilla, Karla Lucía

Jurado Evaluador:

Presidente: Zanelli Camacho, Eliana

Secretario: Reyes González, Roxana

Vocal: Sánchez Sánchez, María Julia

Asesor:

Che León Alfaro, Marianela

Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-7903-1648>

TRUJILLO – PERÚ 2021

Fecha de sustentación: 2021/09/03

DEDICATORIA

Mi tesis se le dedico a mi padre celestial, por darme vida, salud, sabiduría y fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban.

A mi amada madre y a mi familia quienes con sus palabras de aliento no dejaban que me rinda para que siguiera siempre adelante y cumpla con mis metas y objetivos.

Ortiz Vera Ruth Priscila

A mis dos queridos abuelos, Carlos y Emma, ángeles que desde la Mansión Celestial, guían e iluminan mis pasos en el día a día de mi largo trajinar, haciendo posible este logro obtenido en mi vida profesional.

A mis padres y a mi querida familia que han sido mi soporte en los momentos importantes de mi vida, por brindarme siempre su apoyo incondicional y por ser un gran ejemplo de perseverancia constante durante mi existencia.

Quiñones Bobadilla Karla Lucía

AGRADECIMIENTO

Al Todopoderoso por iluminarme y guiarme a lo largo de mi vida profesional, por ser mi fortaleza en momentos de agotamiento y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad.

Agradezco la comprensión, apoyo y dedicación de tiempo a mis profesores, y mi asesor quien con sus consejos y enseñanzas me apoyo para concluir la presente investigación.

Ortiz Vera Ruth Priscila

Agradezco a Dios y a nuestra madre la Virgen María, por forjar mi camino y guiarme por el sendero del bien, permitiéndome lograr este primer paso en mi carrera profesional.

A mi casa de estudios y a mis queridos docentes, por todos sus conocimientos y enseñanzas impartidas, durante mi formación académica.

A mis docentes asesores, por su dedicación, su valioso tiempo y enseñanzas, brindándome todo su apoyo y siendo parte fundamental para concluir este proceso.

Quiñones Bobadilla Karla Lucía

RESUMEN

El objetivo final que se persigue a través de este trabajo de investigación es determinar el impacto del sector de biblioteca en formación de hábitos de lectura en niños de Educación Inicial del distrito de El Porvenir. Se realizó una investigación descriptiva, con una muestra de 10 docentes De Educación Inicial de las Instituciones Educativas Públicas, ubicadas en el distrito trujillanos de El Porvenir UGEL N°01 de la ciudad de Trujillo. La técnica utilizada en el trabajo de investigación fue la encuesta, la cual, mediante preguntas específicas, las que fueron aplicadas a las profesoras de las Instituciones Educativas Públicas del distrito trujillano de El Porvenir UGEL N°01 de la ciudad de Trujillo. Los resultados obtenidos permiten afirmar que el impacto que genera el sector biblioteca en el desarrollo de los hábitos de lectura es excelente. Porque el desarrollo de los hábitos de la lectura en los niños, según las maestras están en un nivel excelente, ya que el 71.43 está en un nivel excelente de desarrollo del hábito a la lectura y solo el 28.57 está en un nivel bueno de desarrollo habitual de la lectura.

Palabras clave: sectores, biblioteca, hábitos, hábitos de lectura.

ABSTRACT

The purpose of this research work is to determine the impact of the library sector on the formation of reading habits in children of 5 years of Initial Education of the II.EE. from the El Porvenir district of UGEL N ° 01 - Trujillo-2018. A descriptive investigation was carried out, with a sample of 10 teachers of Initial Education of the Public Educational Institutions of the district of El Porvenir UGEL No. 01 of the city of Trujillo. The technique used in the research work was the survey, which through properly formulated questions were applied to the teachers of the Public Educational Institutions of the district of El Porvenir UGEL No. 01 of the city of Trujillo. The results obtained in our research work allow us to affirm that the impact generated by the library sector in the development of reading habits is excellent. Because the development of reading habits in children, according to the teachers are at an excellent level, since 71.43 is in an excellent level of development of the habit of reading and only 28.57 is in a good level of development of the reading.

Keywords: sectors, library, habits, reading habits.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado:

De acuerdo con el cumplimiento a las disposiciones del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Privada Antenor Orrego de Trujillo, ponemos a vuestra consideración esté presente trabajo de investigación, el que es titulado: “IMPACTO DEL SECTOR BIBLIOTECA EN LA FORMACIÓN DE HÁBITOS DE LECTURA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LAS II.EE. DEL DISTRITO DE EL PORVENIR”.

Esta tesis se realizó con el único objetivo de determinar cuál es el impacto del sector de biblioteca en la formación de hábitos de lectura en niños de Educación Inicial del distrito de El Porvenir de la UGEL N°01 - Trujillo-2018.

A ustedes, distinguidos señores miembros del jurado, nuestro especial reconocimiento por las conclusiones y el dictamen que se haga merecedor el presente trabajo.

Br. Quiñones Bobadilla, Karla Lucia

Br. Ortiz Vera, Ruth Priscila

INDICE

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
RESUMEN	iv
ABSTRACT	v
PRESENTACIÓN	vi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. Problema de Investigación	1
1.1.1. Descripción de la realidad problemática	2
1.2. Formulación del Problema	3
1.3. Objetivos	3
1.4. Justificación del estudio	4
II. MARCO DE REFERENCIA.	5
2.1. Antecedentes del estudio	5
2.2. Marco teórico	8
2.2.1 Área de comunicación	8
2.2.2 Sector Biblioteca.....	9
2.2.3 Hábitos de lectura.....	18
2.2.4 Lectura:.....	26
2.2.5 Los niños de 5 años y la lectura	31
2.2.6 La educación inicial	31
2.3. Marco conceptual.....	32
2.4. Variables	33
2.5. Cuadro de Operacionalización de variables.....	34
III. METODOLOGÍA EMPLEADA	35
3.1. Tipo y nivel de investigación	35
3.2. Población y Muestra de estudio	35
3.2.1.Población	35
3.2.2.Muestra	35
3.3. Diseño de Investigación	36
3.4. Técnicas e instrumentos de investigación.....	40
3.5. Procesamiento y análisis de datos.....	42

IV.	PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	38
4.1.	Características del sector biblioteca y su importancia en la generación del hábito de lectura, en los niños de 5 años.....	38
4.2.	Percepción que las docentes de educación inicial sobre la influencia el sector de biblioteca en los hábitos de lectura de los estudiantes de 5 años.....	42
V.	DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	45
VI.	CONCLUSIONES.....	52
VII.	RECOMENDACIONES	53
VIII.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	49

I. INTRODUCCIÓN

La presente investigación busca resaltar una problemática que viene afectado al Perú, debido a que, se observa en pruebas nacionales e internacionales (ECE y PISA), que la comprensión lectora, la que aún se encuentra en niveles y estándares bajos, dificultando la capacidad de comprender textos por parte de los estudiantes; esto implica, una fuerte limitación en el acceso al conocimiento, y más aún, a la investigación de nuestros estudiantes. (p. 56)

Durante el transcurso del año 2016 se promulgó, en el contexto y bajo el marco del Programa de Emergencia Educativa, la Directiva donde se establecen normas para la organización y aplicación del Plan Lector en las Instituciones Educativas de la EBR. En la mencionada directiva se tomaron en cuenta todos los lineamientos básicos y necesarios para una coherente y correcta implementación del Plan Lector; estrategia a través de la cual se podría abarcar la problemática que adolecía la lectura en el Perú. Pero a pesar de esto, después de una década, se ha llegado a comprobar con las respectivas cifras estadísticas que dicho problema aún no se ha resuelto. Ministerio de Educación (MINEDU, 2016, p.12)

Ante esta problemática que se viene arrastrando desde antes del 2006, el Ministerio de Educación en el año 2012 se propusieron los sectores de aprendizaje como respuesta a esta problemática.

En el Perú, descubrimos que diversos autores de diferentes campos del conocimiento se han enfocado en la importancia de la lectura.

Arellano (2009), explica y describe minuciosamente que la lectura es uno de los defectos más trascendentales del sistema educativo nacional, constituyendo una real amenaza para lograr el desarrollo del país. Ello porque la lectura es la puerta para acceder a la tecnología e incrementar la productividad, no tenerla nos condena a ser un país de mano de obra barata, en otras palabras, de trabajadores que desde siempre están mal pagados (p. 32)

Es importante que los niños adquieran hábitos lectores, para tener buenos comunicadores, hombres que sepan pensar con orden y claridad, expresarse bien y saber escuchar. Y este se alimenta y se entrena con el hábito de la lectura.

1.1. Problema de Investigación

1.1.1. Descripción de la realidad problemática

Desde sus orígenes, los seres humanos como entes sociales y culturales han aprendido a leer a través de sus sentidos, iniciando con la escucha, tan solo al nacer cada sonido que los rodea es algo fascinante, hacen un esfuerzo por entender cada una de las palabras que articulan sus padres o las canciones con las que día a día están en contacto, y a medida que van creciendo, su capacidad lectora se enriquece; tratan de leer el mundo y el contexto que se está desarrollando a su alrededor; en pocas palabras se podría decir que hacen una lectura de la realidad y más adelante inician el proceso de aprendizaje de la lectura en las escuelas. Ferreiro (2000), comenta que la educación inicial es imprescindible, ya que se ha demostrado que los niños que han tenido la oportunidad de asistir a una escuela de dos años tienen mejor aprovechamiento en su desempeño escolar frente a los alumnos que tienen su primera experiencia educativa en primer grado de primaria. Entonces en el nivel inicial es fundamental, ya que el niño tiene sus primeras aproximaciones a la cultura, siendo la lectura, la redacción y el lenguaje oral metodologías que evolucionan de manera interconectada y no secuencial, desde el inicio del desarrollo. (p.15)

Tener un dominio de lectura ha sido uno de los aspectos más importantes en las decisiones orientadas y relacionadas al aumento de la calidad de la educación peruana, siendo la población un participante activo en evaluaciones tanto nacionales como internacionales, las cuales están encaminadas a identificar los avances logrados. Los sectores más vulnerables, son los que muestran logros limitados, tras los resultados obtenidos en la Evaluación censal de estudiantes (ECE, 2016), el 11,5% de alumnos de segundo de media llegó a un nivel satisfactorio en Matemática y solo el 14,3% entendía lo que leía; más del 50% de alumnos no logra

resolver ejercicios ni entender lo que lee. En lo que concierne a la lectura, no han mostrado avances significativos respecto de la (ECE, 2015). de manera preocupante en primaria; en segundo grado de primaria, el porcentaje de estudiantes en el nivel Satisfactorio bajó de 49.8 % a 46.4 %. A raíz de estos resultados el Ministerio de Educación desde el 2009 ha ido implementado nuevas técnicas de enseñanza tales como rutas de aprendizaje, sectores de aprendizaje, plan lector; buscando avivar el interés por la lectura de los niños, mediante situaciones creativas y dinámicas. (MINEDU, 2016).

Otro de los inconvenientes en la educación es el gran poder de influencia que ejercen los medios tradicionales y digitales de comunicación como la prensa, la radio y la televisión; el libro tiene que competir, en notable inferioridad de condiciones, con diversos medios de comunicación audiovisual que tienen, gracias a la imagen, un enorme poder de convocatoria y de pronta fascinación, además de una mínima exigencia de esfuerzo; el libro, en cambio, puede llegar a fascinar más lentamente y tras la realización de un esfuerzo de imaginación y de atención por parte del lector, más o menos intenso y prolongado.

Para conseguir que los estudiantes adopten hábitos de lectura, es fundamental brindar una lectura variada y placentera desde muy temprana edad permitiendo que los niños se acerquen de manera voluntaria a los libros. Solo así lograremos que nuestros pequeños se conviertan en lectores asiduos. Por esta razón el sector de biblioteca apoya al programa escolar, buscando de esta manera promover y desarrollar hábitos de lectura, logrando así, colaborar a crear verdaderos lectores autónomos, para así poder llegar a lograr la excelencia y la satisfacción de las reales necesidades formativas, informativas, recreativas y culturales de una comunidad o la población.

Durante los primeros 5 años, es cuando se desarrolla un alto porcentaje del cerebro. Si los niños son estimulados adecuadamente, serán capaces de obtener mayor conocimiento que en cualquier etapa de su vida. Por esto la Educación Inicial es la base, considerada fundamental porque es la principal etapa de desarrollo del niño en el que hay mayor flexibilidad en el cerebro y,

aquí, es cuando y donde se pueden fijar aprendizajes que definitivamente serán la base primordial para su desarrollo futuro. (Silva, 2009, p.13)

En nuestra labor educativa observamos cómo los niños se relacionan con los libros y disfrutan de ellos, asistiendo al sector biblioteca, por lo tanto, esta investigación nos servirá para determinar si el sector biblioteca tiene un impacto en los hábitos lectores en los niños de cinco (5) años de edad, de las Instituciones Educativas del Distrito El Porvenir; en el año 2018. Realizaremos la visita a las distintas instituciones para la observación del sector de biblioteca y se realizará una encuesta a las docentes.

1.2. Formulación del Problema

¿Cuál es el impacto del sector biblioteca en la formación de hábitos de lectura en niños de 5 años de Educación Inicial de las II.EE del distrito de El Porvenir de la UGEL N°01- Trujillo-2018?

1.3. Objetivos

Objetivo General

Determinar el impacto del sector biblioteca en la formación de hábitos de lectura en niños de 5 años de Educación Inicial de las II.EE. del distrito de El Porvenir de la UGEL N°01-Trujillo-2018.

Objetivos Específicos

- Identificar las características del sector biblioteca y su importancia en la generación del hábito de lectura, en los niños de 5 años.
- Indagar la percepción que las docentes de educación inicial tienen sobre la influencia el sector de biblioteca en los hábitos de lectura de los estudiantes de 5 años.

