

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN

EDUCACIÓN INICIAL

**APLICACIÓN DEL PROGRAMA “SOY YO” PARA DESARROLLAR LA
AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA
I.E.P. “CRECER” DE LA CIUDAD DE TRUJILLO, 2018**

AUTORAS:

Br. ARANDA GAMBOA, INGRID

Br. REQUEJO YACILA, AYUVI

ASESORA:

Dra. MERINO CARRANZA, EVELIN MARGOT

Trujillo - Perú

2019

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES ESCUELA
PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADAS EN
EDUCACIÓN INICIAL

APLICACIÓN DEL PROGRAMA “SOY YO” PARA DESARROLLAR LA
AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA
I.E.P. “CRECER” DE LA CIUDAD DE TRUJILLO, 2018

AUTORAS:

Br. ARANDA GAMBOA, INGRID

Br. REQUEJO YACILA, AYUVI

ASESORA:

Dra. MERINO CARRANZA, EVELIN MARGOT

Trujillo - Perú

2019

DEDICATORIA

A mí amado Dios:

le agradezco de corazón por haberme iluminado mis pasos y no dejarme caer en los momentos más difíciles de mi carrera profesional y seguir con mi fortaleza de ejercerla y recibirme de licenciada en educación..

A mis padres: José y Dolly por sacrificarse y dejar cumplir mis sueños y poder ser alguien en la vida y a mi madre que desde el cielo se sentirá orgullosa de cada fruto que doy y esta tesis es dedicada para ti, donde estés sé que me bendecirás y guiaras mis pasos.

A mi Esposo: Cesar Agradecida por alentarme y apoyarme siempre, cada paso que doy siempre estará mi amorcito. Doy gracias a Dios por ponerle en mi camino y confiar en mi capacidad como docente y estar orgulloso de mis metas a lograr.

A mi hijo: Thiago Alexis Le agradezco por ser mi motivo y fuerza a seguir adelante y cuando crezca, vea esta tesis y se sienta orgulloso de su madre por alcanzar el objetivo realizado y ser el ejemplo a seguir para su vida profesional.

A mis hermanas: Sheyla y Vanessa: Agradecida por su apoyo moral y alentándome para alcanzar mi objetivo y ser parte de mi familia, son las más importantes en mi vida a pesar de los problemas que pasamos, seguimos para adelante unidas y de la mano donde vayamos.

DEDICATORIA

A mí amado Dios:

Le agradezco por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad.

A mis Padres: **Saúl y Gina**

Le doy gracias a mis padres por apoyarme en todo momento, por los valores que me han inculcado, y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida. Sobre todo por ser un excelente ejemplo de vida a seguir.

A mis Hermanos: **Anghela y Andry**

Les agradezco por ser parte importante de mi vida y representar la unidad familiar, por llenar mi vida de alegrías y amor cuando más lo he necesitado.

A mi Hijo: **Adrián**

Le agradezco por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más y así poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

A mi Esposo: **Jeampier**

Gracias por creer en mi capacidad, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre has estado brindándome tu apoyo, comprensión y amor.

AGRADECIMIENTO

A Nuestro Padre Celestial, por su fortaleza y guía, ayudándonos permanentemente a lo largo de nuestra preparación personal y profesional.

A la profesora Evelyn Merino, por su apoyo y dedicación en el transcurso y culminación de nuestro trabajo de investigación.

Ingrid y Ayuvi

RESUMEN

La presente investigación se ha realizado para determinar:

¿En qué medida la aplicación del **PROGRAMA “SOY YO”** mejora la Autoestima de los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Particular “CRECER” de la Ciudad de Trujillo, 2018 ?

El diseño de investigación empleado fue el diseño experimental. Una vez terminada la investigación se obtuvo los siguientes resultados:

Teniendo en cuenta los resultados estadísticos de la presente investigación se ha demostrado que la aplicación del Programa — SOY YO mejora significativamente la Autoestima en los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Particular “CRECER” , de la Ciudad de Trujillo, 2018.

Tenemos que el Grupo **Experimental único** formado por **los niños de 4 años de la Institución Educativa Particular “CRECER”**, en el Pretest el 90% se ubicó en el nivel bajo, el 10% se ubicó en el nivel regular: pero en el Postest vemos que los mismos estudiantes, el 100% se ubicó en el nivel óptimo; esto se debe a la aplicación del Taller desarrollado, demostrando de esta manera la validez de nuestra hipótesis.

ABSTRACT

This research has been conducted to determine:

To what extent does the application of the “I AM” PROGRAM improve the Self- Esteem of the 4-year-old children of the Private Educational Institution “CRECER” of the City of Trujillo, 2018?

The research design used was the experimental design. Once the investigation was completed, the following results were obtained:

Taking into account the statistical results of this research, it has been shown that the application of the Program - I AM significantly improves self-esteem in 4-year- old children of the Private Educational Institution “CRECER”, of the City of Trujillo, 2018

We have that the only Experimental Group formed by the 4-year-old children of the Private Educational Institution “CRECER”, in the Pretest 90% was in the low level, 10% was in the regular level: but in the Posttest we see that the same students, 100% were at the optimum level; This is due to the application of the Workshop developed, thus demonstrating the validity of our hypothesis.

PRESENTACION

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

Las alumnas: Ingrid Aranda Gamboa y Ayuvi Requejo Yacila de la Universidad Privada Antenor Orrego de Trujillo, de la Facultad de Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, dando cumplimiento al reglamento, para recibir el título profesional, es que cumplimos en presentar a ustedes:

APLICACIÓN DEL PROGRAMA “SOY YO” PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA I.E.P. “CRECER” DE LA CIUDAD DE TRUJILLO, 2018

Tesis de investigación experimental en la cual se encuentra inmerso, el estudio del Programa Educativo — SOY YO para mejorar la Autoestima en los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Particular “CRECER” de la Ciudad de Trujillo y a la vez, para adquirir el Título Profesional de Educación.

Seguras de su comprensión al esfuerzo realizado con las expectativas deseadas, esperamos recibir sus sugerencias, las cuales tomaremos en cuenta en nuestra futura carrera profesional

Autoras

ÍNDICE

Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Resumen	vi
Abstract	vii
Presentación.....	viii
I. INTRODUCCIÓN	
1.1 Problema de investigación.	1
a. Descripción de la realidad problemática	2
b. Formulación del Problema.	2
1.2 Objetivos	2
a. Objetivo General	2
b. Objetivos Específicos	3
1.3 Justificación del estudio	3
II. MARCO DE REFERENCIA	
2.1. Antecedentes del estudio	5
2.2. Marco teórico	
2.2.1 Autoestima	7
2.3. Marco conceptual	16
2.4. Sistema de hipótesis	
III. METODOLOGÍA EMPLEADA	
3.1 Tipo y nivel de investigación	18
3.2 Población y muestra de estudio	18
3.2.1 Población	23
3.2.2 Muestra	23
3.3 Diseño de Investigación	19

3.4 Técnicas e instrumentos de investigación	19
3.4.1 Control de la calidad de los instrumentos	20
3.4.2 Procedimientos de recolección de información	20
3.5 Diseño de procesamiento de datos	24
3.5.1 Técnicas de procesamiento y análisis de datos	24

CAPITULO IV

PRESENTACION DE RESULTADOS

4.1. PROPUESTA PEDAGOGICA	28
4.2. ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS	31
4.2.2. Resultados a nivel de dimensiones.....	31
4.2.2.1. Resultados de la dimensión Respuesta Emocional.....	38
4.2.2.2. Resultados de la dimensión Confianza en Sí Mismo.....	30
4.2.2.3. Resultados de la dimensión Auto Aceptación.....	32
4.2.2.4. Análisis de normalidad	36
4.3. Contrastación de hipótesis.....	38
4.3.1. Prueba de hipótesis general.....	43
4.3.2. Prueba de hipótesis específica.....	44
4.4. Docimasia de hipótesis:.....	45

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	46
CONCLUSIONES.....	50
RECOMENDACIONES	51
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	52
ANEXOS.....	55

ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Niveles del Autoestima en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”	26
Tabla 2 Niveles de la dimensión Respuesta Emocional en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”	28
Tabla 3 Niveles de la dimensión Confianza en Sí Mismo en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”	30
Tabla 4 Niveles de la dimensión Auto Aceptación en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”	32
Tabla 5 Medidas estadísticas de los puntajes obtenidos en la Autoestima en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”	34
Tabla 6 Pruebas de normalidad de la variable Autoestima y de sus dimensiones	36
Tabla 7 Prueba de comparación entre el pre test y post test del grupo de estudio a nivel de variable: Autoestima.....	38
Tabla 8 Prueba de comparación entre el pre test y post test del grupo de estudio a nivel de dimensiones de la Autoestima	39

INDICE DE GRAFICOS

Figura 1. Niveles del Autoestima en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”	26
Figura 2. Niveles de la dimensión Respuesta Emocional en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”	28
Figura 3. Niveles de la dimensión Confianza en Sí Mismo en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”	30
Figura 4. Niveles de la dimensión Auto Aceptación en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”	32

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Problema de investigación.

a. Descripción de la realidad problemática

En estos últimos tiempos hemos sido testigos de que en la sociedad en la que vivimos existe una deficiencia en la autovaloración e inseguridad en los niños de educación inicial, además hemos visto comportamientos que dan cuenta de timidez se les nota apáticos, callados en diversas actividades, su le aprecia con la cabeza baja, esto nos hace pretender saber que hay más allá de estos problemas qué es lo que contribuye a que estos comportamientos sean repetitivos, lo grave de estos comportamientos son básicamente el hecho de que perduren en el tiempo.

Los centros educativos de educación inicial conocidos en nuestro país como jardines son los responsables de dotar de conocimientos y habilidades a sus educandos, no obstante consideramos que también es importante el saber cómo ellos se sienten dentro de su entorno, en la sociedad, la escuela y por supuesto en la familia, es importante también qué opinan ellos sobre sí mismos entre otros puntos que abarca la autoestima.

Ahondando más sobre la problemática de la autoestima, cabe destacar que los individuos que poseen una baja autoestima no podrán ser niños o adultos que consigan establecer vínculos afectivos positivos. Puesto que carecen de una favorable imagen de si mismos, tienden a creer que tienen el mismo valor que el resto, como resultado de esto adoptan una dinámica social de inferioridad o de sumisión o un comportamiento totalmente contrario, ocultando su inseguridad en comportamientos déspotas y violentas.

La valoración que reciben las personas desde su infancia de los modelos de referencia y figuras de apego como su familia se van a impregnar casi definitivamente en su personalidad, ya que la familia constituye el lugar donde se van a impartir los cimientos de la autoestima también tendrán un efecto fuerte en el grupo social. Los padres deberán de hacer lo necesario para que su hijo logre poseer una autoestima positiva, no obstante debemos de tener en consideración que el niño

puede enfrentar un entorno social hostil, desmotivador que haga que en el niño se originen actitudes como “no valgo nada”, “todo me sale mal” o “nadie me quiere”. Ante estas situaciones habrá que permanecer a la expectativa e intentar minimizarlas. Si el niño o adolescente tiene una base sólida, entonces estas experiencias serán solo episodios por los que tendrá que superando progresivamente, pero el beneficio de ello es que saldrá más reforzado, en otras palabras cuando el niño o la niña alcanza una valoración positiva y un refuerzo social positivo, es decir se les reconoce sus cualidades personales, además de sus habilidades y sus logros aprende a verlas en sí mismo; cuando obtiene el feedback sobre sus fallos, de sus aspectos que debe de mejorar y que comportamientos son apropiados e impropios, el menor aprende a conocer sus errores, se motiva para superarlos tomándolos como algo natural, posibilitando el logro de una autoestima ajustada.

La mejora de la autoestima aporta al éxito requerido para el logro de los objetivos que nos planteamos, es muy importante debido a que nos otorga una sensación de autoeficacia la cual impulsa a los individuos a hacer frente a nuevos retos.

Cuando es el momento de establecer objetivos, el niño va a generar unas metas factibles, realistas, ya sea a corto como a largo plazo, alcanzando así más posibilidades de adquirirlo y ganar satisfacción personal. Por el contrario, cuando los objetivos son inaccesibles, poco definidos y poco realistas, la probabilidad de alcanzarlos se reduce afectando la autoeficacia y dando como resultado desilusión y desmotivación, abatimiento al momento de perseguir nuevos retos.

La presente investigación se focaliza en una problemática que aqueja a los estudiantes de la I.E.P. CRECER, ya que esta cobra gran relevancia cuando se trata de tomar los retos escolares y las responsabilidades académicas. Es preponderante que los estudiantes cuenten con un favorable concepto de sí mismo, amor propio, valía, respeto, para que de esta forma se impulse en un mayor interés por el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por esta razón en un intento por ayudar a los niños hemos desarrollado el Programa “Soy Yo” para mejorar la autoestima en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. CRECER, donde ejercimos la docencia, a fin de desplegar los recursos necesarios para promover un desarrollo óptimo de los menores.

b. Formulación del Problema.

¿De qué manera la aplicación del Programa “Soy Yo” mejora la autoestima en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. CRECER?

b.1. Problemas específicos

- a. ¿Cuál es nivel de autoestima de los niños de 4 años de nivel inicial de la I.E.P. CRECER?
- b. ¿Cuáles son los efectos del programa “Soy Yo” en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P CRECER?

1.2 Objetivos

a. Objetivo general

Determinar que el programa “Soy yo” desarrolla la autoestima en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER” en la Ciudad de Trujillo.

b. Objetivos específicos

Identificar el nivel de autoestima antes de la aplicación del programa “Soy yo” en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER” en la Ciudad de Trujillo.

Ejecutar el Programa “Soy Yo”, para mejorar la autoestima en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER” en la Ciudad de Trujillo, a través de sesiones de aprendizaje.

Comparar los puntajes del nivel de la autoestima antes y después de la aplicación del programa “Soy yo” en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER” en la Ciudad de Trujillo.

1.3 Justificación del estudio

La justificación del estudio está alineado según Hernández, Fernández y Baptista (2014) y son los siguientes:

Es conveniente de acuerdo al planteamiento del problema de investigación y el estudio apropiado de la variable de estudio como es la autoestima, explicando adecuadamente el comportamiento de los niños respecto a la variable dentro de su entorno o vivencia educativa cuando se le aplica un programa de desarrollo de autoestima.

La relevancia teórica, permitirá conceptualizar la variable de autoestima con autores especialistas en el tema de manera más actualizada, tomando en cuenta sus dimensiones, corroborando en los resultados de la investigación que el programa de autoestima tiene influencia en cada uno de las dimensiones o de manera global en el desarrollo de la misma.

En la implicación práctica, el desarrollo de la investigación será de utilidad para futuras investigaciones que tomaran en cuenta los docentes que se interesaran en la misma problemática, puesto que aún es un estudio inicial en este ámbito y servirá como antecedentes para futuros estudios.

Respecto a la relevancia social, el presente estudio servirá para mejorar la autoestima en los niños de 4 años y que de alguna manera implica que también desarrollaran su personalidad, autoconcepto y por ende su rendimiento académico.

II. MARCO DE REFERENCIA

2.1. Antecedentes del estudio

2.1.1 Culantres. L, (2016): “La dramatización como estrategia para desarrollar la autoestima en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa Privada María Molinari, Huánuco. 2015”, trabajó con una población muestral de 20 niños y niñas del nivel inicial, quien utilizó un diseño de investigación cuasi experimental, su análisis de datos comparados permitieron aceptar la hipótesis general de la investigación debido a que sus resultados revelan un incremento de la autoestima de 56,53 %, a nivel alcanzando un nivel excelente autoestima .

2.1.2 Humani y Ordoñez (2012): “Programa “iniciando un arco iris” y autoestima en pre escolares de 5 años de la Institución Educativa N° 498 “La Victoria” de el Tambo - Huancayo , su muestra estuvo conformada por 20 pre escolares de 5 años, 8 varones y 12 mujeres, empleo un método específico el experimental, con un diseño Pre experimental del Pre- test y Post –test con un sólo grupo, La investigación ha permitido demostrar que el programa “Iniciando un Arco Iris” al ser aplicado nos demuestra que sus efectos fueron positivos para desarrollar la autoestima en pre escolares.

2.1.3 Saavedra y Saldarriaga, (2010): “Programa “Cuentos Infantiles” y su Influencia en la mejora de la autoestima de los niños y niñas de 5 años de La Institución Educativa Particular San Silvestre, Trujillo – 2010”, un universo muestral conformado por los 25 estudiantes niños y niñas de 5 Años de la Institución Educativa Particular San Silvestre, Trujillo – 2010, utilizaron el diseño pre experimental con un solo grupo de investigación, comprobado que los niños y niñas de 5 años presentan un alto nivel de autoestima luego de la aplicación del programa “cuentos infantiles”.

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1 Autoestima

A. Definiciones de Autoestima

La autoestima es el consolidado de experiencias que las personas cargan, y que las llevan a establecer procesos de reflexión y autoevaluación, además menciona que es una actitud plagada de valores y también de emociones, esta apreciación de si suele ser positiva u opuesta, la autoestima tiene dos fuentes: una de tipo interna la cual implica la competencia con su entorno y otra fuente externa concernientes que tiene un individuo ante a otras personas, (Hertzog 1980).

