

**UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO**  
**Facultad de Educación y Humanidades**  
**Escuela Profesional de Educación**  
**Programa de Titulación Extraordinaria en Educación**



**APLICACIÓN DEL TALLER EDUCATIVO “APRENDIENDO A  
VALORARME” PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS  
DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR DIEGO  
THOMSON BURNET DE LA CIUDAD DE CAJAMARCA, AÑO 2013.**

**TESIS**

**Para obtener el Título Profesional de Licenciadas en Educación Inicial**

**Autoras:**

**Br. RUTH ISABEL PORTAL MORÁN**

**Br. ANA MABEL QUIROZ CÉSPEDES**

**Asesor:**

**Dr. LUIS MANUEL BONILLA MERCADO**

Trujillo – Perú

**2013**

## DEDICATORIA

A mi amado Dios:

Quien fue en muchas veces el único soporte para mi vida, por su amor incondicional y misericordia día tras día. La gloria es para ti Papá.

A mis Padres: **Jorge y Angélica**

Quienes nunca dejaron de creer en mí, gracias a su amor y apoyo no solo me mostraron como es ser una buena persona sino también lo más importante que es el amor de DIOS.

Este trabajo va dedicado a ustedes papitos bellos, los amo.

Para mis hermanos **Jorge y Rebeca** quienes son mis amigos y siempre me han apoyado y defendido sin importar nada. Los amo.

Para una persona muy especial, **María Tanta**, gracias a su amor, confianza y dedicación pude crecer como persona, esto va para ti mamita María.

*Ruth Isabel*

## DEDICATORIA

Al Padre Celestial quien me ha dado la gracia de darme la vida, para seguir en el camino en el que me encuentro bien, gracias a su fortaleza, sus bendiciones e incondicional amor. Gracias por todo Padre bueno.

A mis Padres: **Mabel y Luis**

Mis primeros maestros, con los que he podido contar en todo momento; gracias a sus enseñanzas he logrado estar en estos momentos aquí, culminando este trabajo lo cuál es una pequeña recompensa a su labor como padres y amigos. Honrarás a tu padre y a tu madre, así será

A mi hermano: **José Luis** por su apoyo y comprensión en esta parte de mi vida, y más ahora con la realización de mi trabajo de Investigación. Lo quiero mucho.

**Ana Mabel**

## **AGRADECIMIENTO**

A Nuestro Padre Celestial, por ser nuestra fortaleza y guía, ayudándonos permanentemente a lo largo de nuestra preparación personal y profesional.

Al profesor Luis Bonilla Mercado, por su apoyo y dedicación en el transcurso y culminación de nuestro trabajo de investigación.

*Ruth y Ana*

## RESUMEN

La presente investigación se ha realizado para determinar:

¿En qué medida la aplicación del Taller "Aprendiendo a Valorarme" mejora la Autoestima de los niños de 3 años de edad de la Institución Educativa Particular Diego Thomson Burnet de la Ciudad de Cajamarca, de 2013?

El diseño de investigación empleado fue el diseño experimental. Una vez terminada la investigación se obtuvo los siguientes resultados:

Teniendo en cuenta los resultados estadísticos de la presente investigación se ha demostrado que la aplicación del Taller Educativo "Aprendiendo a Valorarme" mejora significativamente la Autoestima en los niños de 3 años de edad de la Institución Educativa Particular Diego Thomson Burnet de la Ciudad de Cajamarca, de 2013

Tenemos que el Grupo **Experimental único** formado por **los niños de 3 años de la Institución Educativa Particular Diego Thomson Burnet**, en el Pretest el 90% se ubicó en el nivel bajo, el 10% se ubicó en el nivel regular: pero en el Postest vemos que los mismos estudiantes, el 100% se ubicó en el nivel óptimo; esto se debe a la aplicación del Taller desarrollado, demostrando de esta manera la validez de nuestra hipótesis.

Palabras Claves:

Autoestima

Respuesta Emocional

Auto aceptación

Confianza en sí mismo

Taller Educativo

Investigación Experimental

## ABSTRACT

This research was conducted to determine:

To what extent the implementation of the Workshop "Learning to value" Self-esteem improves children 3 years of age of the Private Educational Institution Burnet Thomson Diego City Cajamarca, 2013?

The research design was experimental design. Once completed the investigation the following results were obtained:

Given the statistical results of this investigation have shown that the application of Educational Workshop "Learning to value" significantly improves self-esteem in children 3 years of age the Private Educational Institution Diego Thomson Burnet City of Cajamarca, 2013

We have the only experimental group consists of children under 3 years of Private Educational Institution Diego Thomson Burnet, in the Pretest 90 % were located in the lower level, 10 % were located in the regular level : but see the Posttest the students themselves , 100 % were located at the optimal level , this is due to the implementation of the workshop developed, thus demonstrating the validity of our hypothesis.

Keywords:

Self Esteem

Emotional Response

Self-Acceptance

Self-confidence

Educational Workshop

Experimental Research

## **PRESENTACIÓN**

### **SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:**

Las alumnas: Portal Morán Ruth Isabel y Quiroz Céspedes Ana Mabel, de la Universidad Privada Antenor Orrego de Trujillo, de la Facultad de Educación y Humanidades, Escuela Profesional de Educación, dando cumplimiento al reglamento, para recibir el título profesional, es que cumplimos en presentar a ustedes:

### **TALLER EDUCATIVO “APRENDIENDO A VALORARME” PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR DIEGO THOMSOM BURNET DE LA CIUDAD DE CAJAMARCA, DE 2013**

Tesis de investigación experimental en la cual se encuentra inmerso, el estudio del Taller Educativo “Aprendiendo a Valorarme” para mejorar la Autoestima en los niños de 3 años de edad de la Institución Educativa Particular Diego Thomson Burnet - Cajamarca y a la vez, para adquirir el Título Profesional de Educación.

Seguras de su comprensión al esfuerzo realizado con las expectativas deseadas, esperamos recibir sus sugerencias, las cuales tomaremos en cuenta en nuestra futura carrera profesional

---

**Br. Ana Quiroz Céspedes**

---

**Br. Ruth Portal Morán**

---

**Dr. Luis Bonilla Mercado**  
Asesor

## ÍNDICE

<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>9</b>
1.1. Planteamiento del problema.....	9
1.1.1. Formulación del problema.....	10
1.2. Justificación del problema .....	11
1.3. Objetivos.....	12
<b>II. CAPÍTULO II: Marco de Referencia.....</b>	<b>13</b>
2.1. Antecedentes .....	13
2.2. Bases Teórico - científica.....	15
2.3. Hipótesis .....	36
2.4. Variables.....	36
2.5. Cuadro de Operacionalización .....	37
<b>III. CAPÍTULO III: Metodología Empleada.....</b>	<b>38</b>
3.1. Población y muestra de estudio .....	38
3.2. Diseño de Estudio.....	39
3.3. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	40
3.4. Procedimiento de Recolección de Datos.....	42
3.5. Análisis de datos.....	43
<b>IV. CAPÍTULO IV: Presentación de resultados.....</b>	<b>45</b>
4.1 Propuesta Pedagógica.....	45
4.2 Identificar Contenidos y Actividades.....	48
4.3 Análisis de interpretación de datos.....	49
4.4 Docimasia de Hipótesis.....	64
<b>V. CAPÍTULO V: Discusión de resultados.....</b>	<b>65</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>67</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>68</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>69</b>
<b>LINKOGRAFÍAS.....</b>	<b>70</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>74</b>



## **CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN**

### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

En estos últimos años observamos dentro de nuestra sociedad un déficit de autovaloración e inseguridad en los infantes de nuestra sociedad, se muestran tímidos, callados e inseguros al participar en diferentes actividades o con la cabeza baja. Pues surge entonces una pregunta, ¿La educación inicial sólo transmite conocimientos o también se encarga de desarrollar la Autoestima en los infantes? Sabemos que los jardines de infantes instruyen conocimientos, pero es muy importante como se siente el niño en su sociedad, en la escuela y en la familia, que opina sobre sí mismo y entre otros puntos que abarca la Autoestima.