1.4. Justificación del estudio

El principal problema que se identifica en el hábito lector son las bajas expectativas y el poco interés que despierta en los niños y niñas. Desde los centros educativos se ha creado un vínculo negativo con la lectura, considerando como si ésta fuera sinónimo de trabajo y obligación y, además

las tecnologías de la información y comunicación juegan un papel importante, ya que han alejado más a los niños de la lectura.

A raíz de esta problemática el Ministerio de Educación instauró la creación de sectores de aprendizaje en las aulas de clase, uno de ellos es el sector Biblioteca, este es muy importante y se crea con el fin de fomentar el gusto por la lectura como una forma de aprendizaje, diversión y ocio para los niños de inicial.

La investigación expuesta estará predestinada a conseguir la información necesaria sobre los mecanismos comúnmente usados tanto en la escuela como en la familia, los cuales aportan en el desarrollo de los hábitos de lectura en niños de pre escolar.

Es por ello que se partirá desde la duda de si el sector biblioteca tiene un impacto en el desarrollo de hábitos de lectura en los niños de 5 años de Educación Inicial de las II.EE. del distrito de El Porvenir de la UGEL N°01 - Trujillo-2018. También esta investigación es importante porque va a permitir fundamentar la importancia del uso del sector biblioteca desde los primeros años como instrumento fortalecedor del hábito lector.

II. MARCO DE REFERENCIA.

2.1. Antecedentes del estudio

Nivel Internacional

Reyes (2015), "Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria". (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Córdoba. España. Muestra las siguientes conclusiones:

- Los educadores conservan una actitud conservadora en la instrucción de la lectura. Hay una disconformidad entre el deber ser, que demanda un educador reflexivo y crítico y que se manipule en su práctica basándose en la pedagogía por proyectos y para así mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Por otra parte, tan solo el 20% se encuentra en un rango silábico - alfabético, lo cual les permite descifrar palabras nuevas y analizarlas, hallando un significado a lo que lee, esto es evidencia de una correlación entre habilidades. El 15% de los niños y niñas se encuentran en el nivel

silábico y el 5% en el pre-silábico, los cuales deberán prolongar la práctica de la lectura diaria, realizando diversos ejercicios para llegar a consolidarla.

Sepúlveda (2016), “Animación a la lectura en niños de preescolar y la interacción con sus familias a través del uso del libro álbum”. (Tesis de Postgrado). Universidad Nacional de Colombia - Bogotá. Concluye:

- Tras las acciones basadas en técnicas de promoción de la lectura, se llegó a la conclusión de que todos los padres lograron reconocer que el interés aprender de los niños no solo es responsabilidad de la escuela, sino que también debe ser impartida en los hogares. La interacción entre progenies también creó nuevos aprendizajes; tras la observación de un encargo colaborativo entre los padres, ya que se hacían aportes; compartiendo prácticas y acuerdos sobre cómo llevar a cabo actividades planteadas en los talleres.

Escobar y Rodrigo (2015), “Guaguacuentos”: La Lectura desde el Nacimiento”. (Tesis de pregrado). Universidad de Chile. Santiago de Chile.

Determinaron las siguientes conclusiones:

- Con esta técnica los niños interactúan en todo momento con la leyenda, captan nuevos colores, sensaciones, figuras, formas y conceptos. Los niños y niñas permanecen atentos a la historia y la concentración que esta forma de llevar una narración logra, es fundamental para que éstos de a poco sigan una historia de principio a fin. Hay mínima información y conocimiento acerca de esta forma de narrar. Esto brilla que aún falta mucho por ampliar estas actividades lectoras, y que el taller de “Guagua cuentos” trabaja por darlas a conocer y difundir a los demás.

Nivel Nacional

Alarcón (2014), “Programa de lectura inicial en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de 4 años en la Institución Educativa Inicial N°334-UGEL N°04- 2014”; de la Universidad César Vallejo. Tesis para obtener el grado Magister En Educación Infantil Y Neuroeducación. el trabajo de investigación aplicada-Cuasi experimental, esto se logra con una muestra estuvo conformado por 40 estudiantes, arribo a las siguientes conclusiones:

- En la investigación que se realiza, se encuentra que el programa de lectura inicial denominado “que divertido es leer, definitivamente influye

en el desarrollo integral de la comprensión lectora, esto es primordial en los niveles literal, inferencial y criterios en los estudiantes de cuatro (4) años.

Ortega y Salazar (2017), "Hábitos de lectura y comprensión lectora en los estudiantes del ciclo Intermedio Tercer Grado de Educación Primaria del C.E.B.A. 2071 César Vallejo – Los Olivos". (Tesis de postgrado). Lima-Perú.

Concluyen:

- Aquí se ve que, con relación a la Hipótesis Especifica 01 señala que si hay y por tanto existe una similitud medianamente moderada entre la Lectura habitual y el nivel literal de 0,517; obteniendo un nivel de significancia bilateral de 0,01 en los alumnos del tercer grado (3º) del ciclo intermedio del C. E. B. A. 2071 "César Vallejo" – Los Olivos.

Nivel local

Cáceres (2015), Taller de lecturas infantiles, para optimizar la verdadera expresión oral en las estudiantes del primer grado de educación primaria en la I.E.P. Hermanos Blanco, Trujillo – 2015. (Tesis de pregrado). Universidad César Vallejo. Trujillo -Perú.

Concluyeron:

- Las Lecturas Infantiles optimizan la expresión verbal u oral de los alumnos de 1er. Grado de Educación Primaria de la I.E.P Hermanos Blanco de la ciudad de Trujillo. Se calcula que, de un total de veintisiete (27) puntos posibles, en el pretest el puntaje promedio fue de 12.4 puntos y en el Post test de 25.7, concurriendo una discrepancia promedio de 13.3 puntos entre el post y pre test, esta diferencia es elevadamente significativa $p < 0.01$.

Castillo y Peña (2014), Programa Pujillay para mejorar las relaciones de la convivencia democrática cotidiana en los niños de cuatro (4) años de la Institución Educativa jardín de niños N° 215, de la ciudad de Trujillo. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Trujillo.

Se plantean las siguientes conclusiones:

- Los estudiantes de la edad de 4 años de edad, de ambos círculos o grupos (control y experimental) durante la aplicación del pre test, se encuentran en el nivel habitual con los siguientes dígitos: 88% y 100% correspondientemente. Esta cifra se redujo a un 3% y mejoraron en un

97%. Caso inverso, el total de los niños del grupo control permanecieron en el mismo nivel educativo con un 88%.

2.2. Marco teórico

2.2.1 Área de Comunicación

El ser humano desde su nacimiento se comunica por medio de balbuceos, llantos, gestos, mímicas y señales que expresan sus necesidades a través de sus emociones, vivencias y sentimientos. Los niños nacen y van expresando su lenguaje no verbal, desarrollando progresivamente hasta llegar a expresarse con más claridad lo que ellos quieren comunicar. El niño va avanzando en cuanto a su lectura a través de ilustraciones, cuentos y todo tipo de literatura que puede tener a su alcance; y al mirar las diferentes marcas tienen la curiosidad de descubrir y saber el mundo escrito y al estar en contacto con él descubren que pueden manifestar ideas y emociones a través del escrito en un papel, una computadora o un celular.

El nivel de Educación Inicial considera las competencias relacionadas con el Área de Comunicación, como la comprensión y la producción de textos orales de acuerdo con el nivel de desarrollo de los niños y del contexto en que se desenvuelven, así como la iniciación a la lectura y a la escritura a través del contacto con los textos escritos.

El logro del perfil de los estudiantes de la Educación Básica Regular se favorece por el desarrollo de diversas competencias. El área de Comunicación promueve y facilita que los niños desarrollen y vinculen las siguientes competencias: “Se comunica oralmente en su lengua materna”, “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” y “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”.

El área de comunicación es muy importante porque ayuda a los niños avanzar en cuanto a la lectura a través de ilustraciones, cuentos, por eso es importante que cuenten con una biblioteca, espacio donde los niños y niñas pueda acudir con distintos propósitos: explorar, consultar, buscar información, profundizar sobre un tema, disfrutar etc.

En consecuencia, el rol del docente también es fundamental e importante para que de esta manera inculque a los niños los hábitos a la lectura (MINEDU).

2.2.2 Sector Biblioteca.

2.2.2.1 Biblioteca

Una biblioteca es un espacio donde podemos hallar libros, revistas, documentos, catálogos; etcétera. También se puede decir que es una pieza mobiliaria, en donde se colocan libros, a los cuales recurrimos para hacer consultas y disfrutar de su contenido.

Una biblioteca es a donde podemos ir para buscar información, estudiar o leer. También se pueden ofrecer servicios de búsqueda online, a través de Internet, y libros virtuales. (MINEDU,2013)

A. A que se llama biblioteca:

- Es un espacio dinámico, vivo y voluble al cual los niños pueden y deben acudir con diversos propósitos: como explorar, para realizar consultas, investigar, búsqueda de información, profundizar en ciertos temas en específico.
- Este es un espacio o área que se encuentra al servicio de niños (as), quienes la pueden emplear todos los días.
- Es un espacio que favorece las intenciones pedagógicas planificadas de cada estudiante, por ejem: Si deseamos desarrollar un proyecto basado los trabajadores de mi comunidad, se planifica una actividad que tenga como intención indagar información en diferentes textos. (Rutas De Aprendizaje 2013, p. 38)

B. Propósitos de la biblioteca

La biblioteca nos accede a:

- Aproximar a los estudiantes al mundo de las letras.
- Recrearse a través de los diversos textos que existen: expositivos, informativos, literarios y otros.
- Investigar todo tipo de temas mediante lo cual se crea conocimiento, así como orgullo por lo hallado.
- Beneficiar el gusto por la lectura.
- Adquirir un hábito de la lectura y desarrollar su autonomía.

Cada uno de estos propósitos contribuye con el objetivo principal de las bibliotecas, el cual es echar una mano a los niños y niñas a desarrollarse y crecer, no solo como lectores sino también como escritores desde los inicios de su vida escolar. (MINEDU, 2013)

2.2.2.2 Sectores de Aprendizaje

MINEDU (2012), afirma que los sectores de aprendizaje; son áreas definidas las cuales están adecuadamente suministradas con diversos materiales relacionados a cada sector. En ellas los infantes se distribuyen de manera individual o grupal para desarrollar diversas actividades en forma paralela, respetando sus intereses y necesidades. (pp.61-62)

Los sectores otorgan a los niños una diversidad de oportunidades de aprendizaje, de exploración de conceptos vitales e importantes para su edad, buscando que descubra nuevos conocimientos que surgen en la interacción con el material. Cada sector, ofrece una diversidad de tipos de materiales y herramientas que permitirá a los niños y niñas desarrollar habilidades motrices y cognitivas diversas. (p.70).

A. Tipos de sectores de aprendizaje

- **Sector de construcción:** Es el sector donde el niño logra desarrollar su inteligencia espacial, es decir el pensamiento matemático, lenguaje y creatividad, todo esto se ejercita la coordinación motora fina y por tanto se busca su capacidad de observación y análisis al descubrir las formas, tamaños y características de los objetos al llevar a cabo las construcciones dadas. Se pueden utilizar distintos materiales como: bloques de construcción, latas, bloques de madera, plástico, cajas de zapatos, cajas de fósforos, chapitas, taquitos de madera lijadas pintados de diferentes colores y formas, carretes de hilo, envases vacíos. (MINEDU, 2012, p. 45)
- **Sector de dramatización-hogar:** Este sector ofrece a los pequeños, espacios reales en donde aprenden de sus auténticas y por ende propias interacciones interpersonales, elaborando pautas y normas de convivencia. Las que a través de las cuales el niño debe representar su propia realidad, la comprende y aprende a expresar sus sentimientos. Existen materiales como: Hogar: Cocina, mesas, sillas, vajillas, utensilios de cocina, mantas, artefactos. Tienda: Cajas o envases de productos, botellas de plástico, repisas, canastitas,

mesa. Otros (Títeres, disfraces, máscaras, ropa para muñecas, accesorios de médico, carpintero, etc.). (MINEDU,2012, p. 48)

- Sector de Juegos Tranquilos: En esta área a sector, el pequeño realiza juegos de lógica, análisis, reflexión y resolución de problemas. Se puede hacer uso de juegos de memoria, acertijos, crucigramas, dominós, enroscado, enhebrado, ensartado, seriaciones, clasificados según: forma, color, tamaño, series lógicas. (MINEDU,2012, p. 50)

- Sector de ciencias: El infante puede descubrir las peculiaridades de los seres vivos y objetos a través de la observación y experimentación. Se utilizan: Esponjas, lupas, corchos, lijas, pinzas, mangueras, hojas, balanzas, embudos, plantas, etc. (MINEDU, 2012, p. 55)

- Sector de Arte: Es en donde el niño desarrolla de manera óptima su creatividad y expresión libre. Es recomendable se encuentre junto al agua, lo que para que los utensilios manejados puedan ser lavados fácilmente. En este sector se utilizan diversos materiales educativos témperas, acuarelas, oleos, crayolas, cartón, delantales para los niños, pinceles gruesos y delgados, colores, plumones, punzones, lanas, esponjas, goma, tizas de colores, arcillas, plastilina, hojas, cartulinas, papeles de colores, revistas, periódicos.

- Sector de Música: En este sector el infante desarrolla su sensibilidad auditiva, expresión corporal, concentración, memoria, coordinación, motricidad gruesa y fina, además de permitirle tener una zona de alivio y calma según la armonía.

Los materiales que vemos son los necesarios son instrumentos musicales variados como los palitos toc-toc, matracas, flautas, panderetas, tambores, caja china, quemas, triángulos, radio grabadora, platillos, casetes o cd, etc.

