

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

ESCUELA DE POSTGRADO



**PROGRAMA EDUCATIVO BASADO EN DINÁMICAS
GRUPALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES
SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO
GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.E. “RAFAEL
NARVÁEZ CADENILLAS” DE TRUJILLO**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: PSICOPEDAGOGÍA**

AUTORA: Br. KATERINE SAMANTHA PRETELL CARRERA

ASESOR: Dr. LUIS ARSENIO ACUÑA INFANTES

Trujillo – Perú

2016

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

ESCUELA DE POSTGRADO



**PROGRAMA EDUCATIVO BASADO EN DINÁMICAS
GRUPALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES
SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO
GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.E. “RAFAEL
NARVÁEZ CADENILLAS” DE TRUJILLO**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN: PSICOPEDAGOGÍA**

AUTORA: Br. KATERINE SAMANTHA PRETELL CARRERA

ASESOR: Dr. LUIS ARSENIO ACUÑA INFANTES

**Trujillo – Perú
2016**

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso

Que nos ilumina y guía en cada paso que damos, por ser el camino, la verdad y la vida. Gracias Dios mío por haberme permitido alcanzar uno de mis grandes objetivos; ser maestra, y a seguir en el futuro a ser una persona de bien, no permitas que me aparte de ti.

A mis padres, quienes me impulsan a superarme cada día; y por darme la fuerza que necesito para salir adelante.

Katerine

AGRADECIMIENTO

Expresar mi más sincero agradecimiento a todos los docentes, prestigiosos profesionales, que enriquecieron con sus acertados y sabios consejos, nuestra formación personal y profesional como maestros líderes y emprendedores, cultivadores y forjadores de un futuro comprometido con la formación de ciudadanos dignos y justos que merece nuestra sociedad.

Mi agradecimiento especial para el asesor, Dr. Luis Arsenio Acuña Infantes, cuya fuente de conocimiento y esfuerzo desinteresado permitió la realización del presente trabajo de investigación.

LA AUTORA

RESUMEN

Por medio de la elaboración y aplicación de este programa de intervención psicopedagógica en habilidades sociales con los estudiantes del 2º grado "D" de Educación Secundaria de la I. E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS" de la provincia de Trujillo, departamento la Libertad, 2014; se refuerza habilidades básicas de interacción social para relacionarse con adultos, hacer amigos, conversacionales y habilidades relacionadas con los sentimientos emociones y habilidades de solución de problemas interpersonales, basado en dinámicas grupales.

Teniendo como hipótesis el programa educativo basado en dinámicas grupales desarrollara significativamente las Habilidades Sociales de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E.E. "Rafael Narváz Cadenillas" de Trujillo, 2014. El tipo de investigación es cuasi experimental, de carácter aplicada explicativo; tomando como población a los estudiantes matriculados en las secciones de segundo año: A, B, C y D del turno de la tarde en el año 2014, que hacen un total de 121 estudiantes, de la cual se tomó una muestra de 62 estudiantes que corresponden al segundo año C y D.

La conclusión general es que antes de aplicar el Taller basado en dinámicas grupales se alcanzó un puntaje de 55,12 en el nivel de habilidades sociales básicas y después de aplicado el Taller basado en dinámicas grupales, el nivel de habilidades sociales mejoró su puntaje de 68,06 puntos en los estudiantes del 2º año de educación secundaria de la I.E.E. "Rafael Narváz Cadenillas" de Trujillo.

Palabras claves: Dinámicas grupales, habilidades sociales

ABSTRACT

Through the development and implementation of this program psychoeducational intervention in social skills with students of 2nd grade "D" Secondary Education "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS" of the province of Trujillo, department of Liberty, 2014; basic social interaction skills are reinforced to interact with adults, make friends, conversational, feelings and emotions related skills and interpersonal problem solving, based on group dynamics skills.

Taking as a hypothesis the educational program based on group dynamics significantly develop the social skills of students of second grade junior high "Rafael Narvaez Cadenillas" Trujillo, 2014. The research is quasi experimental, applied explanatory character; taking as population students enrolled in sections Sophomore: A, B, C and D of the afternoon shift in 2014, making a total of 121 students, of which a sample of 62 students took to for the second year C and D.

The overall conclusion is that before applying the group dynamics workshop based on a score of 55.12 was reached at the level of basic social skills and then applied based on group dynamics workshop, the level of social skills improved its score of 68 06 points in students in the 2nd year of secondary education "Rafael Narvaez Cadenillas" of Trujillo.

Keywords: group dynamics, social skills

ÍNDICE

	pág.
Dedicatoria	i
Agradecimiento	ii
Resumen	iii
Abstract	iv
Índice	v
Índice de tablas	vii
Índice de gráficos	viii
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	09
1.1 Formulación del problema	17
1.2 Objetivos	17
1.3. Hipótesis	17
1.4. Justificación del problema	18
CAPITULO II: MARCO DE REFERENCIA	
2.1 Bases teórico – científicas	
2.1.1 HABILIDADES SOCIALES	19
2.1.1.1 TEORÍA DE LAS HABILIDADES SOCIALES	21
2.1.1.2 ASERTIVIDAD	23
El entrenamiento asertivo	25
2.1.1.3 COMUNICACIÓN	25
2.1.1.4 AUTOESTIMA	31
Definición	31
Proceso de adquisición	32
Características de la autoestima	36
Importancia	37
2.1.1.5 TOMA DE DECISIONES	37
Factores que se deben considerar en la toma de decisiones	39
Pasos a seguir para tomar decisiones acertadas	40
¿Para qué nos sirve la capacidad de tomar decisiones?	40

2.1.2	TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIOCULTURAL	43
2.1.3	INTELIGENCIA EMOCIONAL	46
2.1.4	PROGRAMA EDUCATIVO	48
2.1.5	DINÁMICAS GRUPALES	48
CAPITULO III: MATERIAL Y MÉTODOS		
3.1	Material	51
3.1.1.	Población	51
3.1.2.	Muestra	52
3.1.3.	Unidad de análisis	52
3.2	Método	
3.2.1.	Tipo de estudio	52
3.2.2.	Diseño de investigación	52
3.2.3.	Variables y operativización de variables	53
3.2.4.	Instrumento	54
3.2.5.	Procedimiento y análisis estadístico de datos	55
CAPÍTULO IV: RESULTADOS		
4.1	Análisis e interpretación de los datos	60
4.2	Docimasia de hipótesis	66
CAPÍTULO V: DISCUSION		68
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES		72
CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES		73
CAPÍTULO VIII: REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		74
ANEXOS		
1.	Instrumento de recolección de datos	
2.	Evidencia de la propuesta	
3.	Evidencias graficas de la ejecución de la propuesta	
4.	R.D. que aprueba el proyecto de investigación	

INDICE DE TABLAS

TABLA N° 01	
RESULTADOS DE LAS HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"	60
TABLA N° 02	
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"	62
TABLA N° 03	
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA RELACIONARSE CON OTROS EN EL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"	63
TABLA N° 04	
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA CONVERSAR DEL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"	64
TABLA N° 05	
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS EN EL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"	65
TABLA N° 06	
RESULTADOS CUANTITATIVOS DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"	66

INDICE DE GRAFICOS

FIGURA N° 01	
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"	62
FIGURA N° 02	
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA RELACIONARSE CON OTROS EN EL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"	63
FIGURA N° 03	
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA CONVERSAR DEL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"	64
FIGURA N° 04	
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS EN EL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"	65

I. INTRODUCCIÓN

El hombre es por naturaleza un ser social, que necesita de otros será de su misma especie para su supervivencia. Creemos en una sociedad ya establecida y el proceso por el cual se aprende a ser parte de ella, es el de socialización; olvidar este proceso en el contexto educativo puede suponer olvidar al estudiante como persona.

La educación como transmisora de valores dominantes en la sociedad, tiende a focalizar su atención en aspectos intelectuales, más relacionados con el éxito académico que con el desarrollo de habilidades en el ámbito social.

Cuando se habla de habilidades decimos que una persona es capaz de ejecutar una conducta, puede entenderse como destreza, diplomacia, capacidad, competencia, aptitud; si hablamos de habilidades sociales decimos que la persona es capaz de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables, entiéndase favorable como contrario de destrucción o aniquilación, nos revela una impronta de acciones de uno con los demás y de los demás para con uno (intercambio). (Almeida, 2004 p.30).

La capacidad de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables (habilidades sociales) entraña una serie de factores, se refiere a la capacidad de ejecutar la conducta, la conducta en sí, el resultado y lo favorable de esta. La capacidad de ejecutar la conducta supone la posibilidad de realizar una acción, esta acción; que se revierte en la posibilidad de construir hechos se traduce en la persona en lo que constantemente llamamos actos. De alguna manera ello implica y considera al ser humano como generador de actos propios o una voluntad de acciones. La acción de la persona se determina en una o varias conductas interpersonales relacionadas entre sí (intercambio), siendo la conducta empleada un medio para alcanzar una meta que intenta resolver el conflicto entre el yo y la circunstancias o viceversa. Si el resultado o la consecuencia de la conducta obtenida la conformidad del yo y de la

circunstancia, entonces se ha resuelto favorablemente el conflicto. (Bellack, y Morrison, 1982, p. 80).

Las habilidades sociales son de gran importancia porque favorece el desarrollo de procesos cognitivos y socio-afectivos en el estudiante, orienta su conciencia y actuación cívico–ciudadana en su accionar diario, en un marco de conocimiento y respeto a las normas que rigen la convivencia y la afirmación de nuestra propia identidad (Caballo, 1988, p.42).

El área de persona, familia y relaciones humanas y tutoría promueve y dinamiza la participación activa y responsable del estudiante en el abordaje y solución de asuntos y problemas propios de sus entornos, a partir del diálogo, el debate, la reflexión, la clarificación de valores y su puesta en práctica en la sociedad en que se desenvuelve.

El área fortalece el desarrollo de las habilidades sociales, como estilo de vida que favorece una conciencia social justa y armónica, es decir educar favoreciendo el desarrollo de la capacidad de actuar armoniosamente sobre la base de valores, generando conductas sociales responsables que promuevan el respeto de todos y cada uno de los peruanos. Incentiva a superar conductas discriminatorias de raza, sexo, religión y otros (Ecca, 1998, p.15).

Sin embargo, la buena situación no se observa en los estudiantes de todos los centros educativos del segundo grado de educación secundaria. Por ejemplo, en la institución educativa Rafael Narváez Cadenillas los estudiantes del segundo grado de secundaria no muestran adecuadas habilidades sociales, lo que se manifiesta mediante las siguientes características: muestran poco respeto entre compañeros evidenciándose en los apodos y/o sobre nombres que emplean, la falta de capacidad para expresar sus sentimientos en diferentes situaciones como no reconocer los logros de sus compañeros y felicitarlos, falta de habilidad para evitar y solucionar sus problemas y conflictos haciendo uso de una comunicación fluida y asertiva, la falta de ayuda entre compañeros para integrarse en trabajos grupales, evidenciándose la falta de compañerismo y de solidaridad.

Las posibles causas de esta situación sería la carencia de practicar habilidades comunicativas con asertividad, baja autoestima y falta para tomar decisiones. El profesor no emplea dinámicas grupales, muchas veces, porque no se ha dado cuenta del valor motivacional que tiene y otra por pensar que puede provocar la indisciplina en el aula.

En consecuencia, esta situación, nos permite sospechar que, si brindamos a los estudiantes, dinámicas en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas organizadas en un programa educativo, se incrementara las habilidades sociales.

El programa educativo es un plan flexible, integral y gradual previamente planificado, en donde programamos, organizamos y ejecutamos actividades dinámicas, tendientes a mejorar los niveles afectivos de los estudiantes, mejorar su autoestima y asumir valores.

Ruiz (2011), en Chile en su investigación sobre Programa de potenciación de habilidades sociales para adolescentes socialmente vulnerables. Esta investigación propone un programa de potenciación de habilidades sociales en adolescentes socialmente vulnerables, a partir de las opiniones vertidas por jóvenes de la ciudad de Viña del Mar y Valparaíso. Se llevó a cabo mediante un enfoque cualitativo, ya que el énfasis está en la interpretación de los fenómenos particulares que acontecen en un contexto de tiempo y espacio definido. Para recoger la información, se utilizó un instrumento de recogida de datos, la cual corresponde a una entrevista estructurada con preguntas abiertas aplicada a 15 adolescentes de 3 instituciones: Centro de tratamiento adolescente, Hospital Gustavo Fricke, CONACE - Previene, Las Palmas y Hogar Arturo Prat, supervisado por SENAME Valparaíso. A través de la interpretación de resultados se llegó a los hallazgos de que los adolescentes socialmente vulnerables precisan de la creación de instancias para potenciar habilidades sociales, mejorar sus habilidades sociales, y logrando resolver problemas en forma asertiva, utilizando elementos fundamentales como el lenguaje verbal, corporal, gestual, la emocionalidad, respeto y valoración por el otro.

Hernández (2013), realizaron una investigación sobre el Programa “Amigos Felices” para mejorar las habilidades sociales básicas en adolescentes del tercer ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N°00664 de San Juan de Rio Soritos del distrito de Nueva Cajamarca en la provincia de Rioja.

En esta investigación los autores realizan un estudio aplicativo en base a un diseño cuasi experimental, teniendo como objetivo principal determinar el nivel de las habilidades sociales básicas de los adolescentes del tercer grado de secundaria, trabajando con una muestra de 29 estudiantes de segundo grado B para el grupo control y 25 en el grupo experimental; utilizando como instrumento a la guía de observación sistematizada, la aplicación de un Pre-Posttest para medir y evaluar el desarrollo de las habilidades sociales básicas de los estudiantes.

La finalidad que tiene la aplicación de este programa era incentivar la mejora de las habilidades sociales básicas a través del desarrollo de una secuencia de actividades participativas.

Los autores llegan entre otras conclusiones sobre la influencia que tuvo este programa a lo siguiente: a) La aplicación del programa “Amigos Felices” contribuyo en la mejora de las habilidades sociales básicas en los niños que estuvieron del grupo control y b) La aplicación de programas de habilidades sociales facilitan lograr un aprendizaje significativo y transversal.

Camacho (2014), en España en la investigación sobre Programa de intervención para mejorar las habilidades sociales en adolescencia. Los objetivos del estudio, han sido, en un primer lugar, hacer una investigación sobre déficit en habilidades sociales en adolescentes y, en segundo lugar, crear un programa de intervención en función a los resultados obtenidos en dicha investigación. Para ello, y debido a la importancia, que consideramos que tienen las habilidades sociales en el desarrollo psicológico de las personas, hemos realizado una revisión teórica a través de todas definiciones, estudios y autores que han trabajado en este campo para después trabajar en nuestra investigación. En cuanto a la investigación,

propriadamente dicha, con la pretensión de hacer una comparación retrospectiva con una investigación realizada por el Dr. En Psicología, Francisco Bas Ramallo, en el año 2013. Por ello, aplicamos a nuestra muestra, la prueba Inventario de automanifestaciones en la interacción social para jóvenes (AIS-J1) realizada por dicho autor y aplicada en su investigación, además de la prueba Listado de situaciones y habilidades sociales, aportación al tema y fruto de nuestra labor. En función de los datos obtenidos en la investigación y basándonos en programas de intervención en habilidades sociales de autores como Peers o Michelson entre otros, se creó el Programa de Intervención de Habilidades Sociales en Adolescentes. El programa consta de catorce sesiones no cerradas, flexibles a las necesidades impuesta por el curso de las sesiones y la particularidad de los sujetos de cada grupo. Es así, que después de aplicado el programa de intervención se encontró que este produce mejorar significativas entre el pre y post test de las habilidades sociales de los adolescentes.

Ortiz (2015), en España en la investigación sobre los Efectos del entrenamiento en habilidades sociales en la intervención en adolescentes con fobia social generalizada. Así mismo, en este contexto se ha constatado la relación entre las dificultades para el desempeño adecuado de las habilidades sociales y la ocurrencia de respuestas de ansiedad. En consecuencia, los objetivos de la presente tesis fueron obtener información acerca de: (i) la relevancia clínica y estadística de los déficits en HHSS en la población adolescente y ii) el peso del componente de Entrenamiento en habilidades sociales (EHHSS) en los efectos generados por el Programa IAFS en el tratamiento de la FSG en población adolescente. La muestra de nuestro estudio quedó conformada por 108 adolescentes diagnosticados de FSG (criterios DSM-IV; APA, 1994), con edades comprendidas entre los 14 y los 17 años (media = 15.4; DT = 1.11), de los que un 37% fueron varones. Los participantes fueron asignados aleatoriamente a tres condiciones experimentales: Grupo control lista de espera (GCLE), IAFS-Completo (G1) e IAFS sin el componente de EHHSS (G2). El tratamiento fue aplicado en G1 y G2. Su integridad se controló mediante dos manuales

escritos e idénticos (IAFS-Completo e IAFS sin EHHSS -IAFS-R-), salvo en el apartado relativo al EHHSS no incluido como componente del IAFS-R. Los resultados muestran que: i) El EHHSS produce efectos relevantes en los adolescentes con FSG tratados mediante el Programa IAFS que confirman el gradiente supuesto en nuestra investigación (IAFS-Completo > GCLE; IAFS-Completo > IAFS- R). ii) La aplicación completa del IAFS produce diferencias estadística y clínicamente significativas a favor de éste frente al IAFS-R en la mayoría de las variables dependientes, tanto en el postest como en los seguimientos a los 6 y 12 meses de terminado el tratamiento. iii) Tanto el IAFS-Completo como su versión “sin EHHSS” se muestran eficaces para el tratamiento de adolescentes con FS en los dos grupos de participantes (IAFS e IAFS-R) que reciben el tratamiento; mejoran en todas las variables dependientes medidas. iv) El efecto de la eliminación del componente del EHHSS en la aplicación del IAFS-Completo (IAFS-R) se muestra muy relevante en relación con la prevención del abandono del tratamiento -“mortalidad experimental”-. v) La relevancia clínica de los resultados. Se alcanzan diferencias con significación estadística entre los resultados obtenidos en las tres condiciones experimentales tanto respecto del criterio “Recuperación” como del relativo a la “Mejoría” o reducción del número de situaciones sociales temidas y/o evitadas, a favor de la condición IAFS-Completo, tanto en el postest como en los seguimientos realizados a los 6 y 12 meses de terminado el tratamiento. vi) Las mejoras en la recuperación/eliminación del trastorno que se pueden atribuir a la presencia del EHHSS en el Programa IAFS son muy superiores a las que se han hallado en la aplicación de su versión sin EHHSS.

Ortecho, D. (2012), en su investigación titulada como utilizar las dinámicas grupales para mejorar las habilidades sociales en adolescentes de segundo grado de educación secundaria en la I.E. Jorge Basadre de educación secundaria de la ciudad de Lima, con una muestra de 36 estudiantes, utilizando un estudio cuasi experimental llegó a la siguiente conclusión:

Los estudiantes que participan en las dinámicas grupales son los que mejores actitudes tienen para desarrollar capacidades de relación con sus compañeros de aula. Sin embargo, quienes no participaron de estas actividades no mejoraron sus habilidades sociales. Estos resultados no son solo una de las tantas actividades de los estudiantes, sino que también un componente principal en las relaciones clave que determinan, en gran medida la calidad de vida. Por esto mismo, es necesario educar al estudiante para mantener sus habilidades sociales sanas, para acceder y contar con redes de apoyo firmes que brinden asistencia emocional, material o de información pertinente en el momento que se necesite.

Montes (2013), en su tesis titulada Programa de habilidades sociales “Creciendo” para mejorar las actitudes de relaciones interpersonales en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria “Santa Rosa” del distrito de Trujillo, realizado en la Universidad Nacional de Trujillo con una muestra de 45 estudiantes, diseño cuasiexperimental y un test de actitudes de relaciones interpersonales, llegando a la siguiente conclusión:

Las habilidades sociales de las estudiantes del grupo experimental que fueron sometidos al programa, mejoraron significativamente en comparación a los del grupo control, a quienes no se les aplicó el programa de habilidades sociales “creciendo” mejoró significativamente las actitudes de relaciones interpersonales del cuarto grado de educación secundaria.

Cárdenas (2013), realizaron la investigación titulada Programa de enseñanza de habilidades de interacción social para favorecer las habilidades sociales en alumnas del primer grado de educación secundaria, hijas de padres emigrantes de la I.E.P. Champagnat, Trujillo.

En esta investigación los autores realizan un estudio aplicativo en base a un diseño cuasi experimental, teniendo como objetivo principal conocer si el programa fortalece las habilidades de interacción social de las estudiantes de primer grado de secundaria, trabajando con una muestra de 30 adolescentes para el grupo control y 30 para el grupo experimental, utilizando como técnica a la encuesta personal, entrevista, la observación sistematizada con sus respectivos instrumentos como: cuestionarios de

entrevista y formularios de preguntas y una guía de observación, aplicación de un test, post test de entrada y salida. La finalidad que tuvo la aplicación de este programa es fortalecer las habilidades sociales de las estudiantes. El autor llegó a las siguientes conclusiones: a) Los trabajos de interacción social contribuyen significativamente en el fortalecimiento de las habilidades sociales y b) Se lograrán resultados altamente significativos en el área de habilidades sociales básicas.

Para desarrollar el programa se debe de contar con un personal calificado encargado de dirigir las actividades con las indicaciones metodológicas que este exige, sin embargo se entiende que no satisface en toda medida las expectativas del desarrollo de las habilidades sociales de estos adolescentes que cursan el nivel secundario, por lo antes expuesto haremos referencias a algunas insuficiencias del programa educativo basado en dinámicas grupales, tiene influencia significativa en las habilidades sociales" .

La presente investigación contará con limitantes:

En la realización de esta investigación, una de las dificultades fue al momento de buscar antecedentes, pues no se encontraban tesis que respaldaran la presente investigación.

El estudio será realizado a sujetos en edad escolar (12 a 13 años) lo que delimita el análisis sólo a este rango etáreo, por lo cual las conclusiones serán extrapolables a otros individuos de estas edades.

Se referirá a las Habilidades Sociales en las siguientes dimensiones: habilidades sociales para relacionarse con otros, habilidad para conversar y habilidades para solucionar problemas, las que fueron seleccionadas este estudio luego de la revisión bibliográfica puesto que son Habilidades Sociales necesarias para interactuar con los otros y porque son fácilmente observables.

Las conclusiones obtenidas se podrán relacionar a familias con características sociales y económicas similares a la de los estudiantes internos.

1.1. Formulación del problema

¿De qué manera el programa educativo basado en dinámicas grupales mejora las habilidades sociales de los alumnos del segundo grado de secundaria de la I.E.E. “Rafael Narváez Cadenillas” de Trujillo, 2014?

1.2. Objetivos:

2.1.1 Objetivo general.

Determinar la influencia del programa educativo basado en dinámicas grupales en la mejora de las habilidades sociales de los alumnos del segundo grado de secundaria de la I.E.E. “Rafael Narváez Cadenillas” de Trujillo, 2014.

2.1.2 Objetivos específicos.

Determinar el nivel de las Habilidades Sociales de los estudiantes al inicio de la investigación a través de un test.

Elaborar el programa educativo basado en dinámicas grupales teniendo en cuenta el diagnóstico de los estudiantes de la institución educativa experimental “Rafael Narváez Cadenillas” de Trujillo, 2014.

Aplicar el programa basado en dinámicas grupales para desarrollar las habilidades sociales en los alumnos del segundo grado de secundaria.

Sistematizar el nivel de las habilidades sociales de los estudiantes al final de la investigación, después de la aplicación del programa mediante un test.

1.3. Hipótesis

Hi: El programa educativo basado en dinámicas grupales mejora significativamente las Habilidades Sociales de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E.E. “Rafael Narváez Cadenillas” de Trujillo, 2014

Ho: El programa educativo basado en dinámicas grupales no mejora significativamente las Habilidades Sociales de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E.E. “Rafael Narváez Cadenillas” de Trujillo, 2014

1.4. Justificación del problema

En lo que concierne a la investigación, el presente trabajo de investigación es importante porque va a permitir intervenir sistemáticamente en la conducta interpersonal de los adolescentes, abordando necesidades educativas, así como problemas de interacción social, a través de un programa basado en dinámicas grupales que permitan dar respuesta a determinados problemas que se plantean diariamente en la realidad educativa, familiar y social.

La capacidad de estudiar habilidades sociales en la escuela tiene como motivo el hecho de que todo ser humano es sociable, y si vivimos en sociedad es justo reconocer que cuando las habilidades sociales de un individuo son deficientes, lógicamente sus relaciones interpersonales varían y generara cambios en su comportamiento, su capacidad cognitiva, autoestima, etc.

La presente investigación se desarrolla con la finalidad de crear un clima de libertad, confianza y respeto, que permita propiciar la participación grupal y en equipo en el área de personal social, que sea fructífera solo en la medida que permitan establecer relaciones sociales y que contribuyan a que los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E.E. “Rafael Narváez Cadenillas” de Trujillo sean personas más críticas, creativas, generadoras del cambio de la sociedad.

En lo que corresponde a la relevancia social, el programa educativo basado en dinámicas grupales contribuye a disminuir la incompetencia social que se relaciona con la baja aceptación, rechazo, ignorancia o aislamiento social por parte de los iguales, así como los problemas escolares: bajos niveles de rendimiento, fracaso, absentismo, expulsiones de la escuela, inadaptación escolar, también

contribuye a resolver problemas personales como la baja autoestima, autocontrol, etc. Permitiendo de esta manera la identidad de los estudiantes con su medio donde conviven y el desarrollo de las capacidades de interrelación social.

Esta investigación se fundamenta en la teoría derivada de la psicología social, la teoría Cognitiva y la teoría del Aprendizaje Social. Este trabajo de investigación será factible porque se cuenta con los recursos económicos suficientes, disponibilidad de tiempo, material bibliográfico y de internet, la asesoría de personas conocedoras del tema y el apoyo incondicional de los actores de esta investigación es decir los docentes y la autoridad de la institución en donde se realizará la investigación.

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Bases teórico –científicas

2.1.1 HABILIDADES SOCIALES

Según Rudolph y Kathleen (2006), las habilidades son acciones, o secuencias de acciones, orientadas hacia un objetivo que podemos dominar y repetir en situaciones apropiadas.

La combinación de nuestra motivación, conocimiento y habilidades nos lleva a desenvolvernos con confianza en nuestros encuentros con los demás.

Según Monjas (2002), las habilidades sociales son capacidades requeridas para ejecutar competentemente una tarea de conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos de forma afectiva y mutuamente satisfactoria.

Las habilidades sociales son conductas que se manifiestan en situaciones interpersonales, estas conductas son aprendidas, y por tanto pueden ser enseñadas.

También “son las conductas que se manifiesta en situaciones de relación con otras personas, en las que se expresan tus

sentimientos, actitudes, deseos, ideas u opiniones, respetando el derecho que tienen los demás a expresar lo mismo”.

García (2005), sostiene que las habilidades sociales son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos. El término “habilidad” se emplea para destacar que la competencia social no es un rasgo de personalidad, sino un conjunto de respuestas específicas asociadas a determinadas clases de estímulos, por procedimientos de aprendizaje.

