

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO
ESCUELA DE POSTGRADO



**INTERFERENCIAS PSICOLÓGICAS QUE AFECTAN EL
EJERCICIO LECTOR DE ESTUDIANTES CON BAJOS
NIVELES DE COMPRENSIÓN DE LECTURA DE LAS
ESCUELAS PROFESIONALES DE CONTABILIDAD,
ADMINISTRACIÓN, ECONOMÍA, INGENIERÍA
INDUSTRIAL E INGENIERÍA ELECTRÓNICA
UPAO, I Y II CICLOS, 2013-I**

TESIS
PARA OBTENER EL GRADO DE DOCTOR EN EDUCACIÓN

AUTOR:
JOSÉ EDILBERTO IGLESIAS PLASENCIA

ASESOR:
JOSÉ MEDINA SÁNCHEZ

2015

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO
ESCUELA DE POSTGRADO



**INTERFERENCIAS PSICOLÓGICAS QUE AFECTAN EL
EJERCICIO LECTOR DE ESTUDIANTES CON BAJOS
NIVELES DE COMPRENSIÓN DE LECTURA DE LAS
ESCUELAS PROFESIONALES DE CONTABILIDAD,
ADMINISTRACIÓN, ECONOMÍA, INGENIERÍA
INDUSTRIAL E INGENIERÍA ELECTRÓNICA
UPAO, I Y II CICLOS, 2013-I**

TESIS
PARA OBTENER EL GRADO DE DOCTOR EN EDUCACIÓN

AUTOR:
JOSÉ EDILBERTO IGLESIAS PLASENCIA

ASESOR:
JOSÉ MEDINA SÁNCHEZ

2015

DEDICATORIA

A mi Dios

Por estar junto a mí en los momentos
más adversos de mi recorrido vital.

A mis esposa

Quien supo comprender y compartir
mis metas.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Privada Antenor Orrego, Facultad de Educación y Humanidades, Sección de Postgrado de Educación, por el valioso aporte a mi desarrollo profesional.

A los docentes del Programa de Doctorado en Educación de la UPAO por sus enseñanzas y comprensión.

Al doctor José Medina Sánchez por su labor de Asesor de tesis.

A los miembros del Jurado de Tesis por su tiempo y sugerencias.

RESUMEN

El propósito de la presente investigación fue analizar y describir, con enfoque fenomenológico, la presencia de interferencias o ruidos psicológicos que afectan el ejercicio lector de estudiantes con bajo nivel de comprensión de lectura. Los estudiantes participantes fueron catorce, los de más bajo rendimiento de cada una de las cinco secciones evaluadas pertenecientes a las escuelas profesionales de Administración, Contabilidad, Economía, Ingeniería Industrial e Ingeniería Electrónica – UPAO, primer y segundo ciclos, 2013-I. Los instrumentos empleados fueron: prueba objetiva para evaluar el nivel de comprensión lectora y hoja de testimonio para los reportes fenomenológicos. Las muestras testimoniales se recogieron en tres ámbitos: en el aula, fuera del aula y en el domicilio. Leyeron cuatro textos. Para el análisis fenomenológico, se aplicó una propuesta metodológica basada en el método de análisis fenomenológico de Apps y la perspectiva de Husserl. Se observó presencia relevante de pensamientos, recuerdos y sentimientos que afectaron el ejercicio lector de los estudiantes participantes en el estudio.

Palabras claves: Comprensión de lectura, interferencia o ruido psicológico, ejercicio lector, testimonio, inconsciente.

ABSTRACT

The purpose of the present investigation was describe and analyze with phenomenonun in focus the presence of interferences or psychological noises the which affect the reader exercise of students with low level of understanding of reading. The participants students were fourteen, the lower surrender of each one of the five evaluates sections belong to the professionals schools of Administration, Accounting, Economic, Engineeing Industrial and Engineeing Electronic-UPAO, first and second cycle 2013-I. The employed instruments were: objective test for evaluate the level of reader understanding and a sheet of testimony for phenomenum reports. The samples testimonials were taken in three enclosures: in the schoolroom, out of the schoolroom and at home. They read fourt texts. For the phenomenoun analysis it applied a methological proposal based in the method of phenomenon analysis of Apps and the perspective of Husserl. We observe the emphatic presence of thoughts, remembrances and feelings that affected the reader exercise of the participants students in the study.