- Sector de Biblioteca: Son las áreas o espacios dentro de cada colegio o institución dedicados a la lectura habitual y por placer cuyo objetivo es incrementar la motivación y disfrutar plenamente de la lectura.

B. *Organización de los sectores según la edad.*

La organización de sectores es diferente para cada edad, en primer lugar, la cantidad de sectores dependerá de la dimensión del aula y la edad de los alumnos, por lo que un cálculo aproximado puede ser que haya 3 rincones en 3 años, 6 rincones en 4 años y, por último, 7 u 8 rincones en 5 años.

En segundo lugar, las normas de los juegos y actividades de cada sector deben de variar con la edad. En 3 años debe de haber una disminución en las pautas, pero con un soporte más inmediato y con actividades más encaminadas a las edades ulteriores. (Fernández, 2006, p.43)

Los juegos en 4 años deben de tener alguna norma, siendo sencillas y con una metodología más independiente que a los de 3 años. Por último, los juegos de 5 años deben contar con reglas más complejas, logrando demostrar su nivel de reflexión y lógica, sin olvidar fortificarlo.

C. *Sector de Biblioteca*

Silva (2009), nos comenta el sector biblioteca es un espacio acogedor dentro del aula en donde haya libros y materiales atractivos para leer con los niños, ya que es importante estimularlos desde temprana edad, logrando una hermosa experiencia en el mundo de la imaginación y fantasía, aumentando de este modo el placer por la lectura. (p.49)

Esta área se sitúa en una zona que reúna las condiciones óptimas para la lectura y debe tener luz, comodidad y, ha de estar en un lugar apartado y tranquilo para diferenciarla del salón de clases. El área deberá ser serena y atractiva para trabajar o leer sin que se moleste a los niños durante las actividades que realizan.

El sector de Biblioteca ayuda a desplegar la expresión de los niños y niñas, mejorando su vocabulario y ayudando también a socializarse con los individuos que se encuentran a su alrededor, para lograr una comunicación fluida en la cual entable una conversación fluida con adultos y niños; afianzando la imaginación al momento de que la maestra relate las lecturas.

Parra (2011), manifiesta que la precisión en el uso de las estructuras gramaticales, la comunicación con los otros niños y con los adultos, contribuye con incremento del vocabulario, la expresión y comprensión oral y escrita, favoreciendo la memoria y el desarrollo de la función simbólica.

Para el buen funcionamiento del sector de biblioteca, debemos seguir unos aspectos en cuanto al espacio, material y rol del docente. (p.136)

D. Beneficios del sector biblioteca

Mediante el sector biblioteca se obtienen los siguientes beneficios en los niños:

- Incrementan su vocabulario, permite la discusión libre y enfocada.
- Desarrolla la imaginación, fantasía, la atención, concentración y desarrolla la percepción mediante la lectura de imágenes.
- Expresan sus preferencias e intereses, enseña a los niños la conciencia fonológica.
- Relacionan las historias con la vida cotidiana y ayuda a los niños para que puedan adquirir ciertas habilidades sociales.
- Fomenta hábitos de la conservación de los libros, promueve la curiosidad del niño y aumentan su creatividad.
- Ayuda a los niños a aprender, compartir y tomar turnos con sus compañeros.

E. Impacto del sector de biblioteca

El impacto que tiene el sector biblioteca se puede definir en distintas maneras por los cambios que éstos causan en las actitudes o comportamiento de las personas o grupos. Cabe mencionar que debemos tomar en consideración que el impacto puede ser favorable o perjudicial, es decir, positivo o negativo según la lectura que se les dé a los niños.

Medir el impacto supone la existencia de cambios en el bienestar de los individuos. Por su parte (Sarabia, 2009), identifica cinco áreas de influencia en las que impactan las bibliotecas y en consecuencia la

lectura; donde prevalece muy poca investigación, estas son: Educación, políticas sociales, información, cultura y desarrollo económico.

F. Dimensiones del sector de biblioteca.

a) Espacio

El sector de biblioteca según MINEDU (2012), es un espacio adecuado para lectura y escritura. Es un espacio en donde se tienen organizados los libros del aula y sirve para que los alumnos aprendan a utilizar la información.

Ubicación: Debe ubicarse en un espacio físico fijo, diferenciándolo del resto de la escuela, su fácil acceso desde cualquier parte del aula debe ser una prioridad. (MINEDU, 2012, p. 63)

Distribución: La ordenación de las distintas áreas como el sector de préstamo, de ubicación de seriales, sagas y colecciones, de lectura y consulta, de actividades, de servicios internos etc. se llevará a cabo en función a su uso y podrá adaptarse y modificarse cuando se estime necesario. Esto significa que deberá ser flexible de acuerdo a necesidades tales como instalación de nuevos servicios, crecimiento del fondo bibliográfico, cambio de mobiliario. (MINEDU, 2012, p. 64)

Ambientación: Aquí definimos que es vital que, en toda Biblioteca Escolar, debido a que debe ser una estrategia que incentive la lectura. La Biblioteca, debe ser estructurada como un ámbito agradable pensado en atraer a los estudiantes y facilitando las actividades que se desarrollarán.

Es recomendable utilizar colores que llamen la atención de los niños evitando así, llegar a ser distractores. (MINEDU, 2012, p. 65)

Iluminación: Podemos tener:

Luz Natural: Es de vital importancia dentro de la biblioteca. Se asocia con la vitalidad, la alegría, y el entusiasmo, asimismo, se debe evitar el sol directo sobre los lectores debido a que puede ser molesto y perjudicial.

Luz Artificial: Complementa una adecuada iluminación natural; la más aconsejable es la de tubos fluorescentes ya que consume menos energía e irradia menos calor.

Decoración: Porque un espacio vacío resulta poco atractivo e insípido y puede producir subliminalmente un rechazo. Es importante la participación de todos en este punto, la elaboración de algún cartel llamativo o unas plantas distribuidas adecuadamente por la sala pueden generar un ambiente más atractivo y acogedor y por lo tanto más atractivo para los estudiantes.

Otro de los puntos a considerar es la adecuada señalización dentro y en exteriores de la biblioteca que permiten guiar a los lectores en las áreas. González (n.f.) resalta que la verdadera importancia que en el hogar se tengan los textos o libros, que sean valorados y que sean utilizados con mucha frecuencia y de forma voluntaria, para que los niños empiecen a establecer vínculos fuertes y voluntarios con los textos. Así también, es vital y muy necesario que en cada casa se establezca un espacio o área adecuado para los libros, que puede establecerse en una habitación donde se pueda tener una serie de librerías con muchas publicaciones para escoger, hasta estante o andamios con pocos libros. (p. 41)

b) Rol del docente dentro del sector

El sector de biblioteca su uso es cotidiano y por tanto diario para realizar una serie de consultas puntuales, búsqueda de información, lecturas personales y lecturas grupales.

Las proximidades de los recursos óptimos de la lectura van a lograr satisfacer las necesidades de información, complementando y ampliando la curiosidad de los niños y niñas sobre ciertos temas de estudio,

incentivan el desarrollo de la lectura habitual aportan la posibilidad de innovación en las metodologías propuestas e impartidas del maestro.

Como maestros debemos observar, registrar, reflexionar, reconocer las inconsistencias, problemas y los retos. Para promover la colaboración, realizar preguntas, señalar conceptos y promover la acción.

Para incentivar la lectura en los niños y niñas se requiere de un intermediario o un mediador que sería el profesor: es quien debe prestar las facilidades para sus primeros encuentros con los textos, además debería buscar que ellos mismos descubran el significado, el gozo y la emoción que la lectura trae consigo y encierran; manteniendo su interés en la lectura hasta que llegue a formar parte indispensable de su vida cotidiana.

No olvidar que, sin la presencia de adultos lectores en el entorno inmediato del menor, es complicado que los niños y niñas, lleguen a interesarse por leer.

El mediador, genera el vínculo entre los libros y los lectores prematuros que propicia y facilita el diálogo entre ambos.

Para lograr los objetivos, es de vital importancia establecer los fundamentos para que el niño o niña logre adaptarse y apropiarse de un proceso coherente que no solo será de utilidad que desarrolle sus actividades escolares, esto, también le servirá para que en adelante pueda resolver los problemas en su vida diaria, además, le servirá como una vía de escape para un universo nuevo y cambios constantes.

Estableciendo el papel activo del mediador como un promotor directo de la lectura, va a permitir que el sector de la biblioteca se convierta en un entorno atractivo y, por ende, motivador de la creatividad que hará volar la imaginación y enseñanza de valores que se buscan reforzar, que son éticos y estéticos. Es de vital importancia, diferenciar entre el mediador y el intermediador. Por otro lado, hay que aclarar que el mediador no sólo realiza esta tarea específica, también, surge para supervisar y acompañar lo que pasa en ese encuentro cercano que debería ser íntimo entre la lectura y el niño.

El docente deberá realizar distintas actividades como leerle un cuento, anécdotas, noticias y describirle ilustraciones; también representar,

relatar historia, interpretar textos, dibujar o graficar las veces que se le pida el mismo cuento. Mejora su perspectiva lógico-concreta. Leer las ilustraciones e interpretarlas ayuda a conocer mejor su realidad; trabalenguas, adivinanzas, recitar poesías, interpretar historias y hechos, cambiar el registro de la voz de acuerdo a como imagine a los personajes, cambiar las caras según los personajes y compartir canciones. Crearlas. (Martínez, 2010, p. 30).

c) Materiales

Este sector es significativo ya que refuerza sus destrezas comunicativas, asimismo es una habilidad del plan lector.

Su ambientación debe contar con un inmueble como repisa, anaquel, librero; en el cual se deben de ubicar los diversos textos creados por los infantes, la docente, los padres, donados. Es de vital importancia que en este sector el niño tenga a la mano papel y colores para realizar dibujos libres si es que así lo desea.

Esta área o sector debe estar ambientado con letras, palabras escritas y material relacionado a la lectura con la intención de estimularla. Los cuentos deben estar al alcance de los niños. (MINEDU, 2012, p. 62)

Se debe indicar que estos relatos o cuentos, leyendas, textos informativos o de divertimento, enciclopedias de diversa índole, libros de poemas o poesías y versos, diccionarios, libros literarios o especializados, etc. que conforman esta colección se encuentran adecuados a las preferencias particulares y cognitivas de los niños.

El Mobiliario: Debe ser eficaz, y para generar confianza cómoda y definitivamente debe adaptarse a las necesidades de los usuarios que tienen necesidades distintas como para los discapacitados, además, debe haber mesas para trabajos en grupos e individuales o alfombras con cojines en caso de no existir lugar suficiente.

Cada niño necesita de un espacio mínimo de (0,5 m) para poder moverse cómodamente y cualquier estantería, fichero que se coloque debe estar pensado de acuerdo a la altura del niño o niña.

El mobiliario debería ser realizado o adquirido por los padres, pintado y decorado por los niños de acuerdo a gustos y preferencias.

Los elementos básicos son mesas circulares que no ocupen mucho espacio, mesas o tableros, sillas, bancos y estantes. No olvidar que el mobiliario depende de los recursos y creatividad de cada Institución.

Las normas en el sector biblioteca, se acordarán principalmente contando con las indicaciones de los estudiantes. Estas normas deberán organizar a los responsables del orden, organización.

Los materiales de la biblioteca del aula son los textos o libros de referencia (diccionarios de diversos géneros, enciclopedias, atlas), mapas y fondos audiovisuales, libros informativos de diferentes materias, periódicos actuales o de archivo y revistas, archivos de fotografías, láminas de imágenes, bits, libros de ficción, aventura o románticos, libros hechos y escritos por los estudiantes, materiales informáticos y otros elementos de interés que pueden ser fuente investigación: materiales como fósiles, piedras, hojas, alimentos, etc.

2.2.3 Hábitos de lectura

A. Hábitos:

Según la Real Academia Española “hábito” proviene de “habitus”, el significado es: (obtener y adquirir, adoptar de manera innata, coger, tomar, tener) y lo definimos como la peculiaridad del comportamiento de una persona, que radica en repetir una misma acción o en hacer cierta cosa de la misma manera.

Meléndez (2009), puntualiza que el hábito es como la peculiaridad del comportamiento de una persona, el cual radica en repetir constantemente una misma acción. (p.58)

Hábito es una palabra que se coliga comúnmente a la repetición mecánica, autómatas o inconsciente de una conducta; porque el hábito supone cierto nivel de automatismo en algunos procesos, su formación demanda elevados niveles de conciencia, voluntad y afectividad por esto Covey (1997), nos dice que “hábito es una intersección de conocimiento, capacidad y deseo”. (p. 93)

A. Hábitos lectores

El hábito lector, vemos que es un comportamiento estructurado no espontáneo, quiere decir que lleva a realizar esta actividad con frecuencia, para responder siempre a diversas motivaciones personales que van a contribuir a generar diversa satisfacción es, y obviamente sensación de logro, placer y entretenimiento. Salazar (2005), nos dice “El deseo de leer es el factor más poderoso para generar hábitos de lectura y nace de asociar esta actividad al placer, a la satisfacción, a la sensación de logro y entretenimiento. Muchas personas saben leer y tienen libros a disposición, pero no desean leer, entonces no se produce la lectura”.

Salazar (2006), define al hábito de lectura como un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente como consecuencia de una motivación personal, debido a que le crea satisfacción, sensación de placer y entretenimiento. (p. 63)

Landa (2005), optimiza y vigoriza esta definición al proponer y, por tanto, plantear que cuando se experimenta la lectura como algo que tiene que ver con nuestro yo más íntimo, se logra un placer o al menos, un bienestar o confort interior que uno quiere volver a sentir, lo cual facilitará la formación del hábito de lectura. (p. 45)

Fowler (2000), menciona el hábito de lectura incluye “la dotación al individuo de la capacidad técnica de leer y la transformación de dicho acto en necesidad”; similar a esta definición planteada por Molina (2006), quien manifiesta que el hábito lector es la repetición constante de la lectura y también es la facilidad que se logra cuando esta se practica constantemente. (p. 80)

Los hábitos lectores se pueden medir con la: frecuencia de lectura; tiempo de lectura o número de horas dedicadas a la lectura por placer en un determinado tiempo habitualmente una semana; cantidad de lectura (en año o trimestre) y por último autopercepción lectora (entendida como la valoración del sujeto acerca de cuanto lee).