Así mismo la autoestima es un elemento básico en la formación personal de los niños. De su grado de Autoestima dependerá su aprendizaje. Por lo contrario, si un niño se encuentra con baja autoestima, no será capaz de ser Líder en su vida futura o no se atreverá a cumplir retos que le prepara en su vida cotidiana, ya que pensara que no lo lograra o que no lo puede hacer, por lo tanto los docentes influyen mucho en su desarrollo, durante las actividades de aprendizaje, vemos a un niño tímido con mirada baja y que no participa en clase, pues la docente lo que debe hacer es alentarlos para que participe y usar algunas frases como: ¡Vamos tú puedes hacerlo! ¡Muy bien! ¡Qué lindo trabajo!, entre otras.

En nuestras prácticas pedagógicas hemos podido observar la siguiente realidad problemática:

Los niños muestran temor al realizar actividades por sí mismos.

Los niños presentan bajo nivel de autovaloración, cuando se trata de describirse así mismo.

Los niños tienen poca confianza en sí mismos, al realizar actividades individuales o grupales.

Por lo tanto, con la ayuda del Instrumento de Evaluación (Lista de Cotejo), se podrá evaluar al niño si tiene una autoestima alta o baja.

Frente a esta realidad, el grupo investigador se propuso aplicar el Taller Educativo de autoestima “Aprendiendo a valorarme”, para desarrollar la autoestima en los niños de 3 años de la Institución Educativa Particular Diego Tomson Burnet, de la ciudad de Cajamarca del 2013.

#### **1.1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿En qué medida la aplicación del Taller "Aprendiendo a Valorarme" mejora la Autoestima de los niños de 3 años de edad de la Institución Educativa Particular Diego Thomson Burnet de la Ciudad de Cajamarca, de 2013?

## 1.2. JUSTIFICACIONES DEL ESTUDIO

Consideramos que nuestro estudio de investigación se justifica por que:

Este presente trabajo se está realizando con el fin de favorecer la autoestima, en los niños de tres años de la Institución donde se debe garantizar, en todo momento su seguridad física y emocional, sin poner obstáculos a su aceptación; los niños de la I. E.P. Diego Thomson Burnet, serán los protagonistas de nuestra investigación, los problemas que más preocupan son bajo nivel de Autoestima, en el que los niños ingresan al salón tímidos, callados, no participan durante las clases o que se muestran inseguros al realizar una rutina por si solos, ya sea en el hogar o en la escuela, por lo tanto con ayuda de los aportes científicos, ya sea de libros, documentos o páginas web, nos permite ayudar en los problemas que presentan los niños de la I. E.P. Diego Thomson Burnet. Ellis, Albert (1985) señala que la autoestima es la aceptación de la persona a sí misma plenamente y sin condiciones, tanto si se comporta como si no se comporta inteligente, correcta o competentemente, y tanto si los demás le conceden como si no le conceden su aprobación, su respeto y su amor.

Razón por el cual se aplica el Taller Educativo “Aprendiendo a Valorarme”, donde se realizaron diversas sesiones de aprendizaje, donde los niños pueden conocerse a sí mismos y a los demás con ayuda de actividades lúdicas, o a través de dramatizaciones, etc. y así puedan desarrollar su autoestima.

### **1.3. OBJETIVOS**

#### **1.3.1. General**

Determinar cómo la aplicación del Taller Educativo "APRENDIENDO A VALORARME", mejora la Autoestima en los niños de 3 años de edad del Centro Educativo Particular Diego Thomson Burnet de la ciudad de Cajamarca, de 2013.

#### **1.3.2. Específicos**

Identificar el nivel de desarrollo de la Autoestima de los niños a través de un pre test.

Diseñar el Taller Educativo "Aprendiendo a Valorarme" para desarrollar la Autoestima de los niños a través de sesiones de aprendizaje.

Ejecutar el Taller Educativo "Aprendiendo a Valorarme" para desarrollar la Autoestima de los niños a través de sesiones de aprendizaje.

Evaluar los resultados de la aplicación del Taller Educativo "Aprendiendo a Valorarme" para desarrollar la Autoestima de los niños a través de un pos test.

Sistematizar los resultados a través de cuadros y gráficos en un informe.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO DE REFERENCIA**

#### **2.1. ANTECEDENTES**

2.1.1. Otiniano Jovanny y Ramírez Gisella (2005) “Taller de actividades dramáticas para promover el desarrollo de la autoestima en los niños de 5 años del jardín N° 1732 Santo Dominguito – Trujillo”. Con una población de 40 niños quienes utilizaron un diseño pre - experimental y llegaron a las siguientes conclusiones:

El desarrollo de un taller de actividades dramáticas promueve en forma significativa el desarrollo de la autoestima en los niños de 5 años, como lo demuestran los resultados estadísticos.

La observación que se realizó diariamente permitió comprobar que las actividades dramáticas constituyen una estrategia amena e interesante para los niños que les permiten desenvolverse con seguridad y confianza además de disfrutar el proceso de aprendizaje.

2.1.2. Yampute Sandra (2006) “Estrategias basadas en la teoría de la inteligencia emocional para mejorar la autoestima en los niños de 5 años de la institución educativa Nro. 253 de La Noria – Trujillo”, con una población de 62 niños: conformado en el grupo control de 30 niños y el grupo experimental de 32 niños, quien utilizó un diseño cuasi – experimental y llegó a las siguientes conclusiones:

Teniendo en cuenta los resultados estadísticos de la presente investigación, se ha demostrado que la aplicación de estrategias basadas en la teoría de la inteligencia emocional mejora la autoestima de los niños de 5 años de institución educativa de la Noria de la ciudad de Trujillo del año 2006.

Antes de aplicar las estrategias basadas en la teoría de la inteligencia emocional, los niños tanto del grupo control como experimental, se encontraban en similares niveles de autoestima, encontrándose en mayor porcentaje, 40% y 57% respectivamente, en el nivel inicial.

Al finalizar la propuesta pedagógica, los niños del grupo experimental elevaron sus promedios al aplicárseles la guía de observación, ubicándose un 62.87% en el nivel óptimo; y sólo un 14.28% en el nivel inicio.

Las estrategias basadas en la teoría de la inteligencia emocional han conseguido que los niños mejoren su autoestima.

2.1.3. Portal Rebeca y Robles Melisa (2009): “Taller de Técnicas de Dramatización y Títeres para mejorar la Autoestima en los niños de 5 años de edad del Centro de Estimulación Temprana y Jardín de niños San Antonio María Claret – Trujillo,” con una población de 25 niños, quienes utilizaron la técnica de investigación experimental, quienes llegaron a las conclusiones que:

La Aplicación del Taller de Técnicas de Dramatización y títeres mejoró significativamente la Autoestima en los niños de 5 años de edad de la Cuna jardín “San Antonio María Claret” Trujillo, en la Dimensión de Autoconciencia, al aplicar la prueba t de Student resultó altamente significativa  $p < 0.01$ .