Las habilidades sociales son conductas que facilitan la relación interpersonal, de forma no agresiva ni inhibida, sino asertiva. La habilidad social implica control de las propias emociones y algún entrenamiento de la motricidad. Pero ineludiblemente, las verdaderas habilidades sociales requieren una madurez moral correspondiente a la edad de cada uno.

En síntesis, las habilidades sociales son un conjunto de capacitación que permiten a la persona mantener adecuadamente una interacción social, expresar sentimientos, pensamientos, actitudes, deseos, opiniones, etc. De manera asertiva, es decir respetando los derechos de los demás. Las habilidades sociales se aprenden por observación de modelos y por la técnica de ensayo y error (Goldstein, 1989, p. 56)

Se define a las “habilidades sociales como un constructo descriptivo, como el conjunto de los desempeños presentados por el individuo frente a las demandas de una situación interpersonal, considerando la situación en un sentido amplio, que incluya variables de la cultura”.

Las **habilidades sociales**. Significa la forma en que nos comportamos y lo que decimos cuando estamos con los demás. Todos sabemos que hay “buenas maneras” y “malas maneras” de hablar a la gente. Al aprender habilidades sociales aprendemos buenas o apropiadas maneras de hacerlo. Si tenemos unas buenas habilidades sociales probablemente nos llevaremos mejor

con los profesores, compañeros de clase y miembros de la familia, que alguien que no las tenga. Es importante **aprender** estas habilidades porque nos hacen más felices y dan como resultado menos problemas con los demás (Martínez, 1998).

Según Morales (2002), las habilidades sociales son conductas, verbales y no verbales, que facilitan una relación interpersonal asertiva. Al llamarlas “conductas”, significamos que deben manifestarse exteriormente y de forma estable, es decir que la persona actúe normalmente así, aunque tenga algún fallo esporádico. Decimos que esas conductas pueden ser verbales y no verbales. Son “verbales”, porque la mayor parte de nuestra comunicación de ideas se hace por palabras. No sólo hay que usar palabras expresivas y correctas, sino decirlas con el tono adecuado (el tono de broma hace cambiar el sentido de las palabras, un tono acerado puede agravar mucho la seriedad de unas palabras de reproche, etc.) y hacerlo en el momento oportuno. Son también conductas “no verbales” porque buena parte de la comunicación, principalmente es sus aspectos emocionales y afectivos, se realiza no verbalmente: por la mirada, sonrisa, gestos de la cara y manos (por ejemplo, una caricia, o una amenaza) y distancia entre interlocutores. Para ser socialmente hábil hay que aprender a captar esos mensajes no verbales y a emitirlos oportunamente.

2.1.1.1 TEORÍAS DE LAS HABILIDADES SOCIALES

2.1.1.1.1 teoría derivada de la psicología social:

Teoría de los roles: Hidalgo (2008), nos presenta la definición de Fernández Carboles (1998), para quien las Habilidades Sociales vienen a ser la “capacidad que el individuo posee de percibir, entender, descifrar y responder a los estímulos sociales en general, especialmente aquellos que proviene del comportamiento de los demás”

Complementa esta definición interaccional el concepto de las Habilidades Sociales que “exigen la captación, aceptación del rol y la comprensión de los elementos simbólicos asociados a sus reacciones, tanto verbales como no verbales.

Es así como la psicología Social da mucha importancia a la captación y adaptación de roles dentro de la sociedad, lo cual permitirá mostrar Habilidades Sociales adecuadas (Munné, 1989).

2.1.1.1.2 Teoría Cognitiva:

Hidalgo (2008), también hacen referencia a Ladd & Mizc (1983), quienes definen las Habilidades Sociales como la “habilidad para organizar cogniciones y conductas en un curso integrado de acción dirigido hacia metas interpersonales o sociales que sean culturalmente aceptadas”. Los autores mencionados plantean que para un funcionamiento social efectivo son necesarias tres cosas: conocer la meta apropiada para la interacción social, conocer las estrategias adecuadas para alcanzar el objetivo social y conocer el contexto en el cual una estrategia específica puede ser apropiadamente aplicada.

2.1.1.1.3 Teoría del Aprendizaje Social:

Según este modelo, estas Habilidades se aprenden a través de experiencias interpersonales directivas o vicarias. Son mantenidas y/o modificadas por las consecuencias sociales de un determinado comportamiento. El comportamiento de otros constituye una retroalimentación para la persona acerca de su propia conducta, la cual estará mediada por diversos factores: experiencias, atribuciones, derechos, creencias, costumbres, etc.

Las principales competencias de las Habilidades Sociales son: **sociales**, asertividad y comunicación; **cognitivas**, autoestima y toma de decisiones y, **afectivas**

2.1.1.2 ASERTIVIDAD

Según Verderber (2006), dice: ayudar a los otros a entender la manera en que nos sentimos, la revelación también nos permite manifestar nuestras necesidades y sentimientos, es decir, ser asertivos, defendernos con efectividad en nuestras relaciones interpersonales.

Segura Morales (2002), afirma “la asertividad es decir hacer lo que sinceramente pienso, lo que me parece justo, pero sin faltar a los derechos de los demás. Está muy relacionada con la sinceridad, con la valentía y con el respeto”.

Ser asertivo significa dejar que los demás sepan lo que sientes y piensas de una forma que no les ofenda, pero que al mismo tiempo te permita expresarte. Puedes reconocer y respetar los sentimientos, opiniones y deseos de los demás de forma que no te impongas y que no te permita que los demás se aprovechen de ti. También significa defender tus propios derechos e intentar siempre ser honrado, justo y sincero. Ser asertivo no es sólo una cuestión de “buenas maneras”, es una forma de comportarse ante los demás de modo que les permite conocer tus sentimientos e ideas sin atropellar o ignorar las suyas.

2.1.1.2.1 MÉTODOS CONTRASTANTES DE EXPRESAR NUESTRAS NECESIDADES Y DERECHOS.

Cuando creemos que los otros no toman en cuenta nuestras necesidades o derechos, podemos responder de manera pasiva, agresiva o asertiva.

Comportamiento pasivo. La gente se comporta de manera pasiva cuando no expresa sus preferencias ni defiende sus derechos, ya sea porque le teme al costo que esto puede tener, o bien, porque es demasiado insegura en las relaciones interpersonales. También es posible que las personas demuestren una conducta pasiva debido a su baja autoestima o valoren a la otra

persona por encima de ellos. Así pues, en lugar de intentar influenciar la conducta de los demás, con frecuencia se someten a las demandas de los otros, aun cuando hacerlo sea inconveniente, vaya en contra de sus intereses o viole sus derechos.

Comportamiento agresivo. La gente se comporta agresivamente cuando confronta de manera beligerante o violenta a los otros con sus preferencias, sentimientos, necesidades o derechos, sin ninguna consideración hacia la situación, los sentimientos o derechos de los demás. Las personas se comportan de esta manera cuando se perciben a sí mismos como poderosos, cuando no valoran a la otra persona, cuando no tienen control emocional o están a la defensiva. *La gente que tiene un comportamiento agresivo corre el riesgo a dañar sus relaciones.*

Comportamiento asertivo. Asertividad significa expresarse y defender las preferencias y los derechos personales respetando, al mismo tiempo, las preferencias y derechos de los demás. La asertividad es una habilidad de revelación importante. Nos ayuda a alcanzar nuestras metas y a mantener nuestras relaciones.

Tener un comportamiento asertivo frente a cualquier circunstancia, enseñamos a los demás la manera en la que deben tratarnos.

Del Prette (2002), Una experta de la conducta asertiva, contrasta estos tres comportamientos de la siguiente forma: en tanto que una respuesta sumisa o pasiva difunde el mensaje “*yo no soy importante, tú eres importante*”, y la respuesta agresiva transmite el de “*yo soy importante, tú no eres nadie*”, una respuesta asertiva transmite el mensaje “*yo soy importante, tú eres importante, ambos somos importantes*”.

2.1.1.2.2 SITUACIONES EN LAS QUE LA ASERTIVIDAD ES EL RECURSO MÁS APROPIADO

Existen por lo menos tres tipos de situaciones en las que puedes necesitar ser asertivo.

Rechazar una petición. “sólo di que no” parece ser un consejo sencillo. No obstante, muchos de nosotros nos encontramos abrumados, resentidos y en conflicto porque de manera pasiva, decidimos que “sí” a algo que, en realidad, no queremos hacer.

Expresar una preferencia o derecho. Hay ocasiones en que necesitamos compartir nuestras preferencias personales o defender nuestros derechos.

Corregir una imposición. Todos nos encontramos con situaciones en que otros pueden usurpar, consciente o inconscientemente, nuestros derechos. Incluso pueden violar nuestros derechos, nuestro espacio o nuestra persona.

2.1.1.2.3 EL ENTRENAMIENTO ASERTIVO

Como cualquier habilidad humana, la asertividad es susceptible de aprenderse, entrenarse y mejorarse.

Esto se consigue mediante las Técnicas denominadas Entrenamiento Asertivo (o también entrenamiento en Habilidades sociales. Aunque esto engloba un mayor número de competencias).

2.1.1.3 COMUNICACIÓN

La comunicación es el proceso mediante el cual se crea y se comparte significado en una conversación informal, en la interacción grupal o en los discursos en público. Para entender cómo funciona este proceso, empezamos por describir sus elementos esenciales: los participantes (quienes), los mensajes (qué), el contexto (donde), los canales (cómo), la presencia o

ausencia de ruido (distracciones) y la retroalimentación (reacción).

Comunicación proceso de crear o compartir significado de una conversación informal, una interacción grupal o un discurso en público.

Tradicionalmente, la comunicación se ha definido como "el intercambio de sentimientos, opiniones, o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales".

2.1.1.3.1. EL PROCESO DE COMUNICACIÓN

Participantes

Los participantes son los individuos que asumen los roles de emisores y receptores durante una interacción. Como emisores, los participantes forman y transmiten mensajes usando símbolos verbales y comportamientos no verbales. Como receptores interpretan los mensajes y comportamientos que les han sido transmitidos.

Participantes. Individuos que asumen el papel de emisores y receptores durante una interacción.

Contextos

Son los escenarios físicos, sociales, históricos, psicológicos y culturales en los que ocurre la comunicación.

El contexto físico de un acto comunicativo incluye el sitio en el que se lleva a cabo, las condiciones ambientales, la distancia entre los comunicantes, la distribución de los asientos y la hora del día de un acto comunicativo.

Contexto social es el propósito manifiesto del acto comunicativo, así como también la naturaleza de las relaciones que existen entre los participantes. El hecho de que el acto comunicativo se lleve cabo en una cena

familiar, en una boda o en una junta de negocios; o que ocurra entre miembros de la familia, amigos, conocidos, influye en la manera en que se forman, comparten y entienden los mensajes. Por ejemplos, la mayoría de nosotros interactuamos de forma diferentes cuando hablamos con nuestra familia, sentados al otro lado de la mesa a la hora de la cena.

Contexto histórico incluye los antecedentes que proporcionan los episodios de comunicación previos entre los participantes, y los cuales influyen en la comprensión del encuentro actual.

Contexto psicológico implica el humor y el sentimiento que cada persona aporta a la comunicación.

Contexto cultural está constituido por las creencias, los valores, las actitudes, los significados, las jerarquías sociales, la religión, las nociones del tiempo y las funciones de un grupo de personas que ayudan a los participantes a formar e interpretar los mensajes.

Mensajes

Son las emisiones verbales y comportamientos no verbales que los transmisores utilizan para manifestar intenciones. Para entender cómo se crean y reciben los mensajes, es necesario comprender los significados, los símbolos, su codificación y decodificación, así como su forma u organización.

Significado. Es la combinación de las ideas y sentimientos que existen en la mente de quien transmite el mensaje. Los significados para poder transmitirlos deben transformarse en mensajes.

Significado pensamiento en nuestra mente e interpretación de los mensajes de otros.

Símbolos. Para expresarte, formas mensajes que contienen símbolos verbales y comportamientos no verbales. Los símbolos son palabras, sonidos y acciones que buscan representar ideas

y sentimientos específicos. *Es decir que son reconocidos por los demás como representaciones específicas de un significado.*

Codificar y decodificar. *Codificar es el proceso de pensamiento cognoscitivo de transformar ideas y sentimientos en símbolos para organizarlos en un mensaje; el proceso de transformar de nuevo los mensajes de otra persona en ideas y sentimientos propios se llama decodificar. Normalmente no se es consciente de estos procesos, pero cuando se tiene un problema para comunicarse, se vuelve consciente de ellos.*

Formas u organización. *Cuando el significado que deseamos compartir es complejo, necesitamos organizarlo en secciones o proporcionarle cierto orden. La forma del mensaje es importante, en especial cuando una persona habla sin interrupción por un tiempo relativamente largo, como en un discurso público.*

Canales

Un canal es una ruta sensorial utilizada para transmitir mensajes. La comunicación cara a cara tiene dos canales básicos: el sonido (símbolos verbales) y la luz (claves no verbales). La gente puede comunicarse utilizando todos y cada uno de los cinco canales sensoriales.

Una fragancia o un firme apretón de manos pueden contribuir tanto al significado como a lo que hemos escuchado o visto. Por ello es mejor los mensajes que utilizan canales múltiples.

Ruido

El ruido es cualquier estímulo externo, interno o semántico que interfiere en la transmisión de significados.

Los ruidos externos son miradas, sonidos o cualquier otro estímulo en el ambiente que distrae la atención de la gente de lo que dice o hace.

Los ruidos internos son pensamientos y sentimientos disociados que distraen la atención de lo que se dice o hace.

Los ruidos semánticos son significados involuntarios generados por ciertos símbolos y comportamientos que distraen la atención de lo que otra persona tiene que decir. El uso de regionalismos, vulgarismos.

Retroalimentación

Es la respuesta del receptor del mensaje. La retroalimentación indica al transmisor del mensaje la manera en que éste ha sido escuchado, visto y comprendido.

2.1.1.3.2. FUNCIONES DE LA COMUNICACIÓN

La comunicación tiene muchas funciones y se lleva a cabo en escenarios diversos. Cuando conocemos sus distintos propósitos, estamos preparados para entender mejor los motivos de las personas con las que platicamos. Cuando reconocemos la manera en que los escenarios, o ambientes, afectan el proceso, podemos adaptar comportamientos para lograr una mayor eficacia.

La comunicación tiene distintas funciones importantes en nuestras vidas. Nos comunicamos para:

Satisfacer nuestras necesidades sociales.

Fortalecer y mantener nuestro sentido de identidad.

Desarrollar relaciones.

Intercambiar información.

Influir en los demás.

2.1.1.3.3. ESCENARIOS DE LA COMUNICACIÓN

La comunicación interpersonal

Se caracteriza por conversaciones informales entre dos o más personas. Incluye una serie de acciones como sostener conversaciones eficaces, escuchar y responder con empatía y compartir información personal, así como también la revelación, retroalimentación y las entrevistas.

La comunicación grupal

Los participantes se reúnen con el propósito específico de resolver un problema o de tomar una decisión, este tipo de comunicación se lleva a cabo a partir de encuentros formales e informales. Incluye una discusión de las características de los grupos eficientes, de las etapas de desarrollo del grupo, de la solución de problemas y de la toma de decisiones, así como también de las funciones que desempeñan los diferentes participantes, incluyendo el liderazgo. Correo electrónico es la correspondencia electrónica que se genera entre dos o más usuarios de la Red y el foro electrónico es el lugar de reunión electrónico para personas con intereses comunes.

El correo electrónico y las páginas sociales han desplazado, en la mayoría de los escenarios, a la tradición de escribir y enviar cartas por correo postal.

La comunicación electrónica

Escenarios en que los participantes no comparten un contexto físico, pero se comunican por medio del uso de la tecnología.

LA COMUNICACIÓN TIENE IMPLICANCIAS ÉTICAS

La ética es un conjunto de principios morales que pueden ser sustentados por una sociedad, un grupo o un individuo. Aquí presentamos cinco normas éticas que influyen en nuestra comunicación, así como en nuestro comportamiento.

Verdad y honestidad significa evitar mentiras, las trampas, el robo y el engaño

Integridad es mantener una consistencia de convicción y de acción (cumplir las promesas), “una persona que tiene integridad es alguien que tiene principios morales sólidos y que se resistirá, con éxito, a la tentación de comprometerlos”

Equidad es alcanzar el balance justo de intereses sin importar los sentimientos propios y sin demostrar preferencias por

ninguna de las partes involucradas en un conflicto. La equidad implica imparcialidad o carencia de prejuicios.

Respeto significa tomar en cuenta, o considerar, a las demás personas y sus ideas, aun cuando no estemos de acuerdo con ellas.

Responsabilidad significa hacernos cargo de nuestras propias acciones y de lo que decimos. Los comunicadores responsables reconocen el poder de las palabras. Los mensajes pueden dañar o tranquilizar. La información puede ser precisa o errónea.

Cuando las personas se comunican con los demás, tiene un propósito para hacerlo. El propósito puede ser serio o trivial, por ello es importante ser conscientes que los mensajes que transmitimos afectan a los demás, y una forma de evaluar el éxito de la comunicación es preguntarse si ha logrado su objetivo. Los diferentes propósitos en la comunicación van a requerir también de distintas estrategias.

2.1.1.4 AUTOESTIMA

Definiciones

La definición de la autoestima varía según los autores, pero quizás el componente más importante de todas ellas sería considerarla como la actitud hacia sí mismo.

Erick Fromm, 1998, citado por Montero (2013), ha expuesto que “la autoestima es un aspecto básico para poder formar relaciones con otras personas, pues una persona que no se aprecia a sí mismo difícilmente puede esperar que otros le aprecien”.

Según Osorio Cardona, Leonel cita a Satir, Virginia que define “la autoestima es un concepto, una actitud, un sentimiento, una imagen y está representada por la conducta”.

2.1.1.4.1 PROCESO DE ADQUISICIÓN

La autoestima es el resultado de un proceso por el que se aprende a evaluarse positivamente o negativamente.

Según Morales (2002) considera cuatro los más importantes:

La retroalimentación social: la autoestima personal reflejaría la valoración que apreciamos en los demás acerca de nosotros.

No obstante, no todas las evaluaciones recibidas son admitidas y aceptadas de la misma manera. Hay una serie de filtros que actúan ampliando o disminuyendo las evaluaciones recibidas:

Diferencia con la línea de base de la propia autoestima.

Se aceptan mejor aquellas evaluaciones, positivas o negativas, próximas a nuestro nivel de autoestima. Por el contrario, se desestiman las evaluaciones que son excesivamente positivas o negativas. Aceptamos que nos digan, “realmente eres una persona sagaz” si nos consideramos inteligentes e intuitivos, pero si nos comentan que somos geniales, probablemente desecharemos el comentario como excesivamente benevolente. El proceso ocurre tanto con las apreciaciones positivas como negativas.

Se aceptan mejor las valoraciones positivas. Diferentes han insistido en que se reciben y se integran mejor las consideraciones positivas que las negativas.

Integramos más fácilmente lo que nos realza que lo que nos limita. En general, como ha establecido Martín (2000), existe una tendencia a distorsionar positivamente la información que recibimos y a sesgar

los comentarios y apreciaciones en el sentido que más nos puede beneficiar (p. 87)

Pero, además, la información que recibimos de nuestra propia valía se acepta mejor o peor en función de la fuente que emite la información:

Autoridad de la fuente. Atendemos con mayor consideración la información que consideramos que proviene de alguien con autoridad. Si nos dicen que jugamos bien el ajedrez y nos lo dice un buen jugador de ajedrez, atendemos a su apreciación mejor que si nos lo dice un amigo que nos ve jugar y ganar. El efecto se produce tanto en el aumento como en la disminución de la autoestima.

Valoración de la fuente. Cuando se valora la fuente, tanto por razones emocionales como por razones competenciales, sus juicios son más tenidos en cuenta que si no se valora la fuente. El comentario de un amigo, positivo o crítico, es más atendido que si el comentario proviene de alguien que consideramos un don nadie.

Conocimiento personal. Se acepta una valoración apreciativa o crítica cuando se considera que quien emite la valoración tiene un conocimiento real y específico de la persona valorada, si por el contrario se considera que la valoración proviene de juicios globales y estereotipos su influencia sobre la autoestima será mínima.

Finalmente, es importante constatar la diferente susceptibilidad a la opinión ajena. Mientras hay personas sugestionables que varían su propia autovaloración con cada nueva valoración que reciben, hay quienes parecen insensibles a las opiniones externas y fundamentan sus autovaloraciones en la propia valoración directa.

La comparación social: la autoestima de la persona no depende exclusivamente de la apreciación externa que

recibe, sino de la valoración personal que ella misma está efectuando continuamente. Uno de los sistemas de autoevaluación es el proceso de comparación social, sistema que le sirve a la persona para ubicarse en el grupo social inmediato y en el global. La evaluación absoluta directa de nuestras cualidades y valores no es fácil, por ello se acude a compararnos con nuestras referencias, directas e indirectas, siendo más importantes las directas. Cuando alguien se considera superior a quienes le rodean habitualmente, su autoestima aumenta, si se considera inferior su autoestima disminuye. La comparación social se hace principalmente sobre las relaciones inmediatas y próximas:

“No es una gran desproporción entre nosotros y los demás lo que produce la envidia, sino al contrario la proximidad. Un soldado raso no siente envidia de su general, si se compara con la que puede sentir se su sargento o cabo; tampoco un escritor eminente sufriría los celos de escritores baratos y rutinarios, sino de los que más próximos están de su nivel. Cuando hay una gran desproporción la comparación se corta, y lo mismo ocurre con lo que es remoto para nosotros, al menos el efecto de la comparación se disminuye.”

La comparación social puede ser ascendente, cuando se hace con quienes gozan de mejor situación, y entonces sus efectos sobre la autoestima son principalmente negativos, y descendente cuando se hace con quienes están en peor situación y entonces su efecto es el aumento de la autoestima.

Los resultados de la conducta. Otra gran fuente de autoestima, mejorándola o disminuyéndola, son los resultados de la propia acción.

Un dato claramente establecido por numerosos estudios es que el éxito aumenta la autoestima y el fracaso la disminuye. Una fórmula para establecer los niveles de autoestima que la persona podría tener.

$$\text{Autoestima} = \frac{\text{Éxitos}}{\text{Expectativas}}$$

Cuando se observan éxitos personales la autoestima aumenta, por el contrario, los fracasos la disminuyen. Por ello, un sistema habitual de programa para aumentar la autoestima es incluir tareas medianamente exigentes que el sujeto tenga una alta probabilidad de realizar con éxito. La ejecución de tales tareas suele ser una fuente de autovaloración y de autoestima.

Los factores sociales. Los factores sociales y culturales influyen la autoestima a través de los procesos, en primer lugar, a través de los procesos emocionales y atencionales que se reciben del ambiente inmediato, especialmente de la familia (actúa el microambiente que rodea a la persona) y en segundo lugar a través de la creación de patrones sociales de referencia, mejor o peor valorados (macroambiente). De ambos el factor más decisivo y determinante sobre los niveles de autoestima es el microambiente.

2.1.1.4.2 DESARROLLAR Y MANTENER LA AUTOESTIMA

La autoestima es la evaluación general que realizamos de nuestra capacidad y mérito personal. Es, además, la evaluación positiva o negativa de nuestra autodefinición. La evaluación de nuestro mérito personal tiene sus raíces en nuestros valores y se desarrolla con el tiempo, como resultado de nuestras experiencias. Como señala Mune (1989): “la autoestima no es, solamente, lo bien o mal que hacemos las cosas (autodefinición), sino también la

importancia y el valor que damos a lo que hacemos bien o mal". Por ejemplo, como parte de su autodefinición, Alfredo cree que es físicamente fuerte, pero si considera que la fuerza física no es una característica que vale la pena tener, y si piensa lo mismo de sus otras características, entonces no tendrá una autoestima elevada. Mune argumenta que, para tener una autoestima elevada, es necesario tener la percepción de poseer una característica, pero también creer, de manera personal, que esa característica es de un valor positivo.

Al utilizar exitosamente nuestras habilidades, capacidades o información en esfuerzos que valen la pena, aumentamos nuestra autoestima. Cuando no tenemos éxito al utilizar nuestras habilidades y capacidades, o cuando las usamos en esfuerzos que no valen la pena, disminuimos nuestra autoestima.

2.1.1.4.3 CARACTERÍSTICAS DE LA AUTOESTIMA

Las personas con niveles altos de autoestima suelen tener una serie de características positivas:

Suele estar asociada al afecto positivo. Expresado de otra forma indica que hay una relación negativa con emociones como la ansiedad, la depresión, la tristeza y otras similares.

Tener mayor efectividad en el manejo de las diferentes tareas y retos. Se ha mostrado que son más competentes incluso en situaciones en las que les falta competencia porque en tales casos solicitan ayuda de forma más efectiva. Mune (1989) considera que ésta es la función que más directamente relaciona autoestima y autoeficacia.

Suelen ser personas más independientes y autónomas. El miedo al rechazo y al fracaso es menor por lo que asume más fácilmente tareas de riesgo. En este sentido serían más

proactivos pues tendrían motivación de éxito y escaso miedo al fracaso.

IMPORTANCIA

Según Osorio (2004) tener un autoconcepto y una autoestima positiva es de la mayor importancia para la vida personal, profesional y social.

Sentirse bien con uno mismo facilita enriquecer su vida, aceptar los retos. Permite a la persona ser quien quiere ser, disfrutar más de los demás, ofrecer más de sí mismo al mundo, mantener la confianza en sí mismo y ser tolerante.

2.1.1.5 TOMA DE DECISIONES

Las personas continuamente tomamos decisiones, algunas no son de mayor importancia, y otras son trascendentales.

Nuestras decisiones dan forma a nuestra vida. Que las tomemos consciente o inconsciente, con buena o malas consecuencias, ellas representan el instrumento fundamental que empleamos para hacer frente a las oportunidades, los retos y las incertidumbres de la vida.

Se consideran ocho elementos de una elección acertada:

Definir el problema con precisión

Especificar los objetos

Crear alternativas imaginativas

Entender las consecuencias

Estudiar las transacciones

Aclarar las incertidumbres

Pensar muy bien en su tolerancia de riesgo

Considerar decisiones vinculadas

Siempre se piensa en dar solución a un problema o de escoger un determinado rumbo a nuestras vidas, o simplemente cualquier actividad que realicemos; se está hablando de tomar una decisión; y ésta es muy importante ya que la determinación que tomemos, sea positiva o negativa, y va regir nuestro destino. Por

tal razón, debemos estar capacitados y escoger las decisiones más convenientes.

Según Robbins (1996) manifiesta que “la toma de decisiones ocurre como respuesta a un problema, por una inconsistencia entre lo que son las cosas y cómo deberían ser. Ese diferencial es el espacio para la toma de decisiones.”

La **Toma De Decisiones** es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre las opciones o formas para resolver diferentes situaciones de la vida en diferentes contextos: a nivel laboral, familiar, sentimental, empresarial. La toma de decisiones consiste, básicamente, en elegir una opción entre las disponibles, a los efectos de resolver un problema actual o potencial (aun cuando no se evidencie un conflicto latente).

La toma de decisiones a nivel individual se caracteriza por el hecho de que una persona haga uso de su razonamiento y pensamiento para elegir una solución a un problema que se presente en la vida; es decir, si una persona tiene un problema, deberá ser capaz de resolverlo individualmente tomando decisiones con ese específico motivo.