Existen otras series de variables relacionadas, tales como la actitud e interés hacia la lectura, la frecuencia en la asistencia a bibliotecas, la procedencia y origen de los textos o libros y el volumen en contra de los mismos.

Concluimos que la lectura, considerada como un hábito cotidiano, es una línea de evolución y un proceso que se caracteriza por un aprendizaje estrictamente concreto, el mismo que va desde la adquisición del mecanismo lector habitual, hasta el disfrute de la lectura cotidiana. Entonces, aquí vemos que, cuanto mayor es el interés, es mucho mayor disposición hacia el aprendizaje existe; por tanto, cuando mayores son los avances y progresos del alumno gracias a la lectura más se alimenta el interés por la misma.

B. Condiciones para desarrollar el hábito lector

Las condiciones para desarrollar hábitos lectores primero sería alentar a la colectividad educativa a ser lectores modelos, organizar cruzadas de recolección de libros y otros materiales impresos, brindar libros amenos e interesantes para los niños, coloridos y con la letra apropiada.

También podríamos organizar espacios de lectura con un clima cómodo y afectivo y los maestros deben evidenciar su gusto por la lectura para transmitirlo. (Rutas De Aprendizaje, 2013, p. 63)

C. Importancia del hábito de lectura

El hábito de lectura definitivamente está coligado necesariamente con la competencia lectora, la cual contribuye al logro de aprendizajes en diversos ámbitos (Gil, 2011, p. 18).

Esto nos demuestra que es la correlación bastante significativa, entre la comprensión lectora y las calificaciones escolares, sobre esto, se ha encontrado en varios estudios (citados por Gil, 2009, p. 190); siendo el dominio de la habilidad lectora un prerrequisito para el éxito escolar.

Sobre este tema se desarrollaron una serie de indagaciones, de las cuales se ha logrado resultados que se confirman a través de los estudiantes que leen más, y como vemos son los que obtienen los mejores resultados en las pruebas escolares aplicadas. (Ministerio de Educación, Cultura y Deportes de España, 2001, p. 23).

Martínez, (2010), en este estudio afirman que, si se fomenta la costumbre de la lectura, se favorece para que los estudiantes posean

la fuerza lógica necesaria para educarse durante el transcurso de sus vidas, despierta el interés de saber constantemente, y su intelecto se nutre y por tanto se enriquece, además su vocabulario mejora e incrementa, y se optimizan sus relaciones interpersonales, mejorando su actitud ante la vida. (p. 56)

D. ¿Cómo se forma el hábito de la lectura?

Como vemos, en la formación continua de los hábitos lectores Lorente (1997), plantea en su investigación, que hay aspectos vitales e importantes, estos son tres, y se ubican en los primeros aprendizajes, estos, influirán en los aprendizajes futuros, vemos que el primero la forma y estrategia en que los adultos valoran las enseñanzas impartidas con los niños, aquí vemos que va a influir en que los niños, amen y valoren lo que aprenden leyendo; en el segundo, vemos que el niño, debe sentirse querido y valorado por quien le está enseñando; y en el tercer aspecto, vemos que si el adulto desea enseñar, definitivamente va a influir en que el niño, tengan deseo y gusto por aprender. En estos tres aspectos que se exponen, queda demostrada la importancia de tener una imagen clara de cómo es el adulto, de guía a quien se admire y que se convierta en modelo para enseñar y así lograr formar el hábito de la lectura. (p. 140)

Paredes (2004), en su investigación valida y confirma lo expuesto anteriormente al asegurar y confirmar que los padres y los maestros tienen la capacidad de influir en la formación y estructuración del hábito del lector, entonces para formar el hábito de lectura, es importante respetar los derechos del lector, y buscar no se sienta presionado a leer, además se debe buscar no disminuir en él su automotivación; en la misma línea, los derechos del lector incluyen su derecho a poder leer, todo lo que más le despierte su real interés, a terminar o no de leer un libro, a empezar a leer el libro por donde más crea conveniente, también en función al pensamiento crítico, puede y debería cuestionar su contenido, a no leerlo, así no se lo hayan recomendado, a saltarse las páginas, a releer, a leer cualquier tipo de material de lectura, además, a leer en cualquier sitio en función a su comodidad, también a hojear aunque no lea el libro completo, y a leer

en voz alta y cuando sea conveniente a callarse. (Muñoz & Hernández, 2011, p. 76)

Martínez (2010), en su investigación, demuestra y expone que la formación del hábito o costumbre de lectura, demanda las siguientes condiciones: entrenar permanentemente en la lectura; se debe también, reforzar la lectura a través de la aprobación; se deben percatar de los errores o las equivocaciones que se cometen durante el acto lector; se debe empezar a ejecutar las operaciones desde las más simples y sencilla, hasta llegar a las más complejas; se deben tener exigencias graduales y obviamente controladas; en la misma línea, distinguir qué es lo esencial y también diferenciar, qué es secundario en la lectura; es necesario ver donde se debe empezar de forma lenta y gradual; también son importantes los ejercicios, estos no deben ser extensas ni durar mucho tiempo; por último se debe dosificar correctamente los espacios o pausas de descansos entre los ejercicios, para así lograr la ejecución de las operaciones en condiciones distintas.

E. Como fomentar hábitos de lectura en la educación inicial:

Es fundamental estimular el hábito de la lectura a los niños porque es significativo para su desarrollo.

Hoy en día hay muchos métodos para introducirlos en la lectura de una manera más simplificada. Durante los primeros años de vida los niños adquieren información el cual los ayuda a desplegar y adaptarse a su medio, están ansiosos por saber más y más: es el instante correcto para aprender a caminar, correr, hablar, todo esto les sirve para enriquecer sus habilidades.

Mediante la lectura, su curiosidad se avivará, aumentando su conocimiento y desarrollando su imaginación. Aprenden a identificar situaciones cercanas y familiares, alcanzando sentimientos propios de su maduración. Cuanto más se lea, mejor será su desenvolvimiento en el futuro. (Salazar, 2006, p. 188).

Las Tic también es otro recurso que también influye mucho en la animación hacia la lectura, ya que los niños de ahora las utilizan mucho y aprenden de una manera más divertida.

La participación de los mayores en los hábitos de la lectura en los pequeños es fundamental, ya que la familia es el primer lugar donde se debe incentivar a los niños, y en segundo lugar en la escuela. Podrán leer poco a poco, así como aprendieron a hablar con confianza y afabilidad, mejorando más aún los lazos afectivos con el niño.

Estas son algunas pautas que pueden ser de mucha ayuda a la hora de promover la lectura:

- Promueve la relación con el libro desde el inicio, de este modo lo verán como algo natural, no como una obligación.
- Crea un espacio adecuado para leer.
- Acondiciona una zona donde se encuentren y almacenen sus libros.
- Leer por lo menos 15 min. cada día.
- Estimula los sentidos; los infantes disfrutan descubriendo nuevas cosas, tocando, sintiendo, oliendo, y un libro les puede brindar todo esto.
- Leerles en voz alta, narrar textos motivadores para los niños.
- Motívalo a ser parte de la lectura, a dar su opinión, preguntarle que les pareció, cual pudo haber sido el final.
- Obséquiales libros, que infieran que es un premio.
- Enseña con el ejemplo, los infantes imitan lo que observan.
- Plantear algunos juegos a partir de la lectura como dibujar, recortar imágenes, etc.
- Llévalo a la biblioteca. Aquí el niño busca sus libros favoritos, aprender donde colocarlos y devolverlos, es un lugar magnifico para los niños.

F. Ámbitos fundamentales para adquirir hábitos lectores

Parece demostrado que cualquier actuación encaminada al fomento de los hábitos lectores debe centrarse en dos ámbitos que son

fundamentales: la escuela y la familia, como unidades sociales básicas en la vida del niño.

a. Influencia del hogar para fomentar el hábito de lectura

Aquí vemos que la primera escuela del niño (a), y el lugar, espacio y entorno donde inicia su aprendizaje, es su hogar. Por tanto, en este punto los padres tienen la absoluta responsabilidad de asumir una actitud, dinámica, activa y amigable para despertar en sus hijos (as), un interés natural y no forzado por la lectura; esto lo van a lograr si predicán con el ejemplo de su amor y pasión por la lectura, motivando así, e invitando a sus hijos (as) a leer voluntariamente y no forzarlos u obligarlos (Osoro, s.f. p. 63).

Gil (2009), en la misma línea, afirma que, aunque la lectura está asociada a la escuela, definitivamente es en el hogar donde los niños (as), aprenden y adquieren el gusto por la lectura, teniendo en cuenta que los padres son quienes influyen en la creación y la formación de estos hábitos por la lectura: si en casa, los niños ven que se valora y se dedica tiempo a leer, ello también puede llegar a ser lectores por costumbre y ávidos de descubrir cosas nuevas. Gil, agrega en su investigación, que los estudiantes que tienen una mayor competencia lectora son los que crecieron con padres con una mejor actitud hacia los hábitos lectores y que durante su vida cotidiana, dedican más tiempo diario, semanal o mensual a estas actividades. (p.146)

Por todo lo expuesto, Gil al igual que Yubero y Larrañaga (2010), aseguran que el comportamiento y la inclinación de las familias para que vayan hacia la lectura será determinante sobre la actitud espontánea de los hijos (as), ellos harán lo mismo que sus padres, aquí vemos que los hábitos lectores de los padres definitivamente van a generar los hábitos lectores de los hijos. (p. 93)

b. Influencia de la escuela en la formación del hábito de lectura

El segundo lugar de enseñanza de los niños (as) son los colegios, en estos espacios los maestros se convierten en los verdaderos modelos lectores que los niños necesitan seguir, por lo que su relación con los hábitos naturales de la lectura, facilitarán la

influencia positiva o negativa en sus estudiantes (Granado, et. al, 2011).

Larrañaga y Yubero (2005), plantean que al abordar la formación de lectores se debe considerar el propio perfil del maestro como lector, sus hábitos lectores que son la manifestación conductual de su actitud hacia la práctica de la lectura. (p. 130)

La Institución educativa tiene gran influencia positiva en la formación del hábito lector en los niños (as) debido porque en ella se produce y desarrolla el aprendizaje de la lectoescritura y se organizan las percepciones, significados y sentidos de la actividad lectora y sus recursos.

En esta época algunas instituciones envían a los estudiantes a la biblioteca como un castigo y para reprimirlos; esto hará que el alumno tenga miedo y tenga una percepción negativa de la lectura (Salazar, 2006, p. 93).

G. Factores que influyen en la adquisición del hábito de la lectura:

a) Tiempo: Yubero y Larrañaga (2010), proponen para que te conviertas en lector, definitivamente se debe leer cotidianamente, y esto implica que se debe dedicar un tiempo de calidad, deben hacerlo en el propio tiempo de ocio. Por lo tanto, los padres deben motivar e incentivar en sus hijos, a que puedan programar y destinar algún tiempo diario para la lectura, pero es muy importante que deba ser lectura con gusto y no por obligación u imposición. (p. 56)

En el colegio, necesariamente es recomendable planificar por lo menos una hora y media de lectura cada día, en el nivel primario y en la secundaria el tiempo establecido debería variar entre 2 y 3 horas por día.

b) Motivación

La motivación en la lectura se manifiesta por el deseo natural y no forzado de leer, este, definitivamente, es el factor más importante y poderoso para lograr generar los hábitos de lectura, brota de asociar esta grata actividad al placer, y por tanto se logra satisfacción, sensación de logro y al entretenimiento.

Muchas personas saben leer y tienen libros a disposición, sin embargo, no desean leer, ocasionando que el hábito lector no florezca. En efecto, el deseo de leer es el componente productor y legitimador del hábito. (Salazar, 2006)

La motivación es definitivamente inculcada por la actitud positiva que los padres, docentes y adultos que rodean al niño adoptan hacia los hábitos de la lectura.

2.2.4 Lectura:

Grass y Fonseca (1986), nos explican que la lectura es el camino hacia el conocimiento, la información e imaginación (p. 32).

PISA (2016), describe a la lectura como la capacidad de comprender textos, por tanto, a evaluar informaciones, construir hipótesis y así a aprovechar conocimiento; así como el de poder reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y en función a las experiencias propias. Entonces la lectura es una actividad que consiste en dilucidar e interpretar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos ya sea mentalmente o en forma oral.

Esta actividad, definitivamente está caracterizada por la traducción e interpretación de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo; por esto Ponce (1999), nos dice que gracias a la lectura es posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

Concluyendo la lectura es un proceso que se consigue y comprender ideas e información almacenada empleando distintas formas de lenguaje o simbología.

A. Tipos de lectura:

Según sus objetivos, la lectura se clasifica en:

- De estudio: Aprender mediante el uso de una técnica determinada para un examen, un curso, etc.

- Estructural: Revisión general, logrando tener una visión de cada parte y contenido de un libro.
- Dinámica: Habilidad metodológica de lectura rápida y comprensiva.
- De Consulta: Enriquece conocimientos a través de enciclopedias, diccionarios y otros textos.
- De Información: Estar al tanto del tema que llama la atención del lector, mediante revistas científicas, folletos, periódicos, ensayos, etc.
- De Investigación: Se ejecuta para conseguir información necesaria, con la cual se elabora una descripción, estudio, informe, teoría, libro.
- De Recreación: Por agrado, para estimular la imaginación, emoción, reflexión.
- Evaluativa: Se interpreta, se aprecia el conocimiento, los datos e informaciones.
- De Comprensión: Leer para vislumbrar el contenido del escrito.