La Aplicación del Taller de Técnicas de Dramatización y títeres mejoró significativamente la Autoestima en los niños de 5 años de edad de la Cuna jardín “San Antonio María Claret” Trujillo, en la Dimensión de Autocontrol, al aplicar la prueba t de Student resultó altamente significativa  $p < 0.01$ .

La Aplicación del Taller de Técnicas de Dramatización y títeres mejoró significativamente Autoestima en los niños de 5 años de edad de la Cuna

jardín “San Antonio María Claret” Trujillo, en la Dimensión de Automotivación, al aplicar la prueba t de Student resultó altamente significativa  $p < 0.01$ .

La Aplicación del Taller de Técnicas de Dramatización y títeres mejoró significativamente la Autoestima en los niños de 5 años de edad de la Cuna jardín “San Antonio María Claret” Trujillo, en la Dimensión de Empatía, al aplicar la prueba t de Student resultó altamente significativa  $p < 0.01$ .

## **2.2. Bases Teórico – científicas**

### **2.2.1. Autoestima**

#### **2.2.1.1. Definiciones de autoestima**

Alcántara (1998), manifiesta que: En términos sencillos podemos decir que la autoestima es la discrepancia que existe entre lo que pensamos que somos y lo que nos gustaría ser, es decir, es como valoramos lo que pensamos que somos.

En el ámbito infantil o juvenil, para hacer más manejable el concepto de autoestima, podemos hablar de cinco áreas: área social (sentimientos del niño o adolescente sobre las relaciones con sus amigos), área académica (qué piensa de su faceta como estudiante), familiar (cómo se siente como parte integrante de su familia), imagen corporal (cómo ve su aspecto físico o sus capacidades físicas) y autoestima global (valoración general que hace de sí mismo).

Alcántara propone 5 áreas pero como tesistas, conviene tomar 3 áreas, donde modificamos los nombres como:

### **RESPUESTA EMOCIONAL:**

López, (2010) manifiesta que los niños con inteligencia emocional son más felices, seguros de sí mismos y tienen más éxito en la escuela; es la base para que se vuelvan adultos responsables, atentos y productivos

Las emociones generan respuestas físicas en nuestro organismo que segrega elementos químicos que nos ayudan a garantizar nuestra sobrevivencia, por ejemplo, el miedo nos ayuda a protegernos del daño que puede causarnos lo que nos amenaza, la ira nos ayuda a enfrentar las situaciones peligrosas

### **CONFIANZA EN SI MISMO:**

Vásquez, Adriano (2010) dice que el desarrollo de la confianza en sí mismo en las edades de 0 a 6 años, depende fundamentalmente del adulto y de sus métodos al educar a los niños.

Es necesario enseñar al niño a tener una adecuada disposición para querer realizar las acciones con alegría y seguridad, a mostrarse tal como es y a expresar lo que siente y piensa, todo esto es muy importante para que tenga confianza en sí mismo.

El educador debe permitir que el niño se exprese e intercambie con él sus vivencias, que actúe con naturalidad, que acepte hacer la tarea que se le orienta con disposición y agrado, en fin, se trata de establecer una relación adecuada con el niño.

Otro aspecto importante para desarrollar en el niño la confianza en sí mismo, es brindarle la posibilidad de actuar por sí solo, de llegar a un resultado satisfactorio en la actividad, para eso al preparar las actividades el educador tendrá como punto de partida lo que el niño puede llegar a



hacer, según su desarrollo real y potencial, lo que necesita hacer; lo que se quiere lograr que él haga, y a dónde debe llegar dado los objetivos planteados en el programa.

### **AUTOACEPTACION:**

Valencia (2009) dice que aceptarse a sí mismo es un paso fundamental en el proceso de adquirir una autoestima saludable porque nos va a permitir concentrarnos en lo que amamos acerca de nosotros mismos y al mismo tiempo ser conscientes de lo que no nos gusta y comenzar a cambiarlo.

Aguilo, (2010) manifestó que el miedo a no ser aceptado es uno de los principales factores que retraen a un niño a la hora de aproximarse a un grupo de compañeros de clase que están enfrascados en un juego. Se trata de una inquietud que produce en él un cierto grado de ansiedad, que habitualmente potencia su falta de habilidades sociales y aumenta el riesgo de que actúe con torpeza cuando se acerque al grupo —si finalmente se atreve— e intente incorporarse a él aparentando una total naturalidad.

Sha, José (2010) manifiesta que: la autoestima "Es la distancia entre la visión que tenemos de nuestra persona y la imagen ideal que queremos alcanzar. Si hay mucha diferencia entre una cosa y otra, nuestro equilibrio se resentirá."

Malena (2008), manifiesta que la autoestima es la autovaloración de uno mismo, de la propia personalidad, de las actitudes y de las habilidades, que son los aspectos que constituyen la base de la identidad personal.

La autoestima se construye desde la infancia y depende de la forma de relación con las personas significativas, principalmente los padres.

Los padres pueden ayudar a sus hijos a desarrollar una alta autoestima, condición que puede influir notablemente en la vida adulta.

Branden (1999) define autoestima como la experiencia de ser aptos para la vida y para las necesidades de ésta, y aunque considera que esta definición aún se puede perfeccionar, también la define como:

La confianza en tu capacidad de pensar y de enfrentar los retos que la vida te presenta.

La confianza de tu derecho a la felicidad, de ese sentimiento que te dignifica y te hace merecedor de valorarte a ti mismo como persona, y las aportaciones que haces al mundo como tal.

La Asociación Nacional para la Autoestima (2013) define autoestima como la experiencia de tener capacidad para enfrentar los desafíos de la vida y ser merecedora de la felicidad. Las personas que tienen una autoestima auténtica y saludable se ven a si mismas como seres humanos positivos, responsables, constructivos y confiables.

Maslow (2003) en su jerarquía de las necesidades humanas, describe la necesidad de aprecio, que se divide en dos aspectos, el aprecio que se tiene uno mismo (amor propio, confianza, pericia, suficiencia, etc.), y el respeto y

estimación que se recibe de otras personas (reconocimiento, aceptación, etc.). La expresión de aprecio más sana según Maslow es la que se manifiesta «en el respeto que le merecemos a otros, más que el renombre, la celebridad y la adulación».

Burns (1990) considera que la autoestima es el conjunto de las actitudes del individuo hacia sí mismo. El ser humano se percibe a nivel sensorial; piensa sobre sí mismo y sobre sus comportamientos; se evalúa y los evalúa. Consecuentemente, siente emociones relacionadas consigo mismo. Todo ello evoca en él tendencias conductuales

Alcántara, José (2011) al inicio de su libro “Educar la autoestima” comienza describiendo el concepto autoestima, como una actitud hacia uno mismo; la que conlleva a pensar, amar, sentir y comportarse consigo mismo. Igualmente, considera a esta, una actitud adquirida, que se genera como resultado de la historia de vida de cada persona, y que permite dar cuenta de la forma de ser y actuar del individuo, pues ésta constituye la raíz de la conducta humana.