En la toma de decisiones importa la elección de un camino a seguir, por lo que en un estado anterior deben evaluarse alternativas de acción. Si estas últimas no están presentes, no existirá decisión.

Para tomar una decisión, cualquiera que sea su naturaleza, es necesario conocer, comprender, analizar un problema, para así poder darle solución. En algunos casos, por ser tan simples y cotidianos, este proceso se realiza de forma implícita y se soluciona muy rápidamente, pero existen otros casos en los cuales las consecuencias de una mala o buena elección pueden tener repercusiones en la vida y si es en un contexto laboral en el éxito o fracaso de la organización.

La toma de decisiones siempre está relacionada con un problema, una dificultad o un conflicto, por lo que las decisiones son las respuestas a los mismos.

Factores que se deben considerar en la toma de decisiones:

Toda decisión debe contribuir al logro de objetivos.

Toda decisión debe hacer uso del pensamiento creativo.

Toda decisión implica una acción mental.

Toda decisión iniciara una serie de acciones posteriores.

Toda decisión debe ser estable.

Toda decisión debe convertirse en acción.

Las decisiones que la organización elabora ordinariamente para el personal.

Establecer tantos limites a su facultad de elegir

Existen evidencias que conforman que antecedentes como una pobre autoestima, déficit en la capacidad de afirmarse a sí mismo y en habilidades sociales, influyen grandemente en la toma de decisiones inadecuadas en los adolescentes.

Para lograr que los adolescentes tengan la capacidad para hacerse cargo de ellos mismos y responsabilizarse de sus actos, tenemos que educarlos para ello.

Si fortalecemos su autoestima, promovemos a afirmación personal, desarrollamos habilidades sociales como la asertividad y la toma de decisiones, y le damos oportunidad para actuar con autonomía, les estaremos dando ese poder y capacidad de ejercer control sobre su vida.

Una manera de orientarlos en la toma de decisiones es a través de la reflexión sobre situaciones problemas a los que pudieran estar expuestos los adolescentes, tales como situaciones de un embarazo no deseado, un aborto, consumo de alcohol o sustancias tóxicas, entre otras. También para que reconozcan sus propias emociones y sentimientos, para que los tengan en cuenta

como una señal interna que les permita saber qué decisiones tomar.

Pasos a seguir para tomar decisiones acertadas

Identificar mis objetivos (que es lo que quiero lograr o lo que es adecuado para mi bienestar).

Identificar mis sentimientos.

Evaluar mis principios y convicciones y verificar su coherencia con mi decisión.

Identificar la información que poseo y la que me falta.

Identificar varias alternativas de acción.

Evaluar sus consecuencias.

Escoger un curso de acción

Evaluar el curso de acción escogido según los objetivos trazados.

Ensayar la acción deseada en caso que sea necesario.

Verificar los resultados.

¿Para qué nos sirve la capacidad de tomar decisiones?

Alcanzar metas y objetivos propuestos en nuestra vida

Tomar el timón de nuestra vida, es decir, hacernos cargo de ella.

Hacernos responsables de nuestras acciones.

Ganar en autonomía e independencia.

Consolidar una autoafirmación.

Establecer relaciones interpersonales maduras, respetuosas.

2.1.1.6 DIMENSIONES DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Habilidades para relacionarse con otros

Algunos adolescentes no han aprendido habilidades sociales para relacionarse con los compañeros. Estas personas pueden colaborar con los adultos, obedecer y seguir instrucciones para realizar tareas. Cumplen normas de convivencia y saben entrar en clase, desplazarse por el colegio y respetar reglas. Se desenvuelven bien en situaciones controladas por los adultos, en momentos y espacios en que la presencia del profesor o de los padres da seguridad y control (Goldstein, 1989).

Sin embargo, a pesar de tener habilidades para relacionarse con el trabajo, los padres y los profesores, se sienten confusos e indefensos en la relación directa con otros compañeros. Puede que les ocurra alguna de estas cosas.

No participan, rehúyen contar historias a sus compañeros, les cuesta hablar de sus experiencias e interpretar canciones, poesías, adivinanzas y dramatizaciones sencillas delante de sus compañeros. Les disgustan los deportes y juegos de movimiento. No tienen amigos; no comparten ni piden favores, cuando lo necesitan. Pasan desapercibidos y sus compañeros no cuentan con ellos. Les cuesta trabajar en equipo.

Poco comunicativos, tímidos y reservados, rehúyen el contacto y se aíslan. Demasiado sensibles ante los contratiempos, pueden desarrollar conductas de huida y evitación; acabar teniendo miedo a relacionarse.

A las personas sobreprotegidas, les desconcierta la interacción con iguales cuando no hay adultos a la vista. Se sienten vulnerables en lugares en que se desplaza mucha gente: pasillos, escaleras y patios de recreo. No saben enfrentarse solos a los riesgos y adversidades corrientes del colegio ni defender sus derechos ante los compañeros que se acercan a ellos con actitudes agresivas. Piden ayuda llorando y mostrándose inválidos; se quejan excesivamente por motivos irrelevantes y solicitan demasiada intervención de los adultos ante sus compañeros.

Ocasionalmente, pueden ser objeto de burlas y actitudes despectivas por sus fallos y errores; ser algo rechazados. No están integrados del todo en la clase (Morales, 2002).

Habilidades para conversar

La mayoría de las personas con deficientes habilidades sociales tienen graves problemas para establecer relación con otras personas. La sobre actividad y la impulsividad que los

caracterizan causan a menudo rechazo en los otros compañeros, especialmente cuando intentan trabajar o jugar juntos. De hecho, muchos adolescentes se sienten amenazados por la facilidad con la que los compañeros se ofenden, se frustran o se vuelven agresivos. El resultado final, será el que se ganen una mala reputación entre los compañeros de clase (Pérez, 2013).

Los adolescentes, pueden tener problemas fundamentalmente en alguna de las siguientes habilidades sociales:

Empezar una intervención con otros compañeros o con un grupo de compañeros.

Iniciar y mantener una conversación con otro compañero.

La comunicación se encuentra en el origen de toda relación humana. Existen elementos que facilitan la comunicación y otras que la obstaculizan.

La asertividad es la conducta interpersonal que implica la expresión directa de los propios sentimientos y la defensa de los propios derechos personales, sin negar los derechos de los otros. Por eso debemos enseñar a los estudiantes a defender y hacer valer sus derechos asertivamente, valorándose a sí mismo y haciendo que los demás lo valoren y le respeten sus deseos, gustos y opiniones (Ecca, 1998).

Habilidades para solucionar problemas

Las habilidades para la solución de problemas involucran la capacidad de identificar y entender el conflicto. Para resolver un problema, la persona debe hacer una lista y considerar las opciones para una solución, y luego estudiar las ventajas y desventajas de cada opción. Una vez que hace esto, el individuo debe evaluar la eficacia de la solución adoptada y, a continuación, aplicar dicha solución. En los estudios sociales, estas habilidades son necesarias para evaluar los problemas de la historia y las soluciones que se han aplicado para hacerles frente (Ortiz, 2015).

Para resolver problemas en los estudios sociales, se aplican habilidades que se utilizan en la ciencia y matemáticas para resolver conflictos sociales. Sopesar las ventajas y desventajas de las distintas soluciones posibles permite que los individuos puedan predecir las consecuencias de estas. Los estudiantes aprenden que las soluciones del pasado a menudo consistían en compromisos entre las dos partes en conflicto, las que generaban sus propias consecuencias.

La capacidad de aprender de un estudiante depende, en algunos aspectos, de la comprensión que tiene este sobre el mundo. Cuando una nueva información dificulta la comprensión de un estudiante, este debe usar su capacidad de resolver problemas para superar cualquier resistencia mental a este desafío. En los estudios sociales, la capacidad de superar la resistencia mental es clave para recordar las lecciones aprendidas (Pérez, 2013).

El proceso de pensamiento a través de la dificultad ayuda a los estudiantes a recordar problemas fundamentales y cómo estos se resolvieron a lo largo de la historia. Los tipos de lecciones impartidas en los estudios sociales se centran en las tensiones y problemas entre diferentes personas a lo largo del tiempo. Comprender los desafíos y tensiones que enfrentó la gente en el pasado puede preparar a los votantes y líderes públicos para abordar los problemas del presente, incluyendo las tensiones que han surgido por las soluciones a los problemas del pasado (Del Prette, 2002).

2.1.2 TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIOCULTURAL

Existen varias investigaciones hechas por diversos educadores, científicos y psicólogos, quienes a lo largo de los años han establecido y teorizado a las diferentes maneras de aprender. Uno de ellos es la teoría sociocultural creada en 1925 y 1934 por Vygotsky que principalmente se caracterizaba por:

La elaboración de un programa teórico que articula los procesos psicológicos (Nos permiten tomar conciencia de nosotros y nuestro entorno) y socioculturales (relaciones sociales y con el ambiente)

Propuestas metodológicas de investigación genética e histórica. La teoría de Vygotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla.

El ser humano aprende teniendo en cuenta un mediador, en este caso uno que tenga más conocimientos para poder orientarlo.

La historia y la cultura tienen un papel preponderante en el desarrollo del pensamiento y del lenguaje.

La relación de objeto y sujeto de conocimiento está mediada por la actividad que el individuo realiza sobre el objeto con el uso de instrumentos socioculturales: herramientas y signos.

Externo Interno

Signos: tienen origen social producto de la evolución sociocultural, el sentido más claro es el lenguaje.

Desarrollo Psicológico: debe ser entendido como una serie de transformaciones cualitativas asociadas con el uso de herramientas.

Funciones psicológicas: permite la elección, memoria, pensamiento, lenguaje, y la capacidad de toma de decisiones.

Funciones psicológicas superiores: nivel cualitativamente superior que influye determinadamente en el contexto sociocultural.

Vygotsky enfatiza la importancia que ejerce la instrucción formal en el crecimiento de las funciones psicológicas superiores.

La educación promueve el desarrollo sociocultural y cognoscitivo del estudiante.

Los que interactúan con el transmiten la “cultura”

La cultura proporciona herramientas para modificar su entorno físico y social. (Uno de gran relevancia es: El lenguaje)

Zona de desarrollo próximo. Distancia existente entre el nivel real de desarrollo del niño expresada en forma espontánea y el nivel de desarrollo potencial manifestada por el apoyo de otra persona.

Ente social y protagonista, producto de múltiples interacciones sociales.

Concepción del maestro. Experto que enseña de forma esencialmente interactiva, promueve zonas de desarrollo próximo, principal “andamiaje”, guía que es mediática y promovedor de un tutelaje extraescolar.

Concepto de aprendizaje. Buen aprendizaje precede al desarrollo, relación de tipo dialéctica, instrucción y enseñanza adecuadamente organizada, imán para que el nivel del desarrollo de educandos se integre con el actual.

Metodología de la enseñanza: Creación de zona de desarrollo próximo, profesor experto en dominio de conocimientos, la ZND se da en relación maestro-estudiante, apoyos estratégicos a los estudiantes, el maestro provee un contexto de apoyo: “andamiaje”, el educando debe ser activo y manifestar nivel de involucramiento

Es necesario mencionar al hombre como ser social, quien está en constante actividad frente a un contexto social determinado, lo cual genera crecimiento y avance frente a su ámbito. El hombre es consciente de que su desempeño social frente a un contexto es altamente determinante. Es por ello, que el mismo hombre se ha preocupado en investigar su propio comportamiento.

El pensamiento de Vigotsky apuesta por el desarrollo cultural de la persona, el cual refuerza la tesis presentando y afianzando que toda función de aprendizaje social de personas aparece dos

veces; la primera, a nivel social manifestado en su grupo de pares dentro del aula o fuera de ella y más tarde a nivel individual, manifestándose dentro de la misma persona y o en aspectos intrapsicológicos.

Vigotsky proponía que el desarrollo cognoscitivo depende en gran medida de las relaciones con las personas que están presentes en el mundo del niño, y las herramientas que la cultura le brinda para apoyar su pensamiento.

Las personas adquieren sus conocimientos, ideas, actitudes y valores a partir de su trato con los demás. No aprenden de la exploración solitaria del mundo, sino al “*apropiarse*” o “tomar para sí” las formas de actuar y pensar que su cultura ofrece.

2.1.3 INTELIGENCIA EMOCIONAL

Goleman (1998) el término “inteligencia emocional” se refiere a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de motivarnos y de manejar bien las emociones, en nosotros mismos y en nuestras relaciones en el que resalta la necesidad de una nueva forma de análisis de la inteligencia en la que se conceda importancia a las emociones. El autor destaca que existen habilidades más importantes que la inteligencia académica para lograr un bienestar social, laboral, personal y académico.

Destaca dos tipos de inteligencia, la Interpersonal y la Intrapersonal muy relacionadas con la competencia social. Gardner define: La Inteligencia Intrapersonal como el conocimiento de los aspectos internos de la persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre las emociones y finalmente ponerles nombre y recurrir a ellas como un medio de interpretar y orientar la propia conducta. La Inteligencia Interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás, en particular, contrastes

en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. Pero el concepto de Inteligencia Emocional es relativamente nuevo, lo introdujeron en su publicación Peter Salovey y John Mayer en 1990. Según estos autores la Inteligencia Emocional consiste en la habilidad de manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones. El desarrollo de la inteligencia emocional **genera** habilidades internas de autoconocimiento, como la conciencia propia, la motivación y el control emocional; y externas, como la empatía y la destreza social, que engloba aquellas aptitudes relacionadas con la popularidad, el liderazgo y la eficacia interpersonal.

Para comprender el gran poder de las emociones sobre la mente pensante –y la causa del frecuente conflicto existente entre los sentimientos y la razón– debemos considerar la forma en que ha evolucionado el cerebro. La región más primitiva del cerebro es el tronco encefálico, que regula las funciones vitales básicas, como la respiración o el metabolismo, y lo compartimos con todas aquellas especies que disponen de sistema nervioso, aunque sea muy rudimentario. De este cerebro primitivo emergieron los centros emocionales que, millones de años más tarde, dieron lugar al cerebro pensante: el neocórtex. El hecho de que el cerebro emocional sea muy anterior al racional y que éste sea una derivación de aquél, revela con claridad las auténticas relaciones existentes entre el pensamiento y el sentimiento.

Bisquerra (2010) define la Educación Emocional como:” Proceso educativo, continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello es necesario el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre

las emociones para que el individuo sea capaz de afrontar los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

La importancia de la Inteligencia emocional tiene que ver con saber controlar las emociones para nuestro propio bienestar. Es por ello que dicha Inteligencia emocional es el plus que realmente nos va a permitir vivir una vida con mayor confianza y seguridad.

2.1.4 PROGRAMA EDUCATIVO

Es un plan flexible, integral y gradual previamente planificado, en donde programamos, organizamos y ejecutamos actividades dinámicas, tendientes a mejorar los niveles afectivos de los alumnos, mejorar su autoestima y asumir valores.

Lo que busca con este programa es desarrollar las actividades dinámicas que ayuden a los alumnos a reconocer sus aspectos positivos y negativos, expresando sus sentimientos, intercambiando experiencias, practicando decisiones saludables frente a las diferentes situaciones de la vida, con confianza y libertad emocional, para que sean afectivos en el desarrollo personal y estén motivados para participar en las actividades académicas como en la vida diaria.

2.1.5 DINÁMICAS GRUPALES

Para Goldstein (1989) La dinámica son técnicas especiales cuya finalidad es provocar concentración, ánimo, deseo de participación y trabajo, amistad, manifestación de capacidades previas, autoestima y cohesión en los elementos de los grupos. Es decir, permiten provocar y desplegar actividades para alcanzar determinados propósitos mediante la construcción activa y significativa de los aprendizajes y conocimientos.

Las actividades que impliquen la distribución de funciones y responsables y la necesidad de lograr el consenso grupal ayudan a poner en práctica numerosas habilidades de relación,

las metas compartidas y el éxito logrado entre todos son una de las mejores recompensas del esfuerzo grupal.

De acuerdo a Martín (2000). Es instrumento fundamental de crecimiento en el cual el estudiante no solo se muestra tal como es, sino que también se conoce así mismo en sus capacidades.

La dinámica nos permite conocer movimiento, acción, cambio, interacción, reacción y transformación según lo enuncia Kurt Lewin iniciador de la dinámica de grupo en los años treinta

Según Pérez (2013) la dinámica de grupo es un conjunto de conocimientos teóricos y de herramientas en forma de técnicas grupales que permiten conocer al ser humano y al grupo: la forma de guiarlos, cómo aumentar su productividad. Igualmente es el medio para predisponer el grupo en el proceso de enseñanza aprendizaje y obtener su máximo rendimiento.

Suelen ser actividades sociales donde los participantes individualmente o como miembros de un equipo, intentan por habilidad y por suerte, alcanzar determinado objetivo, sujetándose a las normas que regulan la actividad.

Cuando hablamos de dinámicas de grupo nos referimos al cómo funciona un grupo de personas. Es decir, las dinámicas de grupo son procesos de interacción entre personas que, con objetivos concretos, son planteadas mediante situaciones ficticias.

Con estas dinámicas se pretende integrar la teoría mediante la experiencia y la práctica, el aprendizaje individual y grupal de manera participativa, así como el desarrollo de las habilidades cognitivas y afectivas.

Aunque poseen carácter lúdico no son un juego, aunque en ocasiones posean dicha estructura. Tienen una finalidad y unos objetivos que van más allá de los resultados que se podrían conseguir con un simple juego. Hay que remarcar que las dinámicas nunca son un fin en sí mismas, sino que son un medio para conseguir determinados objetivos.

RECOMENDACIONES PRÁCTICAS PARA USAR LAS DINÁMICAS DEBIDAMENTE:

Se ha de tener en cuenta la edad y el ambiente cultural de los participantes. Así como el grado de madurez en el que se encuentran.

Jamás debe forzarse a una persona a participar más allá de lo que ella desee.

Hay que estar convencidos de que las dinámicas son medios y no fines.

Tienen que tener objetivos concretos.

Hay que tener creatividad y flexibilidad para adaptarlas, reformarlas o crear dinámicas a partir de las circunstancias.

La explicación de la dinámica ha de ser clara y breve.

Dinámicas y educación

Actualmente el Ministerio de Educación (2009) en su nueva propuesta pedagógica recomienda que el proceso de enseñanza – aprendizaje se desarrolle sobre todo en base a actividades lúdicas propias de la edad escolar, en todos los documentos de sugerencia y reflexiones, para mejorar los aprendizajes.

No existe duda de los juegos en las actividades teóricos – práctico. En educación inicial, primaria y secundaria siempre se recomienda que el proceso instructivo, en lo posible, se realice a través de juegos y dinámicas.

En la realización de los juegos se debe conducir a los estudiantes a descubrir y después a realizar. Despertar en ellos el deseo de hacer o realizar alguna cosa, orientándolos y ayudándolos a llevarlos a cabo; que ellos se sientan los protagonistas principales.

Las reglas de las dinámicas deben ser claras, de lo contrario hacer un ejemplo o un croquis para su completa comprensión.

La recompensa o estímulos a los ganadores pueden ser decididos por el profesor o en su defecto por acuerdos colectivos.

3. MATERIAL Y MÉTODOS

3.1. Material

3.1.1. Población

La población estuvo constituida por los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Experimental “Rafael Narváez Cadenillas” de Trujillo, 2014, que matriculados en el año académico 2014 alcanzaron la cantidad de 121 estudiantes.

CUADRO Nº 1: Distribución de los estudiantes de la Institución Educativa Particular “Rafael Narváez Cadenillas” del distrito de Trujillo – La Libertad

Sección \ Grado	Cantidad	Sexo	
		F	M
Segundo “A”	30	17	13
Segundo “B”	29	12	17
Segundo “C”	33	08	25
Segundo “D”	29	13	16
Total	121	50	71

Fuente: Institución Educativa Particular “Rafael Narváez Cadenillas” del distrito de Trujillo – La Libertad

3.1.2. Muestra:

CUADRO N° 2: Distribución de la muestra de los estudiantes de la Institución Educativa Particular “Rafael Narváez Cadenillas” del distrito de Trujillo – La Libertad

Sección \ Grado	Cantidad	Sexo	
		F	M
Segundo “C”	33	08	25
Segundo “D”	29	13	16
Total	62	21	41

Fuente: Institución Educativa Particular “Rafael Narváez Cadenillas” del distrito de Trujillo – La Libertad

Son los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Particular “Rafael Narváez Cadenillas” de Trujillo – La Libertad de las secciones “C” y “D”, cuyo número total es de 62

Se consideró para el grupo experimental a los estudiantes de segundo “C” y para el grupo control al segundo “D”.

3.1.3. Unidad de análisis: estudiantes del segundo grado

Criterios de inclusión: estudiantes del segundo grado de la I.E.E. “Rafael Narváez Cadenillas”

Criterios de exclusión: estudiantes de la población que no han sido seleccionados.

3.2. Método

3.2.1. Tipo de estudio

Explicativo

3.2.2. Diseño de investigación

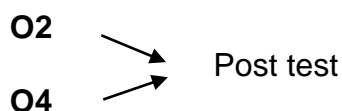
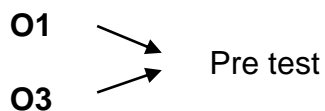
Diseño cuasi-experimental

Grupo Experimental	O ₁	X	O ₂
Grupo Control	O ₃		O ₄

Donde:

G.E. = Grupo experimental

G.C. = Grupo de control



X = Propuesta del Programa.

3.2.3. Variables y operacionalización

3.2.3.1 Variables

Variable Independiente	Variable Dependiente
“Programa educativo basado en dinámicas grupales”	Habilidades Sociales

3.2.3.2 Operacionalización

Definición conceptual y operacional de las variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	DIMENSIONES	INDICADORES
Dependiente: Habilidades Sociales	Es una capacidad que le permite a la persona interactuar	Refiere al nivel de habilidades para relacionarse con otros que alcanza el estudiante después de	Habilidades para relacionarse con otros	<ul style="list-style-type: none"> • Dialoga con sus compañeros • Sonríe a sus amigos • Saluda a los demás. • Da las gracias.

3.2.4. Instrumento

	socialmente y mantener relaciones adecuadas con las personas de su entorno.	aplicado el cuestionario de habilidades sociales.	Habilidades para conversar	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambia ideas, sentimientos y experiencias • Ser sincero, honesto y congruente en lo que se expresa. • Expresa clara y con precisión la información a comunicar.
		Se refiere al nivel de habilidades para conversar con otros alcanzado el estudiante después de aplicado el cuestionario		Habilidades para solucionar problemas

Los instrumentos utilizados para la recolección de datos será un pretest tanto para el grupo de control como para el grupo experimental y un postest para ambos grupos; los cuales se aplicarán antes y después de cada experiencia.

se consideró como técnica, la encuesta y el instrumento evalúa las habilidades sociales considerándose tres dimensiones: Habilidades para relacionarse con otros, habilidades para conversar y habilidades para solucionar problemas, la primera y segunda dimensión constan de seis ítems, mientras que la tercera de ocho ítems, cada ítem tiene una valoración de cero a dos puntos según la frecuencia con la que se realiza los ítems. Este instrumento fue validado con el Test Alpha de Cronbach.

Por otro lado, el Programa educativo basado en dinámicas grupales se evaluó mediante guías de observación a fin de verificar si cada una de las sesiones aplicadas en el programa fue entendida por los estudiantes.

3.2.5. Procedimiento y análisis estadístico de datos

3.2.5.1. Procesamiento estadístico

Los resultados fueron tabulados y representados en cuadros de doble entrada y para el análisis se tendrá en cuenta los puntajes brutos (directos).

3.2.5.2. Análisis estadístico de los datos:

La Media Aritmética:

Esta medida se utilizó para hallar el promedio del puntaje obtenido en las pruebas de pre y postest en el grupo experimental.

Su fórmula es la siguiente:

$$\bar{X} = \frac{\sum X_i}{N}$$

Dónde:

\bar{X} =Media Aritmética

\sum = Sumatoria

X_1 = Datos de cada Muestra de Estudio

N = Muestra de Estudio

Medidas de Variabilidad

Varianza:

Se Utilizó para medir el grado de dispersión de los diferentes valores obtenidos en relación a la media aritmética.

Su fórmula es la siguiente:

$$S^2 = \frac{\sum (X_1 - \bar{X})^2}{n-1}$$

Dónde:

S^2 = Varianza

\sum = Sumatoria

X_1 = Datos de cada Muestra de Estudio

\bar{X} = Media Aritmética

n = Muestra De Estudio

Desviación Estándar:

Para medir el grado de normalidad en la distribución de nuestros datos obtenidos en relación con la media aritmética y teniendo en cuenta los valores extremos máximo y mínimo.

Su fórmula es la siguiente:

$$S = \sqrt{\frac{\sum (X_1 - \bar{X})^2}{n-1}}$$

Dónde:

S = Desviación Estándar

\sum = Sumatoria

- X_1 = Datos de cada Muestra de Estudio
- \bar{X} = Media Aritmética
- n = Muestra De Estudio

Prueba de Hipótesis

Es un método estadístico que sirve para probar científicamente que una hipótesis planteada en una investigación pre-experimental se cumple o se acepta como válida. Esta prueba de hipótesis se aplica cuando se trabaja con dos grupos:

$$tv = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{(n_1-1)S_1^2 + (n_2-1)S_2^2}{n_1+n_2-2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}}$$

Experimental y control, y con los resultados de la Media Aritmética y Desviación Estándar del Pre y Postest.

Dónde:

\bar{X}_1 = Media Aritmética del G. Experimental

\bar{X}_2 = Media Aritmética del Grupo Control

S_1^2 = Desviación Estándar del G. Experimental

S_2^2 = Desviación Estándar del G. Control

n_1 = Muestra de Estudio del G. Experimental

n_2 = Muestra del Estudio del G. Control

Validación y confiabilidad de los instrumentos

La validez del instrumento de recolección de datos para esta investigación, es un test extraído de la psicóloga Bocanegra

Solórzano, Mirtha Jacqueline, quien valido el test mediante juicio de expertos, en la ciudad de Chiclayo en el año 2015.

Según hurtado (1996), la validez se refiere al grado en que el instrumento abarca realmente todos a una gran parte de los contenidos o los contextos donde se manifiesta el evento que se pretende medir.

El termino de test hace referencia a una situación controlada, en la que recogen tipos de conductas producidas por los sujetos en respuesta a un estímulo que le han presentado. (Garaigordobil, 1998; Heiman, 2005)

La confiabilidad del instrumento de recolección de datos se determinó con el Coeficiente de Alfa de Cronbach, siendo para cada dimensión, teniendo en cuenta los ítems, calculado mediante la varianza de ítems y la varianza del puntaje promedio, se procesó a través del software de estadística SPSS V21, considerándose la fórmula siguiente.

$$\alpha = \left[\frac{K}{K - 1} \right] \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^K S_i^2}{S_t^2} \right]$$

Dónde:

$\sum_{i=1}^K S_i^2$: Es la suma de varianzas de cada ítem

S_t^2 : Es la varianza total de filas (puntaje total de docentes)

K : Es el número de ítems o preguntas

Según George & Mallery (1995) mencionado por Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2010) considera que el coeficiente del Alfa de Cronbach por debajo de 0,5 muestra un nivel de fiabilidad no aceptables, si tomara un valor entre 0,5 y 0,6 se podría considerar como un nivel pobre, si se situara entre 0,6 y 0,7 se estaría ante un nivel aceptable; entre 0,7 y 0,8 haría

referencia a un nivel muy aceptable; en el intervalo 0,8 – 0,9 se podría calificar como un nivel bueno, y si tomara un valor superior a 0,9 sería excelente.