B. Requisitos de la Lectura

Para lograr una óptima lectura, deberemos cubrir determinados requisitos: motivación, interés, atención, constancia y que el texto a leer sea de nuestro nivel

C. Niveles de comprensión

Camba (2006), en su pasaje titulado “Comprensión Lectora” indica que la comprensión es un proceso que se lleva a cabo mediante diversos ejercicios clasificados en estos niveles:

- a. Nivel literal:** Cuando se requiere la identificación de información que se encuentra explícitamente en el texto: Localizar la idea principal, mostrarse datos, hechos y detalles, intuir la secuencia de acontecimientos.
- b. Nivel inferencial:** Cuando se trazan ejercicios para reflexionar, ya que la información no se encuentra literalmente en el texto. Identificar o elegir información no dicha de manera explícita.
- c. Nivel crítico:** Cuando les planteamos ejercicios que piden: Evaluación del texto, identificación del formato en el que está escrito, precisar el tipo de texto. Definir la intención comunicativa del autor. Identificar el tono

del emisor, expresar un juicio de valor con argumentos coherente, que respalden su punto de vista.

D. Clasificación de la Lectura

Grass y Fonseca (1986), establece la siguiente clasificación de lectura:

- Lectura silenciosa: Aporta en la mejora de las habilidades intelectuales del ser humano, siendo el contexto apto para la obtención de un porcentaje alto de conocimientos.
- Lectura oral: Se diferencia de la silenciosa en su manera de manifestarse.
- Lectura expresiva: Contribuye a la mejora de la expresión y entonación de los estudiantes.
- Lectura dramatizada: Favorece a la formación completa de los estudiantes, mediante la cual se manifiestan las destrezas logradas en la lectura oral y expresiva.
- Lectura coral: Tiene fines comunes con la lectura dramatizada, buscando que el ritmo sea el adecuado y la armonía vocal sea similar a la de los coros cantados.
- Lectura creadora: Favorece a que los estudiantes perfeccionen su redacción, permitiendo que vivan y asimilen una determinada obra.

E. Etapas del Proceso de la Lectura

Para Solé (1996), la lectura presenta subprocesos, las cuales se entienden como etapas del proceso lector, los cuales son los siguientes:
Antes de la lectura: Primero se crean las condiciones necesarias como son: de carácter afectivo, esto quiere decir, el encuentro anímico de los interlocutores uno manifiesta sus opiniones del texto y el otro ofrece su conocimiento previo conseguido por interés propio. (p.183)

En esta etapa, se engrandece la dinámica con distintos elementos característicos que serían las interrogantes, el lenguaje y suposiciones, reminiscencias, habituación con el material escrito, interés del lector no exclusivamente del docente.

Durante la lectura: Los estudiantes deben realizar una lectura individualmente para lograr habituarse con el contenido general del texto. Posteriormente pueden llevar a cabo la lectura en pequeños grupos para luego compartir opiniones en función al propósito de la actividad lectora.

Este es el momento preciso en el que los estudiantes pueden desarrollar los contenidos transversales, valores, normas y toma de decisiones; sin necesidad de que el docente participe, el cual debe estar apoyando la actividad de forma metodológica y constante.

Después de la lectura: Acorde al enfoque sociocultural de Vygotsky (1979), las dos primeras etapas de este proceso ofrecerán un ambiente colectivizado y de comprensión mutua; la actividad ha de manejar el lenguaje como una herramienta bastante eficaz de aprendizaje, con carácter ínter psicológico.

En esta fase aún está presente la socialización y el uso del lenguaje; al proponerle a los alumnos la producción de resúmenes, esquemas, comentarios. El trabajo es mucho más crítico, reflexivo, generalizador, metacognitivo y metalingüístico.

La experiencia impulsada por el lenguaje se transforma en iconografías de carácter objetivo. El fin destacado en todo aprendizaje significativo es eso, construir personas críticas, creativas y autónomas. (p.29)

F. ¿Qué es leer?

Leer no es una simple habilidad de descifrado, donde el lector rápidamente comprenderá al autor. Los pensamientos actuales nos indican que el lector debe tener una participación activa, contribuyendo con experiencias y opiniones propias, conocimientos previamente obtenidos, expectativas sobre la comprensión y socialización de lo que lee.

Es un proceso algo complicado pero fructífero ya que permite que los alumnos logren interpretar símbolos escritos de acuerdo con vivencias personales, produciendo intercambios entre el lector y mensaje leído.

Leer significa estar apto para descifrar, opinar críticamente, captar ideas claras en un texto y la intención tácita de su autor, discernir más allá del significado literal. Al presente diversas definiciones concuerdan en

entender a la lectura no como destreza, sino esencialmente como cualidad.

Saber leer es resumir, suplir, predecir las intenciones del texto y de su autor. (Goldin & Torres, 1989, p. 110)

G. Cómo implementar en el nivel inicial “la lectura”:

Goodman (1991), comenta que para entender a los infantes tenemos que analizar con detenimiento sus palabras, seguir el hilo de sus opiniones, escuchar sus desgracias y prestar atención a su lógica mencionado por (Ferreiro y Teberosky, citado por. Godman, p.18)

Revelar lo que conocen sobre la lectura es algo que por mucho tiempo ha mantenido interesados a los investigadores.

Ellos conjuntamente con los maestros, prestan atención a cómo es que los niños leían libros, revistas, carteles; cómo utilizaban lápices y crayolas para expresar sus significados, y llegaron a la conclusión.

Antes de los 5 años, los niños saben bastante sobre el uso del lenguaje; en el pasado se establecía que a los 6 años era el momento oportuno para enseñar a leer a los estuantes, pero actualmente esa idea ha variado.

Smith (1990), expresa que la lectura y el aprendizaje de la lectura no plantean ninguna demanda enorme; todo radica en la lectura diaria, logrando que los niños se desarrollen como lectores. El aprender a leer no requiere una madurez especial, es por ello que muchos infantes de educación inicial ya han logrado leer. (p. 78)

En esta primera etapa aprender a leer es un juego y como docentes no debemos prescindir la importancia de brindar a los niños, materiales sobre los cuales pueda formularse preguntas que sean aclaratorias para él; ya que se verá en la necesidad de investigar en el texto escrito o impreso la información requerida para dilucidar sus dudas.

La lectura, depende definitivamente de lo que hay detrás de los ojos, de la información no visual y como docentes de formación inicial, se debe procurar que nuestro salón de clases sea un lugar donde el niño (a) puedan llevar a cabo diversas actividades de lectura útiles; donde los niños(as) sean capaces de participar sin sentirse observados, evaluados

o presionados, donde pueda recibir ayuda y para ir introduciéndose poco a poco en el mundo de los lectores por gusto y pasión.

2.2.5 Los niños de 5 años y la lectura

Los niños son como esponjas porque absorben todo el conocimiento de su entorno.

El niño o niña de 5 años disfruta de la lectura, sus aptitudes comunicativas se van amplificando, es así como va a experimentar nuevas nociones y los llevan a la práctica, los 5 años es la edad mágica donde los niños y niñas empiezan a expresar sentimientos, ideas y opiniones con concordancia, hacen uso de los tiempos verbales correctos (presente, pasado y futuro). Los niños y niñas empiezan a leer pequeñas frases y ver cómo comprenden su significado.

2.2.6 La educación inicial

En la actualidad en educación inicial existe gran variedad de buenas docentes y los niños se desarrollan eficazmente, pero también hay escuelas de inicial que simplemente se abren con fines de lucro y no le importa a qué clase de profesionales se colocan en el puesto de maestra y otro problema es que hay necesidad de profesoras de educación inicial; se están contratando a docentes de primaria y secundaria para que cubran esas plazas; ocasionando que en el nivel inicial haya personas con poca preparación.

La calidad de la atención es un problema que venimos arrastrando desde hace muchos años, diríamos desde los años 90 con Fujimori, se trató de juntar la educación inicial con la primaria, queriendo con eso, primeriza la educación inicial. A partir de ahí, se quebró la filosofía de la escuela activa que venía desde Europa, que difundía que el niño esté en constante actividad interactuando con sus compañeros, maestros, y comenzaron las imposiciones de darles tareas solo para mantener al niño sentado para que aprenda a leer y a escribir, para que aprenda matemáticas.

Se puso énfasis en esos temas, y las maestras de inicial copiaron la metodología de las maestras de primaria, dedicándose a llenar los cuadernos de tareas; con esto los niños perdieron mucho la

posibilidad de tener experiencias directas, con personas, la naturaleza, animales, que es lo más importante en este nivel.

2.3. Marco conceptual

- a. **Impacto:** Consecuencia que tiene un servicio o producto en una comunidad, y por los cambios que éstos producen en las actitudes o comportamientos de las personas o los grupos.
- b. **Sectores:** Para Leguía y Vidal (1987), son áreas donde los estudiantes desarrollan actividades de juego, investigaciones e interactúan entre sí incrementando su real inteligencia y toda su creatividad de forma libre y al que visitan voluntariamente permitiendo al estudiante ser el gestor y constructor de su propio aprendizaje.
- c. **Hábitos:** Inostroza (1997), la define como una acción que se va a repetir constantemente, y va creando una ruta entre tus neuronas y, se va convirtiendo en un proceso mucho más fácil y por tanto muy eficiente para que u cerebro pueda ejecutar una acción repetida en el pasado que empezar una nueva.
- d. **Lectura:** Zendejas (2015), nos dice que es una actividad que interpreta y descifra textos, mediante la vista, utilizando el valor fónico de una serie de signos escritos, de manera mental o en voz alta.
- e. **Biblioteca:** Espacio, estructura o ambiente donde se conservan de manera organizada y seleccionada muchos libros que sirven para consulta o préstamo bajo determinadas reglas y condiciones establecidas de acuerdo a los espacios y realidades.
- f. **Comprensión:** Solé (1998), nos dice la comprensión es el proceso de elaborar un significado mediante la aprehensión de las ideas más importantes y relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen.
Es un proceso a través del cual el lector interactúa con el texto.
- g. **Hábitos de lectura:** Capacidad adquirida que induce al sujeto a la lectura y se debe tomar en cuenta la adquisición como en el desarrollo del hábito que busca favorecer o también dificultan la debida progresión, a esto se le conoce y denominan factores intervinientes, porque en alguna medida tiene relación con la manifestación del hábito lectura. (Sánchez, 1987, p. 121)

h. Sector de biblioteca: Es un espacio acogedor dentro del aula en donde haya libros y materiales atractivos para leer.

Es importante estimular a los niños y niñas desde temprana edad así lograremos una hermosa experiencia en el mundo de la imaginación y fantasía, generando de este modo que sea una realidad el placer por la lectura. (Silva, 2009, p.49)

2.4. Variables

V1= Sector Biblioteca

Sarabia (2009), nos dice que el sector biblioteca es una habitación de literatura infantil entretenida y acogedora, donde se encuentran los materiales necesarios para la lectura, haciendo de esta actividad una experiencia satisfactoria.

V2 = Hábitos de lectura

Salazar (2006), define al hábito de lectura, considerado como un comportamiento que está debidamente estructurado de manera intencional y que hace que la persona lea con mucha frecuencia por motivación personal, lo cual le crea una real satisfacción, sensación de logro, placer y definitivamente de entretenimiento”.

2.5. Cuadro de Operacionalización de variables

Tabla 1. Cuadro de operacionalización de variable

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnica e instrumentos
V1: Sector Biblioteca	Es un espacio de aprendizaje donde se encuentran materiales literarios para motivar al niño al disfrute de la lectura. (MINEDU, 2013)	Lugar en donde se encuentran libros y materiales creativos para leer y hacer de la lectura una experiencia maravillosa.	Espacio	Ubicación	Técnica: Encuesta
				Distribución	
				Ambientación	
				Iluminación	
				Decoración	
			Rol del Docente	Estrategias Metodológicas	
			Materiales	Tipos de Texto	Instrumento:
V2: Hábitos de Lectura	El hábito de lectura como un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento. (Salazar ,2006)	Se logra un placer o un bienestar interior que individuo quiere volver a experimentar, lo cual facilitará la formación del hábito de lectura. (Landa, 2005)	Motivación	Deseo	Cuestionario de Preguntas
				Interés	
				Actitudes padres	
				Actitudes docentes	
			Tiempo	Escuela	
				Casa	
				Ocio	

III. METODOLOGÍA EMPLEADA

3.1. Tipo y nivel de investigación

Descriptiva; tiene como objetivo central la descripción de los fenómenos.

Explicativa; tiene como fin, el esclarecimiento de diversos fenómenos.

3.2. Población y Muestra de estudio

3.2.1. Población

La población de nuestra investigación estará conformada por las Instituciones Educativas de Educación Inicial del distrito de El Porvenir de la UGEL N°01- Trujillo, La Libertad.

3.2.2. Muestra

La muestra de nuestra investigación está conformada por 10 Instituciones Educativas del distrito de El Porvenir UGEL N°01 de la ciudad de Trujillo. Las mismas que han sido elegidas al azar.

Tabla 2. *Distribución de la muestra*

N°	Instituciones Educativas	Docentes
1	Nuevo Horizonte	1
2	Nuevo Milenio	1
3	Corazón Del Niño Jesús	1
4	Gerardo Kuppens	1
5	Semillitas Del Saber	1
6	Vitelio Solórzano Ibáñez	1
7	Corazón De Jesús	1
8	Nidito Infantil	1
9	Divino Señor De La Misericordia	1
10	Medallita Milagrosa	1

Total	10
-------	----

Nota: Área de Gestión Pedagógica de la UGEL N°01 – Trujillo

3.3. Diseño de Investigación

Para el diseño de investigación, emplearemos el de una investigación descriptivo-explicativo.