#### **2.2.1.2. El desarrollo de la Autoestima en niños**

Smith (2007) indica que: los siete primeros años de vida son de vital importancia para fundar un buen desarrollo de la autoestima. La relación con los padres y las personas que rodean a un niño y las vivencias que se refieren a él, son decisivas para la formación de la confianza básica.

En el periodo escolar básico (de los 5 a los 12 años) el niño tiene un acelerado concepto de sí mismo, dado que durante este periodo adquiere el pensamiento lógico, concepto que le permite ordenar los datos de la realidad y de las acciones mentales que efectúa. Para los adolescentes, en el periodo de 13 a 18 años, la aceptación de su valoración es mucho más clara y está más influida por las experiencias que sostiene con los jóvenes de su edad, que por las experiencias vividas con sus padres u otros adultos.

El concepto de sí mismo surge de experiencias personales, de las evaluaciones que otros hacen acerca del individuo, y de la identificación con seres queridos, familiares, amigos, etc. Estas vivencias, paso a paso, a la luz de este auto concepto en ciernes, serán integradas por el individuo, dando origen a una estructura personal y cognitiva estable.

Guía Infantil (2000) afirma que en los niños, el concepto de autoestima se desarrolla en cinco áreas:

**Área social.** Sentimientos del niño o adolescente sobre las relaciones con sus amigos.

**Área académica.** Percepción de su faceta como estudiante.

**Ámbito familiar.** Ubicación como miembro de una unidad familiar, relacionado con sus sentimientos como parte integrante de su familia.

**Imagen corporal.** Reflejo de cómo ve su aspecto físico o sus capacidades físicas.

**Autoestima global.** Valoración general que hace de sí mismo.

### **2.2.1.3 Tipos de Autoestima:**

#### **2.2.1.3.1. Autoestima Alta:**

Themes (2011) considera que una persona tiene una alta autoestima cuando tiene una valoración positiva de sí misma. Sin embargo, esto no quiere decir que una persona con alta autoestima sea una persona perfecta, o que todo le salga bien. La autoestima depende de la valoración que uno tiene y hace de sí mismo. Por ejemplo, una persona podría hacer muchas cosas bien y pensar que debería hacer mucho más de lo que hace o hacerlas todavía mejor, mientras que otra persona podría aceptarse más fácilmente como es aun cuando algunas cosas no le salgan tan bien o no le resulten tan fáciles. Para tener una alta autoestima no hay que ser perfecto, sino saber aceptarse como uno es, con imperfecciones y todo. Pero tampoco hay que caer en el conformismo y no luchar por aquellas cosas que se quieren solo por aceptarse como uno o una es. Uno siempre puede mejorar, aprender y capacitarse, lo que no quiere decir que si a veces no se logra lo que se pretende sea motivo para deprimirse o para auto castigarse. Tener una autoestima elevada es la capacidad de sentirse bien con uno mismo. Cuando una persona tiene una autoestima elevada, tiene una mayor probabilidad de alcanzar la felicidad, a la vez de conseguir lo que se propone.

Las personas con un alta autoestima, por lo general:

Son más felices.

Se relacionan mejor con las demás personas pero también aprecian y saben estar solas.

Suelen lograr lo que se proponen y las metas que se plantean.

Tienen confianza en sí mismos y saben lo que son capaces de lograr.

Se sienten más capaces de enfrentarse a retos aun cuando saben que corren el riesgo de no lograrlos.

Suelen ser apreciados y respetados por los demás.

Saben plantear sus puntos de vista, sus gustos, mostrar su opinión y decir cuando están de acuerdo y cuando están no lo están

Son personas seguras que se muestran fuertes ante los demás por lo que difícilmente no serán tomados en cuenta.

Pueden aceptar sus errores sin sentirse unos fracasados.

Les resulta más fácil entender y perdonar a los demás.

Son más independientes y más capaces de mantenerse e ingeniárselas por si solos.

Tienen menos dificultades para expresarse o dar a conocer sus sentimientos.

### **2.2.1.3.2. Autoestima Media**

Santos (2009) señala que este tipo de personas tienen una buena confianza en sí mismas, pero en ocasiones ésta puede llegar a ceder. Son personas que intentan mantenerse fuertes con respecto a los demás aunque en su interior están sufriendo. Aquellos que posean esta forma de ser viven de una forma relativamente dependientes de los demás, es decir, si ven que el resto les apoyan en alguna acción su autoestima crecerá pero, por el contrario, cualquier error que alguien le eche en cara servirá para que su confianza caiga un poco. Estos vaivenes no muy acusados en los que se ven este tipo de personas pueden controlarse con un poco de racionalidad a la hora de enfrentarse a los retos, sobre todo los retos profesionales. En cuanto al amor, lo mejor es no exagerar los fracasos y acordarse y disfrutar de los éxitos.

El autoestima media puede ser la más común siempre tenemos que tener en cuenta que la vida nos va a conducir a retos y muchas dificultades. En un determinado momento podemos aumentar de forma natural nuestro nivel de autoestima. No solo el autoestima alta es la fuente de satisfacción o superación personal con el autoestima media también se puede llegar a lograr.

Es la más frecuente teniendo en cuenta que por diferentes motivos, la vida nos conduce a retos y diversas dificultades.

Cabe la posibilidad de rechazo.

Lo más frecuente es que uno de los dos componentes de la autoestima esté más desarrollado que el otro.

Debemos de abandonar la idea de que solo una autoestima alta es la fuente de satisfacción y crecimiento personal, la autoestima lo es.

#### **2.2.1.3.3. Autoestima Baja:**

Iparraguirre (2010), señala que este tipo de autoestima los niños poseen sentimientos de menosprecio a sí mismos e incapacidad personal, donde existe una sensación de que no pueden lograr lo que se proponen, hay poco aprovechamiento en la escuela. Esto se puede deber a diversos factores, tales como: pleitos familiares, maltrato infantil, abuso sexual, separación de padres e incluso en la escuela con profesores que los tachan de tontos, que los pueden hacer perder su seguridad y aceptación a sí mismos.

#### **2.2.1.4. Cómo identificar la baja autoestima de los niños**

Iparraguirre (2010), Normalmente, durante su desarrollo los niños suelen presentar muchas alteraciones de conducta. Y eso es totalmente normal, ya que el niño necesitará contrastar distintas situaciones. Pero existen actuaciones que persisten y se convierten en comportamientos casi crónicos. Por ejemplo, cuando el niño empieza a evitar actividades intelectuales, deportivas o sociales por miedo al fracaso; cuando engaña, miente, y echa la culpa a los demás; cuando, por no confiar en sí mismo y en su capacidad, se hace el pequeño delante de los demás; cuando se vuelve agresivo o violento, y



extremadamente tímido; cuando se niega a todo y se muestra frustrado delante de cualquier situación, o cuando la opinión ajena domina sus decisiones. Además también se puede identificar al aplicar un pos test, para ubicar en qué grado de autoestima esta

La psicóloga Moreno (2012) también señala que el diálogo es fundamental para detectar posibles problemas de autoestima en el niño, es necesario estar atentos a lo que nos cuenta. Debemos fijarnos en lo que dice y piensa cuando habla de sus relaciones con los demás: si tiene amigos, si su relación con ellos es sana, si no es necesario esforzarse demasiado para que le incluyan en el grupo, si habla de forma objetiva de sus fracasos y de sus logros. Otras veces hablan de cómo se ven a sí mismo, de si se ven guapos, feos, buenos, etc.