Key words: understanding of reading, interference or psychological noise, reader exercise, testimony, unconscious.

ÍNDICE

RESUMEN	
ABSTRACT	
ÍNDICE	
LISTA DE CUADROS	

CAPÍTULO I	11
1.1. Introducción	11
1.2. Objeto y propósito de la investigación	16
1.3. Antecedentes de la investigación	17
1.4. Enunciado del problema	20
1.5. Objetivo	20
1.6. Hipótesis	21
1.7. Justificación del trabajo	22
1.8. Limitaciones del trabajo	23
CAPÍTULO II	24
2.1. Marco teórico conceptual	24
2.1.1. Fenomenología	24
2.1.1.1. Raíces	24
2.1.1.2. Tarea de la fenomenología	25
2.1.1.3. Principios fundamentales	27
2.1.1.4. Constantes en la filosofía de Husserl	27
2.1.1.5. Aspectos significativos de la filosofía de Husserl	28
2.1.1.6. Corrientes fundamentales fenomenológicas	30
2.1.1.7. Objetivo de la fenomenología	30
2.1.2. Interferencia o ruido en comunicación	31
2.1.2.1. La comunicación	31
2.1.2.2. El ruido como componente del proceso de comunicación	31
2.1.2.3. Tipos de ruido en la comunicación	32
2.1.2.4. Conceptos de ruido o interferencia para el estudio	34
2.1.3. La conciencia	34
2.1.3.1. La conciencia, sus problemas	34
2.1.3.2. Los estados de conciencia	35
2.1.3.3. Visiones de la conciencia	36
2.1.3.4. Ensoñación y fantasía	37
2.1.4. Atención y concentración	38
2.1.5. Interferencias o ruidos psicológicos en el ejercicio lector	40
2.1.5.1. Pensamiento	40
A. Concepto	41
B. Pensamiento subconsciente e inconsciente	41
C. Multiplicidad del pensamiento	43
2.1.5.2. Memoria y recuerdo	44
A. Definiciones	44
B. Sistemas de memoria o tipos de memoria	45
C. Aproximaciones contemporáneos respecto a me-	

moria y recuerdo	48
2.1.5.3. Sentimiento y emoción	50
A. Definiciones	50
B. Componentes de la emoción	51
C. El sentimiento o componente subjetivo de la emoción	53
D. Origen de la emoción	55
E. Tipos de emociones	55
a. Emociones primarias	57
b. Emociones secundarias	61
2.1.6. Lectura	65
2.1.6.1. Definición	65
2.1.6.2. Clases de lectura	65
2.1.7. Comprensión de lectura	68
2.1.7.1. Definición	68
2.1.7.2. Niveles de comprensión o interpretación de textos	68
CAPÍTULO III	70
3.1. Metodología de investigación	70
3.1.1. Marco epistemológico	70
3.1.1.1. Naturaleza fenomenológica	70
3.1.1.2. El cuerpo fenomenológico	71
3.1.1.3. La fenomenológica como método	71
3.1.1.4. Realidad y conciencia	72
3.1.2. Método y diseño de la investigación	73
3.1.3. Características de la investigación	77
3.1.4. Participantes o informantes	78
3.1.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	78
3.1.5.1. Descripción del instrumento para medir la comprensión de lectura	79
3.1.5.2. Descripción del instrumento para recoger información sobre interferencias o ruidos psicológicos	79
3.1.5.3. Los textos de lectura	80
3.1.6. Validez y confiabilidad de los instrumentos	81
CAPÍTULO IV	83
4.1. Resultados y discusión	83
Xiomara	86
Nuria	95
Dennys	103
Melissa	111
Jonathan	116
Edwin	123
Patrick	129
Jonathan	135
Deysi	143
Julio	149

Héctor	155
Claudia	160
Leslie	168
Ricardo	176
CAPÍTULO V	183
Conclusiones	183
CAPÍTULO VI	185
Recomendaciones	185
Referencias bibliográficas	186
Anexos	193
	188
	195

LISTA DE CUADROS

CUADRO Nº 01: Aspectos multidimensionales de la emoción, según Johnmarshall Reeve (Tercera edición, 2003).	52
CUADRO Nº 02: Los cuatro componentes de la emoción, según Johnmarshall Reeve (Quinta edición, 2010).	53
CUADRO Nº 03: Efectos de la activación de la emoción y sus consecuencias, según Fernández, Martín, Domínguez (2004)	53