Para el cuestionario relacionado con instrumento evalúa las habilidades sociales, el valor del Alfa de Cronbach fue de 0.815 que corresponde al nivel excelente.

CONFIABILIDAD DE LA CALIDAD DE ATENCIÓN

Estadística de la calidad de atención

Alfa de Cron Bach	N.º de elementos
0.815	20

Análisis de la confiabilidad del Alpha de Cronbach de la calidad de atención

Ítems	Correlación ítem-test	Alpha si el ítem es eliminado
01	0.12	0.86
02	0.33	0.86
03	0.01	0.87
04	0.38	0.84
05	0.32	0.82
06	0.39	0.83
07	0.36	0.82
08	0.22	0.83
09	0.12	0.84
10	0.30	0.88
11	0.42	0.81
12	0.22	0.82
13	0.34	0.84
14	0.47	0.83
15	0.35	0.84
16	0.35	0.86
17	0.41	0.84
18	0.21	0.82
19	0.52	0.83
20	0.39	0.83

4. RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

TABLA N° 01.

RESULTADOS DE LAS HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. “RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS”

Alumnos	RESULTADOS DEL PRE Y POSTEST											
	Habilidad para relacionarse con otros				Habilidad para conversar				Habilidades para solucionar problemas			
	PRETEST		POSTEST		PRETEST		POSTEST		PRETEST		POSTEST	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
1	20	83.33	21	87.50	19	79.16	16	66.66	25	78.12	24	75.00
2	20	83.33	15	62.50	13	54.16	19	79.16	21	65.62	28	87.50
3	19	79.16	21	87.50	19	79.16	23	95.83	25	78.12	31	96.87
4	14	58.33	14	58.33	19	79.16	14	58.33	22	68.75	18	56.25
5	12	50.00	13	54.16	14	58.33	19	79.16	10	31.25	17	53.12
6	21	87.50	19	79.16	16	66.66	18	75.00	16	50.00	20	62.50
7	24	100.00	24	100.00	24	100.00	24	100.00	25	78.12	32	100.00
8	20	83.33	18	75.00	11	45.83	20	83.33	23	71.87	27	84.37
9	17	70.83	24	100.00	11	45.83	24	100.00	20	62.50	32	100.00
10	9	37.50	14	58.33	22	91.66	18	75.00	19	59.37	29	90.62
11	18	75.00	18	75.00	16	66.66	20	83.33	25	78.12	25	78.12
12	14	58.33	18	75.00	18	75.00	20	83.33	20	62.50	28	87.50
13	20	83.33	23	95.83	19	79.16	21	87.50	27	84.37	28	87.50
14	18	75.00	24	100.00	19	79.16	24	100.00	22	68.75	32	100.00
15	19	79.16	14	58.33	19	79.16	14	58.33	24	75.00	26	81.25
16	16	66.66	21	87.50	13	54.16	23	95.83	23	71.87	24	75.00
17	17	70.83	18	75.00	18	75.00	23	95.83	23	71.87	32	100.00
18	18	75.00	21	87.50	14	58.33	16	66.66	23	71.87	22	68.75
19	16	66.66	18	75.00	14	58.33	11	45.83	13	40.62	26	81.25
20	17	70.83	24	100.00	14	58.33	24	100.00	18	56.25	32	100.00
21	16	66.66	18	75.00	10	41.66	17	70.83	20	62.50	20	62.50
22	17	70.83	19	79.16	16	66.66	19	79.16	25	78.12	23	71.87
23	20	83.33	19	79.16	19	79.16	23	95.83	30	93.75	31	96.87

24	21	87.50	24	100.00	14	58.33	22	91.66	23	71.87	31	96.87
25	24	100.00	24	100.00	11	45.83	24	100.00	16	50.00	32	100.00
26	19	79.16	21	87.50	18	75.00	21	87.50	29	90.62	28	87.50
27	18	75.00	24	100.00	18	75.00	24	100.00	17	53.12	32	100.00
28	24	100.00	22	91.66	24	100.00	23	95.83	28	87.50	29	90.62
29	20	83.33	20	83.33	19	79.16	22	91.66	15	46.87	31	96.87
30	14	58.33	24	100.00	11	45.83	24	100.00	15	46.87	32	100.00
31	15	62.50	24	100.00	16	66.66	24	100.00	19	59.37	32	100.00
32	12	50.00	23	95.83	11	45.83	21	87.50	20	62.50	28	87.50
33	15	62.50	20	83.33	16	66.66	19	79.16	19	59.37	26	81.25

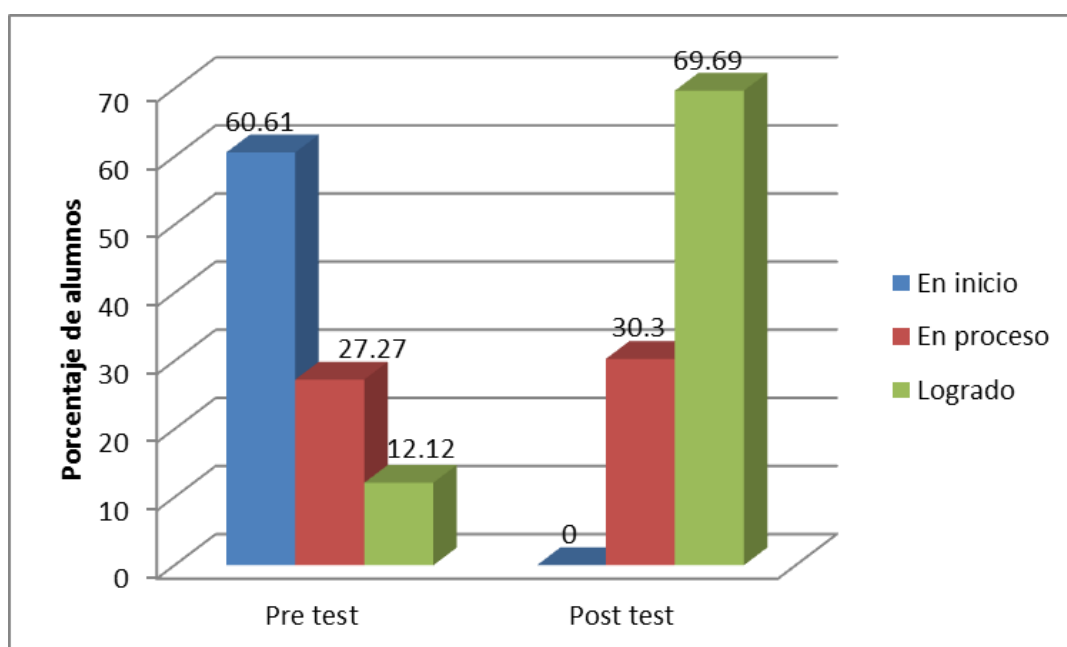
Fuente: Resultados de la aplicación del pretest y postest

TABLA N° 02

RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"

HABILIDADES SOCIALES	Pretest		Postest	
	Nº.	%	Nº.	%
EN INICIO	20	60.61	0	0
EN PROCESO	09	27.27	10	30.30
LOGRADO	04	12.12	23	69.69
TOTAL	33	100.0%	33	100.0

Fuente: Cuestionario de habilidades sociales (Anexo 01)



FUENTE: Tabla 1

FIGURA N° 01

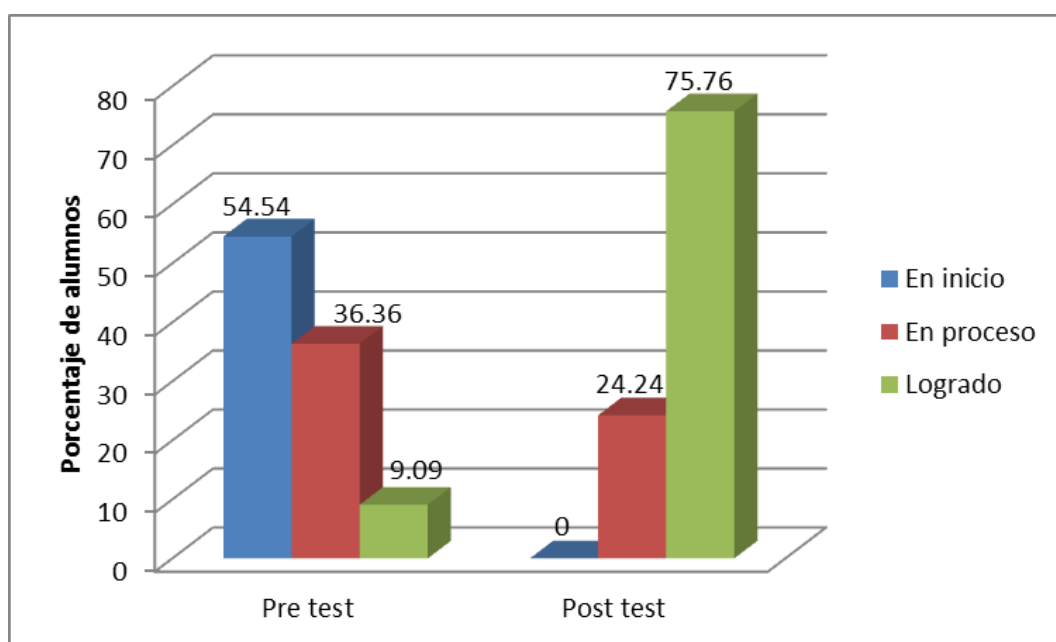
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"

TABLA N° 03

RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA RELACIONARSE CON OTROS EN EL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"

DIMENSIÓN HABILIDAD PARA RELACIONARSE CON OTROS	Pretest		Postest	
	Nº.	%	Nº.	%
EN INICIO	18	54.54	0	0
EN PROCESO	12	36.36	08	24.24
LOGRADO	03	9.09	25	75.76
TOTAL	33	100.0%	33	100.0

Fuente: Cuestionario de habilidades sociales (Anexo 01)



FUENTE: Tabla 2

FIGURA N° 02

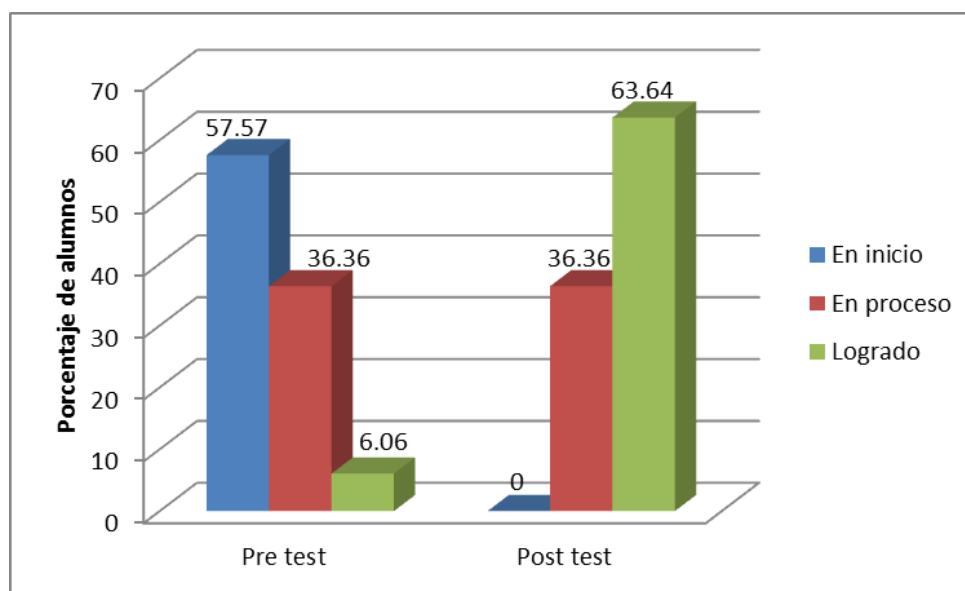
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA RELACIONARSE CON OTROS EN EL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"

TABLA N° 04

RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA CONVERSAR DEL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"

DIMENSIÓN HABILIDAD PARA CONVERSAR	Pretest		Postest	
	Nº.	%	Nº.	%
EN INICIO	19	57.57	0	0
EN PROCESO	12	36.36	12	36.36
LOGRADO	02	6.06	21	63.64
TOTAL	33	100.0%	33	100.0

Fuente: Cuestionario de habilidades sociales (Anexo 01)



FUENTE: Tabla 3

FIGURA N° 03

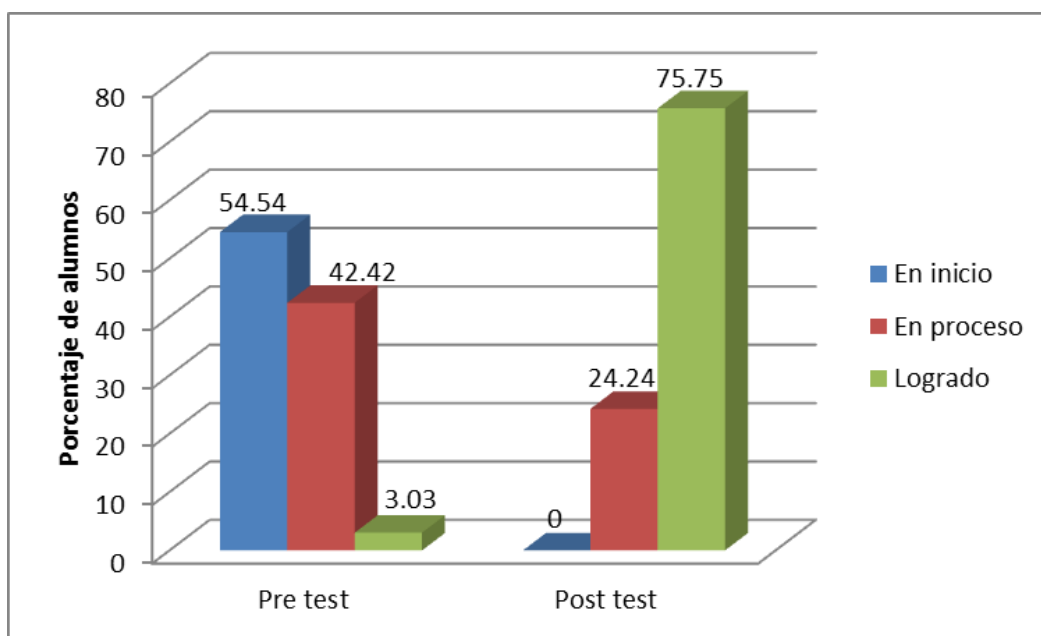
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA CONVERSAR DEL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"

TABLA N° 05

RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS EN EL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"

DIMENSIÓN HABILIDAD PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS	Pretest		Posttest	
	Nº.	%	Nº.	%
EN INICIO	18	54.54	0	0
EN PROCESO	14	42.42	08	24.24
LOGRADO	01	3.03	25	75.75
TOTAL	33	100.0%	33	100.0

Fuente: Cuestionario de habilidades sociales (Anexo 01)



FUENTE: Tabla 4

FIGURA N° 04
RESULTADOS TOTAL DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA DIMENSIÓN HABILIDAD PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS EN EL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"

TABLA N° 06

RESULTADOS CUANTITATIVOS DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL PRE Y POSTEST EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.E. "RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS"

HABILIDADES SOCIALES	Pretest Media ± Ds	Postest Media ± Ds	Significancia prueba Z
Habilidad para relacionarse con otros	17.69 ± 3.47	20.12 ± 3.44	P < 0.05
Habilidad para conversar	16.21 ± 3.75	20.42 ± 3.46	P < 0.05
Habilidad para solucionar problemas	21.21 ± 4.64	27.52 ± 4.47	P < 0.05
TOTAL	55.12 ± 9.04	68.06 ± 10.06	Z = 6.192 P < 0.05

Fuente: Cuestionario de habilidades sociales

4.2. Docimasia de hipótesis

Pretest con postest del grupo experimental:

Formulación de la hipótesis

$$H_0: \mu_{\text{pretest (experimental)}} = \mu_{\text{postest (experimental)}}$$

$$H_1: U_{\text{pretest (experimental)}} \neq U_{\text{postest (experimental)}}$$

Nivel de significancia $\alpha = 5\%$

Estadístico de la prueba

$$Z_0 = \frac{\bar{X}_A - \bar{X}_B}{\sqrt{\frac{S_A^2}{n_A} + \frac{S_B^2}{n_B}}} = 6.192$$

Donde:

\bar{X}_A : Promedio muestral del pretest del grupo experimental

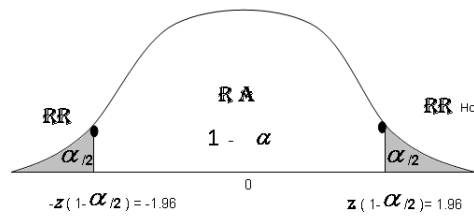
\bar{X}

\bar{x} : Promedio muestral del postest del grupo experimental

S_A^2 : Varianza muestral del pretest del grupo experimental

S_B^2 : Varianza muestral del postest del grupo experimental

1. Determinación de la Región Crítica y la Regla decisión



Regla de Decisión:

Aceptar H_0 si: $Z_0 \in \text{RA}$

Rechazar H_0 si: $Z_0 \in \text{RR}$

2. Regla de decisión:

Rechazar H_0 si el valor t_0 es mayor al valor encontrado en la tabla Z

Conclusión:

Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula que nos confirma que la aplicación de un Programa basado en dinámicas grupales mejora significativamente en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes del 2do. grado de Educación Secundaria de la I.E. Rafael Narváez Cadenillas.

5. DISCUSIÓN

Después de haber obtenido los resultados correspondientes a los objetivos propuestos se ha encontrado mejoras significativas en las habilidades sociales después de aplicado el Programa basado en dinámicas grupales. En la Tabla 2, se observa los resultados de las habilidades sociales en el pre y posttest de los alumnos del 2do. Grado de educación secundaria I.E.E. Rafael Narváz Cadenillas, encontrándose que altos porcentajes en el nivel bajo del pre test en el 60.61% de los alumnos del 2do. Grado, sin embargo, estos resultados se mejoraron después de aplicado el Programa basado en dinámicas grupales hasta llegar al 69.69% de los alumnos que participaron en el estudio.

Nuestros resultados al ser contrastados con otras investigaciones, tanto nacionales como internacionales, se encontró algunas investigaciones como las de Ortecho, D. (2012), en su investigación titulada como utilizar las dinámicas grupales para mejorar las habilidades sociales en los estudiantes de segundo grado concluye que los niños que participan en las dinámicas grupales son los que mejores actitudes tienen para desarrollar capacidades de relación con sus compañeros de aula en las habilidades para relacionarse con otros, para conversar y el poder solucionar problemas.

Por otro lado, en la Tabla 3, en la dimensión habilidades para relacionarse con otros, se encontró un 54.54% de alumnos en el nivel de bajo del pretest, mejorándose en el posttest hasta llegar al nivel alto en un 75.76% de los estudiantes que participaron en esta investigación.

Similarmente, Cárdenas (2013) en la investigación titulada Programa de enseñanza de habilidades de interacción social para favorecer las habilidades sociales para relacionarse con otros en estudiantes del primer grado de educación secundaria, concluye que los trabajos de interacción social contribuyen significativamente en el fortalecimiento de las habilidades sociales y se logran resultados altamente significativos en el área de habilidades sociales básicas.

Para que el estudiante pueda relacionarse con los demás, es necesario por tanto que el entrenamiento y la enseñanza de las habilidades sociales se incluya de modo sistemático en los currículos habituales. Esto implica que esta área tenga su horario, planificación y estrategias de evaluación como otras áreas curriculares.

Si como se propugna, la meta de la educación es promover el desarrollo integral de los adolescentes, es necesario que, dentro del ámbito escolar, se tenga en cuenta el área de la competencia interpersonal, por lo que las reflexiones y propuestas de actuación, instan a la conveniencia de contemplar dentro del currículum, la enseñanza y promoción de las habilidades sociales (Pérez, 2013).

Al evaluar la Tabla 4, se encontró en la dimensión habilidad para conversar de las habilidades sociales, en el pretest un 57.57% en el nivel inicio lo cual se mejoró después de aplicado el Programa Pedagógico en el 63.64% de los niños para el nivel logrado.

En la dimensión habilidad para conversar se encontró el estudio realizado por Hernández (2013) en su tesis titulada “Aplicación programa “amigos felices” para mejorar las habilidades sociales resultado que alcanzó mejoras significativas en la dimensión habilidad para conversar, alcanzando un porcentaje del 60.0% en el nivel alto, lo cual se asemeja a nuestra investigación.

Ruiz (2011), en Chile en su investigación sobre Programa de potenciación de habilidades sociales para adolescentes a través de la interpretación de resultados se llegó a los hallazgos de que los adolescentes socialmente vulnerables precisan de la creación de instancias para potenciar habilidades sociales encontrándose que se mejoran las habilidades sociales de los adolescentes logrando mejorar su conversación con los demás y resolver problemas en forma asertiva, utilizando elementos fundamentales como el lenguaje verbal, corporal, gestual, la emocionalidad, respeto y valoración por el otro.

Del Prette (2002), menciona que todos estamos de acuerdo en que el medio por excelencia que utilizamos para comunicarnos con los demás, es la palabra. A través de la conversación los estudiantes se relacionan con otras personas, se les transmite información y se comparte puntos de vista, sentimientos y experiencias.

Cuando el estudiante se comunica de manera eficaz, existen grandes diferencias entre unas y otras personas. No es difícil identificar entre el grupo con el estudiante cuando se relacionan habitualmente, algunas personas con las que nos resulta agradable conversar y otras con las que, por el contrario, nos sentimos incómodos porque no nos transmiten nada.

Algunos estudiantes tienen dificultades para mantener una conversación, especialmente con desconocidos. Otras, sin embargo, creen que, al ser capaces de relacionarse con otras personas de manera abierta, son percibidas como simpáticas. Se inmiscuyen por ejemplo en una conversación ajena sin que les de vergüenza o se dirigen a un completo desconocido. En ambas situaciones la intervención puede ser molesta o incómoda (Hidalgo, 2008).

Para la Tabla 5, se encontró los resultados de las habilidades sociales en la dimensión habilidad para solucionar problemas, lo cual reportar que el 54.54% alcanzó el nivel de inicio en el pretest de los estudiantes, mejorándose después de aplicado el Programa basado en dinámicas grupales hasta alcanzar el nivel alto en un 75.75% de los estudiantes del estudio.

Siegler (1984) manifiesta que los adolescentes encuentran dificultades a la hora de representarse los problemas debido a la limitación de los conocimientos previos que poseen sobre los problemas. Además menciona que hay otros factores como la capacidad para hacer inferencias correctas a partir de la representación propia que se hacen del problema y la dificultad para aprender adecuadamente la información que se requiere y que influye de manera directa en tratar de encontrar la solución correcta, además de la experiencia que se tiene de problemas similares al que actualmente se está

presentado; por ello es que la mejora en la capacidad de resolver problemas estará determinada por la inferencia y la representación de la situación conflictiva dejando claro que un déficit en esto impedirá la solución de la misma.

Es de gran importancia considerar que la solución de los problemas requiere tener presente todas las variables importantes como la codificación, la memoria, el reconocimiento de inferencias etc.; Además se ha comprobado que la capacidad de representación depende de que se adquieran los conocimientos específicos relevantes para la solución de los problemas y sobre todo de que se pueda atender a la información relevante.

En la Tabla 6, se encontró los resultados cuantitativos de las habilidades sociales en el pre y postest en los estudiantes de 2° grado de la I.E.E. Rafael Narváz Cadenillas, donde se encuentra mejoras significativas en todas las dimensiones evaluadas después de aplicado el Programa basado en dinámicas grupales.

Camacho (2014), en España en la investigación sobre Programa de intervención para mejorar las habilidades sociales en adolescencia encontrándose que después de aplicado el programa de intervención se encontró que este produce mejorar significativas entre el pre y postest de las habilidades sociales de los adolescentes.

Ortiz (2015) en España en la investigación sobre los efectos del entrenamiento en habilidades sociales en la intervención en adolescentes se encontró mejoras en las habilidades sociales de los adolescentes debido al programa de entrenamiento en habilidades sociales.

Finalmente, se confirma la hipótesis donde se demuestra que la aplicación de un Programa basado en dinámicas grupales mejora significativamente el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes del 2° grado de Educación Secundaria de la I.E.E. Rafael Narváz Cadenillas.

6. CONCLUSIONES

- 6.1 Antes de aplicar el Programa basado en dinámicas grupales se alcanzó un puntaje de 55,12 en el nivel de habilidades sociales básicas.
- 6.2 Se elaboró un programa educativo basado en dinámicas grupales teniendo en cuenta el diagnóstico de los estudiantes de la Institución Educativa Experimental “Rafael Narváez Cadenillas” de Trujillo, 2014.
- 6.3 Se aplicó el programa basado en dinámicas grupales para desarrollar las habilidades sociales en los alumnos del segundo grado de secundaria.
- 6.4 Después de aplicado el Programa basado en dinámicas grupales, el nivel de habilidades sociales mejoró su puntaje de 68,06 puntos en los niños del 2° grado de educación secundaria de la I.E.E. Rafael Narváez Cadenillas.

RECOMENDACIONES

A la Institución Educativa”:

Instalar un ambiente o un aula donde se puedan desarrollar el Programa basado en dinámicas grupales.

Al Director:

Aplicar el Programa basado en dinámicas grupales en todas las aulas a fin de motivar en los alumnos las habilidades sociales.

Promover con recursos materiales y tecnológicos para la implementación del Programa.

A los profesores:

Utilizar la secuencia pedagógica: Exploración, localización, elaboración, como estrategias en la calificación y en su estructura curricular.

La aplicación del “Programa basado en dinámicas grupales” sea aplicada en la diversificación curricular de la Institución Educativa Rafael Narvárez Cadenillas para que sirva de soporte al docente en el desarrollo del trabajo pedagógico.

A los Padres de Familia:

Motivar a los hijos el uso de recursos complementarios como es el “Programa basado en dinámicas grupales” a fin de que hagan las actividades pedagógicas que incentiven las habilidades sociales.

A los investigadores:

Considerar la investigación como un antecedente con el cual se pueda enriquecer las investigaciones posteriores.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LIBROS

Bisquerra, R. (2000). Educación Emocional y Bienestar. Barcelona. Editorial Praxis.

Caballo, V. (1988). Teoría, evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Valencia: Promolibro.

Del Prette, Z (2002). Psicología de las habilidades sociales: terapia y educación. El manual moderno. México

Goldstein, A (1989). Habilidades sociales y auto control en la adolescencia. Barcelona: Martínez Roca.

Goleman, D. (1996). Inteligencia Emocional. Ed. Kairós

Hernández R., Fernández C. & Baptista P. (2003). Metodología de la investigación. México. 2da Edición.

Hidalgo, A. (2008) Comunicación interpersonal programa en entrenamiento de habilidades sociales. Chile-Santiago. 2da edición. Universidad Católica De Chile.