Para actuar sobre la autoestima de los niños tenemos que ir poco a poco intentando enseñarles cómo afrontar las situaciones que les resultan más difíciles, a través de diferentes estrategias y estableciendo objetivos fácilmente alcanzables.

A continuación vamos a poner una serie de ejemplos de actuaciones que pueden elevar la autoestima de los niños ante problemas determinados:

**Cuando el niño tiene problemas para relacionarse con sus compañeros.** Es un problema común en niños que tienen baja autoestima. Para ello, los padres deberán ir fortaleciendo aspectos sociales del niño. Convendría lo siguiente:

Invitar a algún amigo a casa y proponerles una actividad divertida.

Elogiarle siempre que manifieste deseo de hacer cosas con otros niños.

Acompañarle al parque a intentar presentarle a niños de su edad.

Intentar que participe en alguna actividad escolar.

Fortalecer sus cualidades a través de elogios, etc.

**Cuando tiene complejos físicos.** En este caso deberíamos intentar fortalecer otras áreas en las que destaque. Si el niño tiene complejo porque se ve bajito, por ejemplo, deberemos elogiarle otros aspectos como lo guapo que es, lo fuerte que es, lo bien que hace las manualidades, etc.

**Cuando le insultan los compañeros de clase.** Intentar conseguir que los compañeros no le insulten es una tarea complicada; resulta más eficaz enseñarle al niño a ignorar esos insultos y a valorar sus cualidades. Los padres pueden intentar buscar algún plan para llevar a cabo y ayudar al niño a llevarlo a cabo para darle mayor seguridad.

**Cuando no participa en las actividades.** En este caso podemos preguntar al niño qué actividades le gustan más hacer y por qué hay algunas que no. Si nos dice, por ejemplo, “Es que las manualidades son un rollo, me parecen aburridas”, hacerle ver que los demás niños se lo han pasado bien, e intentar buscar soluciones para identificar las causas de por qué le parecen aburridas. Enseñarle a incluirse en un grupo, a preguntar: “¿puedo jugar con vosotros?”, explicarle las reglas de los juegos, elogiarle cuando participe en las actividades, etc.

En ocasiones los problemas de autoestima no se detectan con facilidad o no se solucionan de forma sencilla. En estos casos sería conveniente acudir al especialista para que ayude al niño

#### **2.2.1.5 Consecuencias de una baja autoestima**

Russek, (2010) señala que una baja autoestima, afecta todas las áreas de la vida de un niño. Provoca sentimientos de: Angustia, temor, vergüenza, indecisión, impotencia, apatía, culpa, tristeza y/o depresión, etc.

Cuando el niño tiene una autoestima baja, se compara constantemente con los éxitos y cualidades de los demás niños y concluye que son superiores a él.

Decide que él nunca va a llegar a ser tan bueno como ellos y por lo tanto, nunca va a ser querido o aceptado por los demás.

Se vuelve dependiente de la opinión de la gente.

No actúa por miedo al fracaso.

Se vuelve envidioso y busca constantemente defectos en los demás, etc.

Lo que piensa el niño de sí mismo, determina: Su actitud y éxito ante el aprendizaje, el desarrollo de buenas relaciones, el tipo y número de actividades en las que se involucra, su capacidad para aprender a responsabilizarse de sus conductas, su facilidad para manejar la crítica, sus errores y fracasos, su capacidad para:

Resolver los problemas a los que se enfrenta, aceptar las dificultades y el sufrimiento, que son parte del crecimiento y ser feliz.

Además del cariño y aceptación que recibe de sus padres, durante los primeros años, su autoestima puede fortalecerse o

debilitarse, de acuerdo a su desempeño y sentimientos, en 5 áreas básicas.

Así podríamos hablar de 5 autoestimas:

***Social.***

Se refiere al tipo y calidad de las relaciones que establece el niño y cómo se siente respecto a sus amigos.

***Familiar.***

Está relacionada con el sentimiento de pertenecer a una familia.

Depende de sus sentimientos y unión familiar.

Si se siente querido, importante y tomado en cuenta.

***Académica.***

Está relacionada a su reacción y sentimientos ante sus éxitos y fracasos en sus estudios.

***Aspecto físico.***

Esta área depende, de cómo califica su cuerpo, rangos físicos y su capacidad en este aspecto.

Del gusto o disgusto que siente en este tema.

***Autoestima global.***

Abarca las 4 anteriores.

Es el sentimiento general de aceptación o rechazo, que tiene respecto a sí mismo.

La autoestima del niño puede ser buena en algunas áreas y mala en otras.

La autoestima global depende, de la cantidad de áreas calificadas positiva o negativamente y de la importancia que tengan, cada una de ellas, para cada niño.

Si predominan las que tienen una autoestima alta, la global será también, elevada.

Si son mayores en cantidad o más importantes las negativas, su autoestima será baja.

Para los niños y jóvenes, es muy importante ser aceptados por su grupo social

#### **2.2.1.6. La importancia de la autoestima**

Branden (2011), señala que: La autoestima de una persona es muy importante porque puede ser el motor que la impulse a triunfar en la vida, no en el plano económico sino en el terreno de lo personal; o hacer que se sienta verdaderamente mal aun a pesar de que parezca que lo tiene todo.

Suele suceder que la imagen que los demás tienen de una persona, no guarda relación con la imagen que esa persona tiene de sí misma. En los niños sucede lo mismo. Puede llegar hasta tal punto que, cuando se convierten en adolescentes, nos encontramos con casos en los que jóvenes con buena apariencia y excelentes resultados académicos pueden, de repente, cometer intentos de suicidio porque una novia les ha dejado. Estos casos, que no dejan de sorprendernos a todos, probablemente se podrían haber evitado si ese joven hubiera tenido una alta autoestima.

Además, aunque no parece que la autoestima negativa sea la causa de importantes trastornos infantiles, sí es cierto que está presente en muchos de ellos.

“La importancia de la autoestima se aprecia mejor cuando cae uno en la cuenta de que lo opuesto a ella no es la heteroestima, o estima de los otros, sino la desestima propia, rasgo característico de ese estado de suma infelicidad que

llamamos «depresión». Las personas que realmente se desestiman, se menosprecian, se malquieren..., no suelen ser felices, pues no puede uno desentenderse u olvidarse de sí mismo". (Bonet 2008)

## **2.2.2. Taller Educativo**

### **2.2.2.1. Definición de un Taller Educativo**

Evidentemente, taller, en el lenguaje corriente, es el lugar donde se hace, se construye o se repara algo. Así, se habla de taller de mecánica, taller de carpintería, taller de reparación de electrodomésticos, etc.

Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller extendiéndolo a la educación, y la idea de ser "un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros" esto dio motivo a la realización de experiencias innovadoras en la búsqueda de métodos activos en la enseñanza. Algunos autores tienen las siguientes definiciones al respecto:

kisnerman (1998) Define el taller como unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta,...

Aylwin (2001) El taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica....

El taller es concebido como un equipo de trabajo.

Mirebant (2005) "Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre.

No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Podríamos decir que el

taller tiene como objetivo la demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo. Por eso el taller pedagógico resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permiten al alumno operar con el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismo”.

Reyes (2010) define que es una metodología que permite desarrollar capacidades y habilidades lingüísticas, destrezas cognitivas, practicar valores humanos, a través de actividades cortas e intensivas que logren la cooperación, conocimiento y experiencia en un grupo pequeño de personas. Los Talleres Educativos deben ser: De presentación, de integración, de conocimiento, cooperativas y lúdicas.