Esquema:



Donde:

M = representa la muestra con quien o quienes ejecutaremos el estudio que son las Instituciones Educativas del distrito de El Porvenir UGEL N°01 de la ciudad de Trujillo.

O = representa la información selecta o de interés que acumulamos de la variable.

3.4. Técnicas e instrumentos de investigación

a) Métodos

Los métodos que se utilizó en esta investigación fueron: análisis, deductivo- inductivo, descriptivo -explicativo.

Obtenido la información, la data se estructuró previa revisión del cuestionario aplicado, luego, se trasladó los datos al programa informático y de cálculo Excel, para la respectiva y ordenada tabulación respectiva y luego proceder al ingreso de los datos al SPSS una vez ya calculados.

Luego, para el análisis de los resultados a través del proceso estadístico del presente trabajo de investigación, se aplicó utilizó el programa SPSS (estadística descriptiva), que nos permite analizar y representar los datos por medio de tablas estadística, gráficos o medidas de resumen.

b) Técnicas

Las principales técnicas que se utilizará en la investigación son:

- **Análisis documental:** Técnica que nos ayudó analizar y recopilar información en todo el proceso de investigación.

- **Observación:** Técnica mediante la cual nos permitió recoger información directa del impacto del sector biblioteca en la formación de hábitos de lectura.

- **Encuesta:** Aplicadas a las docentes de las Institución Educativa.

c) Instrumentos

La técnica utilizada en la investigación, que en nuestro caso fue la encuesta, elegida por ser una de las diversas técnicas de investigación, las que están basada en declaraciones que fueron emitidas por una determinada muestra representativa de una población concreta, aquí nos permite conocer sus percepciones, opiniones, actitudes, creencias y valoraciones subjetivas. En este trabajo utilizamos el cuestionario de preguntas como instrumento de investigación, la cual mediante preguntas estructuradas adecuadamente se aplicaron a profesoras de las Instituciones Educativas Públicas del distrito trujillano de El Porvenir UGEL N°01 de Trujillo.

La redacción del cuestionario tiene 34 ítems en total, para la primera variable sobre Sector Biblioteca se tiene 17 ítems. Esta variable está conformada por 3 dimensiones: espacio con 04 ítems, rol del docente con 06 ítems y materiales con 07 ítems.

La segunda variable Hábitos de lectura 17 ítems. Esta variable tiene 3 dimensiones: fisiológica con 04 ítems, psicológica con 8 ítems y familiares con 05 ítems. Todas con alternativas debidamente cuantificadas para su posterior procesamiento con el estadígrafo SPSS.

Las alternativas de los ítems de la variable tuvieron valoración de SI y NO; luego se le dará una un puntaje como esta descrito en la Ficha Técnica.

El instrumento fue validado por juicio de dos expertos.

3.5. Procesamiento y análisis de datos

En el procesamiento de la información y análisis de datos se realizó de la siguiente manera:

- Búsqueda bibliográfica en tesis, linkografías, PDF, libros con autores reconocidos.

- Redacción de Cuestionarios.
- Aplicación de la Encuesta que permitió la recolección de datos con el instrumento cuestionario de encuesta, aplicadas a las profesoras de las Instituciones Educativas Públicas del distrito de El Porvenir UGEL N°01 de la ciudad de Trujillo.
- Para proceder a la recolección de datos se solicitó la autorización formal a la directora de la Institución Educativa Inicia, luego se aplicaron los instrumentos de recolección de datos. La información recolectada se procesó con mucho cuidado; Posteriormente se analizará los datos.
- Descripción de resultados obtenidos.
Los datos fueron analizados y procesados de manera automática de acuerdo al sistema, mediante el Programa Estadístico SPSS, versión 2.0, entorno Windows, Excel, gráfico.

IV. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.

4.1. Características del sector biblioteca y su importancia en la generación del hábito de lectura, en los niños de 5 años

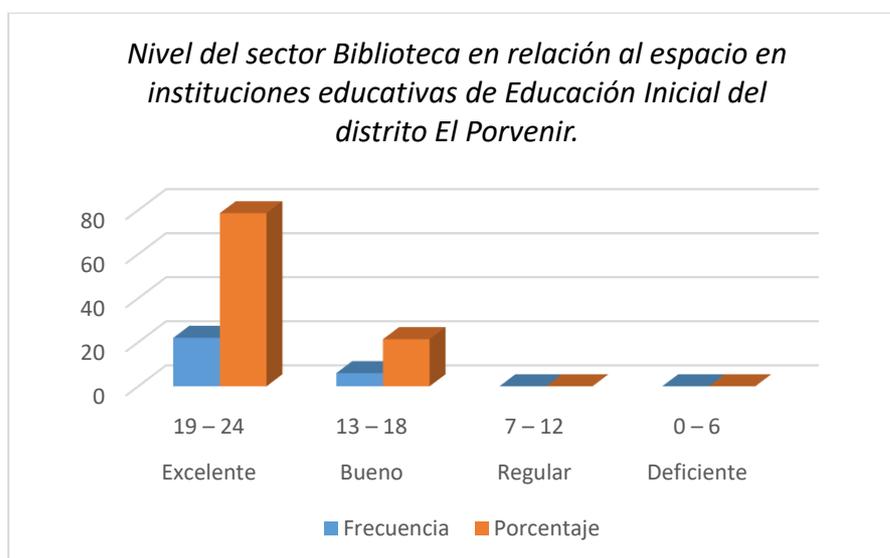
A continuación, Se presenta los resultados encontrados en este estudio.

Tabla 3. *Nivel del sector Biblioteca en relación al espacio en instituciones educativas de Educación Inicial del distrito El Porvenir.*

Nivel	[Rango]	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	19 – 24	22	78.6
Bueno	13 – 18	6	21.4
Regular	7 – 12	0	0
Deficiente	0 – 6	0	0
Total		28	100

Fuente: Cuestionario sobre el sector biblioteca aplicado profesoras de educación inicial en niños de 5 años en II.EE. del distrito El Porvenir.

Figura °1.



Interpretación:

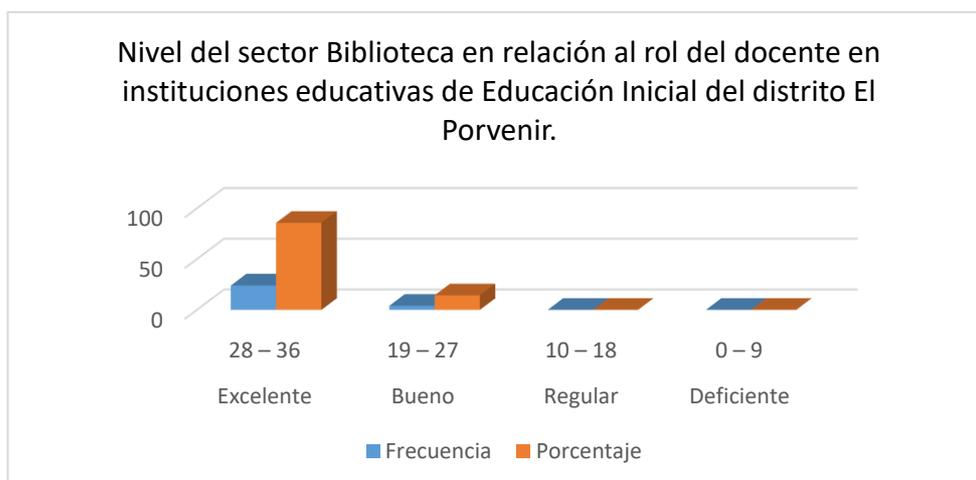
Como se observa en la tabla 3, Figura 1 la mayoría (78.6 %) de los encuestados manifiestan que el espacio designado para el sector biblioteca es excelente y la otra parte (21.4%) manifiestan que el espacio es bueno, lo que nos indica que es de vital importancia el espacio que se dedica en el aula para la ambientación del sector biblioteca.

Tabla 4. *Nivel del sector Biblioteca en relación al rol del docente en instituciones educativas de Educación Inicial del distrito El Porvenir.*

Nivel	[Rango]	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	28 – 36	24	85.72
Bueno	19 – 27	4	14.28
Regular	10 – 18	0	0
Deficiente	0 – 9	0	0
Total		28	100

Fuente: Cuestionario sobre el sector biblioteca aplicado profesoras de educación inicial en niños de 5 años en II.EE. del distrito El Porvenir.

Figura 2.



Interpretación:

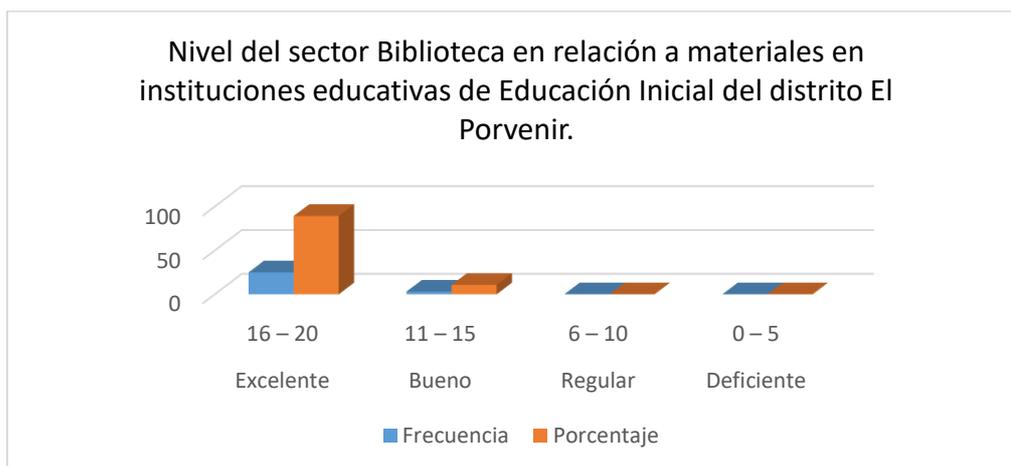
En la tabla 4, figura 2, se observan los resultados correspondientes al rol del docente en el manejo de la biblioteca, al igual que el anterior todos hacen ver su importancia que tiene el docente en el manejo de la biblioteca, así tenemos que el 85.72 % encuentran un nivel excelente el rol del docente 14.28% están en un nivel bueno. Estos resultados nos permiten inferir que en el sector biblioteca es fundamental el rol del maestro para generar hábitos de lectura en los estudiantes.

Tabla 5. Nivel del sector Biblioteca en relación a materiales en instituciones educativas de Educación Inicial del distrito El Porvenir.

Nivel	[Rango]	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	16 – 20	25	89.29
Bueno	11 – 15	3	10.71
Regular	6 – 10	0	0
Deficiente	0 – 5	0	0
Total		28	100

Fuente: Cuestionario sobre el sector biblioteca aplicado profesoras de educación inicial en niños de 5 años en II.EE. del distrito El Porvenir.

Figura °3.



Interpretación:

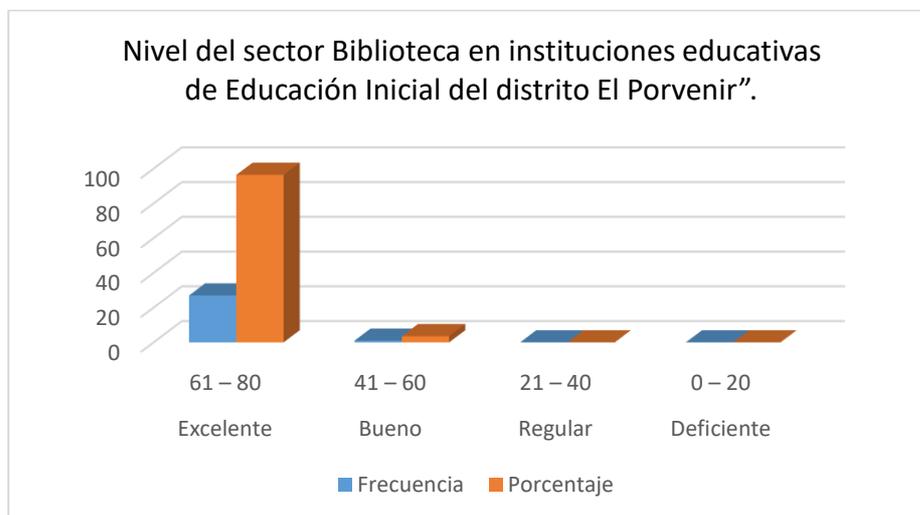
Los materiales existentes en la biblioteca es otro factor a tener en cuenta, ya que el sector sería insignificante si no se cuenta con los materiales adecuados. En la tabla 5, Figura 3, se cristaliza estas opiniones ya que el 89.29 % de encuestados manifiestan que los materiales de su biblioteca son excelentes y el 10.71 % dicen que sus materiales que están en la biblioteca son buenos. Nadie opina que los materiales de su biblioteca son deficientes.

Tabla 6. Nivel del sector Biblioteca en instituciones educativas de Educación Inicial del distrito El Porvenir

Nivel	[Rango]	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	61 – 80	27	96.43
Bueno	41 – 60	1	3.57
Regular	21 – 40	0	0
Deficiente	0 – 20	0	0
Total		28	100

Fuente: Cuestionario sobre el sector biblioteca aplicado profesoras de educación inicial en niños de 5 años en II.EE. del distrito El Porvenir.

Figura 4.