Martín, A. (2000). *Actividades lúdicas*. 2da ed. editorial popular. España. p.85

Martínez G. (1998). El juego y el desarrollo infantil. Ed octaedro S.L. España.

Monjas, (2002). Evaluación de la competencia social y las habilidades sociales en la edad escolar. En Verdugo, M.A. (Dir.). Evaluación curricular. Una guía para la intervención psicopedagógica. (pp. 423-497). Madrid: Siglo Veintiuno.

Morales, M. (2002). Psicología social y Trabajo social. Madrid: Mc GrawHill.

Pérez, R. (2013). Habilidades sociales: Educar hacia la autorregulación. Barcelona: Ice-Horsori.

Robbins, S. (1996). "Comportamiento Organizacional". Editorial Prentice Hall. México

Siegler, R.S. (1984). Mechanisms of cognitive growth: Variation and selection, en R.J. Sternberg (ed.) Mechanisms of Cognitive Development. Nueva York: W.H. Freeman.

Verderber, Rudolph f. y kathleen s. Las habilidades sociales (2006). Thomson ediciones Madrid

TESIS

Almeida J. y Almeida O. (2004) Importancia del material educativo en el nuevo enfoque pedagógico. (Tesis de maestría) Perú. Ed. Eigraber.

Bellack, A. y Morrison, R. (1982). Relaciones Interpersonales para mejorar las habilidades sociales. (Tesis maestría). New York. EE.UU. 2da edición.

Cárdenas C.(2013). Programa de enseñanza de habilidades de interacción social para favorecer las habilidades sociales en alumnas del primer grado de educación secundaria, hijos de padres emigrantes de la I.E.P. Champagnat. Trujillo.

García (2005); Tesis "Estudio sobre la asertividad y habilidades sociales en el alumnado de educación social". En la universidad de Huelva.

Hernández F. (2013). Programa "Amigos Felices" para mejorar las habilidades sociales básicas en los niños y niñas del tercer ciclo de educación primaria de la institución Educativa N°00664 de San Juan de Rio Soritos del distrito de Nueva Cajamarca en la provincia de Rioja.

Montes (2013) "Programa de habilidades sociales "Creciendo" para mejorar las actitudes de relaciones interpersonales en los alumnos del cuarto grado de educación primaria en la I.E.N°80891 "Santa Rosa" del distrito de Lima", realizada en la Universidad Mayor de San Marcos. Lima..

Ortecho (2012) Dinámicas grupales para mejorar las habilidades sociales en los niños de segundo grado de institución educativa de educación primaria de la ciudad de Lima,Peru.

Ortiz, P (2015). Efectos del entrenamiento en habilidades sociales en la intervención en adolescentes con fobia social generalizada. España.

Ruiz, P. (2011). Programa de potenciación de habilidades sociales para adolescentes socialmente vulnerables. Universidad Andrés Bello. Chile.

REVISTAS

Bauzer, E. (1971). Juegos de recreación, CEPRE 2, Lima, Perú. p.132.

Camacho, C (2014). Programa de intervención para mejorar las habilidades sociales en adolescencia. Revista Profesional Española de Terapia Cognitivo-Conductual.

Ecca. (1998). Habilidades sociales en la escuela. Curso de formación. Tenerife.

Ministerio de Educación (2009). "Diseño curricular básico de educación secundaria". Lima - Perú.

Munné, F. (1989). Individuo y sociedad: los marcos teóricos de la psicología social. Barcelona: P.P.U.

ANEXOS

ANEXOS 1

Instrumento de recolección de datos (test)

LISTA DE EVALUACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES

(Autor: Bocanegra Solórzano, Mirtha Jacqueline, 2015)

Nombres y apellidos: _____ Edad: _____
 Institución: _____ Fecha: _____

Instrucción: a continuación, encontrarás una lista de habilidades que las personas usan en su vida diaria, señala tú respuesta marcando con una X cada uno de los casilleros que se ubica en la columna derecha, utilizando los siguientes criterios:

Siempre (0) A veces (1) Nunca (2)

Recuerda que tú sinceridad es muy importante, no hay respuesta buenas ni malas, asegúrate de contestar todas.

Test de habilidades sociales.

Dimensiones	Ítems	Alternativas		
		Siempre (0)	A veces (1)	Nunca (2)
Habilidades para relacionarse con otros niños.	1. Sonríes frente a tus amigos.			
	2. Saludas afectuosamente a tus compañeros			
	3. Te presentas diciendo su nombre.			
	4. Eres solidario con tus compañeros.			
	5. Pides por favor cuando necesitas ayuda			
	6. Das las gracias cuando te ayudan			
Habilidades para conversar	7. Dialogas con tus compañeros expresando tus ideas.			
	8. Respetas las ideas de tus compañeros			
	9. Esperas tu turno para intervenir.			
	10. Entablas conversaciones con nuevos compañeros			
	11. Utilizas términos adecuados para tu edad.			

	12. Intervienes voluntariamente en las conversaciones colectivas.			
Habilidades para solucionar problemas	13. Sugieres ideas para solucionar problemas.			
	14. Pides opiniones para solucionar un problema			
	15. Intervienes en una situación conflictiva para buscarle una solución			
	16. Eres justo en la solución de un problema.			
	17. Sigues procedimientos para la solución de un problema.			
	18. Identificas las causas del problema para solucionarlo.			
	19. Explicas los procedimientos que sigues para solucionar el problema.			
	20. Siente satisfacción al solucionar un problema.			

Puntajes	Nivel alcanzado
1 a 13	Bajo
14 a 27	Medio
28 a 40	Alto

ANEXOS 2

CONFIABILIDAD DEL CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES

INSTRUMENTO:

Se aplicó un Cuestionario de las habilidades sociales en estudiantes del 2° Grado de Educación secundaria I.E. Rafael Narváez Cadenillas.

Aplicación de la Prueba Piloto de estudiantes que no participaron en la investigación

Dimensiones	N°	Ítems	Valor de correlación de Pearson	Alpha de Cronbach
Habilidades para relacionarse con otros niños.	01	Sonríes frente a tus amigos.	0.75	0.83
	02	Saludas afectuosamente a tus compañeros	0.86	
	03	Te presentas diciendo su nombre.	0.83	
	04	Eres solidario con tus compañeros.	0.81	
	05	Pides por favor cuando necesitas ayuda	0.91	
	06	Das las gracias cuando te ayudan	0.73	
Habilidades para conversar	07	Dialogas con tus compañeros expresando tus ideas.	0.79	0.8
	08	Respetas las ideas de tus compañeros	0.76	
	09	Esperas tu turno para intervenir.		
	10	Entablas conversaciones con nuevos compañeros	0.79	
	11	Utilizas términos adecuados para tu edad.	0.85	
	12	Intervienes voluntariamente en las conversaciones colectivas.	0.75	

Habilidades para solucionar problemas	13	Sugieres ideas para solucionar problemas.	0.68
	14	Pides opiniones para solucionar un problema	0.81
	15	Intervienes en una situación conflictiva para buscarle una solución	0.79
	16	Eres justo en la solución de un problema.	0.69
	17	Sigues procedimientos para la solución de un problema.	0.78
	18	Identificas las causas del problema para solucionarlo.	0.94
	19	Explicas los procedimientos que sigues para solucionar el problema.	0.87
	20	Siente satisfacción al solucionar un problema.	0.85

ANEXOS 3

PROPUESTA PEDAGÓGICA

PROGRAMA EDUCATIVO BASADO EN DINÁMICAS GRUPALES PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.E. “RAFAEL NARVÁEZ CADENILLAS” DE TRUJILLO, 2014

1. DATOS GENERALES:

- 1.1. Institución Educativa : Rafael Narvárez Cadenillas
- 1.2. Dirección de la I.E. : Av. América Noroeste s/n – Trujillo
- 1.3. Participantes : 29 estudiantes del 2° año “D”
- 1.4. Total de horas : 48 horas
- 1.5. Horas semanales : 4 horas
- 1.6. Investigadora : Br. Katerine Samantha Pretell Carrera
- 1.7. Asesor : Dr. Luis Arsenio Acuña Infantes

2. FUNDAMENTACIÓN

En la I.E.P. Rafael Narvárez Cadenillas, ubicada en la provincia de Trujillo, desde años anteriores se ha observado en el nivel secundaria de menores una inadecuada interrelación entre compañeros. Esta observación tiene como sustento los registros de derivación a O.B.E., las libretas de comunicación.

Es decir, el hecho de que el adolescente se interrelacione con sus compañeros de manera inadecuada generando un clima de tensión en el grupo se debe a muchos factores y uno de ellos es la falta de habilidades sociales.

Si tenemos en cuenta al diseño curricular nacional de Educación Básica Regular veremos que las competencias por ciclo (VI) Los estudiantes, al transitar de la Educación Primaria a la Secundaria, deben superar dos situaciones nuevas en sus vidas y es la que tiene que ver con su vida personal y está relacionada con el desarrollo evolutivo, caracterizado por cambios corporales significativos de carácter interno

y externo que son propios de la pubertad y que ejercen influencia decisiva en los procesos socio emocionales y cognitivos.

En ese sentido nuestra propuesta que se cristaliza en un programa educativo se relaciona directamente con las competencias del diseño curricular nacional que aparecen para el área de persona, familia y relaciones interpersonales. Así mismo nuestra propuesta se relaciona con los propósitos, metas y características que propone el diseño curricular nacional para los estudiantes del nivel secundaria como, por ejemplo: estudiantes creativos e innovadores, resolutivos, investigadores e informados, organizados, empáticos y tolerantes, democráticos, críticos y reflexivos, comunicativos, entre otras características.

Encontrar la forma de elaborar programas escolares equilibrados para desarrollar habilidades cognoscitivas, sociales, intelectuales es necesario para ello diseñar actividades que sean un reto para las habilidades sociales.

Porque queremos una convivencia armoniosa y democrática en nuestras aulas y hogares y eso nos involucra a todos: compromete de manera coherente nuestras acciones en sus actividades y estrategias. Por ello nuestro programa es una propuesta basada en necesidades de promover en los alumnos la formación de actitudes, en relación a los valores en los adolescentes, Emplear el diálogo como instrumento básico para comprender a los demás, crear relaciones de respeto, tolerancia, aceptación del otro, capacidad de escuchar, potenciar la capacidad de diálogo para construir la justicia y la paz, enseñar a afrontar la resolución de conflictos o problemas de forma adecuada, mostrando posturas dialogantes y conciliadoras, con cierta autonomía y decisión en las iniciativas propias, al margen de influencias de otras personas.

Finalmente esperamos que los estudiantes que participen en ésta propuesta mejoren significativamente su capacidad de

interrelacionarse de forma adecuada y como consecuencia también mejoren su rendimiento académico.

3. COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y ACTITUDES

3.1 Competencias:

Se reconoce y valora como persona con necesidades, sentimientos e intereses propios, desarrolla su autoestima, asertividad y comunicación efectiva para mantener buenas relaciones con otras personas en los diferentes entornos en los que se desenvuelve.

3.2 Dimensiones:

Habilidades conversar

Habilidades para relacionarse con otros compañeros

Habilidades para solucionar problemas

3.3 Actitudes:

VALORES Y PRINCIPIOS	ACTITUDES
SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Ayudo a mis compañeros en sus dificultades académicas. • Comparto mis materiales de trabajo con mis compañeros.
RESPECTO Y TOLERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Mantengo buenas relaciones con mis profesores y compañeros. • Llamo a mis compañeros y profesores por su nombre. • Participo y respeto mi turno y el de mis compañeros.

4. ESTRUCTURA TEMÁTICA

SEMANAS	SESIONES	ACTIVIDADES
01	01	Reunión con los estudiantes
	02	Administración del pretest
02	03	“Identifico mis habilidades sociales”
	04	“Expresando mis emociones libero mis tensiones”
03	05	“Aprendo habilidades sociales”

	06	“Mi carnet de identidad”
04	07 08	“Ni como monstruos ni como ratones” “Aprecio lo que soy”
05	09 10	“Aprendo a decidir yo” “Identifico los elementos del proceso de comunicación”
06	11 12	“Identifico los escenarios de la comunicación” “Identifico mis estilos de comunicación”
07	13 14	“Saber escuchar” “Aprendiendo a comunicarme con efectividad”
08	15 16	“Cada día soy mejor” “Fortaleciendo mi asertividad al expresar mis emociones”
09	17 18	“Aprendiendo a soltarme” “Resolviendo los problemas”
10	19 20	“Cómo soy, cómo dicen que soy” “Reflexionando sobre nuestra conducta”
11	21 22	“Socializando asertivamente” “Mi grupo soy yo”
12	23 24	Reunión con los alumnos *Administración del postest

5. METODOLOGÍA DE TRABAJO

En el diseño curricular básico nos dice que “Las relaciones interpersonales comprenden el establecimiento de vínculos y formas de participación en los diferentes grupos, donde se generan intercambios afectivos y valorativos como parte del proceso de socialización”

Abraham Maslow dice: “Sólo se podrá respetar a los demás cuando se respeta uno a sí mismo; sólo podremos dar cuando nos hemos dado a nosotros mismos; sólo podremos amar cuando nos amemos a nosotros mismos”

Dentro del desarrollo de las sesiones se aplicará la presentación, dramatización, relajación, debate, cuchicheo, torbellino de ideas donde

el profesor es guía y facilitador del proceso de aprendizaje y el estudiante es el centro del proceso.

El papel del profesor es de moderador, guiando el debate hacia la consecución de nuevas soluciones y alternativas para solucionar el conflicto planteado, se debe explorar al máximo para poder establecer conclusiones y medir las consecuencias de las decisiones tomadas.

El estudiante se involucrará en el planeamiento y ejecución de la secuencia de acciones para llegar a la solución de problemas.

El programa consta de 24 actividades a desarrollarse dos veces por semana en sesión de aprendizaje de dos horas de duración. Cada una de las actividades se desarrollará teniendo en cuenta los siguientes cuatro pasos:

Motivación. Es guiada por la profesora que promueve un clima de confianza con la clase, presenta el tema, la dinámica, las normas y los datos necesarios a tomarse en cuenta en el desarrollo de la sesión. Generando motivación e interés entre los estudiantes para asumir el rol protagónico.

Concentración y acción. Los estudiantes se involucran asumiendo el rol protagónico y se esfuerzan por preparar, desarrollar y participar de las dinámicas, empleando un dialogo pertinente que evidencia el respeto mutuo.

Salida. Se analiza y valora los diferentes momentos de la situación planteada y se hacen las preguntas para reflexionar sobre el problema presentado, se solicita que los estudiantes a dar sus opiniones y como se han sentido al asumir el rol que les ha tocado interpretar.

6. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación es entendida como un proceso continuo y dinámico para realimentar el proceso de aprendizaje – enseñanza, y en ese sentido se evaluará al inicio, durante el proceso y la salida de cada sesión de aprendizaje.

En los criterios de evaluación se tendrá en cuenta: relaciones interpersonales, construcción de la autonomía y la actitud.

Se aplicará las siguientes técnicas e instrumentos:

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación sistemática	Guía o ficha de observación

Para la evaluación de los bloques de aprendizajes se utilizará la matriz:

INDICADORES DE EVALUACION	Nº DE REACTIVO	PUNTAJE	INSTRUMENTO
Habilidades para relacionarse con otros compañeros.	6	12	TEST
Habilidades para conversar.	6	12	
Habilidades para solucionar problemas.	8	16	

Para la evaluación de las actitudes se tendrá en cuenta la siguiente matriz

VALORES	ACTITUD	INDICADORES DE EVALUACIÓN	EVALUACIÓN	
			TÉCNICA	INSTRUMENTO
Respeto y Tolerancia	o Demuestra respeto en sus relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea vocabulario adecuado para comunicarse. - Atiende las explicaciones de la profesora. - Respeta las ideas de los demás en el intercambio de opiniones. - Interactúan con los demás, aceptando sus 	Observación	<ul style="list-style-type: none"> - Guía de observación - Escala de actitudes

		diferencias individuales.	Observación	
Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> ○ Se esfuerza por superar errores en la ejecución de tareas y actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pone atención a las participaciones de sus compañeros. - Se esfuerza por participar en clase. - Participa en forma permanente y autónoma. 	Observación	
Solidaridad	<ul style="list-style-type: none"> ○ Disposición cooperativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparto mis materiales de trabajo con mis compañeros. - Reconoce los valores de sus compañeros. - Colabora con sus compañeros en el proceso de aprendizaje. - Respeta los puntos de vista diferentes. 		

Para la evaluación del Programa, se tendrán en cuenta las siguientes dimensiones:

Pertinencia: Se trata de explicitar si las actividades educativas han sido las apropiadas para cumplir nuestro objetivo a través de resolución de problemas y el logro de los objetivos-meta.

Eficacia: Se busca establecer el nivel de cumplimiento de objetivos y de metas previstas para las actividades educativas, en un período de tiempo y en condiciones determinadas.

Eficiencia: Se analiza, de manera desagregada y en su conjunto, los recursos y procesos que se han utilizado o se están utilizando. Se

determina hasta qué punto ellos han sido favorables o desfavorables para el cumplimiento de los objetivos.

Impacto: Significa, los efectos positivos o negativos derivados de la acción y del nivel del logro de los objetivos.

7. MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS

Lecturas	Hojas
Papelógrafos	Cuadernos
Plumones	Cartulinas
Material impreso	Lapiceros
Material concreto	Pizarra
Videos	

8. CRONOGRAMA

SEMANAS TEMAS	MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Reunión con los padres de familia			X													
2. Administración del Pretest				X												
3. Desarrollo de las actividades del programa					X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
4. Administración del Postest															X	
5. Reunión con los padres de familia															X	

1. PROGRAMA DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

SESIÓN N° 02

“RECONOCIENDO MIS HABILIDADES SOCIALES”

TEMA: aplicación del pretest en habilidades sociales

BUSCAMOS: extraer información principal sobre las habilidades sociales en las dimensiones de habilidad para relacionarse con otros compañeros, conversar y solucionar problemas.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

TIEMPO: 45´

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

El grupo de estudiantes participan en la elaboración de sus normas que regirán a lo largo del programa a realizar para ello se empieza con una dinámica de presentación y así empezar a interactuar estudiantes y profesora.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (30 minutos)

En este momento se explica a los estudiantes que es muy importante la sinceridad con la que respondan las preguntas del test puesto que no es para asignarles una nota, sino que con los resultados se realizaran actividades de tal forma que sirva para mejorar sus habilidades sociales.

Aplicación del pretest

SALIDA. (05 minutos)

Se agradece la participación de los estudiantes y la predisposición para realizar el programa educativo

MATERIALES

Cinta masking.

Lapiceros

Impresos

Colores

casos

láminas

SESIÓN N° 03

“IDENTIFICO MIS HABILIDADES SOCIALES”

TEMA: habilidades sociales

BUSCAMOS: Brindar información principal sobre las habilidades sociales y reconocer sus propias habilidades.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 60´

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Presentar al grupo las normas del grupo, y los procedimientos que se llevarán a cabo a lo largo de las sesiones.

se aplica la dinámica “Avisos clasificados”, todos se presentarán incluyendo a la responsable, resaltando sus nombres y sus pasatiempos.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (40 minutos)

En este momento se explica a los estudiantes que es muy importante que las actividades a desarrollar deben tomarse con mucha responsabilidad y sinceridad por parte de ellos para que nuestras actitudes mejoren.

Los estudiantes en una hoja bond, realizan la dinámica mi autorretrato en donde se describirán en el aspecto psicológico, social, emocional y físico, posterior compartimos en aula.

Los estudiantes pasarán una hoja de papel con sus respectivos nombres a cada uno de sus compañeros para que ellos escriban una característica propia que resalte más en su persona y finalizada la actividad en plenario deberán emitir su opinión sobre lo escrito por sus compañeros y la opinión que tiene de sí mismo.

SALIDA. (10 minutos)

Se desarrolla la dinámica de cierre, denominada **“La palabra clave”**, consiste en que cada participante, de un sobre deberá sacar una tarjeta que contiene palabras como: amistad, diálogo, compañerismo, respeto, tolerancia, responsabilidad y comentar el significado que le atribuye.

MATERIALES

Cinta masking.	Lapiceros	Impresos
Colores	Papel	

ANEXOS:

Escala de actitudes (anexo n° 01)

Anexo N° 01

ESCALA DE ACTITUDES ANTE EL ÁREA

INSTRUCCIÓN: Para cada proposición, escribe una X en la columna de la derecha donde mejor exprese su actitud.

- Totalmente de acuerdo 4
- De acuerdo 3
- Indeciso 2
- En desacuerdo 1

Apellidos y nombres	PROPOSICIONES																												
	Atiende las explicaciones de la profesora				Practica el respeto mutuo entre estudiantes, profesores				Pone atención a las participaciones de sus compañeros				Se esfuerza por participar en clase				Reconoce los valores de sus compañeros				Colabora con sus compañeros en el proceso de aprendizaje								
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4					
1																													
2																													
3																													
4																													
5																													
6																													
7																													
8																													
9																													
10																													
11																													
12																													
13																													
14																													
15																													
16																													
17																													
18																													
19																													
20																													

SESIÓN N° 04

“EXPRESANDO MIS EMOCIONES LIBERO MIS TENSIONES”

TEMA: habilidades socioemocionales

BUSCAMOS: que nuestros estudiantes valoren la expresión de emociones como una forma positiva de liberar tensiones.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 85’

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Iniciamos la sesión, colocando en la pizarra siete tarjetas con las siguientes palabras: alegría, cólera, miedo, inseguridad y afecto.

Pedimos a los estudiantes que, de manera individual, escojan tres de esas palabras, las anoten en un papelito y lo guarden.

Los invitamos a formar un círculo y les damos la siguiente consigna: sin moverse de sus sitios y sin hablar, deben buscar solamente con la mirada a un compañero que no esté al costado y mantener contacto visual.

Nuestros estudiantes ubicarán a una pareja visualmente. Lo importante de esta parte de la dinámica es que puedan coordinar sin hablar, solo a través de la mirada.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

Indicamos a nuestros estudiantes que vayan a encontrarse con su pareja para realizar la siguiente actividad: sin usar palabras, solo mediante gestos, cada quien expresará a su compañera o compañero una de las tres emociones que eligió al principio para que reconozca qué emoción es la que se está interpretando.

Luego les pedimos que inviertan los roles en la pareja. La actividad continúa hasta que ambos hayan expresado e identificado sus tres emociones.

Motivamos a nuestros estudiantes a conversar sobre la experiencia preguntando:

- ¿Qué les pareció?, ¿fue fácil o difícil expresarse sin palabras?
- ¿Fue fácil o difícil reconocer las emociones?
- ¿Por qué eligieron esas tres emociones?
- ¿Cómo se sintieron al expresar esas emociones?
- ¿Qué emociones les gustó más expresar?
- ¿Qué emociones les gustó más reconocer?
- ¿Cómo se sintieron al identificar la emoción que quiso expresar su compañera o compañero? ¿Y cuando no la identificaron?
- ¿Qué emociones les resultó desagradable identificar?

Pedimos a nuestros estudiantes que, manteniendo sus parejas, elijan una emoción que quieran expresar a las demás parejas.

SALIDA. (15 minutos)

Recogemos las opiniones de los estudiantes y señalamos que:

Un abrazo, una mirada, un gesto, una sonrisa, un apretón de manos, un movimiento de cabeza, etc., son formas de expresar emociones y sentimientos. Es importante aprender a reconocer cómo se sienten los demás, no solo mediante el lenguaje verbal, sino también mediante el lenguaje no verbal.

Es importante sentirnos libres de expresar nuestras emociones y sentimientos positivos a los demás; compartir lo bueno nos hace sentir bien a nosotros y a los demás.

Nos liberamos de tensiones aprendiendo a expresar adecuadamente emociones como la cólera, la tristeza o el miedo.

Proponemos a nuestros estudiantes que confeccionen tarjetas de refuerzo en las que escriban y expresen el afecto que sienten hacia las personas de su entorno.

MATERIALES:

Papel bond

lapiceros

Tarjetas con expresiones

ANEXOS:

Escala de actitudes (anexo n° 01)

Anexo N° 01

ESCALA DE ACTITUDES ANTE EL ÁREA

INSTRUCCIÓN: Para cada proposición, escribe una X en la columna de la derecha donde mejor exprese su actitud.

- Totalmente de acuerdo 4
- De acuerdo 3
- Indeciso 2
- En desacuerdo 1

Apellidos y nombres	PROPOSICIONES																											
	Atiende las explicaciones de la profesora				Practica el respeto mutuo entre estudiantes, profesores				Pone atención a las participaciones de sus compañeros				Se esfuerza por participar en clase				Reconoce los valores de sus compañeros				Colabora con sus compañeros en el proceso de aprendizaje							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1																												
2																												
3																												
4																												
5																												
6																												
7																												
8																												
9																												
10																												
11																												
12																												
13																												
14																												
15																												
16																												
17																												
18																												
19																												
20																												
21																												
22																												
23																												
24																												

SESIÓN N° 05

“APRENDO HABILIDADES SOCIALES”

TEMA: habilidades sociales

BUSCAMOS: Brindar información principal sobre las habilidades sociales y reconocer sus propias habilidades.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 85´

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Se Presentar al grupo las normas del grupo, y los procedimientos que se llevarán a cabo a lo largo de la sesión.

La profesora presenta 3 láminas (anexo n° 01) relacionadas al tema de habilidades sociales, y pide a los estudiantes se concentren en observar el mensaje de cada imagen, para proceder al dialogo.

Se orientará a los estudiantes a través de un conjunto de instrucciones y recomendaciones; indicándoles que su atención y participación es muy importante para el desarrollo de la clase, de esa manera los estudiantes estén atentos y participen en el desarrollo de la sesión.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

Los estudiantes reciben un texto impreso entregada por la profesora titulada: “CONOCIENDO MIS HABILIDADES SOCIALES”. (Anexo N° 02). Leen en forma individual, subrayan las ideas importantes y analizan el material impreso en grupo de tres integrantes.

Luego mediante una lluvia de ideas los estudiantes y la profesora proceden al desarrollo del contenido enfatizando en todo momento ejemplos con acciones que los mismos estudiantes toman en diversas situaciones de su vida, ya sea en casa, colegio y comunidad.

A partir de los comentarios de los estudiantes sobre el tema de la clase la profesora los estimula en sus aciertos, también corrige errores y refuerza los puntos débiles.