#### **2.2.2.2. Principios didácticos del Taller Educativo**

Mendoza y Morena (2010) dice que los tres principios didácticos del taller educativo son:

*El aprendizaje orientado a la producción*, es decir que todos deben hacer algo durante la aplicación del modelo

*El aprendizaje colegial* que se da mediante el intercambio de experiencias

*El aprendizaje innovador que puede lograr productos, nociones y procesos nuevos gracias a la participación colectiva.*

### **2.2.2.3 Pasos para la realización de un taller:**

Según Gutiérrez (2010) manifiesta que hay tres pasos para la realización de un Taller Educativo

#### **2.2.2.3.1. Planeación del Taller Educativo:**

Definir objetivos: es importante concretar lo que queremos lograr con el taller, por ejemplo: ¿se intenta transmitir información? ¿queremos cambiar comportamientos?, etc.

Información de los participantes: obtener información de los que asistirán al taller, ejemplo: edad, número de asistentes, etc.

Diseñar métodos de enseñanza y Actividades: formular los métodos de enseñanza conforme a las actividades y de acuerdo a la temática que se abordará, uso de videos, técnicas de grupo, entre otros.

#### **2.2.2.3.2. Realización del Taller:**

Presentación: permitir que los participantes se conozcan, realizar técnicas de presentación.

Enunciar objetivos: informar lo que se busca con el taller, establecer reglas y enunciar actividades que se harán, pedir retroalimentación.

Crear ambiente adecuado: si se hace correctamente los pasos anteriores, se logrará una buena atmósfera.

Participación activa y resolución de conflictos: permitir que todos los asistentes participen y busquen solucionar los conflictos.

Proporcionar información: dar conocimientos generales de la temática del taller



Recordar los aprendizajes obtenidos: hacer un recuento de todo lo enseñado para generar conexiones de aprendizaje.

Cambio de actividades: si es necesario, cambia tus actividades, es por eso que se te pide que tengas unas actividades extras.

#### **2.2.2.3.3. Evaluación:**

Es el proceso por medio del cual cada docente recoge información en forma continua y permanente sobre los avances, dificultades y logros de los aprendizajes de niños y niñas.

Con la finalidad de analizar, reflexionar y emitir juicios de valor para tomar decisiones oportunas y pertinentes para mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

#### **2.2.2.4 Objetivos generales de los talleres**

Russi (2010) manifiesta los siguientes objetivos:

Promover y facilitar una educación integral e integrar simultáneamente en el proceso de aprendizaje el Aprender a aprender, el Hacer y el Ser.

Realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre docentes, alumnos, instituciones y comunidad.

Superar en la acción la dicotomía entre la formación teórica y la experiencia práctica.

Superar el concepto de educación tradicional en el cual el alumno ha sido un receptor pasivo, bancario, del conocimiento.

Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.

Producir un proceso de transferencia de tecnología social.

Hacer un acercamiento de contrastación, validación y cooperación entre el saber científico y el saber popular.

Aproximar comunidad - estudiante y comunidad – profesional

Desmitificar la ciencia y el científico, buscando la democratización de ambos.

Desmitificar y desalinear la concientización

Posibilitar la integración interdisciplinaria.

Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno y a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas.

Promover la creación de espacios reales de comunicación, participación y autogestión en las entidades educativas y en la comunidad.

Reconocer al Taller como herramienta útil de mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Brindar conocimientos que guarden una relación directa entre teoría y práctica.

Fomentar la propagación del Taller como un espacio de construcción del conocimiento y de los vínculos interpersonales.

Dar la posibilidad de que quien se dedica a la enseñanza descubra el potencial educativo que tiene el Taller.

Lograr que la implementación del Taller Educativo contribuya al crecimiento personal y académico del

### **2.2.2.5 Ventajas y Desventajas del Taller Educativo**

Mendoza y Morena (2010), manifiestan que existen ventajas y desventajas del Taller Educativo.

#### **2.2.2.5.1. Ventajas:**

Hay un procedimiento o proceso de manera inmediata, durante la clase o sesión de capacitación.

Se ponen en práctica métodos, pasos y consideraciones teóricas antes expuestas.

Amplía la capacidad de creación y de invención.

Se posibilita un intercambio más estrecho entre los participantes.

Se promueve la competencia sana, ideal para el respeto de puntos de vista o producción.

Se puede aplicar en cualquier disciplina del conocimiento, claro adaptándolo a la materia o especialidad académico-profesional

#### **2.2.2.5.2. Desventajas:**

Se debe dirigir de manera comprensible para obtener buenos resultados en la participación.

Es efímero y muchas veces los pasos pueden ser repetibles.

El abuso de este modelo puede llevar a la monotonía de parte de los participantes.

### **2.3. HIPÓTESIS GENERAL**

La aplicación del Taller Educativo “APRENDIENDO A VALORARME” mejora significativamente la Autoestima en los niños de 3 años de Educación Inicial de la I.E. P. “Diego Thomson Burnet” de la ciudad de Cajamarca, año 2013.

### **2.4. VARIABLES:**

#### **2.4.1 Variable Independiente**

Aplicación del Taller Educativo “Aprendiendo a Valorarme”

#### **2.4.2 Variable Dependiente**

Desarrollar la Autoestima en los niños de 3 años

### **2.5. CUADRO DE OPERACIONALIZACIÓN**

### MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	SUB - INDICADORES	INSTRUMENTO
<b>Desarrollar la autoestima</b>	<p>El Autoestima es quererse a uno mismo y querer a los demás. Significa saber que eres valioso, digno, que vales la pena y que eres capaz de hacer muchas cosas. Implica respetarte a ti mismo y enseñar a los demás a hacerlo.</p>	<p>Para evaluar el nivel de Autoestima será a través del taller “Aprendiendo a Valorarme”, donde se tendrá en cuenta los siguientes indicadores: Autoestima Emocional, Confianza en sí mismo y Autoaceptación.</p>	<b>Respuesta Emocional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra iniciativa en las actividades que le son propuestas</li> <li>• Comunica sus preferencias e intereses a los demás.</li> </ul>	LISTA DE COTEJO
			<b>Confianza en sí mismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se esfuerza por alcanzar sus metas</li> <li>• Muestra seguridad, confianza y agrado por las tareas que realiza</li> </ul>	
			<b>Auto aceptación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica sus cualidades y características corporales</li> <li>• Reconoce sus características corporales relacionándolas con su sexo</li> <li>• Reconoce su derecho a ser llamado por su nombre y a ser escuchado y respetado</li> </ul>	

### CAPÍTULO III METODOLOGÍA EMPLEADA

#### 3.1. POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO

##### 3.1.1 POBLACIÓN

La población para el presente trabajo de investigación fue constituida por todos los infantes de 3 años de Educación Inicial de la I.E.P. “Diego Thomson Burnet” de la ciudad de Cajamarca en el año 2013, en un total de 25 niños entre varones y mujeres.

GRADO	“Sección Azul”	
	Varones	Mujeres
Infantes de 3 años	13	12
	25	

Nómina de infantes de 3 años 2013. I.E.P.”Diego Thomson Burnet”, de la ciudad de Cajamarca, en el año 2013.