Interpretación:

Analizando el sector biblioteca en su conjunto encontramos que (tabla 6, Figura 4), observamos que el 96.43 % de los encuestados encuentran a su sector biblioteca en un nivel excelente y solo el 3.57% encuentra a su sector en un nivel bueno. Lo que nos indica en cada aula analizada cuenta con su sector biblioteca apropiado para el desarrollo de los hábitos de lectura de los estudiantes

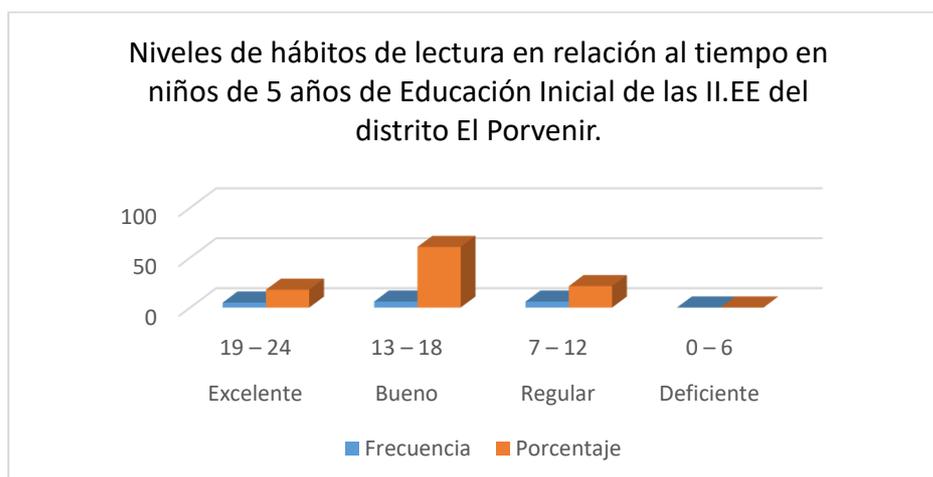
4.2. Percepción que las docentes de educación inicial sobre la influencia el sector de biblioteca en los hábitos de lectura de los estudiantes de 5 años

Tabla 7. Niveles de hábitos de lectura en relación al tiempo en niños de 5 años de Educación Inicial de las II.EE del distrito El Porvenir.

Nivel	[Rango]	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	19 – 24	5	17.85
Bueno	13 – 18	6	60.71
Regular	7 – 12	6	21.44
Deficiente	0 – 6	0	0
Total		28	100

Fuente: Cuestionario sobre el sector biblioteca aplicado profesoras de educación inicial en niños de 5 años en II.EE. del distrito El Porvenir.

Figura 5.



Interpretación:

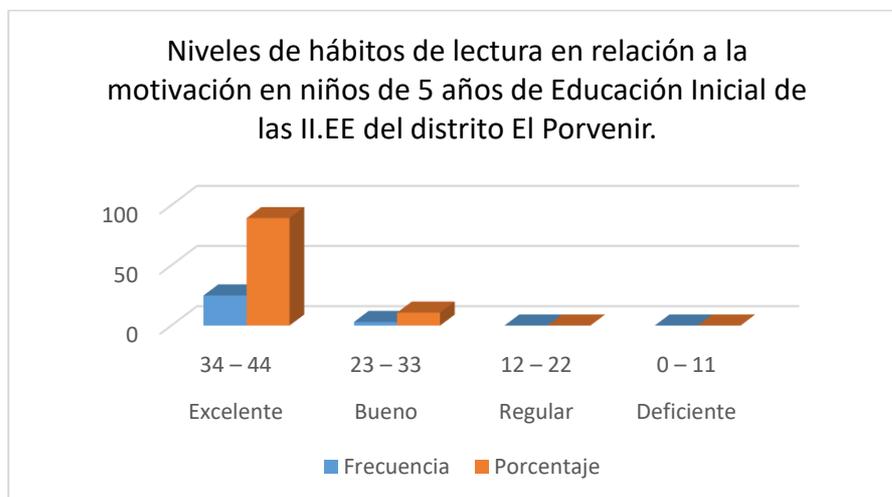
En relación a los hábitos de lectura, una de las dimensiones analizadas en este trabajo es el tiempo dedicado a que los niños estén en contacto con los libros y materiales de lectura. Los resultados encontrados nos indican que el tiempo dedicado por los niños es excelente en un 17.85 %, bueno en un 60.71 % y regular en un 21.44 %. Estos resultados nos indican que en este proceso de formación se está optimizando el uso del tiempo que los profesores utilizan para la formación de la lectura habitual.

Tabla 8. Niveles de hábitos de lectura en relación a la motivación en niños de 5 años de Educación Inicial de las II.EE del distrito El Porvenir

Nivel	[Rango]	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	34 – 44	25	89.29
Bueno	23 – 33	3	10.71
Regular	12 – 22	0	0
Deficiente	0 – 11	0	0
Total		28	100

Fuente: Cuestionario sobre el sector biblioteca aplicado a profesoras de educación inicial en niños de 5 años en II.EE. del distrito El Porvenir.

Figura 6.



Interpretación:

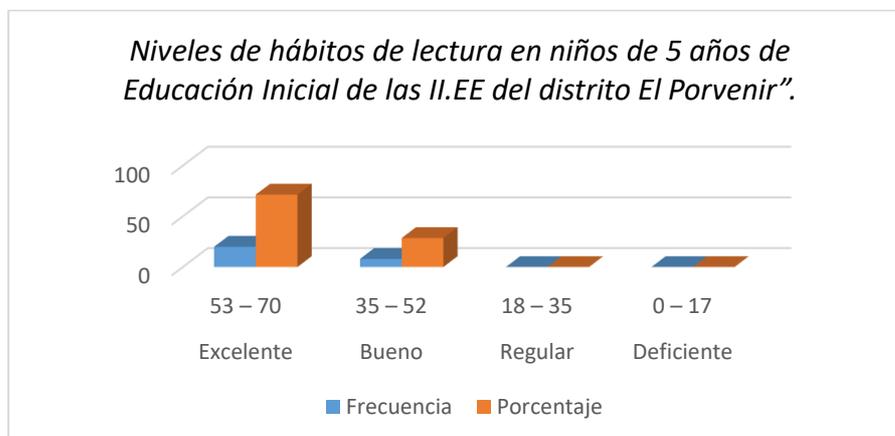
En la tabla 8, figura 6, se observan los resultados correspondientes a la dimensión de motivación como fuente para el desarrollo de los hábitos de lectura. En esta investigación se observa que el 89.29% de estudiantes tienen una excelente motivación para desarrollar el hábito de lectura y solo el 10.71% tienen un nivel bueno de motivación para el desarrollo de los hábitos de lectura.

Tabla 9. *Niveles de hábitos de lectura en niños de 5 años de Educación Inicial de las II.EE del distrito El Porvenir.*

Nivel	[Rango]	Frecuencia	Porcentaje
Excelente	53 – 70	20	71.43
Bueno	35 – 52	8	28.57
Regular	18 – 35	0	0
Deficiente	0 – 17	0	0
Total		28	100

Fuente: Cuestionario sobre el sector biblioteca aplicado a profesoras de educación inicial en niños de 5 años en II.EE. del distrito El Porvenir.

Figura 7.



Interpretación:

El desarrollo de la lectura habitual en los niños (as), según las maestras están en un nivel excelente, ya que el 71.43 está en un nivel excelente de desarrollo del hábito a la lectura y solo el 28.57 está en un nivel bueno de desarrollo de la lectura. Lo que nos indica que en las instituciones investigadas los estudiantes vienen desarrollando los hábitos de lectura. Todos estos hechos nos permiten afirmar que el impacto que genera el sector biblioteca en el desarrollo de los hábitos de lectura es excelente.

V. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Se planteó como objetivo determinar el impacto del sector de biblioteca en la formación de hábitos de lectura en niños de 5 años de Educación Inicial; como lo indica Rutas de aprendizaje (2013) biblioteca es un espacio dinámico, que se encuentra al servicio de quienes la puedan emplear y que favorece las intenciones pedagógicas planificadas de cada estudiante, los resultados permiten afirmar que el impacto que genera el sector biblioteca en el desarrollo de los hábitos de lectura es excelente. Porque el desarrollo de los hábitos de lectura en los niños, según las maestras están en un nivel excelente, ya que el 71.43 está en un nivel excelente de desarrollo del hábito a la lectura y solo el 28.57 está en un nivel bueno de desarrollo de la lectura. Tener un dominio de lectura ha sido uno de los aspectos más importantes en las decisiones orientadas al incremento y fortalecimiento de la calidad de la educación peruana, siendo la población un participante activo en evaluaciones tanto nacionales como internacionales, las cuales están encaminadas a identificar los avances logrados; y la comunidad educativa deben tomar medidas

frente a este problema tan grave e inicien un plan de mejora. En los antecedentes según Sepúlveda (2016), en su investigación “Animación a la lectura en niños de preescolar y la interacción con sus familias a través del uso del libro álbum”; comenta que todos los padres lograron reconocer que el interés aprender de los niños no solo es responsabilidad de la escuela, sino que también debe ser impartida en los hogares.

Como primer objetivo específico se planteó Identificar las características del sector biblioteca y su importancia en la generación del hábito de lectura, en los niños de 5 años, como lo indica MINEDU (2012), es necesario considerar el espacio, distribución ambientación, iluminación, luz artificial y decoración se observa que el 96.43 % de los encuestados encuentran a su sector biblioteca en un nivel excelente y solo el 3.57% encuentra a su sector en un nivel bueno. Lo que nos indica en cada aula analizada cuenta con su sector biblioteca apropiado para el desarrollo de los hábitos de lectura de los estudiantes, sin embargo, no solo debe quedar allí sino también es necesario que en casa se establezcan espacios o áreas adecuadas para libros en los estudios investigados se encontró según Cáceres (2015), las lecturas infantiles, optimizan la expresión verbal u oral, también Castillo y Peña (2014), demostraron que se mejoraron cierto nivel de convivencia democrática cotidiana.

Como segundo objetivo específico se planteó Indagar la percepción que las docentes de educación inicial sobre la influencia el sector de biblioteca en los hábitos de lectura de los estudiantes de 5 años. De los resultados se encontró que el 89.29% de estudiantes tienen una excelente motivación para desarrollar el hábito de lectura y solo el 10.71% tienen un nivel bueno de motivación para el desarrollo de los hábitos de lectura. (Sarabia, 2009), identifica cinco áreas de influencia en las que impactan las bibliotecas y en consecuencia la lectura en las investigaciones analizadas se encontró que Alarcón (2014), “Programa de lectura inicial en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de 4 años en la Institución Educativa Inicial N°334-UGEL N°04- 2014”, donde encontraron que encontramos que el programa de lectura inicial denominado” que divertido es leer, definitivamente influye en el desarrollo integral de la comprensión lectora, esto es primordial en los niveles literal, inferencial y criterios en los estudiantes de cuatro (4) años. Según los resultados si hay un impacto positivo en los niños, porque este sector acerca al niño a la lectura; este sector de biblioteca es el encargado de

fomentar el gusto por la lectura en los niños y niñas; permitiéndoles por medio de la lectura a mejorar su dicción y léxico para comunicarse con los demás, facilitándoles también el estudio. Recalcamos la lectura es un proceso y como tal requiere dedicación y esfuerzo. De modo que, el lector debe enfocarse en indagar, la crítica y refutar permanente; debe interactuar con el conocimiento que le ofrecen los textos escritos y a partir de ellos estructurar y crear sus propias hipótesis y argumentos.

VI. CONCLUSIONES

Concluyendo con los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación, exponemos.

1. Los resultados afirman que el desarrollo de los hábitos de lectura en los niños, según las maestras están en un nivel excelente, ya que el 71.43% está en un nivel excelente de desarrollo del hábito a la lectura y solo el 28.57% está en un nivel bueno de desarrollo de la lectura.
2. Los resultados obtenidos sobre la variable sector biblioteca y sus tres dimensiones: espacio, rol del docente y materiales; se encuentran en un nivel excelente; mientras que en la variable hábitos lector en su dimensión Tiempo los resultados encontrados indican que el tiempo dedicado por los niños es excelente en un 17.85 %, bueno en un 60.71 % y regular en un 21.44 %. Estos resultados indican que en este proceso de formación se está optimizando el uso del tiempo que los profesores utilizan para la formación de hábitos de lectura; mientras que en la dimensión Motivación se observa que el 89.29% de estudiantes tienen una excelente motivación para desarrollar el hábito de lectura y solo el 10.71% tienen un nivel bueno de motivación para el desarrollo de los hábitos de lectura.
3. En relación al sector biblioteca y su importancia en la generación del hábito de lectura y la percepción docente; los resultados obtenidos indican que en cada aula analizada cuenta con su sector biblioteca apropiado para el desarrollo de los hábitos de lectura de los estudiantes. El sector biblioteca en su conjunto tiene un 96.43 % en un nivel excelente y solo el 3.57% encuentra el sector en un nivel bueno.

VII. RECOMENDACIONES

Las conclusiones nos permiten recomendar:

- Se propone ejecutar talleres para los niños y niñas en los que se anime la práctica de hábitos de lectura; puede ser realizando lecturas de la historia familiar, lecturas de acuerdo a su contexto.
- Es importante y necesario que la I.E, promueva actividades con los padres para que puedan estimular y orientar a sus hijos (as) hacia los hábitos de la lectura; deben de leer pequeños cuentos, noticias, revistas; además, se tienen que hacer esfuerzos para dedicar suficiente tiempo para leer junto a su niña.
- Es trascendental promover diferentes acciones que desarrollen y fortalezcan los hábitos de lectura en los estudiantes, lograr esto a través de diferentes estrategias como: (Realizar una lista de cuentos, poesías, etc. de la preferencia de los niños, lecturas y cuento de acuerdo a su edad, álbum, videos con imágenes y cuentos virtuales) que deben ser consideradas en los planes de estudio de cada una de las instituciones educativas.
- Se propone, que investigaciones posteriores se estudien otras variables que puedan estar ligadas o asociadas a los hábitos de lectura en los estudiantes del nivel inicial, para así lograr ayudar a explicar y analizar mejor sus efectos positivos o negativos y trazar diferentes programas de intervención, estos van a contribuir a superar el grave problema y crisis de los hábitos de lectura que se vive nuestro país.