SALIDA. (15 minutos)

Se les entrega a los estudiantes una ficha de metacognición, que contiene situaciones sobre el tema desarrollado y responden las preguntas que se les presentan, luego la profesora presenta las conclusiones de la sesión.
(Anexo n° 03)

MATERIALES

Cinta masking.	Lapiceros	Impresos
Colores	casos	láminas

ANEXOS

Laminas

Texto

Metacognición

Guía de observación (anexo n° 04)

Anexo N° 01

LÁMINA N° 01

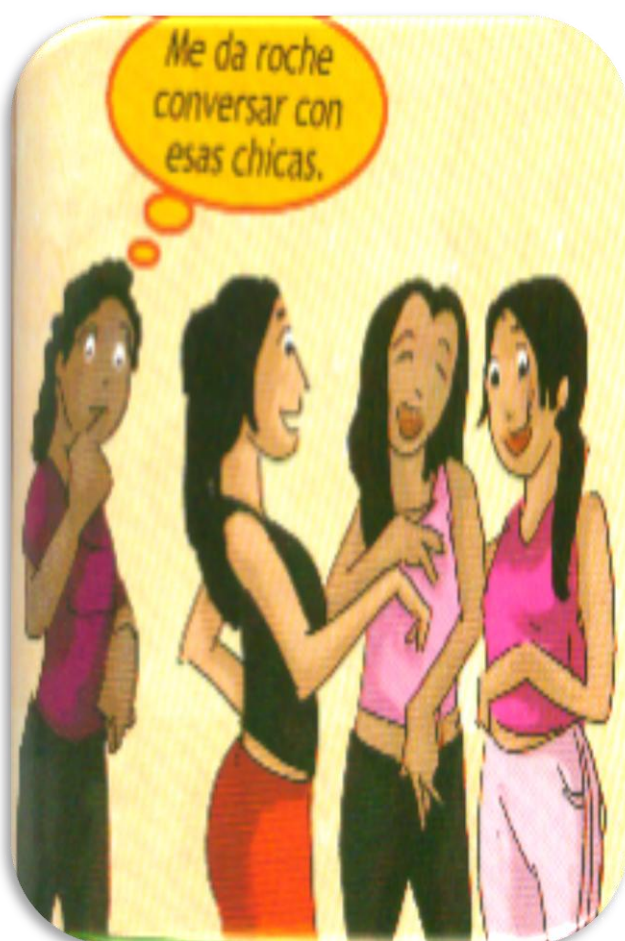
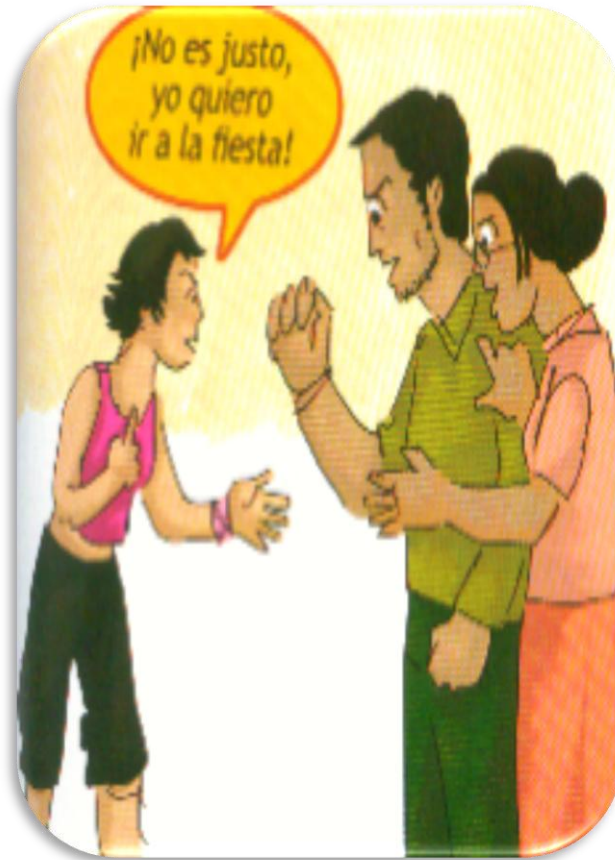


LÁMINA N° 02



LÁMINA N° 03



DESPUÉS DE OBSERVAR LAS LÁMINAS COMENTAR LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. ¿Qué observas en las láminas?
2. ¿Has vivido situación similar?
3. ¿Qué harías si fueras el hijo único o hija que está disgustado con su papá o mamá?
4. ¿Por qué crees que es importante reconocer las habilidades que tenemos?
5. ¿Qué harías para entablar una conversación o integrarte a un grupo de chicos y/o chicas?
6. Comenta ejemplos de situaciones en las que es bueno tener habilidades sociales
7. Ejemplifica situaciones en las que demuestres por qué es importante tener cuidado con lo que se dice y el modo en que se dice.
8. ¿Qué entendemos por habilidades sociales? ¿Por qué son importantes las habilidades sociales?

Anexo N° 02

“CONOCIENDO MIS HABILIDADES SOCIALES”

HABILIDADES SOCIALES

Las habilidades sociales son un conjunto de hábitos (a nivel de conductas, pero también de pensamientos y emociones), que nos permiten mejorar nuestras relaciones interpersonales, sentirnos bien, obtener lo que queremos, y conseguir que los demás no nos impidan lograr nuestros objetivos.

Además, las habilidades sociales son parte de la formación del individuo desde su infancia hasta su muerte. Las habilidades sociales se forman desde el hogar e influye la escuela.

TIPOS DE HABILIDADES SOCIALES:

Existen diferentes tipos de habilidades sociales:

Habilidades Simples: Ejemplo: Los cumplidos, los elogios, etc.

Habilidades Complejas: Ejemplo: Asertividad, autoestima, comunicación, toma de decisiones.

HABILIDADES SIMPLES

Hacer cumplidos: Los cumplidos son conductas verbales específicas que resaltan características positivas de una persona. El hacer un cumplido es un reforzador social y ayuda a hacer más agradable la interacción social.

Recibir cumplidos: Es el recibir una expresión positiva directa de la cual se hace sobre nuestra conducta, las apariencias, y/o nuestras posesiones.

Hacer peticiones: Implica el pedir favores, ayuda o el cambio de conducta. Esta categoría implica que la persona es capaz de pedir lo que quiere sin violar los derechos de los demás. Quien hace la petición evita el rechazo de la otra persona.

Rechazar peticiones: Implica la capacidad de decir “NO”, cuando queramos hacerlo y no sentirse mal por decirlo. Es un derecho el decir “no” a peticiones poco razonables y a las que no queramos acceder.

Afrontar críticas: Consiste en la manera que tenemos para reaccionar frente a objeciones hechas por otros, la gente ocupa esta habilidad de diferentes formas sea evitándola, negándola, discutiéndola, contestándola o respondiendo a ella con otra crítica.

HABILIDADES COMPLEJAS

ASERTIVIDAD

se refiere a comportarse tal y como uno es, ni como un ratón y ni como un monstruo. Es decir, ser asertivo significa dejar que los demás sepan lo que sientes y piensas de una forma que no les ofenda, pero que al mismo tiempo te permita expresarte. Puedes reconocer y respetar los sentimientos, opiniones y deseos de los demás de forma que no te impongas y que no te permita que los demás se aprovechen de ti. También significa defender tus propios derechos e intentar siempre ser honrado, justo y sincero. Ser asertivo no es sólo una cuestión de “buenas maneras”, es una forma de comportarse ante los demás de modo que les permite conocer tus sentimientos e ideas sin atropellar o ignorar las suyas. Lo ideal sería que todos nosotros actuásemos de forma asertiva, en lugar de actuar como ratones o monstruos, ya que entonces pocas veces no pelearíamos, perderíamos amigos o sentiríamos miedo de estar con los demás. Tener una asertividad desarrollada permite:

Incrementa la autoestima. - Le proporciona la satisfacción de hacer las cosas con la capacidad suficiente.

Mejora la posición social, la aceptación y el respeto de los demás.

Hace que la persona no sea ni muy agresivo, ni muy pasiva.

AUTOESTIMA

La autoestima es el amor interno que uno siente hacia sí mismo y hacia su persona, es un respeto que sentimos en nuestro interior, que con el cual logramos hacer cosas que a veces dudamos en hacerlo.

Escalera de la autoestima:

Auto reconocimiento: es reconocerse a sí mismo, reconocer las necesidades, habilidades, potencialidades y debilidades, cualidades corporales o psicológicas, observar sus acciones, como actúa, por qué actúa y qué siente.

Auto aceptación: capacidad que tiene el ser humano de aceptarse como realmente es, en lo físico, psicológico y social; aceptar cómo es su conducta consigo mismo y con los otros. Es admitir y reconocer todas las partes de sí mismo como un hecho, como forma de ser y sentir.

Auto valoración: refleja la capacidad de evaluar y valorar las cosas que son buenas de uno mismo, aquellas que le satisfacen y son enriquecedoras, le hacen sentir bien, le permiten crecer y aprender. Es buscar y valorar todo aquello que le haga sentirse orgulloso de sí mismo.

Auto respeto: expresar y manejar en forma conveniente sentimientos y emociones, sin hacerse daño ni culparse. El respeto por sí mismo es la sensación de considerarse merecedor de la felicidad, es tratarse de la mejor forma posible, no permitir que los demás lo traten mal; es el convencimiento real de que los deseos y las necesidades de cada uno son derechos naturales, lo que permitirá poder respetar a los otros con sus propias individualidades.

Auto superación: si la persona se conoce es consciente de sus cambios, crea su propia escala de valores, desarrolla y fortalece sus capacidades y potencialidades, se acepta y se respeta; está siempre en constante superación, generando la capacidad para pensar y entender, elegir, tomar decisiones y resolver asuntos de la vida cotidiana, escuela, amigos, familia, etc. Es una suma de pequeños logros diarios.

TOMA DE DECISIONES

La toma de decisiones consiste, básicamente, en elegir una opción entre las disponibles, a los efectos de resolver un problema actual o potencial (aun cuando no se evidencie un conflicto latente).

Por su parte, Stoner, (2003) define la toma de decisiones como “el proceso para identificar y solucionar un curso de acción para resolver un problema específico”.



La toma de decisiones a nivel individual se caracteriza por el hecho de que una persona haga uso de su razonamiento y pensamiento para elegir una solución a un problema que se le presente en la vida; es decir, si una persona tiene un problema, deberá ser capaz de resolverlo individualmente tomando decisiones con ese específico motivo.

En la toma de decisiones importa la elección de un camino a seguir, por lo que en un estado anterior deben evaluarse alternativas de acción. Si estas últimas no están presentes, no existirá decisión. Para tomar una decisión, cualquiera que sea su naturaleza, es necesario conocer, comprender, analizar un problema, para así poder darle solución. En algunos casos, por ser tan simples y cotidianos, este proceso se realiza de forma implícita y se soluciona muy rápidamente, pero existen otros casos en los cuales las consecuencias de una mala o buena elección pueden tener repercusiones en la vida y si es en un contexto laboral en el éxito o fracaso de la organización, para los cuales es necesario realizar un proceso más estructurado que puede dar más seguridad e información para resolver el problema.

Anexo N° 03

METACOGNICIÓN

RECORDANDO LO APRENDIDO

Nombre y apellido: _____ Grado y sección: _____

INSTRUCCIÓN: Estimado estudiante a continuación se te presentan las diferentes situaciones lee detenidamente y respondes a las preguntas que ahí se te indica:

1. Analiza el siguiente caso

Si el perro de un amigo nuestro se hubiera escapado y nuestro amigo estuviera triste, probablemente no sería una buena idea decir: "¡Vamos, ánimo! ¡Era un perro sucio y feo! Te hizo un favor escapándose". Lo más probable es que, después de decir esto, tengáis un amigo menos. De forma parecida, si un compañero nuestro ha ganado un premio en una competición deportiva o en un concurso literario, no deberíais decir: "Tu no mereces ganar eso. Seguro que has hecho trampa o los otros serían un petardo". Como podéis ver en los dos casos, alguien ha dicho algo inapropiado. Saber reaccionar y decir las cosas apropiadas en estas situaciones es lo que se considera ser hábil socialmente.

Responde las siguientes preguntas:

¿Cómo creéis que se sintió la otra persona?

¿Cómo podría reaccionar la otra persona?

¿Elabora varios ejemplos de otras cosas que hubieran sido más apropiadas?

¿Cuál era la más apropiada? ¿Por qué?

2. Cada día, hay muchas ocasiones en las que puedes poner en práctica tus habilidades sociales. Describe dos de esas ocasiones. Para cada ejemplo: Describe la situación.

3. Analiza las siguientes situaciones según lo estudiado, señalando que escena responde al tema estudiado en clase y como lo resolverías de manera positiva.

Situación 1:

Escena 1: Sospechas que un amigo ha cogido prestado uno de tus libros sin pedírtelo antes. Puedes decir: TU: Perdona, Leticia, ¿Has cogido mi libro de matemáticas? No lo encuentro por ninguna parte.

AMIGA: ¡Oh, sí! Espero que no te moleste, lo necesitaba para hacer un problema.

TU: De acuerdo, está bien que lo cojas prestado, pero, por favor, pídemelo antes. Así no creeré que lo haya perdido.

AMIGA: De acuerdo, es que tenía prisa.

Situación 2

Escena 1: Tus padres te piden que esta noche laves tú los platos.

TU: Yo lo he hecho las dos últimas noches. ¿Le toca a (hermano/hermana)?

PADRE: Creo que tienes razón. Pensaba que ella/él los había lavado ayer por la noche. TU: No, lo hice yo. ¿Puedo salir ya?

PADRE: Muy bien. Vete.

Anexo N° 04

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					

ESCALA DE ACTITUDES ANTE EL ÁREA

INSTRUCCIÓN: Para cada proposición, escribe una X en la columna de la derecha donde mejor exprese su actitud.

Totalmente de acuerdo	4
De acuerdo	3
Indeciso	2
En desacuerdo	1

Apellidos y nombres	PROPOSICIONES																							
	Atiende las explicaciones de la profesora				Practica el respeto mutuo entre estudiantes, profesores				Pone atención a las participaciones de sus compañeros				Se esfuerza por participar en clase				Reconoce los valores de sus compañeros				Colabora con sus compañeros en el proceso de aprendizaje			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								
10																								
11																								
12																								
13																								
14																								
15																								

SESIÓN N° 06

“MI CARNET DE IDENTIDAD”

TEMA: autoestima, autoconocimiento

BUSCAMOS: fomentar la creación de un buen ambiente en grupo y el autoconocimiento de los estudiantes, además valorar positivamente las similitudes y diferencias entre los participantes.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 85'

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Los estudiantes y profesora se saludan con respeto y afectuosamente, luego desarrollan la siguiente dinámica: cada uno tiene que presentarse diciendo su nombre y/o apellido y haciendo uso de la primera letra del nombre y/o apellido completa con un valor que se identifique más. Por ejemplo: buenas tardes a todos, soy Katerine Pretell, con P de perseverante. Y así sucesivamente continúan los estudiantes.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (55 minutos)

Cada estudiante en forma individual crea una tarjeta de identificación, escribiendo y/o dibujando lo siguiente:

Su nombre, quién lo eligió y porqué.

Un hobby, algo que le guste hacer en su tiempo libre.

Una persona conocida o importante que le guste (modelo).

Algo que sepa o pueda hacer.

Algo que no pueda hacer y que le gustaría aprender.

Después, cada participante presentará brevemente su tarjeta al grupo explicando cada aspecto y la pegará en una cartulina. Una persona que no tenga nada en común con la anterior continuará, presentando la suya y

la pondrá en la misma cartulina, como si fuera un juego de dominó. Si alguien no tiene nada en común)

Entonces, el formador llevará a cabo una reflexión sobre el procedimiento de creación de nuestra identidad, utilizando preguntas como: ¿Qué factores influyen en la construcción de nuestra identidad? Si hubiéramos hecho la misma actividad el año pasado, hubiéramos hecho la misma tarjeta? ¿Por qué? ¿Qué elementos son fijos y cuáles cambian?

SALIDA

Los estudiantes desarrollan la dinámica de cierre denominada “*La palabra clave*”, consiste en que cada estudiante extrae de un sobre una tarjeta que contiene palabras como: autoestima, compañerismo, autoconocimiento, respeto y comentar el significado que le atribuye.

MEDIOS Y MATERIALES

Hojas de colores	Lapiceros	pegamento
Colores	Cartulina	

ANEXOS

Guía de observación (anexo n° 01)

Anexo N° 01

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					

ESCALA DE ACTITUDES ANTE EL ÁREA

INSTRUCCIÓN: Para cada proposición, escribe una X en la columna de la derecha donde mejor exprese su actitud.

Totalmente de acuerdo 4
 De acuerdo 3
 Indeciso 2
 En desacuerdo 1

Apellidos y nombres	PROPOSICIONES																												
	Atiende las explicaciones de la profesora				Practica el respeto mutuo entre estudiantes, profesores				Pone atención a las participaciones de sus compañeros				Se esfuerza por participar en clase				Reconoce los valores de sus compañeros				Colabora con sus compañeros en el proceso de aprendizaje								
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4					
1																													
2																													
3																													
4																													
5																													
6																													
7																													
8																													
9																													
10																													
11																													
12																													
13																													
14																													
15																													
16																													
17																													
18																													
19																													
20																													
21																													
22																													
23																													
24																													

SESIÓN N° 07

“NI COMO MONSTRUOS NI COMO RATONES”

TEMA RELACIONADO: la asertividad, comunicación

BUSCAMOS: diferencia entre el comportamiento social pasivo, agresivo y asertivo

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 85’

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Estudiantes y profesora saludan afectuosamente.

Establecen los acuerdos, para realizar las actividades de aprendizaje, teniendo en cuenta las normas de convivencia.

Con la dinámica el “barco se hunde” los alumnos se forman grupos de cinco integrantes y responden a las siguientes preguntas: ¿Cómo se trabaja mejor: en grupo o en forma individual?, ¿Quiénes trabajan mejor en grupo las mujeres o los varones?

La profesora, indica que hay varias formas de comunicarnos con las personas de nuestro alrededor y una de ellas es como ratones o como monstruos.

CONCENTRACION Y ACCIÓN. (55 minutos)

Los estudiantes organizados en grupos, se ponen de acuerdo en una situación cotidiana ya sea de su casa, colegio y/o calle, y recrean sus personajes basados en la conducta de una persona que tiene un comportamiento agresivo, sumisa y asertiva.

Los estudiantes asumen el rol protagónico y actuando sobre la situación real en base a los gestos, palabras y acciones que realizan las personas generando impacto entre sus compañeros.

Los estudiantes dan sus puntos de vista del tema realizado y opinan como se han sentido al realizar el papel que les toco y que hubieran preferido. Mientras sus compañeros van realizando sus preguntas sobre lo positivo y negativo de cada aspecto de los personajes presentados, resaltando la importancia de actuar asertivamente en los diferentes espacios y momentos.

SALIDA. (20 minutos)

La profesora indica a los estudiantes que consigan en revistas, periódicos, libros, etc. Gestos corporales de los diferentes estados de ánimos de las personas para elaborar un collage.

MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS:

Plumones	antifaz	imágenes
Recurso verbal	accesorios	cartulina

ANEXOS:

Guía de observación (anexo n° 01)

Anexo N° 01

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					

SESIÓN N° 08

“APRECIO LO QUE SOY”

TEMA RELACIONADO: autoestima, toma de decisiones

BUSCAMOS: Reflexionar sobre la importancia de tener una autoestima alta

TIEMPO: 85’

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

La profesora invita a un estudiante a leer en voz alta, para que escuchen todos sus compañeros, la fábula del escritor Augusto Monterroso: “La rana que quería ser una rana auténtica” (ver anexo n° 01).

Luego, mediante lluvia de ideas, contestan las siguientes interrogantes:
¿Qué quería ser la rana? ¿Cómo quería llegar a ser una rana auténtica?
¿Qué pasó cuando buscaba ser auténtica tratando de agradar a los demás?
¿Alguna vez se han sentido igual que la rana? ¿Por qué?, ¿Qué significa ser auténtico?

La profesora sintetiza la opinión de las y los estudiantes e invita a dialogar sobre las consecuencias de comportarnos solo para agradar a los demás o hacer lo que otros quieren que hagamos.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (55 minutos)

Los estudiantes reciben un material impreso titulado “aprecio lo que soy y lo que tengo” (anexo n° 02) y aplican la lectura del subrayado, para resaltar las ideas importantes de la autoestima.

Posteriormente la profesora trabaja la técnica de lluvia de ideas sobre la autoestima y se abre al diálogo profesora y estudiantes sobre la importancia de tener y mejorar para tener una autoestima alta.

Los estudiantes elaboran una escalera de la autoestima para resaltar sus aspectos positivos.

Finalmente, la profesora conduce a los estudiantes a extraer conclusiones.

SALIDA. (10 minutos)

Los estudiantes elaboran un diploma con las características propias de un compañero para ser obsequiado.

MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVOS:

Plumones cartulina lectura

Accesorios recurso verbal

ANEXOS:

Guía de observación (anexo n° 03)

Lectura de “la rana que quería ser una rana auténtica”

Texto “aprecio lo que soy y lo que logro”

Anexo N° 01

LECTURA:

“LA RANA QUE QUERÍA SER UNA RANA AUTÉNTICA”

Había una vez una rana que quería ser una rana auténtica, y todos los días se esforzaba en ello. Al principio se compró un espejo ante el que se miraba largamente, buscando su ansiada autenticidad. Unas veces parecía encontrarla y otras no, según el humor de ese día o de la hora, hasta que se cansó de esto y guardó el espejo en un baúl.

Por fin pensó que la única forma de conocer su propio valor estaba en la opinión de la gente, y comenzó a peinarse y a vestirse y a desvestirse (cuando no le quedaba otro recurso), para saber si los demás la aprobaban y reconocían que era una rana auténtica.

Un día observó que lo que más admiraban de ella era su cuerpo, especialmente sus piernas, de manera que se dedicó a hacer sentadillas y a saltar para tener unas ancas cada vez mejores y sentía que todos la aplaudían.

Y así seguía haciendo esfuerzos hasta que, dispuesta a cualquier cosa para lograr que la consideraran una rana auténtica, se dejaba arrancar las ancas y los otros se las comían, y ella todavía alcanzaba a oír con amargura cuando decían qué buena rana, que parecía pollo. (Fábula del escritor Augusto Monterroso)



Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué quería ser la rana?
2. ¿Cómo quería llegar a ser una rana auténtica?
3. ¿Qué pasó cuando buscaba ser auténtica tratando de agradar a los demás?
4. ¿Alguna vez se han sentido igual que la rana? ¿Por qué?
5. ¿Qué significa ser auténtico?

Anexo N° 02

APRECIO LO QUE SOY Y LO QUE LOGRO

La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad, un buen nivel autoestimativo le permite a una persona quererse, valorarse, respetarse, es algo que se construye o reconstruye por dentro. Esto depende, también, del ambiente familiar, social y educativo en el que está inserta y los estímulos que este le brinde.

La autoestima, es la confianza, respeto y seguridad que tiene la persona de sí misma, basado en sus valores. Se refiere asimismo no sólo al propio sujeto sino a todo lo suyo, sus vínculos, sus relaciones, cuando nos desvalorizamos no nos autoestimamos.



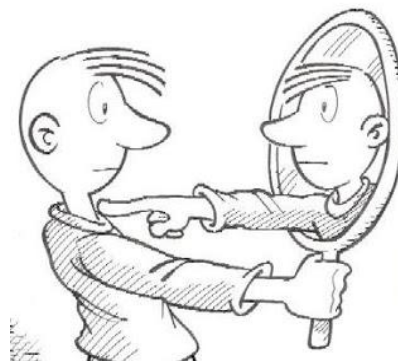
La autoestima es el respeto que todos tenemos por nosotros mismos. Aun cuando tengamos problemas económicos de otro tipo, todos debemos tener autoestima. Gracias al autoestima somos personas con dignidad, también podemos evitar tentaciones, resistir a las malas juntas y saber decir no cuando sea necesario. Por eso ninguno de nosotros debe sentirse avergonzado por los problemas que tengamos

Gracias a la autoestima uno debe ser capaz de tomar decisiones y resistir a las frustraciones o los enojos. Tenemos la capacidad de tomar decisiones desde ahora y hacer posible después que seamos personas de bien, útil a nosotros a nuestra familia y a la comunidad y que podamos progresar y ser mejores en la vida.

Niveles de autoestima:

Autoestima alta: Si confiamos en nuestras capacidades para enfrentar los problemas y éxitos que se nos presentan en la vida, si buscamos la felicidad y somos seguras(as) de nosotras(os) mismas(os), nuestra autoestima es alta.

Cuando sentimos amor, respeto y estamos satisfechos con nosotras(os) mismas(os), tenemos autoestima alta, lo que nos ayuda a enfrentar la vida con dignidad, fortaleza, amor y realismo. Si tenemos autoestima alta nuestras relaciones con otras personas son sinceras,



agradables, armónicas, sin ofensas, ni humillaciones, dialogando para entendernos en los desacuerdos.

Las personas con autoestima alta también tienen momentos de crisis y se deprimen, pero la autoestima les permite enfrentar esos momentos con más fortaleza y buscarles solución.

Autoestima baja: Si sentimos que valemos poco, si no tenemos confianza en nosotras(os) mismas(os), nos creemos incapaces, que no servimos, que no merecemos estar bien, nuestra autoestima está baja.

Aspectos que fortalecen la autoestima

Conocernos: debemos conocer nuestro cuerpo, habilidades, conocimientos, pensamientos, sentimientos y necesidades, pensar en una(o) misma (o).

Aceptarnos: con nuestros defectos, cualidades, éxitos, miedos, sentimientos, necesidades, reforzando lo que nos gusta de nosotras(os), luchando por tener lo que nos hace sentir bien y cambiando lo que no nos gusta.

Tener conciencia de nosotras(os) mismas(os): darnos siempre un tiempo para estar con nuestro ser interior. Analizar lo que afecta nuestros sentimientos y acciones, por qué y para qué hacemos o no hacemos ciertas cosas.

Ser auto responsables: enfrentar las consecuencias de nuestras decisiones, actos, éxitos y fracasos.

Perdonarnos: saber perdonarnos cuando cometemos errores, aprender de las equivocaciones buscando posibilidades de cambio y desarrollo.

Satisfacer nuestras necesidades: aceptar que nuestras necesidades son valiosas nos hará buscar los medios sociales, afectivos y materiales para satisfacerlas.

Nutrir la autoestima de las demás personas: nuestra autoestima se nutre en la medida que tratemos con respeto a las demás personas.

LAS(OS) AMIGAS(OS) Y LA AUTOESTIMA

Nuestra autoestima, se forma también a partir de lo que las(os) demás piensan de una(o) y de lo que piensa la persona de sí misma. Al salir la niña o niño de su ambiente materno y paterno y al relacionarse con otras personas en la escuela y en otros ambientes, recibe otros códigos de conducta que abonan a la construcción de su autoestima, pero la madre y el padre siguen siendo importantes durante su infancia.

El adolescente o la adolescente pretende ser ella/él mismo e identificarse con su grupo o con un ídolo en especial en cuanto al lenguaje, modo de vestir, de actuar, quiere parecerse o compenetrarse con el grupo, estas actitudes en ocasiones van en contra de lo establecido en el hogar creando para las personas situaciones conflictivas.

Es así como la convivencia, el relacionarse con otras personas, con amigas(os), compañeras(os), etc. tiende a reforzar los valores aprendidos en el hogar. Los mensajes recibidos del entorno sobre las aptitudes y capacidades son determinantes en la formación del concepto personal e individual de cada persona.



Anexo N° 03

INSTRUCCIÓN: Para cada proposición, escribe una X en la columna de la derecha donde mejor exprese su actitud.