Branden (1993), refiere que la autoestima es la unión de la confianza con el respeto por nosotros mismos, y que está vinculado en la manera como nos percibimos la hacer frente a las dificultades que nos impone la vida; también nos habla de la capacidad de las personas para la comprensión y la superación de sus problemas sobre el hecho de ser feliz, el respeto y la defensa de nuestros intereses o de nuestras necesidades, Branden habla también lo que genera una autoestima inadecuada, la cual se explica mejor por un juicio contaminado del conocimiento que poseemos de nosotros mismos, dando paso a los sentimientos de sobrevaloración o de minusvalía, más la ignorancia de los defectos y de las virtudes que tenemos.

La autoestima puede conceptualizarse como la franja que separa a dos aspectos, por un lado la apreciación de nuestra propia persona del ideal que anhelamos alcanzar, además menciona qué cuando distancia entre ambas es importante, abra entonces una afectación del equilibrio, (Sha, 2010).

Autoestima es la valoración que uno hace de sí mismo, es decir de nuestra propia personalidad, además de nuestras cualidades y también habilidades, la autora refiere qué estos son elementos importantes en la construcción de la identidad, la autoestima se desarrolla desde los primeros años de la persona hasta su vida adulta, (Malena, 2008).

B. Desarrollo de la autoestima

El desarrollo de la autoestima se origina desde que el niño es un infante, esencialmente a la interacción que el menor tiene con sus progenitores y demás miembros de su entorno familiar, cuando es adolescente ratifica su autoestima o se afianza su autovaloración, llegada la fase adulta cuenta con los factores obtenidos en las etapas anteriores desarrollando así su percepción (Branden, 1989).

Branden (1989) identificó seis pilares básicos de la autoestima:

La práctica de vivir conscientemente

Se refiere a darnos cuenta de lo que hacemos pretendemos poseemos y queremos tiene que ver también con el máximo. De nuestra capacidad implica vivir responsablemente sobre la realidad sabiendo que está nos podrá gustar o no pero que en suma no se modificaran los hechos.

La práctica de la aceptación de sí mismo

Significa que el autoestima no puede existir si las personas no son capaces de aceptarse tal y como son.

La práctica de la responsabilidad de sí mismo.

Significa que las personas deben de volverse responsables de sus actos y de los efectos a los cuales estos los llevan, de ser responsables del logro de sus metas, ya que es responsabilidad de uno mismo vivir con dignidad, este tipo de responsabilidad es vital para la autoestima.

La práctica de la autoafirmación

La autoafirmación implica el respeto de nuestros anhelos, urgencias y valores, de hallar como expresarse apropiadamente en la realidad.

La práctica de vivir con propósito

Es vivir con un sentido, ir hacia un fin, persiguiendo nuestras metas, las cuales hemos seleccionado, como el estudio, la familia, el trabajo, etc., dichas metas promueven el fortalecimiento de nuestra vida.

La práctica de la integridad personal

Es la concentración de ideales, creencias, reglas y el comportamiento por otra parte, nuestro actuar calza con nuestros valores, la integración de pensamiento y acción logramos la adquirir integridad.

C. La escalera de la autoestima

El desarrollo integral de la persona está ligado a una alta autoestima, optimiza la creatividad, ayuda la salud física y mental, también potencia la autoexpresión (Rodríguez, 1985)

La escalera de autoestima es formada por seis elementos, los cuales son:

Autoconocimiento

Este elemento nos ayuda a conocer lo que queremos, a saber, quiénes somos, conocer lo que deseamos, lo que nos hace falta, destrezas, descubrir nuestro modo de actuar y sentir en circunstancias específicas.

Autoconcepto

Es el paso siguiente, es la reunión de creencias que poseemos sobre nosotros mismos, las cuales se reflejan en nuestro comportamiento, y se gesta en las relaciones sociales, en los procesos de interacción, el autoconcepto lo podemos entender como la totalidad, es lo que conocemos de nosotros

mismos, mientras que la autoestima es solo una parte de esa totalidad, es decir es el valor que nos otorgamos sobre lo que conocemos de nosotros mismos.

Autoevaluación

Es el próximo escalón, aquí se realiza una evaluación de las cosas, las concebimos como buenas si nos benefician, enriquecen, si nos ayudan a crecer y a nuestro aprendizaje, esta misma evaluación nos podría hacer concebirlas como malas, cuando nos genera desagrado, insatisfacción, nos sentimos incapaces para la vida afectando nuestro crecimiento personal, nos desvaloramos, resulta imperioso un conocimiento de uno mismo para una apropiada autoevaluación.

Autoaceptación

En el siguiente escalón, consiste en reconocer como realidad la totalidad de las partes de sí mismo, es decir de nuestro sentir, de cómo somos., ya que el aceptarnos tal cual somos nos va a permitir modificar nuestros sentimientos, pensamientos, emociones y conducta de forma positiva.

Autorrespeto

Correspondiente al penúltimo escalón, es la acción de respetar nuestra humanidad, es el respeto por nuestra valía, sentirnos dignos, valiosos, implica el esfuerzo y lucha por que nos hace falta, es decir lograr la satisfacción de nuestras necesidades personales, evitando hacernos daño, teniendo en cuenta nuestros límites.

Cuando hablamos de la capacidad de respetarnos nos referimos también el hecho de frenar a aquellas conductas que la ser reflexionadas conllevan a consecuencias nefastas a largo plazo.

Autoestima

Nos encontramos ante el concepto que reúne todos los antes mencionados, es decir es la suma de los escalones descritos, cuanto esta autoestima es alta, entonces la persona tendrá un conocimiento de sí mismo, generara su propia

esclarece de valores, desarrollará sus habilidades, se acepta, se respeta y se valora, además se asume como valioso, dispuesto para realizar una adecuada socialización.

D. Bases De La Autoestima

a. Teoría de la Autoestima de Stanley Cooper Smith.

Coopersmith, (1996) señala que en la autoestima se da paso a la construcción del concepto de uno mismo, considerando las experiencias y el descubrimiento de su cuerpo, además de otros aspectos como su medio circundante, entorno familiar y social. Estas experiencias van en aumento llegando así a la consolidación del propio concepto, estableciendo así la diferencia de su nombre con el de los demás.

Aproximadamente entre los tres años hasta antes de los seis el niño se vuelve egocéntrico, cree en esta etapa, que todo gira con respecto a él, que él es el centro de todo, siendo prioritarias sus necesidades, dando paso al concepto de la posesión, asociado a la autoestima; continuando con la línea de tiempo, llegada la edad siguiente es decir los seis años Cooper Smith (1996), menciona que comienza la experiencia escolar propiamente dicha, el interactuar con diversos grupos, con otras personas o colectivos de pares, le genera la necesidad de pasar del egocentrismo, a la conducta de compartir como medio de adaptación a este nuevo contexto, siendo de vital importancia para la apreciación de sí mismo tomando como referencia la valoración que realizan las personas que lo rodean de él.

b. Enfoque sociocultural de Morris Rosenberg

La autoestima es una actitud, la cual puede ser positiva o inversa, y que está dirigida hacia un objeto en particular; así mismo nos refiere que posee dos connotaciones diversas, la primera de ellas referida a alta autoestima, la cual tiene que ver con el hecho de que la persona

piense de sí mismo como “Soy muy bueno”, conllevando a comportamiento moderados de interacción social; mientras que la otra connotación, es la creer que es “lo suficientemente bueno”, esto generara en la persona manifestaciones de soberbia, sentimientos de superioridad, dicho de otra manera es una sobrevaloración, la cual provoca en la persona no esté conforme con algunas autoimpuestas, (Rosenberg, 1973).

E. Dimensiones de la autoestima

a. Respuesta emocional:

López (2010) Menciona que los niños que cuentan con la capacidad de discernir sobre lo que siente y además son empáticos pudiendo interpretar el sentir de los demás, logran más seguridad, éxito escolar, se tornan felices, llegando a ser individuos útiles y productivos en su edad adulta, además menciona que las emociones repercuten en nuestro cuerpo, segregando químicos responsables de consolidar nuestra propia sobrevivencia, a nivel orgánico podemos afirmar pues que la activación del sistema parasimpático por efecto del miedo nos genera una hiperexcitación, la cual acelera nuestro ritmo cardiaco y nos incita a huir del peligro, como cuando estamos ante la presencia de un desastre natural o cuando estamos a merced de una fiera salvaje o insecto venenoso, esta respuesta de salva guarda de nuestro organismo y sus elementos químicos como la epinefrina.(López, 2010).

b. Confianza en sí mismo:

Los niños de 0 hasta antes de los siete años, refiere que la autoconfianza está supeditada a los estilos parentales y pautas de crianza de los padres hacia los niños, y que debemos de preparar al niño para que se desenvuelva con regocijo y seguridad, a ser

auténtico, expresivo, dando a conocer sus ideas y sentimientos, reforzándose de esta manera su autoconfianza.

Como se afirmó arriba, el docente deberá de contribuir dando las facilidades para que el niño se manifieste, se exprese y compartan sus vivencias, logrando que el niño se desenvuelva con naturalidad, que esté de acuerdo con realizar la tarea que se le este asignada, postrando aceptación, conformidad y confort, dando paso de esta forma a un vínculo apropiado para el niño.

c. Auto aceptación:

Valencia (2009) Menciona que aquello que aceptarnos es valioso cuando pretendemos alcanzar una autoestima saludable y que a su vez nos ayudarán a que nos concentremos nos queramos y aceptemos también permiten la toma de conciencia de aquello que nos gusta y también de aquello que nos parece agradable y así poder modificarlo

F. Importancia de la autoestima

Sin lugar a dudas la autoestima constituye un tema de gran importancia para el desarrollo humano y para la educación, la autoestima es importante porque nos ayuda a modelar nuestro destino, dependiendo de la visión que tengamos de nosotros mismos va a repercutir sobre las diversas elecciones y la toma de decisiones significativas. En educación inicio es importante ya esta etapa es el paso previo a la escolarización. (Meza, 2006)

La importancia de la autoestima se halla plenamente fundamentada porque nos facilita la superación de limitantes, de aquello que obstaculiza el logro de nuestras metas, además estimula la creatividad, nos vuelve más autónomos, favoreciendo además la socialización (Calderón, 2015)

G. Componentes de la autoestima

La autoestima consta de tres componentes, los cuales están asociados a la autoestima, el primero de ellos es el componente cognitivo, el segundo es el componente afectivo y finalmente el componente conativo (Castanyer, 2003).

a Componente Cognitivo este componente está referido a los procesos mentales como las ideas, las opiniones, creencias, y la interpretación de la información, este componente incluye a otro aspecto de la autoestima como el autoconcepto, perdió del cual pensamos en nosotros mismos.

b Componente Afectivo

Castanyer (2003). Refiere que este componente conlleva a la apreciación de nosotros, positiva o negativa, tiene que ver también con nuestros sentimientos, los cuales podrían ser favorables o desfavorables, además nos ayuda a percibir si nos agradamos o no, otra explicación de este componer sería que es la respuesta de nuestra parte sensible y emotiva hacia valores y antivalores, que nos percatamos, que vemos en nosotros mismos.

c Componente Conductual Este componente, implica tensión, propósito, y la determinación de actuar, también se relaciona con los demás componentes antes mencionados, constituye la culminación e toda dinámica interna, el componente conativo, significa la autoafirmación que apunta hacia el propio YO y el anhelo por la estima y reconocimiento de los demás, las acciones por obtener fama, honor y respeto ante los que nos rodean y nosotros mismos (Castanyer, 2003)

H. Tipos de autoestima

Según Rodríguez (1985), la clasificación de la autoestima en alta, media y baja.

La autoestima alta se desarrolla desde los primeros años de vida de las personas, este desarrollo está asociado diversos aspectos como el ámbito familiar y su medio social, repercutiendo en la creatividad, la capacidad de adaptación a cambios, la autonomía y el desarrollo cognitivo, en los niños con autoestima alta es notoria su firmeza, alegría motivación y seguridad en sí mismos, es muy lejano a los roces con sus compañeros, además muestra disposición por participar y cooperar con sus pares, además en clases se muestran voluntariosos y defiende su punto de vista.

Coopersmith (1978), Menciona que un nivel medio de autoestima, indica que se cuenta con confianza en uno mismo, pero que hay un esfuerzo por potenciarla, pese a sentirse por dentro dolidos.

Mientras que la baja autoestima es un indicativo de minusvalía, es decir que el sujeto no se valora, para los niños representa un fuerte limitante, puesto menoscaba sus capacidades y habilidades afectando su éxito académico, en otros casos se hace evidente por un comportamiento inapropiado, agresivo, no son empáticos, suelen mostrar signos de depresión, no son autónomos, están temerosos y muchas veces los preocupa, les resulta difícil socializar con sus pares.

I. Factores que intervienen en el desarrollo de la autoestima

De acuerdo a nuestro estudio hemos hallado que la autoestima se desarrolla por influencia de diversos factores, los cuales son la escuela y la familia, además del entorno social: (Branden, 1989).

- ❖ **La Familia:** Constituye el primer factor que influye en la autoestima del niño, se gestan vínculos desde sus primeros años, muestra de ello es la interacción del recién nacido con su progenitora, este contacto poco a poco

se va extendiendo al resto de miembros de la familia, reafirmando el concepto de si mismo que ira adquiriendo (Alcántara, 1990).

Alcántara, (1990) Afirma que la familia es la fuente original de valores del niño, es donde el niño ira asimilando como bueno o malo, positivo o negativo lo que conoce, repercutiendo en su autoestima, esto se explica mejor por la forma como es criado el niño

El estilo de crianza democrático origina una autoestima apropiada, facilita la independencia del niño, en le marco de una afectividad saludable impulsara al niño hacia su éxito personal, los padres empáticos tendrán niños que se percaten de las consecuencias de sus acciones, favoreciendo su personalidad. (Day,1998).

El estilo de crianza democrático origina una autoestima apropiada, facilita la independencia del niño, en le marco de una afectividad saludable impulsara al niño hacia su éxito personal, los padres empáticos tendrán niños que se percaten de las consecuencias de sus acciones, favoreciendo su personalidad. (Day, 1998).

- ❖ **Escuela:** Gran parte de su vida el niño la pasa en una institución educativa, donde socializa con educadores y estudiantes de su aula, la relación que logre influirá en el concepto que haga de si mismo, será importante determinar si este entorno es amistoso u hostil.

2.2 Programa

A. Definición de programa

Chase (1998), refiere que un programa es una agrupación de actividades prácticas, las cuales contienen una organización y un orden lógico, son estrategias estructuradas debidamente para su aplicación a un grupo o a un individuo. En el contexto educativo se aplica a

estudiantes que tienen problemas a nivel de relaciones entre compañeros cuando existen un déficit de destrezas o competencias y se requiere una serie de acciones para cambio significativo como por ejemplo subir los niveles de autoestima.

B. Dinámicas de grupo

a) Definición de dinámica grupal

Las dinámicas grupales, de forma genérica, se pueden definir como los instrumentos que, aplicados al trabajo en grupo, sirven para desarrollar su eficacia y hacer realidad sus potencialidades. Con un alcance más concreto y práctico, podemos definir las técnicas grupales como un conjunto de medios y procedimientos que, aplicados en una situación de grupo, sirven para lograr un doble objetivo: productividad y gratificación grupal. Dicho, en otros términos, el uso de técnicas grupales sirve para facilitar y estimular la acción del grupo en cuanto conjunto de personas (lograr gratificación) y para que el grupo alcance los objetivos y las metas que se ha propuesto de la manera más eficaz posible, lograr productividad grupal, (Cano, 2005).

Las técnicas de dinámica grupal, son una agrupación de medios y de herramientas útiles para obtención de un vínculo adecuado entre los participantes del grupo, alcanzando de esta forma productividad y beneplácito grupal, (Cuadrado, 2003).

No constituyen un fin en sí mismas, por el contrario son vías para las alcanzar las metas de los participantes de la actividad.

Las técnicas de dinámica de grupo son las técnicas de discusión verbal, con las cuales se pueden confrontar desde diferentes puntos de vistas, en un clima de armonía y de respeto. Asimismo, permite desarrollar la competencia comunicativa que es de suma importancia; ejercitar la

pronunciación y practicar la coherencia entre tu tono de voz, tus gestos y el uso de un lenguaje adecuado, con las cuales la persona que las practique puede lograr tener unos mayores resultados en función de la práctica, (Retamal, 2000).

C. Taller educativo

a) Definición de taller

Kisnerman (1997), concibe el taller como unidades productivas de conocimiento a partir de una realidad concreta, por ser transferidos a esa realidad a fin de transformarla, donde los participantes trabajan haciendo converger teórica y práctica.

Reyes (2000), precisan el taller como un proceso integrador, complejo, reflexiva, que condensa la teoría y la práctica como fuerza que impulsa el proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo y hace sus aportes específicos.