- A raíz de la pandemia del covid19 el trabajo no presencial que se está realizando, se propone que la maestra de las I.E debe orientar a los padres de familia en la implementación del sector de biblioteca en sus hogares con diversos materiales.

VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alarcón, J. (2014). *Programa de lectura inicial en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de 4 años en la Institución Educativa Inicial N°334-UGEL N°04- 2014*. [Tesis de titulación: Universidad César Vallejo]. <https://docplayer.es/81673939-Universidad-César-vallejo.html>

Behar, R. (1997). *“La hora de aprender a leer”*. Montevideo. Rosgal.

Cáceres, M. (2015). *Taller de lecturas infantiles para mejorar la expresión oral en las estudiantes de primer grado de educación primaria en la I.E.P. “Hermanos Blanco”, Trujillo – 2015*. [Tesis para obtener el título profesional - Universidad César Vallejo]. Trujillo -Perú. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/318/caceres_pm.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Castillo, & Peña, (2014). *Programa Pujillay para mejorar las relaciones de convivencia democrática en los niños de 4 años de la Institución Educativa jardín de niños N° 215, de la ciudad de Trujillo*. [Tesis para obtener título profesional: Universidad Nacional de Trujillo]. Trujillo – Perú.

Castro, C. Jaramillo, B., Jurado, M., Mejía, W., Melo, J., Lenin, M., Oviedo, & Rey, G. (2013). *Hábitos de lectura, asistencia a bibliotecas y consumo de libros en Colombia, Bogotá*. Ministerio de Cultura, Ministerio de Educación, Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

Covey, S. (1997). *Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva*. España: Paidós Plural.

Del valle, M. (2012). *Variables que inciden en la adquisición de hábitos de lectura de los estudiantes*. Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa (DIGEDUCA).

- ECE, (2015 – 2016). *Evaluación Censal de Estudiantes*. MINEDU - www.minedu.gob.pe.
- Abrigo, R.; Agurto, M.; Vargas, S. & Vedma, M. (2015). *Guaguacuentos: La Lectura desde el Nacimiento*. Universidad de Chile. Santiago de Chile. [Tesis para obtener el título profesional: Universidad de Chile]. <http://docplayer.es/41920109-Guaguacuentos-la-lectura-desde-el-nacimiento.html>
- Fernández, (2006). *Rincón a Rincón: actividades para trabajar con niños y niñas de 3 a 8 años*. Centro de Publicaciones del MEC, Barcelona.
- Ferreiro, & Teberosky, (1991). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México. Siglo XXI Editores.
- Ferreiro, (1982). *¿Se debe o no enseñar a leer y escribir en el jardín de niños? Un problema mal planteado*. Preescolar, vol. 1, número 2, México
- Ferreiro, (2000). *Proceso de alfabetización- La alfabetización en proceso*. Bs. As. Centro. Editor de América Latina.
- Fowler, V. (2000). *La lectura, ese poliedro*. Cuba: Biblioteca Nacional José Martí.
- Gil, J. (2009). *Hábitos y actitudes de las familias tienen hacia la lectura y competencias básicas del alumnado*. http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_13.pdf
- Gil, J. (2011). *Hábitos lectores y competencias básicas en el alumnado de Educación Secundaria Obligatoria*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Goldin, & Torres, (1989). *Cultura escrita y educación – Conversaciones con Emilia Ferreiro*. Ed. Fondo de Cultura Económica. México.
- González, (n.f). *Un estudio revela que ni el colegio, ni la familia facilitan el hábito de lectura*. Diario Sur.
- Goodman, (1991). *Los niños construyen su lecto-escritura. Un enfoque piagetiano*. Bs As. Aique.

- Grass & Fonseca, (1986). *Enciclopedia Virtual, Análisis del concepto lectura y las operaciones lectoras que conducen a la habilidad generalizada leer de la Lengua Inglesa en el nivel preuniversitario*. <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2011/esn/nalisis.html>
- Hirakawa, P. (n.f). *Juego libre en sectores. Dirección Educación Inicial. Módulos Auto – Instructivos*. MINEDU.
- Inostroza, (1997). *Aprender a formar niños lectores y escritores*. UNESCO, Editorial Dolmen Educación, Chile.
- Landa, M. (2005). *Leer y escribir, vasos comunicantes*. Revista de Educación, Número extraordinario.
- Larrañaga, E. y Yubero, S. (2002). *Libros, lectores y mediadores: la formación de los hábitos lectores como proceso de aprendizaje*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. España.
- Larrañaga, E. y Yubero, S. (2005). *El hábito lector como actitud*. El origen de la categoría de falsos lectores. Revista OCNOS.
- Leguía, &. Vidal, (1987). *Rincones de actividad en la escuela infantil (0 – 6 años)*. Colección El lápiz, Barcelona, Editorial Graó.
- Lorente, A. (1997). *Apego y educación temprana*. Revista Comunidad Educativa.
- Martínez, O., Pupo, G., Mora, L. & Torres, Y. (2010). *La biblioteca escolar como fuente estimuladora del hábito lector en la educación primaria*. España: Cuadernos de Educación y Desarrollo.
- Meléndez, (2009). *La comprensión lectora*. <http://www.slideshare.net/careducperu/la-comprension-lectora-definiciones-y-conceptos>
- MINEDU, (2012). *Plan lector de inicial. El maravilloso mundo de la lectura*. San Borja. Lima.

- MINEDU, (2012). *Sistematización de experiencias nacionales sobre planificación educativa en el aula: tiempo, espacio, materiales y metodología (Documento de Trabajo)*. Lima, Perú.
- MINEDU, (2016). *Buenas prácticas Docentes*. Tomo 1: en el desarrollo de habilidades comunicativas. Lima. Perú.
- MINEDU, (2013). *Rutas del Aprendizaje: ¿Cómo desarrollamos proyectos en el aula? FASCICULO 2. Proyecto: Organizamos y usamos la biblioteca de aula 3, 4 y 5 años de Educación Inicial*. Lima-Perú.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deportes de España. (2001). *Proyecto de Estudio. Encuesta sobre hábitos lectores en la población escolar entre 15 y 16 años*. http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/Metodos/Materiales/Proyecto%20HL.pdf
- Molina, L. (2006). *Lectura y educación: los hábitos lectores y su repercusión académica en Educación Superior Secundaria*. Revista OCNOS. http://www.uclm.es/cepli/v1_doc/ocnos/02/ocnos_02_cap7.pdf
- Muñoz, J. y Hernández, A. (2011). *Hábitos lectores de los alumnos de la ESO en la provincia de Salamanca. ¿Son el género y el entorno factores diferenciales?* http://www.revistaeducacion.educacion.es/re354/re354_24.pdf
- Ortega, & Salazar, (2017). *Hábitos de lectura y comprensión lectora en los estudiantes del ciclo Intermedio Tercer Grado de Educación Primaria del C.E.B.A. 2071 César Vallejo – Los Olivos*. Lima-Perú. [Tesis para obtener el grado de académico de magister: Universidad César Vallejo]. <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/5601>
- Osoro, K. (s.f.). *Familia y hábito lector: Proyecto de talleres para padres*. http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepco3/competencias/Biblioteca/familia_habito_lector.pdf
- Paredes, J. (2004). *La lectura. De la descodificación al hábito lector*. <http://www.razonypalabra.org.mx/libros/libros/lecturades.pdf>

- Parra, J. (2011). *Didáctica De La Educación Infantil*. Madrid: Editorial Garceta
- Pennac, D. (1992). *Como una novela*. Barcelona: Editorial Anagrama.
- PISA, (2018). *Lectura. Perú Educa. Resultados del Perú en PISA*
<http://umc.minedu.gob.pe/pisa-2018/>
- Revista DINAMICA, Centro Cultural de la Educación. *Estrategias de investigación en el aula desde un enfoque socio constructivista*.
<http://www.nidolacasaamarilla.com/wp/wp-content/uploads/2016/06/Autoinstructivo1.pdf>
- Reyes, T. (2015). *Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria*. [Tesis doctoral: Universidad Nacional Abierta Universidad de Córdoba].
<https://helvia.uco.es/xmlui/bitstream/handle/10396/13789/2016000001489.pdf?sequence=1>
- Rimari, W. (s.f.). *¿Qué es y cómo implementar el plan lector?*
<http://www.fondep.gob.pe/boletin/PlanLector.pdf>
- Salazar, S. (2006). *Claves para pensar la formación del hábito lector*.
http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/8551/1/habito_lector_salazar.pdf
- Sarabia, M, (2009). *Aprendemos en los rincones*. Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas.
https://www.andaluciaeduca.com/hemeroteca/ae_digital234.pdf
- Sepúlveda, H. (2016). *Animación a la lectura en niños de preescolar y la interacción con sus familias a través del uso del libro álbum*. [Tesis para obtener el grado de magister: Universidad Nacional de Colombia – Bogotá].
https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/57072/hildamonica_sepulvedacocunubo.2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Serna, M & Rodríguez, X. (2017). *Biblioteca escolar y hábitos lectores en los escolares de Educación Primaria*. Revista de Estudios sobre lectura OCNOS.
file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Biblioteca_escolar_y_habitos_lectores_en_los_escol.pdf

Silva, G. (2010). *Guía La Hora de Juego Libre en los Sectores*. Lima, Perú. MINEDU.

Smith, (1990). *Comprensión de la lectura: análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje*. México: Trillas.

Solé, (1996). *Estrategias de comprensión de la lectura*. Barcelona: Editorial Grao.

Solé, (1998). *Estrategias de lectura*. Ed. GRAÓ – España

Tavernier, R. (1987). *La escuela antes de los seis años*. Barcelona, Martínez Roca

Vigotsky, L. (1979). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires. La Pléyade.

Vigotsky, L. (1995). *Estrategias de comprensión de lectura*. Madrid, España: visor distribuciones

Yubero, S. y Larrañaga, E. (2010). *El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre los hábitos lectores y estilo de vida en niños*. http://www.uclm.es/cepli/v1_doc/ocnos/06/ocnos_06_cap1.pdf

Zendejas, M. (2015). *El acercamiento del niño de preescolar a la lectura*. Universidad pedagógica Nacional de Michoacán-México.

ANEXOS

ENCUESTA SOBRE EL SECTOR DE BIBLIOTECA Y HÁBITO DE LECTURA

I.E..... Fecha.....

AULA.....

Instrucciones:

El presente instrumento es para un trabajo de investigación. La información que nos proporcione será sólo de conocimiento del investigador, por lo tanto, se le solicita su opinión en forma sincera y veraz, respondiendo a las siguientes interrogantes, en función a la siguiente escala.

Instrucciones: Marque con una X según su opinión.

SECTOR DE BIBLIOTECA		Valoración			
		Nunca	A veces	Casi Siempre	Siempre
N°	Dimensiones: Espacio	1	2	3	4
01	Considera usted que el sector de biblioteca tiene buena iluminación				
02	Considera usted que el material está distribuido de acuerdo a un orden establecido.				
03	La organización del material atiende a un criterio de clasificación, por géneros o temas, que permita una rápida localización del material por parte de los niños				
04	Es agradable y atractivo el sector de biblioteca para los niños.				
05	El sector de biblioteca cuenta con colchonetas, cojines donde los niños puedan sentarse y leer cómodamente				
Dimensiones: Rol del docente					
06	El hábito de lectura del profesor y el uso del sector de biblioteca le motiva a leer al niño				
07	En su tarea diaria observa si los niños utilizan frecuentemente el sector de biblioteca por iniciativa propia.				
08	Usted como docente realiza actividades después de la lectura en el sector				
09	Se involucra en el aprendizaje de los niños a través del sector de biblioteca				
10	Usted como docente orienta y dirige al grupo hacia el sector de biblioteca				
11	Cree usted que el sector de biblioteca tenga un impacto en los hábitos de lectura en los niños de 5 años.				
Dimensiones: Materiales					
12	El material capta la atención de los niños.				

13	En el sector de biblioteca tiene libros de acuerdo a la edad e interés de los niños.				
14	El sector de biblioteca tiene variedad de materiales para incentivar al niño a la lectura.				
15	El sector de biblioteca cuenta con materiales elaborado por los niños.				
16	Los materiales y recursos están debidamente ordenados y etiquetados para ser ubicados con facilidad por los niños.				

HÁBITOS DE LECTURA		Nunca	A veces	Casi Siempre	Siempre
Dimensión: Fisiológica		1	2	3	4
17	Realiza o tiene conocimiento sobre el examen fisiológico para ver si el niño está apto para la lectura. (visión, audición, etc.).				
18	Los niños pronuncian correctamente y se expresan con coherencia.				
19	Realiza movimientos gesticulares al momento de leer.				
20	El niño experimenta una tensión nerviosa al momento de opinar ante sus compañeros				
Dimensión: Psicológica					
21	A los niños les gusta y les emociona que le lean cuentos, historias, trabalenguas, etc.				
22	Los niños comprenden y expresan con facilidad lo que leen.				
23	Los niños tienen iniciativa para dar a conocer su opinión y transmiten las emociones que han sentido a través de la lectura.				
24	Los niños narran coherentemente la secuencia de un hecho leído anteriormente.				
25	Los niños se entusiasman con las lecturas realizadas por la docente.				
26	La presencia del sector de biblioteca les motiva a leer a los niños.				
27	Reflexionan críticamente sobre el texto leído y dan sus opiniones.				
28	El niño expresa espontáneamente el interés por la lectura.				
Dimensión: Familiares					
29	El niño comparte en el aula los saberes adquiridos a través de la lectura en casa.				
30	Realiza investigaciones previas para saber si la familia y el entorno familiar posee el hábito por la lectura.				
31	Sabe usted si los padres comparten momentos de lectura junto a sus hijos.				
32	Los padres participan en jornadas de lectura y encuentros pedagógicos realizados por la Institución Educativa.				

GRACIAS