Totalmente de acuerdo 4
 De acuerdo 3
 Indeciso 2
 En desacuerdo 1

Apellidos y nombres	PROPOSICIONES																								
	Atiende las explicaciones de la profesora				Practica el respeto mutuo entre estudiantes, profesores				Pone atención a las participaciones de sus compañeros				Se esfuerza por participar en clase				Reconoce los valores de sus compañeros				Colabora con sus compañeros en el proceso de aprendizaje				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
10																									
11																									
12																									
13																									
14																									
15																									
16																									
17																									
18																									
19																									
20																									
21																									
22																									
23																									
24																									
25																									

SESIÓN N° 09

“APRENDO A DECIDIR YO”

TEMA RELACIONADOS: toma de decisiones, asertividad

BUSCAMOS: reflexionar sobre la importancia de tomar buenas decisiones

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 80’

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

La profesora empieza la sesión dando la indicación: “Estimados estudiantes hoy vamos a trabajar juntos en un tema muy importante, que nos servirá para aplicarlo en nuestra vida diaria, para ello debemos participar todos sin excepción cumpliendo con las indicaciones necesarias”.

La profesora da las indicaciones de la dinámica a realizar denominada “el saludo internacional”, luego los estudiantes desarrollan la dinámica siguiendo los pasos indicados por la profesora.

Después los estudiantes regresan a sus lugares y comentan cómo se sintieron a realizar la dinámica.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (55 minutos)

La profesora indica a los alumnos que proyectara el resumen de una película titulada “lección de honor” y para ello se debe observar de manera crítica sobre las decisiones que toman los personajes en la película.

Posteriormente se entrega a cada participante una ficha de trabajo personal (anexo n° 01) para ser respondida según lo observado. Luego de un tiempo prudencial se pide a los estudiantes que se organicen en grupos de tres integrantes para que socialicen sus respuestas.

Finalmente se solicita a un estudiante por grupo y de forma voluntaria para que comparta sus respuestas en plenario. La conclusión y recomendaciones serán dadas por la profesora.

SALIDA. (15 minutos)

Los estudiantes recuerdan una experiencia propia sobre alguna decisión que debieron tomar y elabora una historieta dándoles un final positivo.

MEDIOS Y MATERIALES

Proyector Lapiceros
Papel Papel Bond A4

ANEXOS

Ficha de trabajo personal
Guía de observación (anexo n° 02)

Anexo N° 01

“LECCIÓN DE HONOR”

FICHA DE TRABAJO PERSONAL

Instrucción: estimado estudiante después de haber observado el resumen de la película responde las siguientes preguntas con coherencia y responsabilidad.

1. Elabora un breve resumen de la película

2. ¿Cuál es el mensaje de la película?

3. ¿Con cuál de los personajes te identificas más? ¿Por qué?

4. ¿Cuál es mi estilo para tomar decisiones?

5. ¿Por qué es importante tomar decisiones asertivas?

Anexo N° 02

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					

SESIÓN N° 10

“IDENTIFICO LOS ELEMENTOS DEL PROCESO DE COMUNICACIÓN”

TEMA: comunicación, asertividad, toma de decisiones

BUSCAMOS: Identifica los elementos de la comunicación para tener una comunicación efectiva y asertiva.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 85'

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

La profesora inicia la sesión entregándole a cada estudiante una lectura de reflexión (anexo N° 01), para ser leída en forma individual, mientras se invita a un estudiante a leerlo en voz alta. Luego responden las siguientes preguntas:

¿Cuál es el mensaje de la lectura?, ¿Consideras que Martha hizo bien reaccionó asertivamente con Daniel?, ¿Qué hubieras hecho y/o dicho tú en el lugar de Daniel?

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (55 minutos)

La profesora presenta dispositivas (anexo N° 02) con el tema de la comunicación y elementos del proceso de comunicación.

La profesora los organiza en grupos de tres y cuatro integrantes, retoman la lectura inicial (anexo N° 01) y dan lectura al episodio identificando el contexto, los participantes, el canal, el mensaje, el ruido y la retroalimentación.

Posteriormente los estudiantes reunidos en grupos, crean historietas de hechos concretos que han vivenciado en casa, colegio y/o comunidad, haciendo uso de los elementos de la comunicación para tener una comunicación asertiva con sus compañeros.

SALIDA. (15 minutos)

Los estudiantes comparten en plenario sus vivencias y experiencias con sus compañeros y se extrae las conclusiones de la sesión.

MEDIOS Y MATERIALES

lectura Lapiceros Papel

ANEXOS

Lectura (anexo n°1)

Diapositivas (anexo n° 02)

Guía de observación (anexo n° 03)

Anexo N° 01

LECTURA

Instrucción: estimado estudiante lee el siguiente episodio e identifica los elementos del proceso de comunicación: el contexto, los participantes, el canal, el mensaje, el ruido y la retroalimentación.

Martha y Daniel caminan por el parque mientras platican y beben agua embotellada. Daniel termina su botella, la tapa y la arroja a los arbustos que se encuentran al lado del camino. Martha, quien ha estado escuchando, se detiene en seco, cruza los brazos y mirando fijamente a Daniel le dice: “¡no puedo creer lo que acabas de hacer!” Daniel se sonroja, desvía la mirada y dice entre dientes: “lo siento, lo voy a recoger, lo hice sin pensar”. Al desaparecer la tensión del rostro de Martha sacude la cabeza de manera juguetona, sonrío y dice: “bueno que no vuelva a suceder”.

Después de leer, podrás contestar las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se define la comunicación?
- ¿Por qué nos comunicamos?
- ¿Cómo puedes mejorar tus habilidades comunicativas?

Anexo N° 02

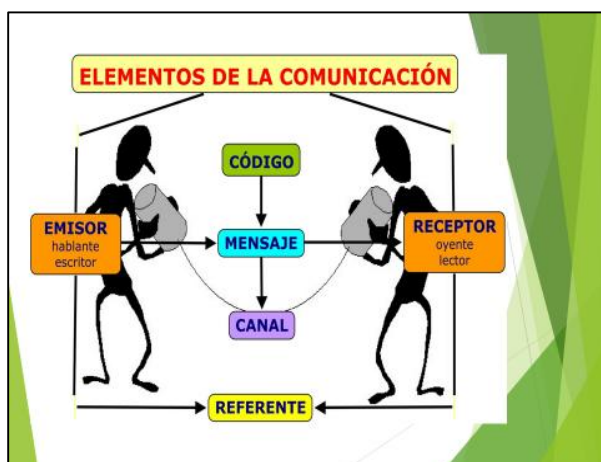
DIAPPOSITIVAS: LA COMUNICACIÓN Y SUS ELEMENTOS

LA COMUNICACIÓN

La **COMUNICACIÓN** es el proceso mediante el cual se transmite una información de un punto a otro.

LOS ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

- a) **EMISOR:** es quien tiene la intención de transmitir una información, para lo cual elabora un mensaje y lo envía hasta su destinatario.
- b) **MENSAJE:** es la secuencia de signos que el emisor elabora y hace llegar a su interlocutor.
- c) **RECEPTOR:** es aquel que recibe el mensaje y lo interpreta.
- d) **CANAL:** es el medio físico por el que el mensaje se transmite desde el receptor hasta el emisor.
- e) **CÓDIGO:** es el conjunto de signos y de reglas para combinarlos que el emisor utiliza para elaborar el mensaje. Emisor y receptor han de conocer el código para que se produzca la comunicación.
- f) **SITUACIÓN:** se denomina situación comunicativa al variado conjunto de circunstancias o hechos que afectan al emisor y al receptor y que condicionan la interpretación del mensaje. Ambos interlocutores han de ser conscientes de todas estas circunstancias para que la comunicación sea efectiva.



COMUNICACIÓN NO VERBAL

Utiliza signos que no son lingüísticos.

DIBUJOS o ICONOS

GESTOS

COMUNICACIÓN VERBAL

Es aquella que utiliza como signos las **PALABRAS**. Transmitimos mensajes articulando sonidos con los que formamos signos lingüísticos (morfemas, palabras...). Con estos signos nos representamos los objetos y hechos de la realidad. Uniéndolos mediante las reglas de la gramática, construimos mensajes más o menos complejos (las oraciones) con los cuales representamos nuestros pensamientos.

COMUNICACIÓN ORAL

- Utiliza palabras pronunciadas con la voz.
- Intervienen elementos no lingüísticos como la entonación o el volumen.
- Tienen importancia las señales no verbales.


COMUNICACIÓN ESCRITA

- En la escritura, hemos transformado los sonidos en letras que forman palabras.
- Suele reservarse para actos más formales (académicos, profesionales, etc.)

LOS SIGNOS

Los seres humanos podemos comunicarnos porque somos capaces de crear signos e interpretar como tales ciertos elementos de la realidad.

DEFINICIÓN DE SIGNO
 Un signo es cualquier cosa que percibimos por los sentidos y que nos evoca otro objeto o hecho diferente con el que mantiene alguna relación.



GESTOS Y POSTURAS

Los GESTOS, la POSTURA que adoptan las personas que se comunican y la DISTANCIA que guardan entre ellas tiene tanta carga informativa como la que se dice con palabras en una conversación.



LOS ICONOS

Se basan en la relación de semejanza entre dos hechos y objetos. Los mapas, los planos o las fotografías son ejemplos de iconos.



LOS SÍMBOLOS

Son signos convencionales, es decir, mantienen una relación arbitraria con el objeto o hecho al que representan.



COMUNICACIÓN NO VERBAL

Recibimos señales comunicativas de códigos no verbales

VESTIMENTA


RUIDOS, SONIDOS Y MÚSICAS


COMUNICACIÓN NO VERBAL

Recibimos señales comunicativas de códigos no verbales

OLORES Y GUSTOS


FORMAS Y COLORES


Anexo N° 03

ESCALA DE ACTITUDES ANTE EL ÁREA

INSTRUCCIÓN: Para cada proposición, escribe una X en la columna de la derecha donde mejor exprese su actitud.

- Totalmente de acuerdo 4
- De acuerdo 3
- Indeciso 2
- En desacuerdo 1

Apellidos y nombres	PROPOSICIONES																							
	Atiende las explicaciones de la profesora				Practica el respeto mutuo entre estudiantes, profesores				Pone atención a las participaciones de sus compañeros				Se esfuerza por participar en clase				Reconoce los valores de sus compañeros				Colabora con sus compañeros en el proceso de aprendizaje			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								
10																								
11																								
12																								
13																								
14																								
15																								
16																								
17																								
18																								
19																								
20																								
21																								
22																								
23																								

SESIÓN N° 11

“IDENTIFICO LOS ESCENARIOS DE LA COMUNICACIÓN”

TEMA: comunicación, asertividad, toma de decisiones

BUSCAMOS: Identifica los escenarios y la importancia de la comunicación para tener una comunicación efectiva y asertiva.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 85'

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

La profesora inicia la sesión entregándole a cada estudiante una lectura (anexo N° 1), para ser leída en forma individual, mientras se invita a un estudiante a leerlo en voz alta. Luego responden las siguientes preguntas: ¿Alguna vez has tenido este tipo de desacuerdos con un amigo en el primer día de clase?, ¿de qué forma llegamos a tener diferentes opiniones sobre un mismo hecho?, al finalizar esa conversación ¿en qué se centra David y Micaela? ¿Por qué consideras que cada uno tomo una percepción diferente aun estando en la misma clase?

Posteriormente los estudiantes en conjunto con la profesora declaran el tema a desarrollar. “Los escenarios de la comunicación: la comunicación interpersonal, la comunicación grupal y la comunicación electrónica”.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (55 minutos)

La profesora presenta dispositivas (anexo N° 2) conteniendo los puntos a desarrollar en los escenarios de la comunicación: la comunicación interpersonal, la comunicación grupal y la comunicación electrónica

La profesora los organiza en grupos de tres y cuatro integrantes, retoman la lectura inicial (anexo N° 1) y argumentan la respuesta de la siguiente pregunta ¿Consideran que la conversación entre David y Micaela se ha

dado con la serie de acciones para tener una comunicación efectiva? ¿Por qué?

Posteriormente los estudiantes se entrevistan entre si sobre los escenarios de la comunicación que le son más cómodos para tener una comunicación efectiva. ¿Por qué?

Luego regresan los estudiantes regresan a sus equipos y realizan un consolidado de lo entrevistado.

SALIDA. (15 minutos)

Los estudiantes comparten en plenario sus vivencias y experiencias con sus compañeros y se extrae las conclusiones de la sesión.

MATERIALES

Cinta masking.	Lapiceros	Impresos
Colores	casos	Lectura

ANEXOS

Lectura (anexo n° 01)

Texto (anexo n° 02)

Guía de observación (anexo n° 03)

Anexo N° 01

LECTURA

Instrucción: estimado estudiante lee el siguiente episodio e identifica los elementos del proceso de comunicación: el contexto, los participantes, el canal, el mensaje, el ruido y la retroalimentación.

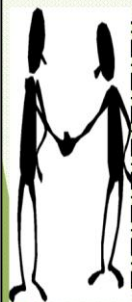
David y Micaela salen de su clase de Literatura Universal el primer día del semestre. Mientras caminaban por el pasillo, David comentó:

- *¡Caray, no lo puedo creer! Este curso va a ser imposible, no sé si pueda hacerlo.*
- *¿De verdad? -, contestó Micaela. - Yo pensé que sonaba muy atractivo. Fue interesante escuchar al profesor y, en realidad, me gustó la idea de que pudiéramos escoger nuestro propio tema para el examen final.*
- *Pero, Micaela, ¿viste lo que vamos a leer? ¡son cinco libros, y además habrá un examen sobre cada uno de ellos, y luego se supone que debemos entregar un ensayo final!*
- *Sí, David, pero son libros de ficción. Es decir, empezamos con El Quijote y después leeremos otros cuatro libros durante el periodo de 200 años, lo cual nos brindará un panorama interesante de la historia y la literatura. Además, el profesor está bien informado, puesto que se educó en diferentes universidades. Yo creo que tiene toda la capacidad para darnos una opinión experta.*
- *Cierto, como si yo necesitara la opinión de un experto. Estoy tomando otras cuatro materias muy pesadas. Claro que no me hubiera inscrito en este curso si no me gustara, pero, ¡cinco libros y un ensayo final!*
- *Creo que encontraremos verdaderos contrastes entre los escritores de los distintos periodos, además escribir el ensayo final va a ser divertido.*
- *¿divertido? ¡Estás loca!, para mí algo divertido es jugar fútbol, pasar horas en internet o salir con una chica. ¡Escribir un ensayo final sólo representa más trabajo!*

Anexo N° 02



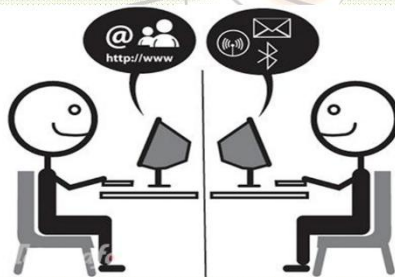
La comunicación interpersonal



Se caracteriza por conversaciones informales entre dos o más personas. Incluye una serie de acciones como sostener conversaciones eficaces, escuchar y responder con empatía y compartir información personal, así como también la revelación y retroalimentación; el desarrollo, mantenimiento perfeccionamiento de las relaciones; las conversaciones a través de la Red y las entrevistas.



La comunicación electrónica



► Escenarios en que los participantes no comparten un contexto físico, pero se comunican por medio del uso de la tecnología.

La comunicación grupal



Los participantes se reúnen con el propósito específico de resolver un problema o de tomar una decisión, este tipo de comunicación se lleva a cabo a partir de encuentros formales e informales. Incluye una discusión de las características de los grupos eficientes, de las etapas de desarrollo del grupo, de la solución de problemas y de la toma de decisiones, así como también de las funciones que desempeñan los diferentes participantes, incluyendo el liderazgo. Correo electrónico es la correspondencia electrónica que se genera entre dos o más usuarios de la Red y el foro electrónico es el lugar de reunión electrónica para personas con intereses comunes.

► El correo electrónico y las páginas sociales han desplazado, en la mayoría de los escenarios, a la tradición de escribir y enviar cartas por correo postal.

Anexo N° 03

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					

SESIÓN Nº 12

“IDENTIFICO MIS ESTILOS DE COMUNICACIÓN”

TEMA: estilos de comunicación

BUSCAMOS: Describir los estilos de comunicación para que sean manejados de forma adecuada y así puedan relacionarse mejor.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 45´

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Presentar al grupo las normas del grupo, y los procedimientos que se llevarán a cabo a lo largo de las sesiones.

Dinámica de inicio: Todos se presentarán incluyendo a la responsable, resaltando sus nombres y sus pasatiempos mediante la dinámica: “Avisos clasificados”. No escuchar

Video de motivación: ¿y si somos asertivos?

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

Se les otorgará imágenes recortadas de revistas o libros proporcionados por la responsable del taller, las cuáles los participantes tendrán que pegar en una cartulina y así formar un caso planteado donde se reflejan los estilos de comunicación: Estilo agresivo, pasivo y asertivo, que luego serán explicadas por la responsable del taller. Luego se les solicitará que identifiquen y mencionen situaciones en las que adoptaron cada Estilo de comunicación y que efectos tuvieron.

SALIDA. (50 minutos)

Dinámica de cierre: Denominada “LOS MAS LISTOS”, consiste en que la responsable debe explicar que cuando toqué el silbato tres veces es para formar grupos de dos personas con las manos cogidas, dos silbatos, 3 personas y 1 silbato, 4 personas. Dada la señal de comenzar, todos los

participantes empiezan a girar en torno de la sala. Al sonar el silbato conforme a lo señalado se forman los grupos. El juego será tanto más interesante cuánto más rápido toque el silbato la responsable. Se les otorgará un tríptico con las ideas principales del tema.

MATERIALES

Tarjetas de cartulina imágenes recortadas hojas bond A4
Cinta masking lapiceros Silbato

ANEXOS

Guía de observación (anexo n° 01)
Escala de actitudes

Anexo N° 01

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					

ESCALA DE ACTITUDES

INSTRUCCIÓN: Para cada proposición, escribe una X en la columna de la derecha donde mejor exprese su actitud.

Totalmente de acuerdo 4
De acuerdo 3
Indeciso 2
En desacuerdo 1

Apellidos y nombres	PROPOSICIONES																												
	Atiende las explicaciones de la profesora				Practica el respeto mutuo entre estudiantes, profesores				Pone atención a las participaciones de sus compañeros				Se esfuerza por participar en grupo y durante la clase				Reconoce los valores de sus compañeros				Colabora con sus compañeros en el proceso de aprendizaje								
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4					
1																													
2																													
3																													
4																													
5																													
6																													
7																													
8																													
9																													
10																													
11																													
12																													
13																													
14																													
15																													
16																													
17																													
18																													
19																													
20																													
21																													
22																													
23																													
24																													
25																													
26																													

SESIÓN N° 13

“SABER ESCUCHAR”

TEMA: Habilidad de escucha

BUSCAMOS: Identifica, Desarrolla y pone en práctica la habilidad de escuchar activamente

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 85´

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Se les solicitará a los participantes que se agrupen de dos o de tres y que cuenten una experiencia agradable que hayan tenido, con todos los detalles. Preguntas a cada grupo sobre las experiencias contadas y si han logrado captar las emociones que transmitía cada participante. Luego realizará una explicación de la diferencia de: “oír y escuchar” resaltando ideas principales de saber escuchar activamente.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

Se aplica la dinámica “Aprendamos a escuchar”, se les pide que se formen en grupos y se le entrega a cada uno una copia de la hoja “conductas de escucha activa utilizadas” y se les explica el procedimiento: Hay un hablador, un escuchador (después habrá un cambio de roles). El hablador elige un conflicto (cualquiera) y cuenta sobre él, pero dándole oportunidad al escuchador de hacer preguntas, resumir. Durante este tiempo, el escuchador debe ejercer varias conductas de escucha activa (por ejemplo: hacer contacto visual, asentir con la cabeza, hacer preguntas, evitando lo que inhibe una buena comunicación, como criticar etc.).

SALIDA. (10 minutos)

Las conclusiones son dadas por la responsable de la sesión y se les otorgará un tríptico con pastillas psicológicas, para que se motiven a

practicar una buena escucha.

MATERIALES

Tarjetas de cartulina tríptico hojas bond A4

Cinta masking lapiceros

ANEXOS

Escala de actitudes

ESCALA DE ACTITUDES

INSTRUCCIÓN: Para cada proposición, escribe una X en la columna de la derecha donde mejor exprese su actitud.

Totalmente de acuerdo	4
De acuerdo	3
Indeciso	2
En desacuerdo	1

Apellidos y nombres	PROPOSICIONES																							
	Atiende las explicaciones de la profesora				Practica el respeto mutuo entre estudiantes, profesores				Pone atención a las participaciones de sus compañeros				Se esfuerza por participar en grupo y durante la clase				Reconoce los valores de sus compañeros				Colabora con sus compañeros en el proceso de aprendizaje			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								
10																								
11																								
12																								
13																								
14																								
15																								
16																								
17																								
18																								
19																								
20																								
21																								
22																								
23																								
24																								
25																								

SESIÓN N° 14

“APRENDIENDO A COMUNICARME CON EFECTIVIDAD”

TEMA: comunicación, asertividad, toma de decisiones

BUSCAMOS: propiciar el manejo creativo de la comunicación verbal escrita, permitir el intercambio emocional gratificante y ayudar al fortalecimiento de la Autoimagen de los participantes.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros.

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa.

TIEMPO: 85’

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

La profesora desarrolla la dinámica “Caricias por escrito” que consiste en entregar a los estudiantes diversas cartulinas y se les pide que los corten en trocitos (tantos trocitos como participantes), todos los trocitos deben tener más o menos el mismo tamaño.

Una vez cortados escriben por una parte del trocito el nombre de un compañero, y por el otro lado del trocito de la cartulina escriben algo positivo de esa persona, bien sea un pensamiento, un buen deseo, una cualidad positiva, etc. se repite la acción en todos los trocitos, hasta tener cualidades de todos los estudiantes. Una vez acaben todos, se entregarán los papeles a cada destinatario. Cuando todos hayan recibido sus papeles, cada estudiante leerá lo que sus compañeros piensan de él o ella. Una vez acabada la dinámica los estudiantes por voluntad propia comentarán lo que sienten después de haber leído todas las cosas positivas que piensan sus compañeros de él o ella.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (55 minutos)

Los estudiantes reciben un material impreso (anexo N° 1) sobre la “Biografía de Malala Yousafzai”, leen en forma individual y silenciosa, subrayando las ideas importantes.

La profesora presenta diapositivas sobre la comunicación y su importancia de crear, mantener y tener una comunicación efectiva. (Anexo N° 2)

Posteriormente, la profesora organiza a los estudiantes en grupos de tres y cuatro integrantes, retoman la lectura inicial y responden las preguntas sobre “la comunicación” para ser socializado sus respuestas en plenario.

SALIDA. (15 minutos)

Posteriormente cada uno de los estudiantes redacta un episodio de comunicación que ha sostenido durante el día con su familia, amigos, vecinos, compañeros o profesores y analiza si realizó una comunicación efectiva y/o positiva.

MATERIALES:

Papel

Lapiceros

Pliegos de cartulina

ANEXOS:

Lectura (anexo n° 01)

Diapositivas (anexo n° 02)

Guía de observación (anexo n° 03)

Anexo N° 01

LECTURA

Instrucción: estimado estudiante lee el siguiente episodio y subraya las ideas importantes

MALALA YOUSAFZAI: LUCHADORA POR LOS DERECHOS DE LA MUJER

El nombre de Malala dio la vuelta al mundo, la niña paquistaní que fue herida de bala en la cabeza solo por querer ir a la escuela a estudiar.

¿Qué de particular tiene el derecho a la educación en Pakistán?

¿Por qué su régimen castiga así a una niña que desea estudiar?



Malala Yousafzai es ahora una adolescente de 16 años, pero sólo tenía 11 años cuando comenzó a escribir para la BBC su blog sobre la vida en el Valle de Swat, dos años después de que el Talibán, grupo político que al llegar al poder ordenó que las escuelas de niñas cerrasen.

El Talibán es una organización terrorista internacional que proclama, entre sus fundamentos doctrinales, que la mujer se cubra el rostro y el cuerpo, además de limitar su desenvolvimiento en la sociedad a tal punto de no permitírsele la asistencia a la escuela.

Los seguidores del talibán En el diario, que publicó en el servicio urdu de la BBC bajo el seudónimo de Gul Makai, relataba el sufrimiento que provocaba el Talibán.

Malala Yousafzai nació el 12 de julio de 1997 en Pakistán. Habla pastún e inglés.

A la edad de 13 años escribió un blog para la BBC, una agencia internacional de noticias, con el pseudónimo de Gul Makai, en el cual relataba su vida bajo el régimen de los talibanes y su intento por recuperar el dominio del valle de Swat, donde ella vivía. Los talibanes obligaron el cierre de las escuelas privadas y se prohibió la educación de las niñas entre los años de 2003 y 2009.

En el 2009, el diario New York Times, realizó un documental titulado Pérdida de clases, la muerte de la educación para la mujer, en el cual se muestra a Malala y su familia ante la situación difícil que las mujeres, por motivos de la doctrina de los talibanes, tengan acceso a la educación.

El 9 de octubre de 2012 en Mingora, fue víctima de un atentado por un miliciano talibán, el cual le disparó en repetidas ocasiones con un fusil impactándole en el cráneo y el cuello, por lo cual debió ser intervenida quirúrgicamente.

Dos estudiantes fueron también heridas junto a Malala mientras se dirigían a su casa en un autobús escolar. Ella fue trasladada en helicóptero a un hospital militar. En los alrededores del colegio donde estudian las jóvenes atacadas cientos de personas salieron a la calle a protestar por el hecho. Los medios pakistaníes y a nivel mundial le han dado amplia cobertura. 10 de octubre de 2012, el Ministro del Interior de Pakistán Rehman Malik dijo que el pistolero que le disparó a Yúsafzai había sido identificado.

El atentado suscitó inmediatamente la condena internacional y Malala Yusufzai recibió el apoyo de muchos líderes políticos, artistas y hombres de buena voluntad en el mundo, entre ellos el Presidente de EE.UU Barack Obama.



El 15 de octubre de 2012 fue trasladada al Hospital Reina Isabel de Birmingham, en Reino Unido, para seguir con su recuperación. Yusufzai recibió el Premio Nacional por la Paz en 2011 que otorga Pakistán, por su defensa de la educación de las niñas. El grupo pro derechos de los niños Kids Rights Foundation incluyó a Yúsafzai entre los nominados para el Premio Internacional de los Niños por la Paz, siendo la primera niña paquistaní nominada para el mismo. Recibió el Premio Simone de Beauvoir en 2013.

UNA NIÑA EJEMPLAR

1. *¿Qué acciones de la niñez o juventud de Malala te han impactado más?*

2. *¿Qué opinión te merece su actitud de querer defender su derecho?*


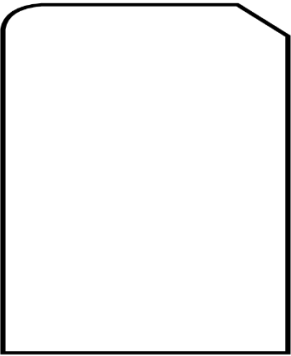

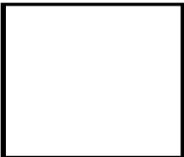
3. *¿Consideras que Malala hizo uso de una buena comunicación?*

4. *¿Consideras que Malala comunicó efectivamente las necesidades de su comunidad?*

EMULANDO A MALALA

1. *¿Con qué valores de Malala te identificas tú? Argumenta tu respuesta.*

2. *¿Hay en tu familia alguna(s) persona(s) que se parezcan en su manera de ser a Malala? ¿Quiénes y en qué?*

	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

3. *¿Qué actos te comprometes a realizar para distinguirte en la práctica de estos valores?*

<p>En mi hogar</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>En mi escuela</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>En mi comunidad</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

YO ME COMPROMETO A...