Aylwin y Bustos (1980), determinan el taller como: Un proceso pedagógico donde los estudiantes y sus maestros afrontan una serie de problemas específicos, está formado comúnmente por un docente y un conjunto de estudiantes. El docente guía a sus alumnos y a su vez va queriendo de ellos experiencia sobre realidades concretas en las cuales basa una serie de actividades enmarcadas en el taller, su labor sobre pasa la mera función académica de los participantes, aportando como profesional en las tareas académicas que se llevan a cabo.

D. Lista de cotejo

a) Definición de lista de cotejo

Pérez, (2018) Refiere que este tipo de lista consiste básicamente es una serie de enunciados que nos da la indicación sobre tareas, acciones, inclusive sobre comportamientos, enfrente de los cuales se observan columnas, las cuales empleará el observador para hacer el registro de la manifestación o no de un determinado comportamiento que considere relevante y que se halla en la lista de forma dicotómica. Asimismo este instrumento de evaluación diagnóstica informativa se encuentra en el procedimiento de observación además posee una variedad de denominaciones de acuerdo diversos autores literatura. Como por ejemplo lista de control, de comprobación, de verificación, de confrontación, de corroboración, - “Check list” o “Checking list” permite evaluar varios saberes, preferentemente, aprendizajes referidos al saber hacer y al saber ser.

Evaluar: Capacidades o habilidades para actuar, así como también productos listados según características que ha de tener dicho producto también actitudes relacionadas desarrollo personal y social.

Este instrumento es válido para realizar seguimientos como parte de una evaluación constante, continua, de acuerdo a las necesidades o acuerdos considerados por los involucrados (docente-alumno). Ayuda a la obtención de una reflexión sobre lo que se persigue durante un lapso de tiempo acordado con antelación, para este fin es necesario tener datos fiables obtenidos a lo largo del proceso que se registraran debidamente en la lista de cotejo.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

a) Autoestima:

Hertzog (1980), afirma que la autoestima es el consolidado de experiencias que las personas cargan, y que las llevan a establecer procesos de reflexión y autoevaluación, además menciona que es una actitud plagada de valores y también de emociones.

b) Programa:

Cuadrado, (2003) nos dice que las técnicas de dinámica grupal, son un conjunto de medios y herramientas que sirven para lograr una buena relación entre los miembros que componen un grupo, consiguiendo de esta forma, productividad y gratificación grupal. Nunca son un fin en sí mismas, sino medios para lograr la finalidad del grupo.

c) Taller educativo:

Kisnerman (1997), Menciona que el taller puede concebirse como unidades productivas de conocimiento a partir de una realidad concreta, por ser transferidos a esa realidad a fin de transformarla, donde los participantes trabajan haciendo converger teórica y práctica.

d) Dinámica de grupo:

Cuadrado, (2003), define a las dinámicas de grupo, como medios y herramientas que mejora la relación entre los miembros que componen un grupo, consiguiendo de esta forma, productividad y gratificación grupal. Además permite la incorporación de nuevo conocimiento a partir de su proceso práctico.

e) Lista de cotejo:

Pérez, (2018) Refiere que la lista de cotejo consiste básicamente en una serie de enunciados que señalan con que indican tareas, acciones, procesos, productos de aprendizaje, o conductas positivas

2.4. SISTEMA DE HIPÓTESIS

2.4.1 Hipótesis General

La aplicación del Programa “Soy yo” desarrolla significativamente la autoestima en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER” en la Ciudad de Trujillo.

2.4.2 Variables

Variable Independiente (X): Programa “Soy yo”

Variable Dependiente (Y): Nivel de Autoestima

2.4.3 Operacionalización de Variable

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	SUB INDICADORES	INSTRUMENTO	ESCALA DE MEDICIÓN
X: Programa “Soy yo”	Conjunto de dinámicas, orientadas a Mismo y mejorar el nivel de autoestima, Cuadrado(2003).	Se ejecutará el programa a través de las sesiones para difundir el conocimiento y seguridad de sí mismo, a través del juego y dinámicas.	• Conocimiento	• Nivel de conocimiento	LISTA COTEJO DE	Ordinal
Y: Autoestima	Es un proceso mediante el cual la persona, confronta sus acciones, sus sentimientos, sus capacidades, limitaciones y atributos en comparación a los criterios y	Se medirá el nivel de autoestima a través de un instrumento que contempla las dimensiones: respuesta emocional, confianza en sí mismo y auto aceptación.	• Respuesta	• Muestra iniciativa en las actividades que le son propuestas		Cualitativa

	valores personales que ha interiorizado, para valorarse, Hertzog(1980).		emocional	<ul style="list-style-type: none">• Comunica sus preferencias e intereses a los demás.		Ordinal
--	-------------------------------------------------------------------------	--	------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------

III. METODOLOGÍA EMPLEADA

3.1 Tipo y nivel de investigación

En la presente investigación es cuantitativa aplicada, cuantitativa porque utilizó instrumentos para medir el nivel de autoestima en los niños de 4 años de educación inicial.

3.2 Población y muestra de estudio

a) Población

La población estuvo conformada por la totalidad de niños, es decir 20 niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”.

CUADRO DE POBLACIÓN EN ESTUDIO

Aulas	No de estudiantes
1	20

Cuadro N°1. Distribución de la población de estudiantes de 4 años de I.E CRECE.

Fuente: Nómina de matrícula de Registro Técnico

b) Criterios de inclusión

Pertenecen a la población de este trabajo de investigación: Los niños de 4 años de edad, que asisten regularmente a la aplicación del Programa Educativo.

c) **Criterios de exclusión** Los niños que no forman parte de la aplicación del Programa Educativo.

d) Muestra

Se consideró como muestra a toda la población de estudio, por la facilidad de la obtención de los datos, pues se tiene una población pequeña, la cual estará conformada por los 20 niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”.

Cabe mencionar que se aplicó el muestreo no probabilístico y por conveniencia.

Muestra	Aula	Número de estudiantes
Grupo experimental	1	20

Cuadro N° 2. Cuadro de distribución de la muestra de estudio

Fuente: Autoras

3.3 Diseño de Investigación

El diseño de investigación es experimental. Estos diseños llegan a incluir una o más variables independientes y una o más dependientes. Asimismo, pueden utilizar pre pruebas y post pruebas para analizar la evolución de los grupos antes y después del tratamiento experimental. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010)

M: O1 ----- X ----- O2

Dónde:

M: Grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER” X: Estímulo, es decir el Programa “Soy yo”

O1: Observación de la Autoestima antes de la aplicación del Programa “Soy yo”

O2: Observación de la Autoestima después de la aplicación del Programa “Soy yo”

3.4 Técnicas e instrumentos de investigación

Observación:

Según Fernández (1980) dice: —Observar supone una conducta deliberada del observador, cuyos objetivos van en la línea de recoger datos en base a los cuales poder formular o verificar hipótesis. Esta técnica se empleó para identificar las diferentes acciones que realizaron los infantes al efectuar diferentes actividades.

Análisis Bibliográfico:

V. Castiglia (2011) este tipo de análisis es muy importante para a la obtención de información de afirmación bibliográfica previa a toda investigación y así aprovechar la inmensa cantidad de publicación importantes.

Anecdótico:

Vera (2011), Es un instrumento en el cual se registran hechos, sucesos y demás observaciones específicas, con el objeto de detectar características, datos e información de utilidad para la evaluación de una situación en particular y así poder predecir conductas o actitudes del niño.

Lista de cotejo (pre test y post test)

Para identificar el nivel de autoestima de los niños de 4 años de nivel inicial de la I.E.P. CRECER.

El presente instrumento ha sido elaborado por las autoras Portal R. y Quiroz

A. (2013) y sirvió para medir el nivel de autoestima. Dicho instrumento constó de un número adecuado de ítems tipo batería, es decir con 2 alternativas (Si y No) que están distribuidos no proporcionalmente en las dimensiones: Respuesta emocional, confianza en sí mismo y Auto aceptación.

Niveles	Puntajes
Excelente	18-20
Bueno	14-17
En Proceso	11-13
Necesita mejorar	00-10

Cuadro N° 3. Niveles de producción oral y equivalencias en puntajes.

Fuente: Elaboración de autora

3.4.1 Control de la calidad de los instrumentos

Juicio de expertos para validar instrumentos.

El instrumento aplicado para medir el nivel de Autoestima de los niños de 4 años de nivel inicial de la I.E.P. CRECER, paso el proceso de validación de contenido

a través de juicio de expertos, se realizó la consulta a 3 expertos de profesión psicólogos y un estadístico para que evalúen el contenido del instrumento, dando como resultado un coeficiente de Aiken igual 0.887 que significa tener una alta significancia en este aspecto, además de eso se realizó la validación de criterio haciendo la comparación con otro instrumento y dando como resultado un coeficiente de correlación igual a 0.925 que significa tener una alta correlación con lo que se desea medir, es decir el nivel de autoestima; en tal sentido el instrumento es válido para su aplicación en la presente investigación.

3.4.2 Procedimientos de recolección de información

En la recolección de datos se consideró los siguientes pasos:

- La ejecución del presente trabajo de investigación siguió los siguientes pasos: Enviar solicitud a la Directora de la Institución Educativa CRECER.
- Selección de la muestra. Validación del Instrumento. Aplicación del Pretest para medir la variable de estudio al iniciar el Taller. Aplicación del Taller “Soy yo” al Grupo Experimental, con el fin de conocer el nivel de Autoestima de los niños, con actividades integradas. Aplicación del Postest para medir el logro del desarrollo de la Autoestima finalizado la aplicación del Taller.
- Procesamiento y análisis de los datos cuantitativos y cualitativos obtenidos. Sistematización de la información y descripción de los resultados. Formulación de conclusiones y sugerencias.

3.5 Diseño de procesamiento de datos

3.5.1 Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Luego de formular el nivel estándar o promedio de evaluación, nivel de las dimensiones a ser evaluadas. De manera que consistió en la sumatoria de los datos del conjunto de análisis entre el número de alumnos.

Después se utilizó la desviación estándar o típica, la cual nos permitió determinar la media aritmética de la fluctuación de las observaciones respecto a su valor central o promedio.

En la investigación se utilizó como prueba de decisión la Prueba estadística T de Student para muestras que están relacionadas o pareadas. Esta medida de decisión permitirá demostrar la incidencia que tiene la variable independiente sobre la variable dependiente y que permitirá contrastar la hipótesis planteada.

Fórmula:

$$t = \frac{\bar{X}_D - \mu_0}{s_D / \sqrt{n}}$$

Dónde:

–

d = promedio de todas las distancias de cada valor en el pre y post prueba.

s_d = desviación estándar de las distancias

n = tamaño de muestra aleatoria.

Criterio de decisión para evaluar la significancia de la prueba estadística

Si $p < 0.05$, Hay diferencia significativa entre las medias de la variable en estudio.

Si $p < 0.01$, Hay diferencia altamente significativa entre las medias de la variable en estudio.

Si $p > 0.05$, No hay diferencia entre las medias de la variable en estudio.

CAPÍTULO IV

PRESENTACION DE RESULTADOS

4.1. PROPUESTA PEDAGOGICA

APLICACIÓN DEL PROGRAMA “SOY YO” PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA I.E.P. “CRECER” DE LA CIUDAD DE TRUJILLO, 2018

1. DATOS DE REFERENCIA:

- **I.E.I:** “CRECER”
- **Nivel:** Inicial
- **Edad:** 4años
- **Área:** Personal Social
- **Investigadoras:**
 - Requejo Yacila, Ayuvi
 - Aranda Gamboa ,Ingrid Yomaira
- **Docente:**
- **Ciudad:** Trujillo
- **Año:** 2018

2. FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA:

La aplicación del programa “Soy yo” ayudara a que los niños obtengan la posibilidad de saber cómo son de conocer sus cuerpos y de que logren aceptarse tal como son, podrá ser escuchar y serán escuchados.

En su totalidad, el programa “soy yo” el propósito del presente programa es la mejorar su autoestima en los participantes de las sesiones de aprendizaje, para tener más confianza en sí mismos y así tener la seguridad de hacer muchas actividades por si mismos de manera autónoma.

3. PRINCIPIOS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA:

3.1 Principio de intrapersonal:

En este principio los niños tendrán la oportunidad de conocerse a sí mismos y una opinión aprobatoria de ellos mismos, sin ningún rechazo por ninguna de sus características físicas. Aprenderán a aceptar sus errores sin sentirse unos fracasados, ya que podrán entender que no siempre tiene que tener la razón.

Este principio ayudara los participantes del programa a adquirir una opinión aprobatoria de sí mismo, los ayudara que se conozcan, a ser tolerantes y a reconocer que a veces están errados)

3.2. Principio de interpersonal:

Este principio se basa en la capacidad de involucramiento de los niños par a con sus pares, es decir la su habilidad para relacionarse, así como también a saber cómo estar a solas.

3.3. Principio de proyección:

Por medio de este principio se propiciara que los niños participantes aprendan a plantear objetivos cortos y a lograrlos poniendo de su parte mucho empeno, saber admitir que a veces se gana y en otras ocasiones no

3.4. Principio de autonomía:

Aumentar su confianza en sí mismos y tener la seguridad de que son capaces de lograr actividades lúdicas o actividades de trabajo por sí mismos.

3.5. Principio de expresividad oral:

Gracias a este principio los niños aprenderán a saber plantear sus puntos de vista, sus gustos, mostrar su opinión y decir cuando están de acuerdo y cuando no lo están.

3.6. Principio de liderazgo:

Este principio ayudara los niños a mostrarse como personas seguras que se muestran fuertes ante los demás por lo que difícilmente no serán tomados en cuenta.

4. OBJETIVOS:

4.1. Objetivo general:

Fomentar el aumento de autoestima en los niños de cuatro años de educación inicial de la I.E.P “crecer” de la ciudad de Trujillo, 2018.

4.2 Objetivos específicos:

Plantear y llevar acabo lase sesiones de aprendizaje destinadas a la mejora de la autoestima.
Generar estrategias metodológicas que aporten a la detección del nivel de autoestima de niños, así como también técnicas de integración, con la premisa de la mejorar de la autoestima.

5. ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS

Tabla 1

Niveles de Autoestima en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. "CRECER"

Nivel	Pre test		Post test	
	N°	%	N°	%
Alto	0	0.0%	16	80.0%
Medio	9	45.0%	4	20.0%
Bajo	11	55.0%	0	0.0%
Total	20	100.0%	20	100.0%

Nota. Elaborado a partir de la Base de datos de la aplicación del instrumento de medición de la autoestima.

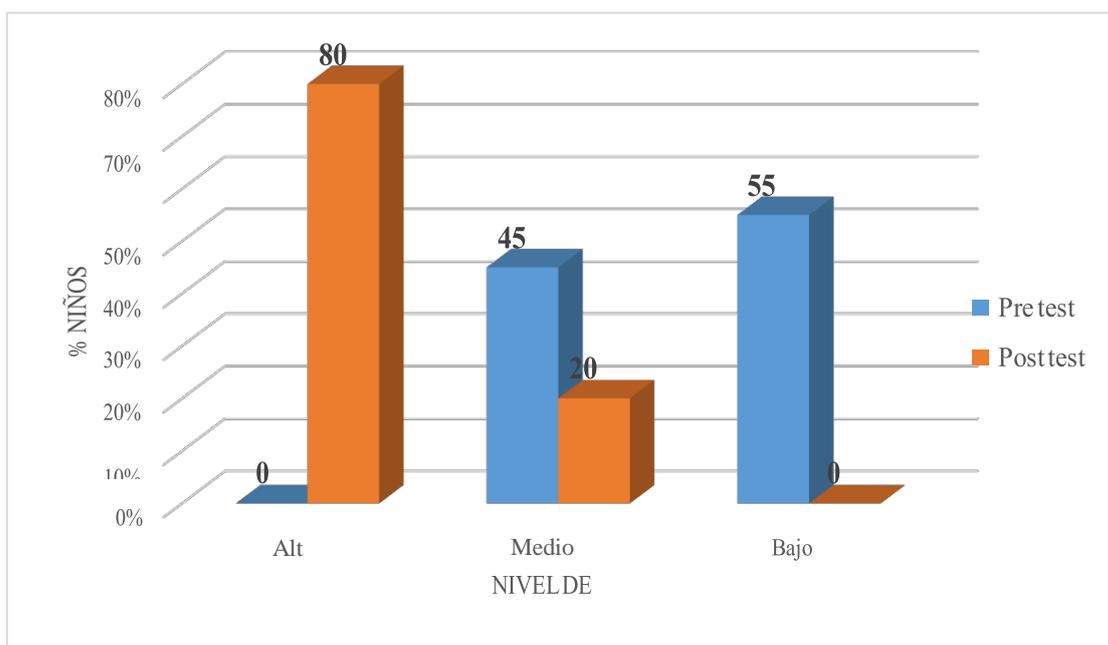


Figura 1. Niveles del Autoestima en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. "CRECER"

5.1 Análisis e Interpretación de la figura:

En la Tabla 1 y Figura 1, se muestra la distribución de los niños de 4 años del grupo de estudio su nivel de Autoestima; se puede observar que el pre test el 55% tenían un nivel “bajo” y el 45% tenían un nivel “medio” y ningún niño se ubicaba en el nivel “alto”. Después de la aplicación del programa “Soy yo”, los resultados del post test nos permiten afirmar que hubo mejoras en la autoestima, pues ahora el 80% de los niños alcanzaron un nivel “alto”, mientras que el 20% alcanzaron el nivel “medio” y ningún estudiante se ubica en el nivel “bajo”.