##### 3.1.2. MUESTRA

No se utilizó fórmula para calcular el tamaño muestral por ser número de población pequeña, la cual está constituida por todos los infantes (13 niños y 12 niñas).

### 3.2. DISEÑO DE ESTUDIO

El presente trabajo de investigación según Sánchez (2008) el diseño experimental de un grupo, con un Pretest y Posttest, según se esquematiza a continuación.

$$\text{G.E} = \text{O1} \quad \text{X} \quad \text{O2}$$

Este diseño consta de tres etapas:

Una de medición previa al grupo en la variable dependiente.

Aplicación de la técnica de estudio en el grupo experimental.

Una nueva medición del grupo.

#### **Dónde:**

**G. E:** Representa a los infantes de 3 años de Educación Inicial de la I.E.P. "Diego Thomsom Burnet" de la ciudad de Cajamarca en el año 2013, aula azul, considerando como el Grupo Experimental.

**O<sub>1</sub>:** Representa la aplicación del Pretest para medir el nivel de Autoestima del Grupo Experimental antes de la aplicación del programa.

**X:** Representa la aplicación del Programa.

**O<sub>2</sub>:** Representa la aplicación del Posttest al Grupo Experimental.

### **3.3. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

#### **3.3.1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN**

##### **3.3.1.1. Inducción-Deducción:**

Para poder recoger información pertinente, tanto empírica como de la literatura científica especializada sobre determinados elementos teóricos y conceptos que tienen que ver con las variables de estudio.

La deducción se ha empleado por consecuencia lógica de haber organizado una determinada información sobre la investigación.

##### **3.3.1.2. Análisis-Síntesis:**

Con la información teórica reunida o seleccionada se procedió a descomponer los documentos estudiados, subrayando ideas principales o conceptos y categorías para posteriormente plasmarlas en el informe.

#### **3.3.2. TÉCNICAS**

El presente trabajo de investigación permitió utilizar técnicas e instrumentos que mencionamos a continuación:

##### **3.3.2.1. LA OBSERVACIÓN:**

Según Fernández (1980) dice: "Observar supone una conducta deliberada del observador, cuyos objetivos van en la línea de recoger datos en base a los cuales poder formular o verificar hipótesis".

Esta técnica se empleó para identificar las diferentes acciones que realizaron los infantes al efectuar diferentes actividades



### **3.3.2.2. ANÁLISIS BIBLIOGRÁFICAS:**

V. Castiglia (2011) dice que el análisis bibliográfico es fundamental en la Búsqueda Bibliográfica previa a toda investigación, para no perderse en la gran cantidad de publicaciones.

### **3.3.2.3. ANECDOTARIO:**

Vera (2011), manifiesta que es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas, con la finalidad de identificar características, para obtener datos útiles y así evaluar una determinada situación (comportamientos o actitudes sobre el niño)

## **3.3.3 INSTRUMENTOS:**

### **3.3.3.1. LISTA DE COTEJO (PRE TEST Y POS TEST):**

Anónimo (2010) asegura que la lista de cotejo consiste en la forma de evaluar las habilidades, conductas, contenido, dando un visto bueno, puntaje o nota a un concepto, este actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo.

Este instrumento se empleó para evaluar el cumplimiento de los indicadores en las sesiones de aprendizaje aplicadas.

### **3.3.3.2. LAS FICHAS:**

Afirma Regalado (2000) que la ficha es un instrumento que nos permite registrar por escrito, tanto los datos de identificación como las ideas y críticas que nos proporcionan las distintas fuentes de información.

### **3.4. PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:**

La ejecución del presente trabajo de investigación siguió los siguientes pasos:

Enviar solicitud a la Directora de la Institución Particular Diego Thomson Burnet.

Selección de la muestra.

Validación del Instrumento.

Aplicación del Pretest para medir el nivel de Autoestima al iniciar el Taller.

Aplicación del Taller Educativo “Aprendiendo a Valorarme” al Grupo Experimental, con el fin de conocer el nivel de Autoestima de los niños, con actividades integradas.

Aplicación del Postest para medir el logro del desarrollo de la Autoestima finalizado la aplicación del Taller Educativo “Aprendiendo a Valorarme”.

Procesamiento y análisis de los datos cuantitativos y cualitativos obtenidos.

Sistematización de la información y descripción de los resultados.

Formulación de conclusiones y sugerencias.

### 3.5 ANÁLISIS DE DATOS

#### 3.5.1 ANÁLISIS ESTADÍSTICO

##### 3.5.1.1. MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL

**Media aritmética:** denominada también promedio, el cual se considera como un valor representativo del conjunto de datos que se está estudiando y caracteriza a toda una distribución. Se utilizó para encontrar el valor promedio de los puntajes del pre y post-test.

$$\bar{x} = \frac{\sum f_i x_i}{n}$$

Donde:  $\bar{x}$  = Media aritmética;  $\sum f$  = suma de frecuencias;  $N$  = número de alumnos;  $X_1$  = cada puntaje.

##### 3.5.1.2. MEDIDAS DE DISPERSIÓN

**Desviación estándar (S):** Esta medida de dispersión nos permitió medir el grado de normalidad de la distribución de los datos muestrales alrededor de la media aritmética, dentro de sus valores mínimo y máximo.

$$DS = \sqrt{\frac{\sum f d^2}{N}}$$

Donde:  $\sum f d^2$  = suma de frecuencias por la desviación al cuadrado.

**Varianza (S<sup>2</sup>):** Nos ha proporcionado información sobre el grado de dispersión de los valores muestrales con respecto a la media aritmética.

$$S^2 = \frac{\sum (X - \bar{X})^2}{N-1}$$

**Coefficiente de variabilidad (CV):** Esta medida de dispersión ha determinado la homogeneidad o heterogeneidad de los grupos que se han analizado.

$$CV = \frac{100(DS)}{\bar{x}}$$

Donde: 100 = constante; DS = desviación estándar;  $\bar{x}$  = media aritmética.

### 3.5.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

Para contrastar las hipótesis, se hizo uso de la Prueba "t" - Student.

Prueba "t" para las dos medias muestrales:

$$t_c = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)S_1^2 + (n_2 - 1)S_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left( \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

## CAPITULO IV PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

### 4.1. PROPUESTA PEDAGÓGICA

#### TALLER EDUCATIVO “APRENDIENDO A VALORARME” PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMIA EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS.

##### 1. DATOS DE REFERENCIA:

- **I.E.I:** “Diego Thomson Burnet”
- **Nivel:** Inicial
- **Edad o sección:** 3 años - Azul
- **Área:** Personal Social.
- **Investigadoras:**
  - Portal Moran, Ruth Isabel
  - Quiroz Céspedes, Ana Mabel
- **Docente:** Rebeca Portal Morán
- **Ciudad:** Cajamarca
- **Año:** 2013

##### 2. FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

La aplicación del Taller Educativo “Aprendiendo a Valorarme” permitirá que los niños tengan la oportunidad de conocerse a sí mismos, conocer su cuerpo, sus características físicas y así poder aceptarse tal y como son, también permitirá que los niños tengan un tiempo para ser escuchados y poder entender que su opinión es muy importante, para la gente adulta y que no tienen que estar callando aquello que para ellos es importante, ya que los adultos tienen la obligación de escucharlos y atenderlos.