Anexo N° 02



Etimológicamente un primer acercamiento a la definición de la comunicación puede realizarse desde su etimología. La palabra deriva del Latín *communicare*, que significa "compartir algo, poner en común". La comunicación es un fenómeno inherente a la relación que los seres vivos mantienen cuando se encuentran en grupo. En este sentido, proponemos entender la comunicación como la coordinación de acciones. Así la comunicación será más que el intercambio de información.

En este contexto, podemos señalar que los seres humanos son seres comunicantes que dependen críticamente de su capacidad para comunicar con el fin de afrontar las demandas de la vida en una sociedad compleja.

En el proceso de comunicación, es necesario comprender elementos Centrales que configuran su importancia en el ámbito de las relaciones humanas:

- ❖ Todo comportamiento o no comportamiento es comunicación.
- ❖ Es un proceso que se da en un contexto.
- ❖ Es interaccional: sus efectos dependen del que comunica y del que recibe e interpreta.
- ❖ Lo central del proceso es que tiene un efecto o influencia sobre la otra persona.
- ❖ No es sólo intercambio de información, por lo que debemos diferenciarla del proceso de comunicación propiamente tal.



□ La comunicación es el proceso mediante el cual se crea y se comparte significado en una conversación informal, en la interacción grupal o en los discursos en público.

□ Comunicación proceso de crear o compartir significado de una conversación informal, una interacción grupal o un discurso en público.



Anexo N° 03

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					

SESIÓN N° 15

“CADA DÍA SOY MEJOR”

TEMA: toma de decisiones, autoestima

BUSCAMOS: que los estudiantes identifiquen sus fortalezas y planteen acciones a superar sus debilidades, aprendiendo a tomar buenas decisiones.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 85'

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Se inicia la sesión pidiendo a los estudiantes que miren a su compañero o compañera del lado derecho y del lado izquierdo, damos unos segundos para que realicen la acción y luego preguntamos ¿hace cuánto conocemos a nuestros compañeros?, ¿sabemos sus cualidades o fortalezas? Damos un tiempo y esperamos a que respondan, luego de ello preguntamos: ¿y casa uno de nosotros conoce sus propias fortalezas y debilidades? Se espera la participación de los estudiantes y al final mencionamos que el propósito de la sesión es identificar nuestras fortalezas y debilidades.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

Se proyecta el video “Mis fortalezas y debilidades” de Carlos Suárez, ubicado en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=6A-jThsuEtA>

Al término del video preguntamos a las y los estudiantes:

¿Qué hemos observado?

¿Cuáles son las fortalezas y cuáles las debilidades de Carlos Suárez?

¿Tenemos algunas de las fortalezas o debilidades de Carlos Suárez?

Pedimos a los estudiantes que, de manera individual, escriban cuatro (4) fortalezas y cuatro (4) debilidades. Luego a través de la técnica de las cabezas numeradas formaremos grupos de cinco integrantes.

“Hemos identificado nuestras fortalezas y debilidades, ahora vamos a compartirlas con nuestros compañeros y compañeras; luego de compartirlas, les pediremos que nos digan una fortaleza y una debilidad que no hayamos mencionado y que ellos creen que tenemos”.

En plenario, preguntaremos:

¿Cómo puedo mejorar o minimizar mi debilidad?

¿Qué acciones pueden ayudarme a superar mis debilidades? Enuméralas.

¿Cómo mis fortalezas pueden ser un apoyo para mejorar?

SALIDA. (15 minutos)

Al término de la actividad, reflexionamos con los estudiantes sobre las siguientes preguntas: ¿Qué tan fácil fue identificar?, ¿Por qué es necesario que conozcamos nuestras fortalezas y debilidades?, ¿para qué debo plantearme acciones o actividades que me permitan mejorar o minimizar mis debilidades?

Motivamos a que se comprometan a identificar otras debilidades en ellos y que se planteen una acción para mejorarla. De esa manera fortalecerá su autoestima y seguridad en nosotros mismos.

Solicitamos que elijan una de ellas y planteen acciones concretas que les ayude a mejorar o a minimizar esa debilidad.

MATERIALES:

Papel

Lapiceros

Equipo multimedia

ANEXOS:

Video

Guía de observación (anexo n° 1)

Anexo N° 01

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					

SESIÓN N° 16

“FORTALECIENDO MI ASERTIVIDAD AL EXPRESAR MIS EMOCIONES”

TEMA: asertividad, comunicación

BUSCAMOS: que las y los estudiantes reconozcan la importancia de expresar sus emociones y sentimientos con asertividad.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 85’

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Se inicia la sesión solicitando 4 voluntarios, a cada uno le damos un papelito que contiene una situación relacionada a una emoción. Decimos que representen solo a través de mímicas que les ha tocado. El grupo debe adivinar qué emoción está representando cada uno de sus compañeros y compañeras.

Situación 1: Un o una adolescente expresa alegría

Situación 2: Un o una adolescente muestra tristeza

Situación 3: Un o una adolescente expresa temor o miedo

Situación 4: Un o una joven se muestra enojado(a), con cólera y grita.

Solicitamos a los y las estudiantes que comenten sobre lo representado, sobre todo respecto a la última situación. Señalamos que las emociones son naturales, reacciones inmediatas que experimentamos ante un hecho, que es importante y necesario expresar; sin embargo, también es necesario aprender a exteriorizarlas adecuadamente. Es decir, que estas no afecten o dañen a otras personas. Luego indicamos el propósito de la sesión (qué

se busca) y que seguiremos dialogando sobre las emociones en nuestra vida.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

A continuación, solicitamos a nuestros estudiantes que elijan una de las emociones del primer momento, que le pongan un nombre al personaje y compongan una pequeña historia sobre él. Para ayudarlos le podemos dar dos ejemplos:

Historia 1: Hilario está molesto porque su compañero lo ha insultado en la hora de recreo, por eso le quiere pegar a la hora de salida.

Historia 2: Soledad está triste porque su mejor amiga no la invitó a su cumpleaños. Llega a su casa, se encierra en su cuarto a llorar y le contesta mal a su mamá cuando le dice que almuerce.

Comentamos que es importante que la historia resalte la emoción y la respuesta ante la misma; por ejemplo, Juan se siente molesto por lo que pasó con su compañero y que su forma de reaccionar es agrediéndolo. Solicitamos que algunos socialicen la historia elaborada y analicen de manera conjunta la emoción y la reacción de esta.

Orientamos a nuestros estudiantes sobre las distintas formas que podemos responder ante las emociones, y que es importante que aprendamos a expresarlas de manera adecuada; es decir, asertiva, sin dañar o ir en contra de los derechos de los demás. Solicitamos que transformen la historia para que expresen la emoción de manera asertiva.

Historia 1: Hilario está molesto porque su compañero lo ha insultado en la hora de recreo, conversa con su tutor sobre lo ocurrido. Más tranquilo, piensa que buscará un momento para conversar con su compañero sobre lo ocurrido.

Historia 2: Soledad está triste porque su mejor amiga no la invitó a su cumpleaños, llega a su casa y le cuenta a su mamá/hermana cómo se siente. Más tranquila, se cambia y almuerza. Solicitamos algunos voluntarios o voluntarias (los que no participaron en la primera parte) para que compartan su historia y la transformen de tal manera que la reacción ante la emoción sea asertiva.

Motivamos a nuestros estudiantes a comprometerse a expresar adecuadamente sus emociones y sentimientos hacia los demás.

SALIDA. (15 minutos)

Al término de la actividad, reflexionamos con los estudiantes solicitamos que elaboren conclusiones sobre lo trabajado en la sesión, sobre todo enfatizando sobre la importancia de expresar las emociones y sentimientos a los demás. De ser necesario podemos reforzar con las siguientes ideas claves:

Las emociones se expresan de diferentes maneras. Estas distintas formas de expresar sentimientos ayudan a las personas a entender en qué situación están. Los sentimientos surgen de manera espontánea como una respuesta emocional frente a situaciones que nos agradan o desagradan. Nuestras reacciones emocionales forman parte de nuestra forma de ser y de actuar. Son parte de nuestra personalidad, pero debemos aprender a expresarlos de manera adecuada. Si experimentas emociones negativas, no te encierres en ti. Expresa tus sentimientos, busca personas en quienes confías y que te pueden comprender y dar aliento, antes de reaccionar de una manera que dañe a los demás. Comunica de manera asertiva lo que pasa.

MATERIALES:

Papel

Lapiceros

ANEXOS:

Video

Guía de observación (anexo n° 01)

Anexo N° 01

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					

SESIÓN N° 17

“APRENDIENDO A SOLTARME”

TEMA: autoestima, comunicación

BUSCAMOS: concientizar y sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de sentirse seguros de sí mismos y de su valoración personal.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 85'

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

La sesión se inicia disponiendo a los estudiantes en grupos y luego uno por uno, cada estudiante de cada grupo se levanta, y durante, al menos dos minutos, el alumno que está de pie, le habla al resto de su grupo, se presenta y les comenta sus aficiones, sus gustos, qué hace en su tiempo libre, o curiosidades sobre algo que le interesa mucho, o sobre cualquier cosa que quiera hablar.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

Cada uno de los estudiantes se cuelga en la espalda una hoja o cartulina con un imperdible. Luego todos sus compañeros deben escribir en las espaldas de los demás adjetivos que los definan o cualidades positivas. La mejor forma de organizarlo es sentar al alumnado en círculo, con sus cartulinas a la espalda, y numerarlos. Después se pide a los impares que pasen a la parte interna del círculo y vayan rotando, de forma que todos sus compañeros y compañeras escriban algo. Cuando hayan acabado los impares, se hará lo mismo con los pares. De esta forma, aunque sólo reciben aportaciones de la mitad, se evitan situaciones de desorden o confusión.

Al final todos y todas tendrán en sus manos una serie de cualidades para comprender lo que piensan de ellos o cómo les ven los demás.

En voz alta, cada quien analiza cómo se siente al conocer las valoraciones de sus compañeros y compañeras. Algunos puntos posibles para exponer son los siguientes:

¿Te identificas o no con las definiciones que dan de ti tus compañeras y compañeros?

¿Te ha sorprendido cómo te ven?

¿Coincide la visión que tus compañeros tienen de ti con la que tienes tú mismo/a, la que reflejaste en tu chapa en la dinámica anterior?

SALIDA. (15 minutos)

Al término de la actividad, reflexionamos con los estudiantes y se pide que elaboren conclusiones sobre lo trabajado en la sesión, sobre todo enfatizando sobre la importancia de valorar nuestras cualidades positivas tanto de nuestra propia persona como de nuestros compañeros.

MATERIALES:

Papel

Lapiceros

ANEXOS:

Guía de observación (anexo n° 01)

Anexo N° 01

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					

SESIÓN N° 18

“RESOLVIENDO LOS PROBLEMAS”

TEMA: autoestima, comunicación, asertividad y toma de decisiones

BUSCAMOS: que las y los estudiantes identifiquen sus derechos y situaciones en las que estos se vulneran.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

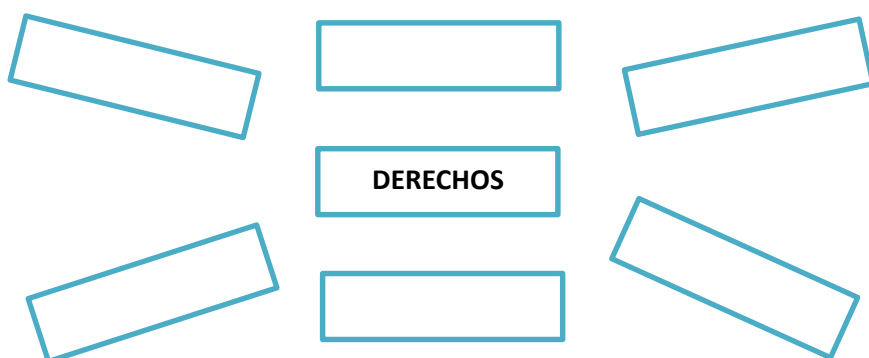
TIEMPO: 85’

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Colocamos en el centro de la pizarra un cartel con la palabra “Derechos”, y pedimos a las y los estudiantes que nos digan, a manera de lluvia de ideas, qué significa para ellas y ellos esta palabra.

Escribimos sus ideas alrededor de cartel.



Seguidamente les preguntamos: ¿Conocen sus derechos?, ¿cuáles?
Escuchamos sus respuestas con atención.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

La docente presenta en un papelote con los derechos del niño y la niña y los leemos de manera conjunta con las y los estudiantes. (anexo n°1)

Solicitamos a las y los estudiantes que formen seis equipos. Indicamos a cada equipo una de las siguientes consignas:

Equipo 1: Ejemplos de situaciones de respeto de derechos en la escuela.

Equipo 2: Ejemplos de situaciones de vulneración de derechos en la escuela.

Equipo 3: Ejemplos de situaciones de respeto de derechos en el hogar.

Equipo 4: Ejemplos de situaciones de vulneración de derechos en el hogar.

Equipo 5: Ejemplos de situaciones de respeto de derechos en la comunidad.

Equipo 6: Ejemplos de situaciones de vulneración de derechos en la comunidad.

Se entregamos a cada equipo un papelote en el que deberán escribir los ejemplos identificados. A continuación, un responsable de cada equipo presenta su trabajo al resto de la clase.

SALIDA. (15 minutos)

Al término de la actividad, reflexionamos con los estudiantes solicitamos que en pareja elaboren un lema que fomente el respeto de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.

MATERIALES:

Papelotes

Plumones de colores

Cinta adhesiva

ANEXOS:

Derechos (anexo n° 01)

Guía de observación (anexo n° 02)

Anexo N° 01

La Declaración de los Derechos del Niño

1. El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión o nacionalidad.
2. El derecho a tener una protección especial para el desarrollo físico, mental y social del niño.
3. El derecho a un nombre y a una nacionalidad desde su nacimiento.
4. El derecho a una alimentación, vivienda y atención médicos adecuados.
5. El derecho a una educación y a un tratamiento especial para aquellos niños que sufren alguna discapacidad mental o física.
6. El derecho a la comprensión y al amor de los padres y de la sociedad.
7. El derecho a actividades recreativas y a una educación gratuita.
8. El derecho a estar entre los primeros en recibir ayuda en cualquier circunstancia.
9. El derecho a la protección contra cualquier forma de abandono, crueldad y explotación.
10. El derecho a ser criado con un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos y hermandad universal.

Fuente: [http://www.un.org/es/comun/docs/?symbol=A/RES/1386%20\(XIV\)](http://www.un.org/es/comun/docs/?symbol=A/RES/1386%20(XIV)),
revisada el 06 de marzo de 2015.

Anexo N° 02
Guía de Observación

INSTRUCCIÓN: Para cada proposición, escribe una X en la columna de la derecha donde mejor exprese su actitud.

- Totalmente de acuerdo 4
- De acuerdo 3
- Indeciso 2
- En desacuerdo 1

Apellidos y nombres	PROPOSICIONES																							
	Atiende las explicaciones de la profesora				Practica el respeto mutuo entre estudiantes, profesores				Pone atención a las participaciones de sus compañeros				Se esfuerza por participar en grupo y durante la clase				Reconoce los valores de sus compañeros				Colabora con sus compañeros en el proceso de aprendizaje			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								
10																								
11																								
12																								
13																								
14																								
15																								
16																								
17																								
18																								
19																								
20																								
21																								
22																								
23																								
24																								
25																								

SESIÓN N° 19

“CÓMO SOY, CÓMO DICEN QUE SOY”

TEMA: autoestima, autoconocimiento

BUSCAMOS: que nuestros estudiantes comparen la imagen que tienen de sí mismos con la forma en que son vistos por los demás.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades.

Disposición cooperativa

TIEMPO: 85'

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Iniciamos con la dinámica “Descubriendo cómo me ven mis compañeros”.

Pedimos a nuestros estudiantes que se desplacen por el aula, sin correr.

Luego se indica que se junten en parejas al azar.

En un primer momento, les pedimos que un integrante de cada pareja diga al otro compañero tres cosas que lo describan físicamente, y tres sobre su carácter y personalidad. Luego solicitamos al otro integrante que mencione aspectos sobre sí mismo: tres que considere característicos de su aspecto físico, y tres de su personalidad o carácter. Luego indicamos que cambien de roles, de tal manera que ambos integrantes de las parejas puedan contrastar lo que cada uno piensa de sí mismo y la forma en que otra persona lo ve.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

Formamos seis grupos de estudiantes para que conversen sobre las diferencias que hay entre la forma como cada uno se ve a sí mismo y la forma como es visto por otros. Para ello, se entrega a cada grupo una tarjeta con expresiones (anexo n° 1)

Pedimos a los grupos que analicen las expresiones, las debatan y elaboren conclusiones respecto a esta pregunta: *¿Soy como soy o como dicen que soy?*

En plenaria, pedimos a un representante que exponga las conclusiones del grupo, reflexionando respecto al grado de discrepancia entre la mirada que uno tiene de sí mismo y la opinión que tienen los demás.

Pedimos a los estudiantes que elaboren una composición acerca de sí mismos que lleve de título *¿Soy como soy o como dicen que soy?* Deben incluir algunas conclusiones personales sobre este contraste de miradas.

SALIDA. (15 minutos)

Recogemos las opiniones de los estudiantes y señalamos que:

Es importante tener en cuenta cómo nos vemos a nosotros mismos, así como conocer la imagen que los demás tienen de nosotros.

La identidad se favorece cuando se hace un esfuerzo por integrar las dos miradas. Esto significa que uno debe ser flexible, estar dispuesto a cambiar y a adaptarse al ambiente y la sociedad que le rodea.

MATERIALES:

Papel bond

Tarjetas con expresiones

Lapiceros

ANEXOS:

Tarjeta con expresiones (anexo n° 01)

Guía de observación (anexo n° 02)

Anexo N° 01

Cartillas con expresiones

Grupo 1

Soy una persona conversadora en mi grupo, pero mis padres me dicen que ya no hablo como antes.

Grupo 2

Yo veo mi cuerpo de una manera.
¿Me verán igual los demás?

Grupo 3

Soy lo máximo en fútbol (u otro deporte en equipo). ¿Dirán lo mismo los integrantes de mi equipo?

Grupo 4

Soy súper inteligente en mi aula.
¿Qué opinarán los demás sobre mi inteligencia?

Grupo 5

Soy una persona ordenada, educada y justa. ¿Pensarán lo mismo los otros?

Grupo 6

Me siento una persona atractiva y me gusta una persona en especial. ¿Seré atractivo (o atractiva) para esa persona?

Anexo N° 02

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					

SESIÓN N° 20

“REFLEXIONANDO SOBRE NUESTRA CONDUCTA”

TEMA: habilidades sociales, asertividad

BUSCAMOS: interrelacionarse asertivamente con sus compañeros de aula.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades

Participa con predisposición durante el desarrollo de la clase

Respetar las opiniones de sus compañeros

TIEMPO: 85'

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

Iniciamos la sesión, con la dinámica denominada “la canasta revuelta” con el objetivo los estudiantes interactúen entre ellos y se organizan en grupos de seis personas, eligen un representante.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

Se proyecta el video “Resolución de conflictos el puente”, ubicado en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=ZgaidCmzfHk>

Al término del video preguntamos a las y los estudiantes:

¿Qué hemos observado?

¿Cuál es la diferencia entre el comportamiento de unos personajes con los otros?

¿Qué lección aprendieron cada pareja de personajes?

Los estudiantes responden en conjunto a las preguntas de la Ficha de trabajo grupal N°1. Anexo n°01

El representante de cada grupo expone brevemente sus respuestas a la ficha de trabajo.

Elaborar con el apoyo de los coordinadores de grupo, una sola ficha de trabajo grupal que resuma lo trabajado hasta este momento.

SALIDA. (15 minutos)

Los estudiantes tienen como tarea catalogar y rotular sus pertenencias (cuadernos, lapiceros, cartuchera) y prendas (casaca, chompa).

MATERIALES:

Papel bond, video, lapiceros

ANEXOS:

Ficha de trabajo (anexo n° 01)

Guía de observación (anexo n° 02)

Anexo N° 01

FICHA DE TRABAJO GRUPAL

CASO 1	CASO 2	CASO 3
<p>SITUACIÓN: Diego, estudiante de tercero de secundaria, ha llegado tarde 8 veces desde que iniciamos el año escolar.</p> <p>SANCIÓN: Fue suspendido de clases hasta presentarse con su papá o mamá.</p> <p>¿Qué piensan del comportamiento de Diego?</p> <p>¿Por qué nuestra I.E. pide llegar a la hora?</p> <p>¿Qué opinan de la sanción?</p> <p>¿Qué propondrían o qué cambiarían de la sanción?</p>	<p>SITUACIÓN: dos estudiantes se golpean durante una clase.</p> <p>SANCIÓN: el profesor los anota en el anecdotario, son enviados a la oficina de OBE y sus papás son citados para el día siguiente.</p> <p>¿Qué piensan del comportamiento de los estudiantes?</p> <p>¿Cómo afecta a los demás la conducta de estos dos estudiantes?</p> <p>¿Qué harían ustedes si fueran el profesor?</p>	<p>SITUACIÓN: los estudiantes que componen un aula de clase no tienen ninguna tardanza en la semana y su aula se ha mantenido limpia.</p> <p>RECOMPENSA: Los estudiantes de dicha clase son públicamente reconocidos por su puntualidad y limpieza, durante una formación.</p> <p>¿Qué piensan del comportamiento de los estudiantes?</p> <p>¿Cómo influye su comportamiento en otros estudiantes?</p> <p>¿qué les parece que los hayan reconocido en público?</p>
<p>¿Por qué nos sancionan o llaman la atención? . ¿Cómo nos sancionan? . ¿Para qué sirven las recompensas?</p>		

Anexo N° 02

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					

SESIÓN N° 21

“SOCIALIZANDO ASERTIVAMENTE”

TEMA: habilidades sociales, asertividad

BUSCAMOS: que los estudiantes expresen sin temor sus sentimientos, surja la aceptación de sus limitaciones y se involucre en las soluciones propuestas.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades

Participa con predisposición durante el desarrollo de la clase

TIEMPO: 85'

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (10 minutos)

La docente para dar inicio a la clase proyecta el cortometraje titulado “DOVE AUTOESTIMA” y se comenta el video en relación a las siguientes preguntas: ¿Consideras las preguntas del cortometraje se las hacen muchos adolescentes?, ¿Qué tan importante es la apariencia en un círculo de amigos? ¿Por qué?, ¿con qué pregunta te sientes identificada o identificado?

Se indica a los estudiantes escriban en su cuaderno de tutoría las interrogantes propuestas.

Luego mediante la técnica lluvia de ideas se escribe en la pizarra las respuestas de los estudiantes.

Después la profesora determina las respuestas similares y dialoga con los estudiantes en clase.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

La profesora divide la clase en dos grupos: el grupo A y el grupo B. Las y los estudiantes deben tener una hoja de papel y un lapicero. Los grupos contarán con papelote y plumones.

Se realizará el juego de los reporteros. Se les dice a las personas del grupo A que son reporteras o reporteros que han venido a nuestra ciudad porque

les interesa saber cómo son las y los adolescentes en la localidad y qué cosas comparten con sus amigas y amigos. Por eso, van a entrevistar a las y los estudiantes del grupo B.

Las y los reporteros del grupo A, primero, harán preguntas sobre la vida de las y los adolescentes en la zona, incidiendo en las características del grupo de amigas y amigos y en los intereses y actividades que comparten; deberán tomar notas. Las y los estudiantes tendrán siete minutos para realizar el ejercicio

Luego, cambian de roles; es decir, los integrantes del grupo B pasan a ser las o los reporteros y los miembros del grupo A, entrevistadas y entrevistados. (no debe repetirse)

Finalizado el ejercicio, los miembros del grupo A y B se reúnen, de manera separada, para compartir la información recolectada en las entrevistas y preparar una presentación de lo encontrado, en base a las siguientes preguntas:

¿Qué actividades o conductas negativas aparecen en algunos grupos?

¿Consideras el grupo entrevistado se valora tal como es? ¿Por qué?

¿Qué es lo que más le disgusta de su persona a los integrantes del grupo entrevistado? Menciónalo.

Recurso verbal

Cada grupo presentará y comentará, en plenaria, los hallazgos encontrados por cada grupo. Elaboramos las conclusiones de la actividad con las y los estudiantes

SALIDA. (15 minutos)

Finalmente, las y los estudiantes deberán hacer una lista de las características que ellas y ellos valoran en una amiga o amigo y compartirla de manera voluntaria en plenaria.

MATERIALES:

Papel bond	Video
Lapiceros	Papelote

ANEXOS:

Guía de observación (anexo n° 01)

Anexo N° 01

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					

SESIÓN N° 22

“MI GRUPO SOY YO”

TEMA: habilidades sociales, asertividad, toma de decisiones

BUSCAMOS: que los estudiantes expresen sin temor sus sentimientos, emociones y reconozcan sus mejoras en los cambios de su comportamiento con los demás.

ACTITUDES:

Demuestra respeto en las relaciones con sus compañeros

Se esfuerza por contribuir en la ejecución de tareas y actividades

Participa con predisposición durante el desarrollo de la clase

TIEMPO: 85’

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOTIVACIÓN. (15 minutos)

La profesora da inicio la sesión aplicando la técnica del panel fórum para emitir sus logros, dificultades que se han dado a lo largo de toda la sesión de habilidades sociales.

Después la profesora dialoga con los estudiantes resaltan la importancia de mejorar las habilidades sociales en aula, casa y sociedad.

CONCENTRACIÓN Y ACCIÓN. (50 minutos)

La profesora los organiza a los estudiantes en grupos de seis integrantes y se les pide que organicen una dramatización sobre problemas reales que han tenido en su salón de clase a lo largo de la secundaria y/o primaria, como: discusiones, malos entendidos, pérdidas, etc. y detallen la forma como se sobrellevo la situación, luego al finalizar cada grupo deben demostrar cómo se pudo resolver esos problemas aplicando buenas relaciones interpersonales con habilidades sociales.

Cada grupo presentará y comentará, en plenario, la importancia de los cambios obtenidos en su persona e invita a sus compañeros a seguir mejorando las habilidades sociales.

SALIDA. (15 minutos)

Finalmente, felicitamos a todos los grupos por su empeño en la tarea asignada y concluimos enfatizando que los valores son el conjunto de normas que rigen nuestras vidas, que las habilidades sociales nos hace ser mejores personas cada día y que han sido muy importantes a lo largo de la historia de la humanidad y en el desarrollo de las culturas.

MATERIALES:

Papel bond Lapiceros

ANEXOS:

Guía de observación (anexo n° 01)

Anexo N° 01

Guía de Observación

(Para evaluar participaciones)

Indicadores Nombres	Expone sus ideas con claridad y coherencia					Participa oportunamente					Emite criterio propio en la argumentación de sus ideas					Es preciso al responder la pregunta hecha					N O T A
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1.																					
2.																					
3.																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
22																					

Evidencia graficas (fotos) de la ejecución de la propuesta