5.1.1. Resultados a nivel de dimensiones

4.1.2.1. Resultados de la dimensión Respuesta Emocional

Tabla 2

Niveles de la dimensión Respuesta Emocional en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”

Nivel	Pre test		Post test	
	N°	%	N°	%
Alto	0	0.0%	16	80.0%
Medio	4	20.0%	4	20.0%
Baja	16	80.0%	0	0.0%
Total	20	100.0%	20	100.0%

Nota. Elaborado a partir de la Base de datos de la aplicación del instrumento de medición de la autoestima.

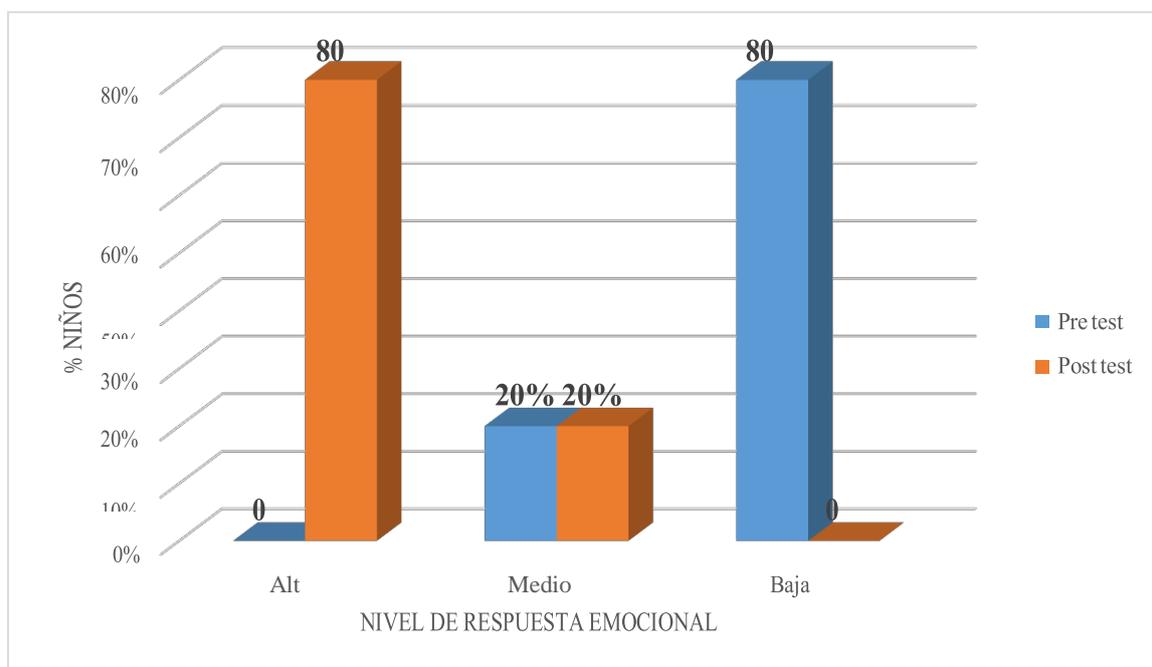


Figura 2. Niveles de la dimensión Respuesta Emocional en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”

Análisis e Interpretación de la figura:

En la Tabla 2 y Figura 2, se muestra la distribución de los niños de 4 años del grupo de estudio su nivel de Autoestima en la dimensión: Respuesta emocional; se puede observar que el pre test el 80% tenían un nivel “bajo” y el 20% tenían un nivel “medio” y ningún niño se ubicaba en el nivel “alto”. Después de la aplicación del programa “Soy yo”, los resultados del pos test nos permiten afirmar que hubo mejoras en esta dimensión, pues ahora el 80% de los niños alcanzaron un nivel “alto”, mientras que el 20% alcanzaron el nivel “medio” y ningún estudiante se ubica en el nivel “bajo”.

4.1.2.2. Resultados de la dimensión Confianza en Sí Mismo

Tabla 3

Niveles de la dimensión Confianza en Sí Mismo en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”

Nivel	Pre test		Post test	
	N°	%	N°	%
Alto	2	10.0%	17	85.0%
Medio	7	35.0%	3	15.0%
Bajo	11	55.0%	0	0.0%
Total	20	100.0%	20	100.0%

Nota. Elaborado a partir de la Base de datos de la aplicación del instrumento de medición de la autoestima.

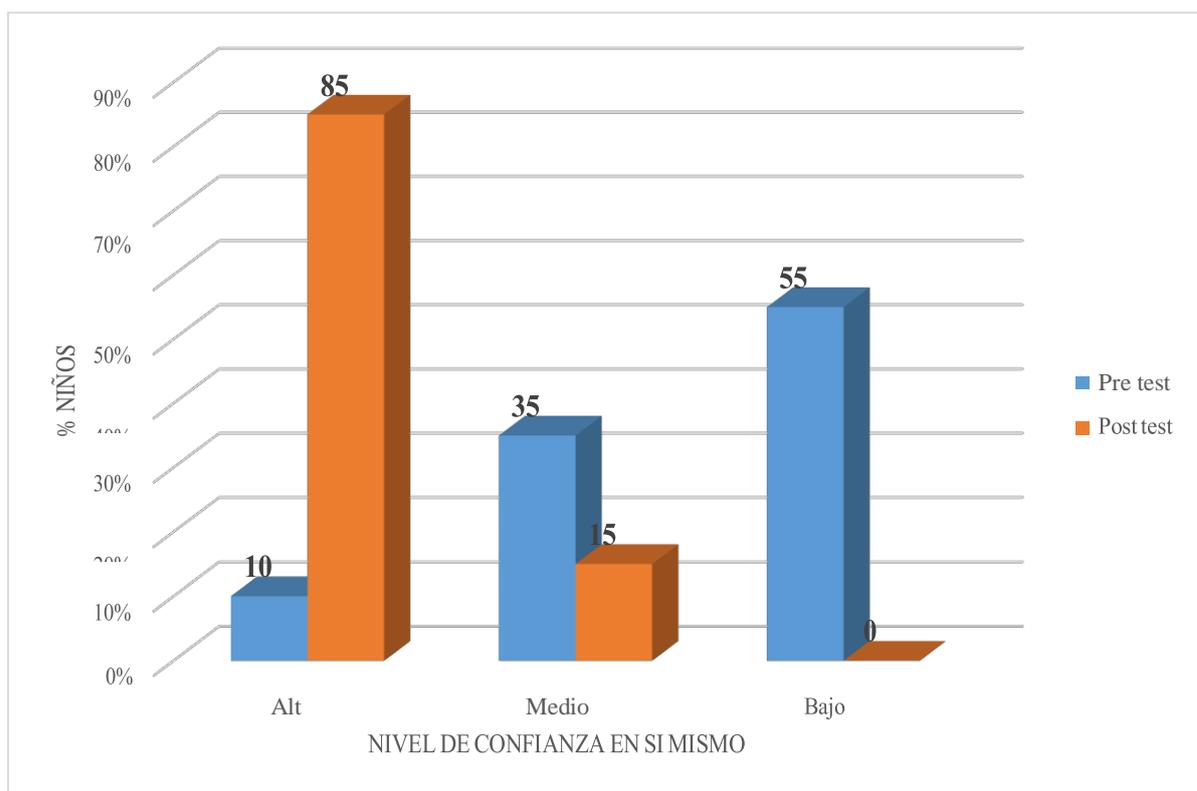


Figura 3. Niveles de la dimensión Confianza en Sí Mismo en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”

Análisis e Interpretación de la figura:

En la Tabla 3 y Figura 3, se muestra la distribución de los niños de 4 años del grupo de estudio su nivel de Autoestima en la dimensión: Confianza en sí mismo; se puede observar que el pre test el 55% tenían un nivel “bajo”, el 35% un nivel “medio” y el 10% tenían un nivel “alto”. Después de la aplicación del programa “Soy yo”, los resultados del pos test nos permiten afirmar que hubo mejoras en esta dimensión, pues ahora el 85% de los niños alcanzaron un nivel “alto”, mientras que el 15% alcanzaron el nivel “medio” y ningún estudiante se ubica en el nivel “bajo”.

4.1.2.3. Resultados de la dimensión Auto Aceptación

Tabla 4

Niveles de la dimensión Auto Aceptación en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. "CRECER"

Nivel	Pre test		Post test	
	N°	%	N°	%
Alto	0	0.0%	16	80.0%
Medio	13	65.0%	4	20.0%
Bajo	7	35.0%	0	0.0%
Total	20	100.0%	20	100.0%

Nota. Elaborado a partir de la Base de datos de la aplicación del instrumento de medición de la autoestima.

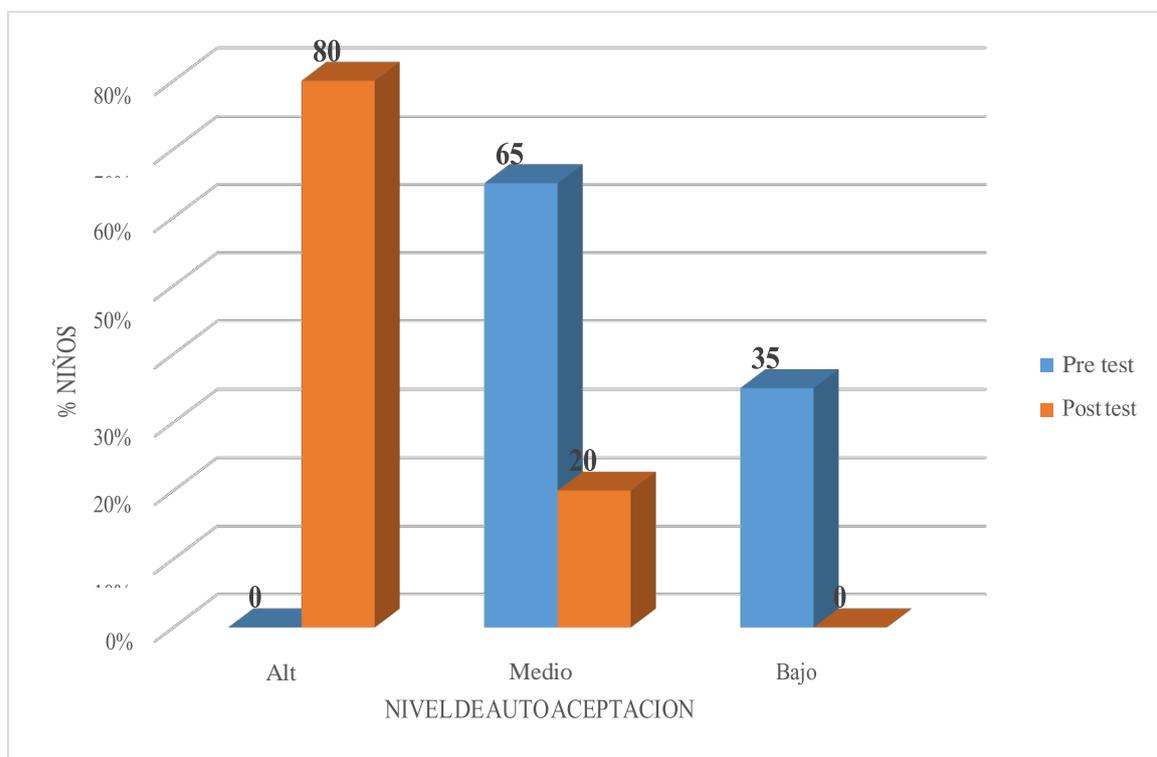


Figura 4. *Niveles de la dimensión Auto Aceptación en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. "CRECER"*

Análisis e Interpretación de la figura:

En la Tabla 4 y Figura 4, se muestra la distribución de los niños de 4 años del grupo de estudio su nivel de Autoestima en la dimensión: Auto aceptación; se puede observar que el pre test el 65% tenían un nivel “medio” y el 35% tenían un nivel “bajo” y ningún niño se ubicaba en el nivel “alto”. Después de la aplicación del programa “Soy yo”, los resultados del pos test nos permiten afirmar que hubo mejoras en esta dimensión, pues ahora el 80% de los niños alcanzaron un nivel “alto”, mientras que el 20% alcanzaron el nivel “medio” y ningún estudiante se ubica en el nivel “bajo”.

Tabla 5

Medidas estadísticas de los puntajes obtenidos en la Autoestima en el pre test y post test del grupo de niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER”

	Pre test			Post test		
	Media	Desviación Estándar	Coefficiente de variabilidad	Media	Desviación Estándar	Coefficiente de variabilidad
Dimensión 1	0.4	0.820	205%	2.8	0.410	15%
Dimensión 2	1.1	1.119	102%	3.55	0.759	21%
Dimensión 3	2.6	0.598	23%	7.4	1.231	17%
Variable: Autoestima	4.1	1.997	49%	13.75	2.149	16%

Nota. Elaborado a partir de la Base de datos de la aplicación del instrumento de medición de la autoestima.

Análisis e Interpretación de la tabla:

En la Tabla 5, se presenta los puntajes promedio (media), desviación estándar y coeficiente de variación obtenidos por los niños después de aplicar el pre test y post test, para cada una de las dimensiones así como para la variable de estudio: Autoestima.

En lo que respecta a la dimensión 1: Respuesta emocional, se observa que el puntaje promedio obtenido en el pre-test fue de 0.4 puntos (nivel bajo), mientras que en el post test se obtuvo 2.8 puntos (nivel alto), lo que representa un incremento de 2.4 puntos, es decir un 700%. Del mismo modo el coeficiente de variación en el pre test es de 205%, mientras que en el post test disminuyó a 15% lo cual indica una homogeneidad o igualdad de los niños respecto al desarrollo de esta dimensión. En lo que respecta a la dimensión 2: Confianza en sí mismo, se observa que el puntaje promedio obtenido en el pre-test fue de 1.1 puntos (nivel bajo), mientras que en el post test se obtuvo 3.55 puntos (nivel alto), lo que representa un incremento de 2.45 puntos, es decir un 322%. Del mismo modo el coeficiente de variación en el pre test es de 102%, mientras que en el post test disminuyó a 21% lo cual indica una homogeneidad o igualdad de los

niños respecto al desarrollo de esta dimensión. En lo que respecta a la dimensión 3: Auto aceptación, se observa que el puntaje promedio obtenido en el pre-test fue de 2.6 puntos (nivel medio), mientras que en el post test se obtuvo 7.4 puntos (nivel alto), lo que representa un incremento de 4.8 puntos, es decir un 284%. Del mismo modo el coeficiente de variación en el pre test es de 23%, mientras que en el post test disminuyó a 17% lo cual indica una homogeneidad o igualdad de los niños respecto al desarrollo de esta dimensión. En lo que respecta a la variable global: Autoestima, se observa que el puntaje promedio obtenido en el pre-test fue de 4.1 puntos (nivel bajo), mientras que en el post test se obtuvo 13.75 puntos (nivel alto), lo que representa un incremento de 9.65 puntos, es decir un 335%. Del mismo modo el coeficiente de variación en el pre test es de 49%, mientras que en el post test disminuyó a 16% lo cual indica una homogeneidad o igualdad de los niños respecto al desarrollo de la Autoestima.

En base a los resultados observados, podemos afirmar que el programa “Soy yo” ha tenido un efecto positivo en la mejora del desarrollo de la autoestima en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER” de la ciudad de Trujillo, 2018.

4.1.2.4. Análisis de normalidad

Hipótesis estadísticas para la prueba de normalidad

H₀: Los puntajes del pre y post test del grupo de estudio siguen una distribución normal

H₁: Los puntajes del pre y post test del grupo de estudio no siguen una distribución normal.

Si $p > 0.05$ se acepta H₀ y se rechaza H₁ (Se cumple el supuesto de normalidad)

Si $p \leq 0.05$ se acepta la H₁ y se rechaza H₀ (No se cumple el supuesto de normalidad)

Tabla 6

Pruebas de normalidad de la variable Autoestima y de sus dimensiones

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Pos-Pre Test dimensión 1	0.700	20	0.000
Pos-Pre Test dimensión 2	0.815	20	0.001
Pos-Pre Test dimensión 3	0.743	20	0.000
Pos-Pre Test a nivel de variable: Autoestima	0.890	20	0.027

Nota. Elaborado a partir de la Base de datos de la aplicación del instrumento de medición de la autoestima.

Análisis e Interpretación de la tabla:

En la Tabla 6 se muestra los resultados obtenidos para la prueba de normalidad de los datos del grupo de estudio en la diferencia de puntajes obtenidos en el pre test y pos test tanto a nivel de variable como a nivel de dimensiones. Se utilizó prueba de Shapiro-Wilk debido a que nuestra muestra es menor que 50 (20 niños).

A nivel de la variable Autoestima, el estadístico de prueba resulto ser 0.890 y una significancia de 0.027 valor menor a 0.05 por lo tanto podemos concluir que los datos obtenidos en las diferencias no presentan una distribución normal; teniendo en cuenta estos resultados, la contrastación de la hipótesis general para la variable Autoestima se realizó aplicando técnicas no paramétricas.

A nivel de las dimensiones, los resultados son muy parecidos a la variable global, de manera que también se realizaron las pruebas de contrastación de hipótesis no paramétricas. En consecuencia la prueba estadística es la “Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas”.

4.2. Contrastación de hipótesis

4.3.1. Prueba de hipótesis general

Hi: La aplicación del Programa “Soy yo” desarrolla significativamente la autoestima en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER” en la Ciudad de Trujillo.

Ho: La aplicación del Programa “Soy yo” no desarrolla la autoestima en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER” en la Ciudad de Trujillo.

Tabla 7

Prueba de comparación del nivel de autoestima entre el pre test y post test del grupo de estudio de acuerdo a la variable autoestima

Hipótesis nula	Prueba	Sig. asintótica (bilateral)	Decisión
La mediana de las diferencias entre Pre Test y el Post Test del grupo de estudio a nivel de la variable es igual a 0.	Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas Z = -3.946	0,000	Rechace la hipótesis nula.

Nota. El nivel de significación es ,05.

Análisis e Interpretación de la tabla:

En la Tabla 7 se observa que el p-valor para la prueba de comparación entre el pre test y post test del grupo de estudio a nivel de la variable de estudio: Autoestima es de 0,000 ($p < 0,05$), se puede decir que existe diferencia estadística altamente significativa entre las medianas del post test y pre test, para un nivel de confianza del 95%.

Se concluye, entonces, que existen diferencias estadística altamente significativas entre los resultados del post test y pre test aplicado al grupo de niños. Por lo tanto, se deduce que fue efectivo el Programa “Soy yo” en el que participaron los niños de 4 años, pues se logró mejorar su autoestima.

4.3.2. Prueba de hipótesis específica

Hi: La aplicación del Programa “Soy yo” desarrolla significativamente la autoestima en cada una de sus dimensiones en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER” en la Ciudad de Trujillo.

Ho: La aplicación del Programa “Soy yo” no desarrolla la autoestima en cada una de sus dimensiones en los niños de 4 años del nivel inicial de la I.E.P. “CRECER” en la Ciudad de Trujillo.

Tabla 8

Prueba de comparación del nivel de autoestima entre el pre test y post test del grupo de estudio.

Hipótesis nula	Prueba	Sig. asintótica (bilateral)	Decisión
La mediana de las diferencias entre Pre Test y el Post Test del grupo de estudio en la dimensión: Respuesta emocional es igual a 0.	Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas Z = -4.029	0,000	Rechace la hipótesis nula.
La mediana de las diferencias entre Pre Test y el Post Test del grupo de estudio en la dimensión: Confianza en sí mismo es igual a 0.	Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas Z = -4.003	0,000	Rechace la hipótesis nula.
La mediana de las diferencias entre Pre Test y el Post Test del grupo de estudio en la dimensión: Auto aceptación es igual a 0.	Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas Z = -4.053	0,000	Rechace la hipótesis nula.

Nota. El nivel de significación es ,05.

Análisis e Interpretación de la tabla:

En la Tabla 8 respondemos a la hipótesis general, en ella se observa que el p-valor para la prueba de comparación entre el pre test y post test del grupo de estudio a nivel de las dimensiones de la Autoestima; en cada una de sus tres dimensiones: Respuesta emocional, Confianza en sí mismo y Auto aceptación, el valor es de 0,000 ($p < 0,05$), se puede decir que existe diferencia estadística altamente significativa entre las medianas del post test y pre test, para un nivel de confianza del 95%, en cada una de las dimensiones.

Se concluye, entonces, que existen diferencias estadística altamente significativas entre los resultados del post test y pre test aplicado al grupo de niños. Por lo tanto, se deduce que fue efectivo el Programa “Soy yo” en el que participaron los niños de 4 años, pues se logró mejorar su autoestima en sus respectivas dimensiones de respuesta emocional, confianza en sí mismo y auto aceptación.

4.4. Docimasia de hipótesis:

De acuerdo con los resultados obtenidos, estamos en condiciones de:

Aceptar la hipótesis de investigación (H_i), que dice: Si aplicamos el Programa “Soy yo” dirigido a niños de 4 años del nivel inicial con un diagnóstico de baja Autoestima, entonces mejorará significativamente el nivel de Autoestima no solo de manera global sino que también en cada una de sus dimensiones, a través de sesiones de aprendizajes que contiene el programa Educativo.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Con respecto a la tesis de Humani y Ordoñez (2012) denominada “Programa “iniciando un arco iris” y autoestima en pre escolares de 5 años de la Institución Educativa N° 498 “La Victoria” de el Tambo - Huancayo, demuestra que sus efectos fueron positivos para desarrollar la autoestima en pre escolares.

En nuestra investigación también hemos desarrollado un programa para la mejora de la autoestima en los niños de 4 años de la I.EP Crece” donde pudimos conseguir la mejorará significativa del nivel de autoestima no solo de manera global sino que también en cada una de sus dimensiones, a través de sesiones de aprendizajes que contiene el programa.

En cuanto a Culantres, (2016), que estudio “La dramatización como estrategia para desarrollar la autoestima en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa Privada María Molinari, Huánuco. 2015”, sus resultados revelaron un incremento de la autoestima, alcanzando un nivel excelente.

En relación al estudio de Saavedra y Saldarriaga, (2010), quienes investigaron los efectos del Programa “Cuentos Infantiles en la mejora de la autoestima de los niños y niñas de 5 años de La Institución Educativa Particular San Silvestre, Trujillo – 2010”, comprobado que los niños y niñas de presentan un alto nivel de autoestima luego de la aplicación del programa “cuentos infantiles”.

El sustento teórico se halla en el Enfoque sociocultural de Morris Rosenberg, quien menciona que la mejora de la autoestima da paso a una actitud, haciendo que el niño logre pensar de sí mismo como “Soy muy bueno”, eso lo impulsa a desarrollar comportamientos moderados de interacción social.

Finalmente podemos afirmar que en cuanto no se cuente, no se posea una mejor opción, los educadores de nivel inicial que buscan trabajar el desarrollo de la autoestima en los niños de educación inicial, pueden administrar nuestro programa “Yo soy” sustentado en la presente investigación.

CONCLUSIONES

Si aplicamos el Programa “Soy yo” dirigido a niños de 4 años del nivel inicial con un diagnóstico de baja Autoestima, entonces mejorará significativamente el nivel de Autoestima no solo de manera global sino que también en cada una de sus dimensiones, a través de sesiones de aprendizajes que contiene el programa.

El nivel de Autoestima; se puede observar que el pre test el 55% tenían un nivel “bajo” y el 45% tenían un nivel “medio” y ningún niño se ubicaba en el nivel “alto.

Al finalizar la aplicación del Programa “Soy yo” se ha podido demostrar que sí es posible diseñar un programa basado en actividades dinámicas para desarrollar y fortalecer la autoestima de niños de 4 años del nivel inicial

Se comprobó que en el pre test el 55% tenían un nivel “bajo”, el 45% tenían un nivel “medio” y ningún niño se ubicaba en el nivel “alto”. Después de la aplicación del programa “Soy yo”, los resultados del post test nos permiten afirmar que hubo mejoras en la autoestima, pues ahora el 80% de los niños alcanzaron un nivel “alto”, mientras que el 20% alcanzaron el nivel “medio” y ningún estudiante se ubica en el nivel “bajo”.

RECOMENDACIONES

Los resultados de la presente investigación nos permiten brindar las siguientes recomendaciones:

En el nivel inicial se deben optimizar el desarrollo de la autoestima, de manera que logre que los niños se desenvuelvan adecuadamente socialmente, culturalmente; practicando y aprendiendo en forma colectiva las relaciones que tenga con sus compañeritos de aula, pues esto desarrollara integralmente a los niños y niñas.

Desarrollar programas tal como se aplicó en la presente investigación para motivar a los niños y niñas la intervención de cada uno de ellos en el desarrollo de la autoestima y por ende el rendimiento académico y la socialización dentro y fuera del salón de clases, expresando sus emociones y sentimientos.

Envolver a los padres de familia del nivel inicial a poner mayor atención a sus hijos en el tema de la autoestima para lograr su desarrollo integral desde sus primeros años de convivencia escolar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acuña, J. (2013). *Autoestima y Rendimiento Académico de los Estudiantes del X Ciclo 2012 - II de la Escuela Académica Profesional de Educación Primaria y problemas de Aprendizaje*. Huacho: Universidad Nacional José Faustino Sanches Carrión.
- Alcántara, J. (1990). *Como educar la autoestima*. Barcelona: Editorial CEAC S.A. Branden, N. (1989). *Como mejorar su autoestima*. México D.F.: Paidós.
- Barros, N. A. (1977). *El Taller, Integración de teoría y práctica*. Buenos Aires: Humanista.
- Calderón, M. (2015). *Relación entre la autoestima y el rendimiento académico en los cursos de formación matemática de las carreras de ingeniería en el ITCR*. Valencia: Universidad de Valencia.
- Cano, R. A. (2005). *Las técnicas de grupo: las reuniones de trabajo*. España: Morata
- Chapa, L., & Ruiz, S. (2013). *Presencia de Violencia Familiar y su Relación Con el Nivel de Autoestima y Rendimiento Académico en Estudiantes de Secundaria de la I. E N° 0031 María Ulises Dávila Pinedo. Morales*.
- Chase, L. (1998). *Educación afectiva: desarrollo académico, social y emocional del niño*. México: Trillas.
- Cuadraro, R. B. (2003). *Las Técnicas de dinámica de grupos en la Educación Formal*. España: Morata.
- Culantres, L. (2016). *La dramatización como estrategia para desarrollar la autoestima en los niños y niñas de cinco años de nivel inicial de la Institución Educativa privada Maria Molinari, Huanuco, 2015*. Huánuco

- Coopersmith, S. (1978). *Estudios sobre la autoestima*. México: Trillas. Day, J. (1998). *Los niños se lo creen todo*. Barcelona: Editorial Mensajero.
- Delgado, I. N. (2012). *Informe Anual Salud Mental*. Lima: Hideyo Noguchi.
- Erazo, N. (2013). *La autoestima y su repercusión en el rendimiento académico de los estudiantes de los terceros grados de educación básica de la escuela José Reyes de la ciudad de San Gabriel, provincia del Carchi*. Ambato: Universidad de Ambato.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación* (Quinta Edición ed.). México D.F.: Mc Graw Hill.
- kisnerman. (1997). *Los talleres, ambiente de formación profesional*. Argentina: Humanitas
- Lirón Ruiz, Y. (Abril de 2011). Enciclopedia y Biblioteca Virtual de las Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas. Obtenido de: <http://www.eumed.net/rev/cccss/08/ylr.htm>
- Humani, & Ordoñez. (2012). *Programa "iniciando un arco iris" y autoestima en pre escolares de 5 años de la Institución educativa N498 "La Victoria" de el Tambo- Huancayo. Para obtener el grado de Licenciada en educación inicial. Huancayo*.
- Luque, S., & Aragon, M. (2017). Niveles de autoestima y su influencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del primer grado de secciones "G,H,I" de educación secundaria de la Institución Educativa del Glorioso Nacional de la Independencia Americana, Arequipa. 2016. *Tesis de Grado*. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Arequipa.
- López, (2010) Guías para padres. Inteligencia Emocional. Consultado el 24 de Marzo. (Ver en línea): <http://www.guiasparapadres.com/?id=4&secc=84>)
- Malena, L. (10 de abril de 2008). *Psicología*. Obtenido de <http://psicologia.laguia2000.com/la-depresion/definicion-de-autoestima>
- McKay, M., & Fanning, P. (1999). *Autoestima: evaluación y mejora*. Barcelona: Ediciones Martínez Roca S.A.
- McKay, M., & Fanning, P. (2017). *Autoestima*. Barcelona: Editorial Sirio.
- Municipalidad Provincial de Trujillo. (2016). www.munitrujillo.gob.pe. Obtenido de

<http://www.munitrujillo.gob.pe/noticiasmp/categorias/educacion/mpt-combatirá-baja-autoestima-en-mas-de-mil-niños>

Organización Mundial de la Salud. (2013). *Informe sobre la salud en el mundo*.

Ginebra: OMS.

Retamal, M. G. (2000). *Técnicas grupales*. Argentina: Atlántida.

Rodríguez, M. (1985). *Autoestima: clave del éxito personal*. México D.F.: Editorial Moderno.

Saavedra, & Saldarriaga. (2010). *Programa "Cuentos infantiles" y su influencia en la mejora de la autoestima en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa particular San Silvestre, Trujillo-2010*. Trujillo.

Sha, J. (3 de Abril de 2010). *Innatia*. Obtenido de <http://crecimiento-personal.innatia.com/c-aumentar-la-autoestima/a-autoestima-mejorarla.html>

Valencia, A. (17 de Abril de 2009). *Innatia*. Obtenido de <http://crecimiento-personal.innatia.com/c-superar-la-inseguridad/a-que-es-autoaceptacion-de.html>

Vásquez, A. (12 de Abril de 2010). *Waece*. Obtenido de <http://www.waece.org/webpaz/bloques/confienciamismo.htm>

Velásquez, L. (2017). *Niños Hospitalizados*. Lima: Editorial de la UPC.

Villegas, V. (2002). *Influencia de la autoestima, satisfacción con la profesión elegida y la formación profesional en el coeficiente intelectual de los estudiantes del tercer año de la facultad de educación*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

ANEXOS:

ANEXO 01

LISTA DE COTEJO PARA MEDIR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA I.E.P. "CRECER" DE LA CIUDAD DE TRUJILLO

Elaboradas por las autoras: Portal R. y Quiroz A. (2013)

a. DATOS GENERALES:

I.E.P. "CRECER

Estudiante:

..... **Edad:**

4 años

Aula: Verde

Sexo: M ()

F ()

Docente de Aula: Ayuvi Requejo Yacila

Grupo Investigador:

- Br. Ingrid Aranda Gamboa
- Br. Ayuvi Requejo Yacila

Fecha:

b. OBJETIVOS:

Identificar el desarrollo de la autoestima de los niños de 4 años de la Institución Educativa Particular "CRECER".

c. INSTRUCCIONES:

Observa detenidamente al niño y atona en los paréntesis, la respuesta apropiada a la pregunta formulada.

N°	ITEM	SI	NO
<i>Dimensión 1: Respuesta Emocional</i>			
1	Participa en actividades sin temor a equivocarse	SI	NO
2	Se expresa con libertad y espontaneidad	SI	NO
3	Expresa sus sentimientos de agrado y desagrado ante una situación dada.	SI	NO
<i>Dimensión 2: Confianza en sí mismo</i>			
4	Muestra tolerancia y perseverancia para culminar una actividad	SI	NO
5	Muestra confianza al realizar actividades.	SI	NO
6	Trabaja en equipo	SI	NO
7	Realiza minuciosamente sus tareas, sin frustrarse	SI	NO
<i>Dimensión 3: Auto aceptación</i>			
8	Dice su nombre	SI	NO
9	Reconoce lo importante que es su nombre	SI	NO
10	Voltea cuando lo llaman por su nombre.	SI	NO
11	Reconoce cual es la característica principal que lo diferencia ante los demás	SI	NO
12	Reconoce si es niño y niña	SI	NO
13	Muestra agrado al ver su reflejo a través de un espejo	SI	NO
14	Dice oralmente sus características físicas a través de un espejo	SI	NO
15	Dice sus cualidades	SI	NO

ESTRUCTURA Y VALORACIÓN DE LA LISTA DE COTEJO

INDICADOR	N° de ítems	Valoración Máxima por ítem	Valoración máxima
<i>Autoestima Emocional</i>	3	0	6
<i>Confianza en sí mismo</i>	4	0	12
<i>Auto aceptación</i>	8	0	32
TOTAL	15		

NIVEL DE AUTOESTIMACIÓN	PUNTAJE
Alta	11 – 15
Media	5 – 10
Baja	0 – 4

ANEXO 02

CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

LISTA DE COTEJO PARA MEDIR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA I.E.P. “CRECER” DE LA CIUDAD DE TRUJILLO

Elaboradas por las autoras: Portal R. y Quiroz A. (2013)

Confiabilidad. El método utilizado para comprobar la constancia y precisión de medición del instrumento es el método de la consistencia interna con el coeficiente alfa de Cronbach. Cuyos resultados se presentan a continuación:

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	N de elementos
,798	,814	15

En esta Tabla general donde se ha evaluado el total de los ítems del instrumento a aplicar, podemos observar el coeficiente alfa de Cronbach cuyo valor es 0.798 y que se encuentra en el intervalo de 0.70 – 0.80 podemos interpretar que el coeficiente es “bueno” y por consiguiente el instrumento es “confiable” para su ejecución.

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **INTEGRANTES:** Ingrid Aranda Gamboa, Ayuví Requejo Yacila
- **TEMA:** “Hola, yo soy”
- **EDAD:** 4 años
- **CANTIDAD DE NIÑOS:** 8 niños y 12 niñas

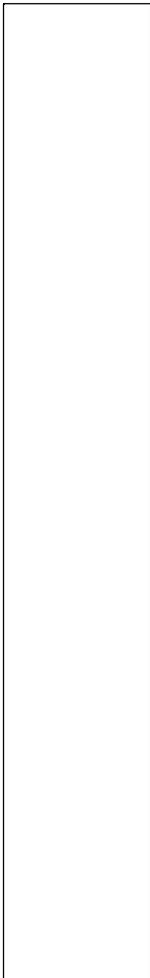
II. PREVISIÓN:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Personal social.	Construcción de la Identidad Personal y Autonomía	Identifica sus cualidades y características corporales, reconociendo a otros con sus propias características.	Menciona sus cualidades a través de un juego cuando la maestra se lo indica. Dice sus características corporales cuando se le solicita. Señala a personas con característica o cualidades similares.	Observación	Lista de cotejo

III. PROGRAMACIÓN:

DENOMINACIÓN DE ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	INDICADORES	RECURSOS	TIEMPO
<p align="center">“Hola, yo soy”</p>	<p>ACTIVIDAD 1: INICIO: La maestra muestra a los niños a una muñeca, les presenta mencionando su nombre e indica algunas cualidades de ella, luego pregunta a los niños ¿Cómo será físicamente Laurita? Los niños mencionan todas las características físicas posibles y observables de la muñeca. A continuación, la maestra indica que así como Laurita tienes características, gustos y cualidades todos los tenemos. Ella comunica el propósito de la sesión: hoy trabajarán sobre lo que les gusta de ustedes, explorando sus características físicas y sus cualidades, que los hacen únicos e importantes. (Anexo 1) DESARROLLO: Propicia un diálogo sobre el tema de la sesión mediante las siguientes preguntas: ¿cómo son?, ¿Alguna vez han mencionado sus características ustedes mismos?, ¿otras personas les han dicho cómo son?, ¿quién puede decirnos cómo es? Permite que quienes deseen expresarse lo hagan y pide que los demás escuchen con respeto. En grupos de cuatro integrantes Indica que, de preferencia, haya niños y niñas en cada grupo; luego, coloca un espejo en cada mesa de trabajo. Menciona que este es un momento muy importante y que deben trabajar respetando sus diferencias y sin hacer sentir mal a los demás. Formula estas preguntas: ¿por qué habrá habido Coincidencias?, ¿pueden existir dos personas idénticas?</p>	<p>Menciona sus cualidades a través de un juego cuando la maestra se lo indica. Dice sus características corporales cuando se le solicita. Señala a personas con característica o cualidades similares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muñeco • Cajita mágica • espejos • Fotografía de los niños. 	<p align="center">45 min</p>

	<p>Cuando hayan terminado de leer las características y socializar entre ellos, resalta que las personas no solo tenemos características físicas, sino también cualidades. Pregúntales: ¿qué podemos decir de nosotros?, ¿cómo somos en ese aspecto?, ¿quién se anima a decir cómo es? Pide que algunos niños mencionen determinadas características físicas o cualidades.</p> <p>Refuerza la importancia de las cualidades señalando que nos permiten lograr una mejor convivencia con los demás. Invitamos a los niños a sentarse en círculo en el piso y a la vez a participar del juego: “adivina adivinador” donde un niño se coloca en el centro y de una cajita extrae la fotografía de uno de sus compañeros, lo observará para sí mismo y empezará a mencionar las características físicas y cualidades de este compañero para que el resto de compañeros puedan adivinar de quien se trata. (Anexo 2)</p> <p>CIERRE: Concluido el juego, pregunta a todos si les gustó y propicia un diálogo para saber si fue fácil adivinar o no, y comenten por qué creen que fue así. Recuerda que a algunos niños o niñas les cuesta identificar sus características o cualidades, por lo que resulta necesario brindar sugerencias o alternativas para ayudarlos.</p> <p>Una vez exploradas las características físicas y las cualidades, concluye mencionando que estas los hacen únicos, importantes y valiosos.</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



IV. Anexo:

LISTA DE COTEJO

NOMBRES DE LOS NIÑOS	Menciona sus cualidades a través de un juego cuando la maestra se lo indica.		Dice sus características corporales cuando se le solicita.		Señala a personas con Característica o cualidades similares.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Antuanet Alessia Burgos García						
Thiago Jesús García Espinoza						
Daira Valentina Neyra Valencia						
Cielo Dayra Pelaez Burgos						
Henry Valentino Príncipe Marreros						
Ghia Julieth Marreros Bardales						
Sebastián Eduardo Mantilla Bazán						
Dylan Thiago Mantilla Rebaza						
Caleb Esteban Arenas López						
Jeffry Alexander Vereau Vega						
Zoe Anizu Brihana Cruz Dieguez						
Josias Eli Alvarado Aurora						
Ghianna Ashsley Masías Ventura						
Luciana Bright Villavicencio Paredes						
Yasumi Vanesa Quezada Villareal						
Luciana Milagritos Solano Vera						
Jeyser Alexander Roncal Cuba						
Whendy Carolina Rodríguez Valencia						
Kathaleya Zaraid Luciano Vasquez						
Kheyli Santisteban Reyes						

V. Anexo:

Anexo1



Anexo 2



Anexo 3



SESIÓN DE APENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

- **INTEGRANTES:** Ingrid Aranda Gamboa, Ayuví Requejo Yacila
- **TEMA:** “Así soy yo”
- **EDAD:** 4 años
- **CANTIDAD DE NIÑOS:** 8 niños y 12 niñas

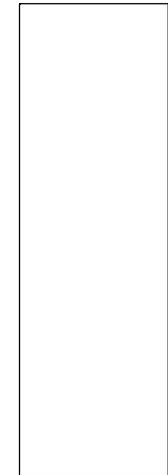
II. PREVISIÓN

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TÈCNICA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Personal social.	Construcción de la Identidad Personal y Autonomía.	Identifica sus cualidades y características corporales, reconociendo a otros con sus propias características.	Se dibuja mostrándose como es, cuando la maestra se lo solicita. Realiza dibujos asociándolos con sus gustos y preferencias.	Observación	Lista de cotejo

III. PROGRAMACIÓN

DENOMINACIÓN DE ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	INDICADORES	RECURSOS	TIEMPO
<p align="center">“ASI SOY YO”</p>	<p><u>ACTIVIDAD 2:</u> INICIO: La maestra muestra a los niños un bolso con algunos objetos ella pregunta ¿Qué habrá dentro de este bolso? Los niños opinan libremente, luego la maestra indica que dentro de este bolso tiene algunas cosas que ella quiere mucho y los muestra uno a uno, así por ejemplo ella dice: “Esto es una agenda, es muy importante para mí porque me gusta anotar todo lo que tengo por hacer. También muestra una tajada de torta de chocolate y dice: este es mi postre favorito, muestra un traje de baño e indica que su deporte favorito es la natación. ¿La maestra pregunta y ustedes tienen postres, deportes o actividades favoritas?” La maestra escucha las respuestas e indica que el día de hoy todos nos daremos a conocer un poco más (Anexo 1) DESARROLLO: La maestra brinda a los niños unas cartulinas en blanco, en la parte superior llevará la frase “ASI SPY YO” y les pediremos que dibujen en dicha cartulina todo lo que crean oportuno para definirse a sí mismos. De este modo podrán dibujarse a ellos mismos, pero también elementos y palabras que definan otros aspectos importantes de su personalidad (por ejemplo, un balón de futbol, unos cuadernos, o unas notas musicales) gustos preferencias, etc. Cuando hayan terminado su retrato, cada niño tendrá unos segundos para salir a la pizarra y explicar su dibujo, y</p>	<p>Se dibuja mostrándose como es, cuando la maestra se lo solicita.</p> <p>Realiza dibujos asociándolos con sus gustos y preferencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bolso • Objetos: Agenda, torta de chocolate, traje de baño. • Cartulinas 	<p align="center">45 min</p>

	<p>la razón de cada uno de sus componentes que dibujaron. La maestra pondrá énfasis en la necesidad de que todos escuchemos a cada niño, para que sienta que lo cuenta es importante y valorado por el maestro y sus compañeros (Anexo 2)</p> <p>CIERRE: Para finalizar la maestra pregunta: ¿Les gusto dibujarse? ¿Fue fácil identificar sus gustos y preferencias? ¿Fue fácil dar a conocer a otros como somos y lo que nos gusta? Los niños responden espontáneamente. La maestra indica que es muy importante que nosotros sepamos cómo somos y lo que nos gusta y darlo a conocer para ser aceptados y aceptar a todos con sus preferencias.</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



IV. Anexo.

LISTA DE COTEJO

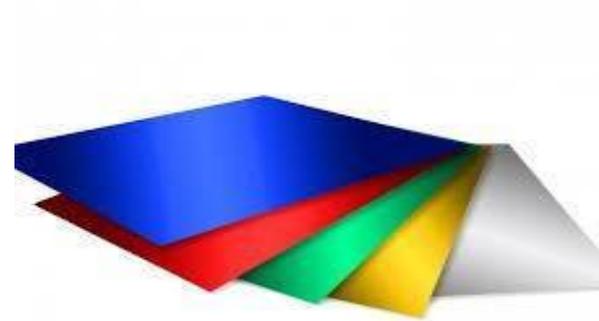
NOMBRES DE LOS NIÑOS	Se dibuja mostrándose como es, cuando la maestra se lo solicita.		Realiza dibujos asociándolos con sus gustos y preferencias.	
	SI	NO	SI	NO
Antuanet Alessia Burgos García				
Thiago Jesús García Espinoza				
Daira Valentina Neyra Valencia				
Cielo Dayra Pelaez Burgos				
Henry Valentino Príncipe Marreros				
Ghia Julieth Marreros Bardales				
Sebastián Eduardo Mantilla Bazán				
Dylan Thiago Mantilla Rebaza				
Caleb Esteban Arenas López				
Jeffry Alexander Vereau Vega				
Zoe Anizu Brihana Cruz Dieguez				
Josias Eli Alvarado Aurora				
Ghianna Ashsley Masías Ventura				
Luciana Bright Villavicencio Paredes				
Yasumi Vanesa Quezada Villareal				
Luciana Milagritos Solano Vera				
Jeyser Alexander Roncal Cuba				
Whendy Carolina Rodríguez Valencia				
Kathaleya Zairaid Luciano Vasquez				
Kheyli Santisteban Reyes				

V. Anexo.

Anexo1



Anexo 2



VI. Anexo.



SESIÓN DE APRENDIZAJE

➤ DATOS INFORMATIVOS:

- **INTEGRANTES:** Ingrid Aranda Gamboa, Ayuví Requejo Yacila
- **TEMA:** “Así me veo yo, y así me ven los demás”
- **EDAD:** 4 años
- **CANTIDAD DE NIÑOS:** 8 niños y 12 niñas

II. PREVISIÓN

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TÈCNICA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÒN
Personal social.	Construcción de la Identidad Personal y Autonomía.	Interactúa con personas diversas, identificando las diferencias.	Dialoga con sus compañeros sobre sus características físicas y cualidades. Menciona las cualidades y características de sus compañeros.	Observación	Lista de cotejo

III. PROGRAMACIÓN:

DENOMINACIÓN DE ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	INDICADORES	RECURSOS	TIEMPO
<p>“Así me veo yo, y así me ven los demás”</p>	<p><u>ACTIVIDAD 3:</u> INICIO: La maestra ingresa al salón de clases con una carta en su mano, y les comunica a los niños que su hermana le escribió una carta, con ayuda de los niños abren la carta y observan un dibujo con algunos escritos, la maestra pregunta a los niños: ¿les gustaría saber que dice mi carta? Los niños responden. A continuación, la maestra da lectura a la carta, ella les cuenta: “Mi hermana me dibujó y escribió algunas características y cualidades de mí, vamos a ver si son las que yo creo” la maestra da lectura y se identifica con muchas de ellas también con el dibujo. La maestra pregunta ¿Les gustaría que alguien les dibuje y les diga cómo son? (Anexo 1) DESARROLLO: Los niños formados en parejas escuchan la indicación de la maestra: Cada uno frente a su compañero se observarán y dibujarán a su compañero como ustedes creen que es. Pueden agregar algún dibujo que defina alguna característica de él o ella. Los niños dibujan a su compañero de enfrente luego en parejas saldrán al frente y describirán a sus compañeros que dibujaron. AL finalizar la descripción de cada dibujo, se preguntará al niño quien fue dibujado ¿Así eres tú? Escuchamos la respuesta de cada niño. CIERRE: La maestra dialoga con los niños sobre las descripciones que hicieron de todos, y recalca que muchas</p>	<p>Dialoga con sus compañeros sobre sus características físicas y cualidades.</p> <p>Realiza dibujos asociándolos con sus gustos y preferencias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Carta 	<p>45 min</p>

	<p>veces nosotros nos vemos de una forma, pero los demás nos ven de otra forma distinta. Es bueno siempre escuchar lo que los otros tienen que decir de nosotros porque eso nos puede ayudar a cambiar algún defecto que puede afectar a los demás o también escuchar lo que otros piensan puede reafirmar las cosas positivas que tengamos. La maestra pregunta: ¿Les gustó que otros nos dibujen? ¿Cómo nos sentimos cuando otros nos describen?</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



IV. Anexo

LISTA DE COTEJO

NOMBRES DE LOS NIÑOS	Se dibuja mostrándose como es, cuando la maestra se lo solicita.		Realiza dibujos asociándolos con sus gustos y preferencias.	
	SI	NO	SI	NO
Antuanet Alessia Burgos García				
Thiago Jesús García Espinoza				
Daira Valentina Neyra Valencia				
Cielo Dayra Pelaez Burgos				
Henry Valentino Príncipe Marreros				
Ghia Julieth Marreros Bardales				
Sebastián Eduardo Mantilla Bazán				
Dylan Thiago Mantilla Rebaza				
Caleb Esteban Arenas López				
Jeffry Alexander Vereau Vega				
Zoe Anizu Brihana Cruz Dieguez				
Josias Eli Alvarado Aurora				
Ghianna Ashsley Masías Ventura				
Luciana Brighit Villavicencio Paredes				
Yasumi Vanesa Quezada Villareal				
Luciana Milagritos Solano Vera				
Jeyser Alexander Roncal Cuba				
Whendy Carolina Rodríguez Valencia				
Kathaleya Zaráid Luciano Vasquez				
Kheyli Santisteban Reyes				

V. Anexo.

Anexo 1



VI. Anexo.



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS:

- INTEGRANTES: Ingrid Aranda Gamboa, Ayuví Requejo Yacila
- TEMA: “Mi caja especial”
- EDAD: 4 años
- CANTIDAD DE NIÑOS: 8 niños y 12 niñas

II. PREVISIÓN:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TÈCNICA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÒN
Personal social.	Construcción de la Identidad Personal y Autonomía	Demuestra preferencia por algunas actividades u objetos y disfruta de ellas.	Menciona aquellas personas con las que se siente feliz. Muestra algunos objetos con los que tiene preferencias e indica por qué.	Observación	Lista de cotejo

III. PROGRAMACIÓN:

DENOMINACIÓN DE ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	INDICADORES	RECURSOS	TIEMPO
<p align="center">“Mi caja especial”</p>	<p>ACTIVIDAD 4: INICIO: La maestra ingresa al aula entonando la canción “¿Qué será? Y portando una cajita” la maestra pregunta a los niños: ¿Qué creen que tengo aquí? ¿Qué guardaré en ella? La maestra comunica a los niños que esta es su caja especial y en ella guarda cosas especiales, muestra alguna de ellas: como la ropita de bebé de su hijo, su perfume favorito, una fotografía de su familia. La maestra indica que el día de hoy todos prepararemos una cajita especial donde guardaremos los objetos especiales que trajimos de casa. (Anexo 1) DESARROLLO: En pequeños grupos (cuatro niños). En las mesas de trabajo, las cuales se juntarán de cuatro en cuatro para formar una superficie de trabajo mayor. Los materiales serán compartidos solamente entre estos grupos de cuatro, para evitar demasiado revuelo en la sesión. Después de organizar la clase, cada niño pintará y decorará su caja como desee. Además, añadirá su nombre con letras grandes en un frontal de la misma. Posteriormente, la llenaran con elementos importantes en su vida (una foto de bebé, un juguete especial, un libro preferido, etc. que trajeron de casa. (Anexo 2) CIERRE: La maestra finaliza explicando a los niños cada uno tiene cosas especiales en su vida que les hace recordar que tienen gente a su alrededor que los aman, cuidan y valoran. Cada niño lleva su cajita especial a casa para mostrárselo su familia.</p>	<p>Menciona aquellas personas con las que se siente feliz.</p> <p>Muestra algunos objetos con los que tiene preferencias e indica por qué.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Canción “que será” • Cajita especial • Fotos • objetos 	<p align="center">45 min</p>

IV. Anexo

LISTA DE COTEJO

NOMBRES DE LOS NIÑOS	Menciona aquellas personas con las que se siente feliz.		Muestra algunos objetos con los que tiene preferencias e indica por qué.	
	SI	NO	SI	NO
Antuanet Alessia Burgos García				
Thiago Jesús García Espinoza				
Daira Valentina Neyra Valencia				
Cielo Dayra Pelaez Burgos				
Henry Valentino Príncipe Marreros				
Ghia Julieth Marreros Bardales				
Sebastián Eduardo Mantilla Bazán				
Dylan Thiago Mantilla Rebaza				
Caleb Esteban Arenas López				
Jeffry Alexander Vereau Vega				
Zoe Anizu Brihana Cruz Dieguez				
Josias Eli Alvarado Aurora				
Ghianna Ashsley Masías Ventura				
Luciana Bright Villavicencio Paredes				
Yasumi Vanesa Quezada Villareal				
Luciana Milagritos Solano Vera				
Jeyser Alexander Roncal Cuba				
Whendy Carolina Rodríguez Valencia				
Kathaleya Zaráid Luciano Vasquez				
Kheyli Santisteban Reyes				

V. Anexo.

Anexo 1

**¿Qué será?
Que será, que será
Lo que tengo aquí
Yo no sé, yo no se
Pronto lo sabré.**

Anexo2



Anexo 3



VI. Anexo.



SESIÓN DE APRENDIZAJE

E. DATOS INFORMATIVOS:

- INTEGRANTES: Ingrid Aranda Gamboa, Ayuví Requejo Yacila
- TEMA: “Momentos felices y tristes”
- EDAD: 4 años
- CANTIDAD DE NIÑOS: 8 niños y 12 niñas

II. PREVISIÓN:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TÈCNICA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÒN
Personal social.	Construcción de la Identidad Personal y Autonomía.	Expresa sus emociones y sentimientos de alegría, o tristeza ante situaciones que son afectivamente importantes.	Menciona situaciones que le hace feliz. Dice situaciones que le pone triste.	Observación	Lista de cotejo

III. PROGRAMACIÓN:

DENOMINACIÓN DE ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	INDICADORES	RECURSOS	TIEMPO
<p align="center">“Momentos felices y tristes”</p>	<p><u>ACTIVIDAD 5:</u> INICIO: Los niños observan una dramatización de dos títeres Juanito y Rosita, ambos dialogan sobre las cosas que les hace feliz y las que les hace triste. La maestra pregunta a los niños ¿Qué cosas les hace feliz? ¿Y qué cosas les hace triste? Seguidamente se les comunica a los niños que el día de hoy hablaremos de esas cosas y los sentimientos que originan en nosotros. (Anexo 1) DESARROLLO: La maestra muestra imágenes de diferentes acciones, objetos etc. las muestra a cada niño y pregunta ¿Te hace feliz o triste? El niño responde y colocamos la imagen debajo de la carita que corresponde. Luego la maestra reparte una hoja cada niño, la hoja estará dividida en dos espacios en uno tendrá la carita feliz y en el otro la carita triste, la maestra indicará a la clase que dibujaremos algo que nos haga feliz debajo de la carita feliz y algo que nos haga triste debajo de la carita triste. Los niños presentan sus trabajos y se dialoga uno a uno sobre lo que dibujaron (Anexo 2) CIERRE: La maestra pregunta a los niños sobre lo que hicieron hoy, ¿Les gusto dibujar aquellos que les hace feliz y lo que les entristece? ¿Fue fácil pensar en lo que nos hace feliz? ¿Fue fácil pensar en lo que nos pone tristes? La maestra dialoga con los niños que nuestra vida está conformada de momentos felices y momentos tristes, que debemos valorar aquello que nos hace feliz e identificar lo que nos hace tristes para poder afrontarlos o evitarlo si fuera posible.</p>	<p>Menciona situaciones que le hace feliz.</p> <p>Dice situaciones que le pone triste.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Títeres • Imágenes 	<p align="center">45 min</p>

IV. Anexo

LISTA DE COTEJO

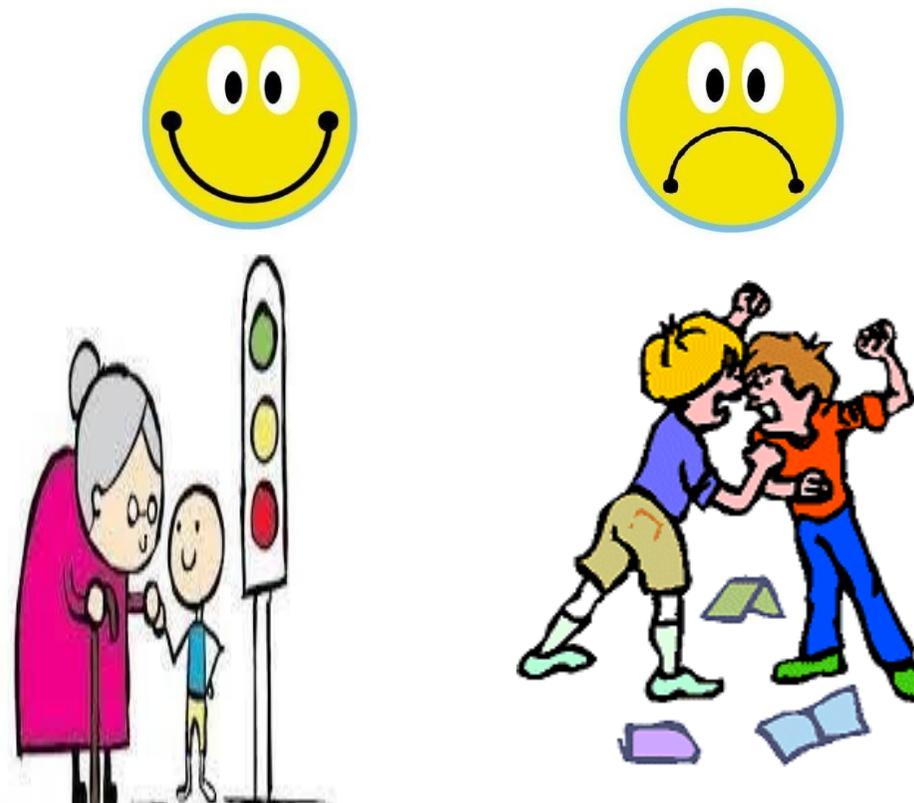
NOMBRES DE LOS NIÑOS	Menciona situaciones que le hace feliz.		Dice situaciones que le pone triste.	
	SI	NO	SI	NO
Antuanet Alessia Burgos García				
Thiago Jesús García Espinoza				
Daira Valentina Neyra Valencia				
Cielo Dayra Pelaez Burgos				
Henry Valentino Príncipe Marreros				
Ghia Julieth Marreros Bardales				
Sebastián Eduardo Mantilla Bazán				
Dylan Thiago Mantilla Rebaza				
Caleb Esteban Arenas López				
Jeffry Alexander Vereau Vega				
Zoe Anizu Brihana Cruz Dieguez				
Josias Eli Alvarado Aurora				
Ghianna Ashsley Masías Ventura				
Luciana Bright Villavicencio Paredes				
Yasumi Vanesa Quezada Villareal				
Luciana Milagritos Solano Vera				
Jeyser Alexander Roncal Cuba				
Whendy Carolina Rodríguez Valencia				
Kathaleya Zaráid Luciano Vasquez				
Kheyli Santisteban Reyes				

V. Anexo.

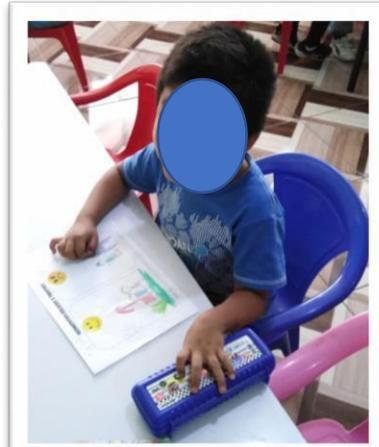
Anexo.1



Anexo.2



VI. Anexo.



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

- **INTEGRANTES:** Ingrid Aranda Gamboa, Ayuví Requejo Yacila
- **TEMA:** “Mi Nombre Habla De Mi”
- **EDAD:** 4 años
- **CANTIDAD DE NIÑOS:** 8 niños y 12 niñas

II. PREVISIÓN

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TÈCNICA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÒN
Personal social.	Construcción de la Identidad Personal y Autonomía.	Reconoce su derecho a ser llamado por su nombre y a ser respetado.	Menciona su nombre completo al pedido de la maestra. Es feliz al mencionar su nombre ante sus compañeros. Menciona su deseo a que respeten su nombre.	Observación	Lista de cotejo

III. PROGRAMACIÓN

DENOMINACIÓN DE ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	INDICADORES	RECURSOS	TIEMPO
<p align="center">“Mi Nombre Habla De Mi”</p>	<p>ACTIVIDAD 6: INICIO: La maestra realiza una dramatización donde narrara la historia del nacimiento de su hijo y lo hermoso que fue escogerle su nombre. Los niños escuchan la dramatización luego responden a las preguntas que les hará la maestra ¿Quién les puso sus nombres? ¿Te gusta tu nombre? La maestra indica que el día de hoy dialogaremos en clase sobre la importancia de tener un nombre y lo importante que es querer y hacer respetar nuestro nombre.</p> <p>DESARROLLO: Cada niño recibe diferentes materiales decorativos y un letrero de cartulina donde deberán escribir su nombre y decorarlo con los materiales que deseen de la forma más creativa posible. Al finalizar este trabajo los niños presentan su cartel con su nombre. Por otro lado, se les animará a construir rimas con su nombre o apellido. (Por ejemplo: Mi nombre es Fernando y siempre voy cantando”). Finalmente, se les dará la libertad de compartir sus creaciones con toda la clase. Para ayudare con las rimas pueden usar imágenes que la maestra colocará en la pizarra e ir viendo con cuál de ellas rima su nombre.</p> <p>CIERRE: La maestra indica a cada niño que nuestro nombre es muy importante ya que nos identifica y diferencia de los demás. Es un regalo que nuestros padres nos dieron al momento de nacer y registrarnos con ese nombre es muy importante respetarlo y no permitir que se haga burlas con él. Los niños llevan a casa su cartel con su nombre y en casa compartirán con sus padres la rima que crearon con su nombre.</p>	<p>Menciona su nombre completo al pedido de la maestra. Es feliz al mencionar su nombre ante sus compañeros.</p> <p>Menciona su deseo a que respeten su nombre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales: plastilina, serpentina, hojas de colores, etc • Cartulina • Imágenes 	<p align="center">45 min</p>

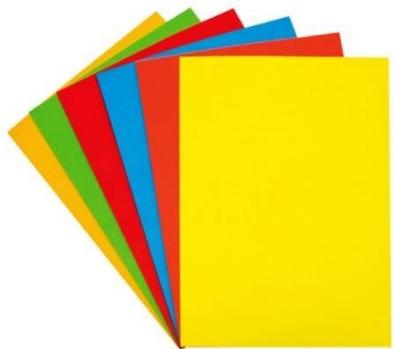
IV. Anexo

LISTA DE COTEJO

NOMBRES DE LOS NIÑOS	Menciona su nombre completo al pedido de la maestra.		Es feliz al mencionar su nombre ante sus compañeros.		Menciona su deseo a que respeten su nombre.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Antuanet Alessia Burgos García						
Thiago Jesús García Espinoza						
Daira Valentina Neyra Valencia						
Cielo Dayra Pelaez Burgos						
Henry Valentino Príncipe Marreros						
Ghia Julieth Marreros Bardales						
Sebastián Eduardo Mantilla Bazán						
Dylan Thiago Mantilla Rebaza						
Caleb Esteban Arenas López						
Jeffry Alexander Vereau Vega						
Zoe Anizu Brihana Cruz Dieguez						
Josias Eli Alvarado Aurora						
Ghianna Ashsley Masías Ventura						
Luciana Bright Villavicencio Paredes						
Yasumi Vanesa Quezada Villareal						
Luciana Milagritos Solano Vera						
Jeyser Alexander Roncal Cuba						
Whendy Carolina Rodríguez Valencia						
Kathaleya Zaráid Luciano Vasquez						
Kheyli Santisteban Reyes						

V. Anexo.

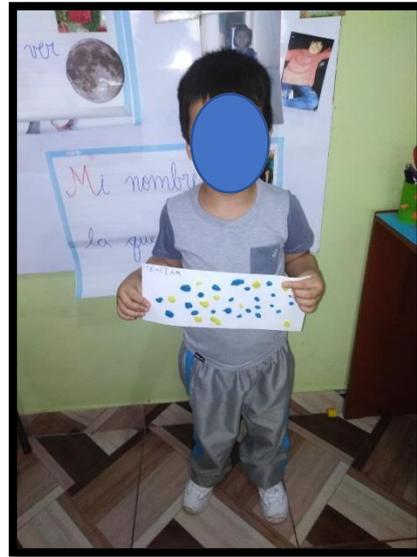
Anexo1



Anexo 2



VI. Anexo.



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

- INTEGRANTES: Ingrid Aranda Gamboa, Ayuví Requejo Yacila
- TEMA: “Que Nota Me Pongo”
- EDAD: 4 años
- CANTIDAD DE NIÑOS: 8 niños y 12 niñas

II. PREVISIÓN

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TÈCNICA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÒN
Personal social.	Construcción de la Identidad Personal y Autonomía.	Demuestra aceptación o rechazo frente a situaciones que se le plantea.	Menciona si es feliz al hacer una determinada acción. Dice si se siente triste al hacer una determinada acción.	Observación	Lista de cotejo

III. PROGRAMACIÓN

DENOMINACIÓN DE ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	INDICADORES	RECURSOS	TIEMPO
<p>“Que Nota Me Pongo”</p>	<p><u>ACTIVIDAD 7:</u> INICIO: Los niños observan las paletas que trae la maestra una de carita feliz y otra de una carita triste. A continuación, la maestra entona la canción “Si estás contento aplaude así”, luego la maestra comunica a los niños que el día de hoy cada niño se calificará se pondrá una carita feliz si cumple con lo que se le indica y una carita triste si NO lo cumple. Ofrece las paletas a un compañero y le pregunta: “Alumno es verdad que todos lo eligen como mejor amigo” la maestra espera que el niño levante una de las paletas. La maestra indica que el día de hoy todos tendremos una autoevaluación en un Test de Autoestima. DESARROLLO: La maestra indica a los niños que recibirán una hoja con 10 ítems que deben ellos autoevaluarse, pintando la carita feliz si cumplen con dicha afirmación o carita triste si es que no lo hacen. La maestra realiza la lectura de los 10 ítems:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Creo que soy un(a) niña (o) muy lindo(a). ➤ Soy la/la niña(o) más estudiosa (o) e inteligente de mi clase. ➤ Soy amable con mis compañeros en todo momento. ➤ Soy amigo de todos. ➤ Todos prefieren jugar conmigo. 	<p>Menciona si es feliz al hacer una determinada acción.</p> <p>Dice si se siente triste al hacer una determinada acción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Caritas: feliz, triste • Canción • Test de Autoestima 	<p>45 min</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Me gusta que me llamen por mi nombre. ➤ Cuando me miro al espejo veolobonita(o) que soy. ➤ Me gusta hacer mis tareas. ➤ Siempre estoy limpio y aseado. ➤ Tengo una hermosa familia. <p>CIERRE: Los niños dialogan sobre los resultados del test de Autoestima que tuvieron. La maestra conversa de manera individual con aquellos que obtuvieron mayor cantidad de caras tristes para que puedan recibir más apoyo para elevar su autoestima.</p> <p>Se comparte experiencias de aquellos que obtuvieron mayor cantidad de caritas felices y rescatamos algunos hábitos positivos de ellos para ponerlos en práctica en nuestra convivencia diaria.</p> <p>La maestra finaliza indicando que todos somos lindos o lindas ya que la belleza no radica solo en lo exterior sino también en lo interior que se ve reflejado en nuestros actos.</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

--

IV. Anexo

LISTA DE COTEJO

NOMBRES DE LOS NIÑOS	Menciona si es feliz al hacer una determinada acción.		Dice si se siente triste al hacer una determinada acción.	
	SI	NO	SI	NO
Antuanet Alessia Burgos García				
Thiago Jesús García Espinoza				
Daira Valentina Neyra Valencia				
Cielo Dayra Pelaez Burgos				
Henry Valentino Príncipe Marreros				
Ghia Julieth Marreros Bardales				
Sebastián Eduardo Mantilla Bazán				
Dylan Thiago Mantilla Rebaza				
Caleb Esteban Arenas López				
Jeffry Alexander Vereau Vega				
Zoe Anizu Brihana Cruz Dieguez				
Josias Eli Alvarado Aurora				
Ghianna Ashsley Masías Ventura				
Luciana Bright Villavicencio Paredes				
Yasumi Vanesa Quezada Villareal				
Luciana Milagritos Solano Vera				
Jeyser Alexander Roncal Cuba				
Whendy Carolina Rodríguez Valencia				
Kathaleya Zaráid Luciano Vasquez				
Kheyli Santisteban Reyes				

VI. Anexo.

Anexo 1



Anexo2:

Si te sientes muy feliz, aplaude así.

Si te sientes muy feliz, aplaude así.
Si te sientes muy feliz, si lo quieres compartir, si te
sientes muy feliz, aplaude así.

Si te sientes muy feliz, da un pisotón. Si
te sientes muy feliz, da un pisotón.
Si te sientes muy feliz, si lo quieres compartir, si te
sientes muy feliz, da un pisotón.

Si te sientes muy feliz, grita hurra. ¡Hurra! Si
te sientes muy feliz, grita hurra. ¡Hurra!
Si te sientes muy feliz, si lo quieres compartir, si te
sientes muy feliz, grita hurra. ¡Hurra!

Si te sientes muy feliz, haz las tres. Si
te sientes muy feliz, haz las tres.
Si te sientes muy feliz, si lo quieres compartir, Si
te sientes muy feliz, haz las tres.

(¿Preparados para ir más rápido?)

Si te sientes muy feliz, aplaude así. Si
te sientes muy feliz, aplaude así.
Si te sientes muy feliz, si lo quieres compartir, si te
sientes muy feliz, aplaude así.

Si te sientes muy feliz, da un pisotón. Si
te sientes muy feliz, da un pisotón.

Si te sientes muy feliz, si lo quieres compartir, si te
sientes muy feliz, da un pisotón.

(¡Más rápido!)

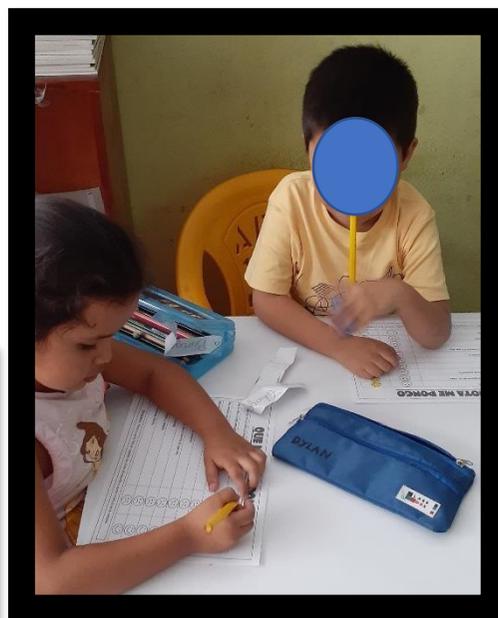
Si te sientes muy feliz, grita hurra. ¡Hurra! Si
te sientes muy feliz, grita hurra. ¡Hurra!

Si te sientes muy feliz, si lo quieres compartir, si te
sientes muy feliz, grita hurra. ¡Hurra!

Si te sientes muy feliz, haz las tres. Si
te sientes muy feliz, haz las tres.

Si te sientes muy feliz, si lo quieres compartir, Si
te sientes muy feliz, haz las tres.

Anexo 3:



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

- **INTEGRANTES:** Ingrid Aranda Gamboa, Ayuví Requejo Yacila
- **TEMA:** “Soy Único E Irrepetible”
- **EDAD:** 4 años
- **CANTIDAD DE NIÑOS:** 8 niños y 12 niñas

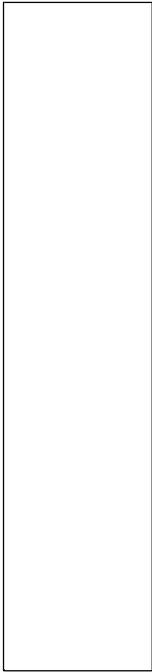
II. PREVISIÓN

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TÈCNICA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÒN
Personal social.	Construcción de la Identidad Personal y Autonomía.	Identifica situaciones que representan peligro para su integridad emocional.	Dice sus cualidades y lo da a conocer a sus compañeros. Identifica sus defectos con autonomía. Menciona aquello que puede cambiar de su persona.	Observación	Lista de cotejo

III. PROGRAMACIÓN

DENOMINACIÓN DE ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	INDICADORES	RECURSOS	TIEMPO
<p>“Soy Único E Irrepetible”</p>	<p>ACTIVIDAD 8: INICIO: La clase recibe la visita de una mujer quien trae consigo un bolso, los alumnos la reciben y escuchan lo que ella vino a decirles, “soy una doctora y tengo en mi bolso mi mayor tesoro, ¿quieren conocerlo?” La doctora empieza a descubrir lo que trae consigo y muestra unos instrumentos de su trabajo, ella indica que son herramientas muy valiosas para ella y las considera su mayor tesoro, porque sin ellas no podría realizar su trabajo que es ayudar a las personas enfermas. Ella se despide y se va. A continuación, la maestra indica que todos tenemos un tesoro, algo que cuidamos y amamos mucho. ¿Tienen ustedes un tesoro? ¿Cuál será su tesoro? DESARROLLO: La profesora les contará un cuento a los niños, titulado “El mayor tesoro del mundo”, el cual acaba con la conclusión de que lo más maravilloso en el mundo se encuentra en una caja, pero no revela su contenido. Llegados a este punto, la maestra muestra la caja cerrada a los niños (previamente preparada), y les advierte que es la caja del cuento, y que dentro encontrarán el mayor tesoro del mundo. Cada niño, por turnos, irá abriendo la caja, mirando en su interior y volviéndola a cerrar. Al hacerlo, se encontrará con su propio reflejo. (en el fondo de la caja se encuentra un espejo, donde los niños se mirarán) Además,</p>	<p>Dice sus cualidades y lo da a conocer a sus compañeros. Identifica sus defectos con autonomía. Menciona aquello que puede cambiar de su persona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bolso • Herramientas de doctora • Caja • Espejo 	<p>45 min</p>

	<p>ninguno podrá revelar el contenido de la caja hasta que todos hayan tenido la oportunidad de descubrirlo por ellos mismos. Una vez terminada la ronda, comentaremos en gran grupo por qué cada uno de nosotros es el tesoro más grande del mundo.</p> <p>A continuación, repartiremos a cada alumno una ficha dividida en dos partes. En una de ellas aparece un niño feliz, con el título “Lo mejor de mí”, y en la otra un niño triste con el título “Lo que puedo mejorar”. Animaremos a los niños a que reflexionen sobre sus virtudes y defectos, y a que los plasmen en el papel, dibujándolo.</p> <p>CIERRE: Una vez terminado, doblarán la ficha por la mitad, y las pegaremos en un corcho o mural, de modo que las virtudes queden a la vista y los defectos escondidos contra la pared. Reflexionaremos en conjunto sobre no olvidar nunca nuestras cosas buenas, e intentar olvidar o mejorar las malas.</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



IV. Anexo:

LISTA DE COTEJO

NOMBRES DE LOS NIÑOS	Dice sus cualidades y lo da a conocer a sus compañeros.		Identifica sus defectos con autonomía.		Menciona aquello que puede cambiar de su persona.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Antuanet Alessia Burgos García						
Thiago Jesús García Espinoza						
Daira Valentina Neyra Valencia						
Cielo Dayra Pelaez Burgos						
Henry Valentino Príncipe Marreros						
Ghia Julieth Marreros Bardales						
Sebastián Eduardo Mantilla Bazán						
Dylan Thiago Mantilla Rebaza						
Caleb Esteban Arenas López						
Jeffry Alexander Vereau Vega						
Zoe Anizu Brihana Cruz Dieguez						
Josias Eli Alvarado Aurora						
Ghianna Ashsley Masías Ventura						
Luciana Bright Villavicencio Paredes						
Yasumi Vanesa Quezada Villareal						
Luciana Milagritos Solano Vera						
Jeyser Alexander Roncal Cuba						
Whendy Carolina Rodríguez Valencia						
Kathaleya Zaráid Luciano Vasquez						
Kheyli Santisteban Reyes						

V. Anexo.

Anexo1



Anexo 2



VI. Anexo.



SESIÓN DE MÉTODO GLOBALIZADO

I. DATOS INFORMATIVOS

- INTEGRANTES: Ingrid Aranda Gamboa, Ayuví Requejo Yacila
- TEMA: “Entierro El No Puedo”
- EDAD: 4 años
- CANTIDAD DE NIÑOS: 8 niños y 12 niñas

II. PREVISIÓN

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TÈCNICA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÒN
Personal social.	Construcción de la Identidad Personal y Autonomía.	Expresa sus emociones y sentimientos de alegría, miedo, enojo, hacia situaciones de su diario vivir.	Menciona situaciones que se propone cumplir para vivir feliz. Dice situaciones que le causan frustración y quiere cambiar.	Observación	Lista de cotejo

III. PROGRAMACIÓN

DENOMINACIÓN DE ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	INDICADORES	RECURSOS	TIEMPO
<p>“Entierro El No Puedo”</p>	<p><u>ACTIVIDAD 9:</u> INICIO: La maestra ingresa al aula hablando en voz alta: “Mamá me dijo que hiciera una tarjeta para papá, pero yo NO PUEDO HACERLO, NO SOY CAPAZ, TODO ME SALE MAL, NO SE ESCRIBIR Y DIBUJO HORRIBLE” a continuación la maestra pregunta a los niños ¿Alguna vez se sintieron como yo, que no sabían hacer bien las cosas? ¿Alguien les ayudó con su problema? La maestra indica a los niños que a menudo nosotros nos sentimos mal y nos atacamos con frases que decimos ante situaciones difíciles y que nos llevan a rendirnos. Comentaremos con los niños estos y otras frases similares, y sobre si nos ayudan o resulta un estorbo. Llegados a la conclusión de que estas frases solo consiguen desanimarnos, nos proponemos no volver a utilizarlas ante nuestros problemas. DESARROLLO: A continuación, la maestra propone que cada niño mencione un propósito para cumplir, basándonos en nuestras posibilidades y creyendo en nosotros mismos. La maestra deja unos minutos para que cada niño piense en su propósito para cumplir. La dinámica para contarnos el propósito será: Lanzar una pelota el niño que lo atrape será el elegido para mencionar su propósito para cumplir, así se realizará con todos los niños del aula. La maestra irá</p>	<p>Menciona situaciones que se propone cumplir para vivir feliz. Dice situaciones que le causan frustración y quiere cambiar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pelota de plástico • Fotografías de los niños • Papel • Caja de metal 	<p>45 min</p>

	<p>anotando en la pizarra frente a la fotografía de cada niño su propósito.</p> <p>Seguidamente la maestra invita a todos los niños a pensar en una frase de desánimo (Por ejemplo: “No puedo sacar mejores notas”, “Siempre seré rechazado por mis amigos”). Cada niño mencionará su frase de desánimo y la maestra lo anotará en un papel y lo introducirá en una caja de metal. Después que todos mencionaron sus “NO PUEDO” y los introdujeron en la cajita de metal, saldremos al patio y quemaremos dentro de la caja metálica todas las frases negativas, simbolizando su olvido.</p> <p>CIERRE: De regreso al aula maestra dialoga con los niños y les pregunta ¿Qué hicimos hoy? ¿Fue fácil pensar en nuestros propósitos para cumplir? ¿Fue fácil desprendernos de nuestros “NO PUEDO”? ¿Cómo se sintieron al ver que quemábamos las frases negativas? La maestra concluye indicando que simbólicamente hemos echado al olvido todo lo negativo de nosotros, lo que nos hace sentirnos mal, Ahora tenemos que a diario recordar nuestro propósito para cumplir y trabajar tratando de que se cumpla.</p>		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

IV. Anexo

LISTA DE COTEJO

NOMBRES DE LOS NIÑOS	Menciona situaciones que se propone cumplir para vivir feliz.		Dice situaciones que le causan frustración y quiere cambiar.	
	SI	NO	SI	NO
Antuanet Alessia Burgos García				
Thiago Jesús García Espinoza				
Daira Valentina Neyra Valencia				
Cielo Dayra Pelaez Burgos				
Henry Valentino Príncipe Marreros				
Ghia Julieth Marreros Bardales				
Sebastián Eduardo Mantilla Bazán				
Dylan Thiago Mantilla Rebaza				
Caleb Esteban Arenas López				
Jeffry Alexander Vereau Vega				
Zoe Anizu Brihana Cruz Dieguez				
Josias Eli Alvarado Aurora				
Ghianna Ashsley Masías Ventura				
Luciana Bright Villavicencio Paredes				
Yasumi Vanesa Quezada Villareal				
Luciana Milagritos Solano Vera				
Jeyser Alexander Roncal Cuba				
Whendy Carolina Rodríguez Valencia				
Kathaleya Zaráid Luciano Vasquez				
Kheyli Santisteban Reyes				

V. Anexo.

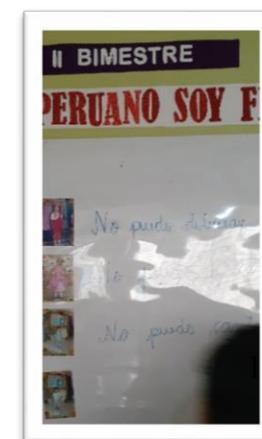
Anexo1



Anexo 2



VI. Anexo.



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS INFORMATIVOS

- INTEGRANTES: Ingrid Aranda Gamboa, Ayuví Requejo Yacila
- TEMA: “Los Lentes Positivos”
- EDAD: 4 años
- CANTIDAD DE NIÑOS: 8 niños y 12 niñas

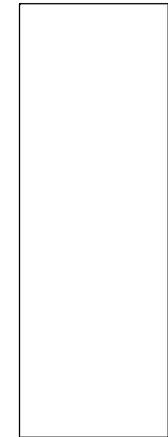
II. PREVISIÓN

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Personal social.	Construcción de la Identidad Personal y Autonomía.	Muestra confianza, seguridad y agrado por las acciones que se realizan.	Sonríe mientras es elegido ganador de una banda de cualidades. Participa con entusiasmo del desfile de cualidades.	Observación	Lista de cotejo

III. PROGRAMACIÓN

DENOMINACIÓN DE ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	INDICADORES	RECURSOS	TIEMPO
<p>“Los Lentes Positivos”</p>	<p>ACTIVIDAD 10: INICIO: La maestra muestra un video donde se ve a un grupo de mujeres y entre ellas escogen a la que tenga la sonrisa más bonita y le colocan una banda y una corona como premio, los niños observan el video con atención. Luego la maestra pregunta ¿Por qué premiaron a la señorita? ¿Ustedes creen que solo algunos merecen ser premiados? Si te dieran un premio ¿Por qué crees que te premiarían? La maestra indica que el día de hoy premiaremos todos por cosas diferentes. DESARROLLO: A continuación, la maestra muestra unos lentes dice que estos lentes son unos LENTES POSITIVOS, porque todo el que se pone puede observar a través de ellos solo cosas positivas de las personas. La maestra muestra unas bandas que preparó previamente en cada una de ellas dice cosas positivas por las que se premiaran o escogerán a un ganador (Por ejemplo: EL MÁS SONRIENTE, LA MAS COLABORADORA, EL NIÑO MÁS ORDENADO, etc.) la maestra invitará uno a uno a un niño de la clase para que se coloque los lentes y escoja a un compañero para que se haga acreedor de dicha banda. Al finalizar la premiación todos los niños con sus bandas desfilaran por el patio del jardín mostrando sus denominaciones.</p>	<p>Sonríe mientras es elegido ganador de una banda de cualidades. Participa con entusiasmo del desfile de cualidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Video • Lentes • Bandas 	<p>45 min</p>

	<p>CIERRE: Al finalizar el desfile regresan al aula para realizar un dialogo. La maestra pregunta ¿ Te gustó desfilar con tu banda de ganador (a)? ¿ Esperabas que te eligieran como el</p> <p>La maestra indica a los alumnos que todos tenemos algo que nos hace especial, y todos tenemos algo bueno porque ser premiados.</p> <p>La maestra invita a los niños a llevar su banda a casa para puedan mostrar a su familia y comenten la actividad realizada.</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



IV. Anexo

LISTA DE COTEJO

NOMBRES DE LOS NIÑOS	Sonríe mientras es elegido ganador de una banda de cualidades.		Participa con entusiasmo del desfile de cualidades.	
	SI	NO	SI	NO
Antuanet Alessia Burgos García				
Thiago Jesús García Espinoza				
Daira Valentina Neyra Valencia				
Cielo Dayra Pelaez Burgos				
Henry Valentino Príncipe Marreros				
Ghia Julieth Marreros Bardales				
Sebastián Eduardo Mantilla Bazán				
Dylan Thiago Mantilla Rebaza				
Caleb Esteban Arenas López				
Jeffry Alexander Vereau Vega				
Zoe Anizu Brihana Cruz Dieguez				
Josias Eli Alvarado Aurora				
Ghianna Ashsley Masías Ventura				
Luciana Bright Villavicencio Paredes				
Yasumi Vanesa Quezada Villareal				
Luciana Milagritos Solano Vera				
Jeyser Alexander Roncal Cuba				
Whendy Carolina Rodríguez Valencia				
Kathaleya Zaráid Luciano Vasquez				
Kheyli Santisteban Reyes				

V. Anexo.

Anexo2



VI. Anexo.