En su totalidad, el Taller Educativo “Aprendiendo a Valorarme”, tiene la finalidad de que los niños puedan mejorar su autoestima para tener más confianza en sí mismos y así tener la seguridad de hacer muchas actividades por sí mismos de manera autónoma

### **3. PRINCIPIOS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA**

#### **3.1. Principio de intrapersonal:**

En este principio los niños tendrán la oportunidad de conocerse a sí mismos y una opinión aprobatoria de ellos mismos, sin ningún rechazo por ninguna de sus características físicas.

Aprenderán a aceptar sus errores sin sentirse unos fracasados, ya que podrán entender que no siempre tiene que tener la razón.

#### **3.2. Principio de interpersonal:**

Los niños tendrán la oportunidad de relacionarse mejor con las demás personas pero también aprender a apreciar y saber a estar a solas.

Los niños entenderán que hay muchas personas que los aprecian y respetan mucho pero que a veces ellos se equivocan y que es bueno aceptar sus errores sin sentirse unos fracasados.

#### **3.3. Principio de Proyección:**

Es la oportunidad de proponerse pequeñas metas y lograrlas con mucho esfuerzo y dedicación.

También será una oportunidad para que los niños puedan aprender que no siempre todos pueden ganar (a veces se pierde y otras se gana) lo importante es saber enfrentarse a retos aun cuando saben que corren el riesgo de no lograrlos.

#### **3.4. Principio de Autonomía:**

Aumentar su confianza en si mismos y tener la seguridad de que son capaces de lograr actividades lúdicas o actividades de trabajo por si mismos.

### **3.5.Principio de Expresividad Oral:**

Gracias a este principio los niños aprenderán a saber plantear sus puntos de vista, sus gustos, mostrar su opinión y decir cuando están de acuerdo y cuando no lo están.

### **3.6.Principio de Liderazgo:**

Este principio ayudara a los niños amostrase como personas seguras que se muestran fuertes ante los demás por lo que difícilmente no serán tomados en cuenta.

## **4. OBJETIVOS**

### **4.1. Objetivo General:**

Fomentar el aumento de autoestima en los niños de tres años de Educación Inicial de la I.E.P. “Diego Thomson Burnet” de la Ciudad de Cajamarca.

### **4.2. Objetivos Específicos:**

Diseñar sesiones de aprendizajes motivadoras para mejorar la Autoestima en los niños.

Proponer estrategias metodológicas que permitan detectar el nivel de Autoestima en los niños.

Plantear algunas técnicas que permitan integrar a los niños y lograr tener un nivel de Autoestima Alta

#### 4.2. IDENTIFICAR CONTENIDOS Y ACTIVIDADES:

INDICADORES	ACTIVIDADES	DURACIÓN
RESPUESTA EMOCIONAL	<ol style="list-style-type: none"><li>1. “¿Cómo me siento?”</li><li>2. “Yo soy único y especial”</li><li>3. “¿Qué ha pasado?”</li></ol>	En dos semanas (10 días)
CONFIANZA EN SÍ MISMO	<ol style="list-style-type: none"><li>4. “Soles y nubes”</li><li>5. “Me reconozco como niño o niña”</li><li>6. “Aprendo a describir”</li></ol>	
AUTOACEPTACIÓN	<ol style="list-style-type: none"><li>7. “Cumpleaños de Juanita”</li><li>8. “Había una vez un león”</li><li>9. “Mi nombre es muy importante”</li><li>10. “Jugamos a conocernos”</li></ol>	

#### 4.3 Análisis de interpretación de datos



## DISTRIBUCIÓN DE RESULTADO DEL PRE TEST

Nº	INDICADOR 1			6	INDICADOR 2				12	INDICADOR 3								32	PROMEDIO REAL	PROMEDIO IDEAL	NIVEL
	1	2	3		4	5	6	7		8	9	10	11	12	13	14	15				
1	2	2	0	4	0	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	4	0	12	16	50	BAJA
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	4	4	50	BAJA
3	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0	4	4	0	4	0	0	0	12	14	50	BAJA
4	2	2	0	4	3	3	0	0	6	0	0	4	0	0	4	0	4	12	22	50	MEDIA
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0	4	0	4	16	16	50	BAJA
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	4	4	0	0	12	12	50	BAJA
7	2	2	2	6	3	3	0	0	6	0	4	4	4	4	4	4	4	28	40	50	ALTA
8	2	2	2	6	3	3	0	3	9	0	0	4	0	0	4	4	0	12	27	50	MEDIA
9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	8	8	50	BAJA
10	0	0	0	0	3	3	3	0	9	4	4	4	4	0	4	0	0	20	29	50	MEDIA
11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	0	0	4	0	0	16	16	50	BAJA
12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	0	0	4	0	0	16	16	50	BAJA
13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	0	0	4	0	0	16	16	50	BAJA
14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	8	8	50	BAJA
15	2	2	0	4	3	0	3	0	6	0	0	4	0	0	4	0	4	12	22	50	MEDIA
16	2	2	0	4	3	0	3	0	6	0	0	4	0	0	4	0	4	12	22	50	MEDIA
17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	8	8	50	BAJA
18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	8	8	50	BAJA
19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	8	8	50	BAJA
20	2	2	2	6	3	3	3	3	12	4	4	4	4	4	4	4	0	28	46	50	ALTA
21	2	2	2	6	3	3	3	3	12	4	4	4	4	4	4	4	0	28	46	50	BAJA
22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	0	0	4	0	0	16	16	50	BAJA
23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	0	0	4	0	0	16	16	50	BAJA
24	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	0	0	4	0	0	16	16	50	BAJA
25	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	8	8	50	BAJA
PROM ITEMS/IND	10	16	16	42	24	18	15	9	66	36	56	32	16	24	88	20	20	352	460	1250	<b>BAJA</b>
PROMEDIO IDEAL	150			300				800													

**TABLA Nº 01**

TABLA DE LOS PUNTAJES OBTENIDOS POR LA MUESTRA EN ESTUDIO EN SU PRIMER MOMENTO CON RESPECTO AL PRETEST

Nº SUJETOS	PUNTAJE X	(X - X)	(X - X) <sup>2</sup>
1	16	-2,4	5,76
2	4	-14,4	207,36
3	14	-4,4	19,36
4	22	3,6	12,96
5	16	-2,4	5,76
6	12	-6,4	40,96
7	40	21,6	466,56
8	27	8,6	73,96
9	8	-10,4	108,16
10	29	10,6	112,36
11	16	-2,4	5,76
12	16	-2,4	5,76
13	16	-2,4	5,76
14	8	-10,4	108,16
15	22	3,6	12,96
16	22	3,6	12,96
17	8	-10,4	108,16
18	8	-10,4	108,16
19	8	-10,4	108,16
20	46	27,6	761,76
21	46	27,6	761,76
22	16	-2,4	5,76
23	16	-2,4	5,76
24	16	-2,4	5,76
25	8	-10,4	108,16
TOTAL	$\Sigma=460$	-5,6	$\Sigma=774,72$

## MEDIDAS ESTADÍSTICAS:

### 1. MEDIA ARITMÉTICA:

$$X = \frac{\sum X_i}{n}$$

$$X = 460/25$$

$$X = 18,4$$

### 2. VARIANZA:

$$S^2 = \frac{\sum (X_i - X)^2}{n - 1}$$

$$S = 774,72/24$$

$$S = 32,28$$

### 3. DESVIACIÓN ESTÁNDAR:

$$D.S = \sqrt{\frac{\sum (X_i - X)^2}{n - 1}}$$

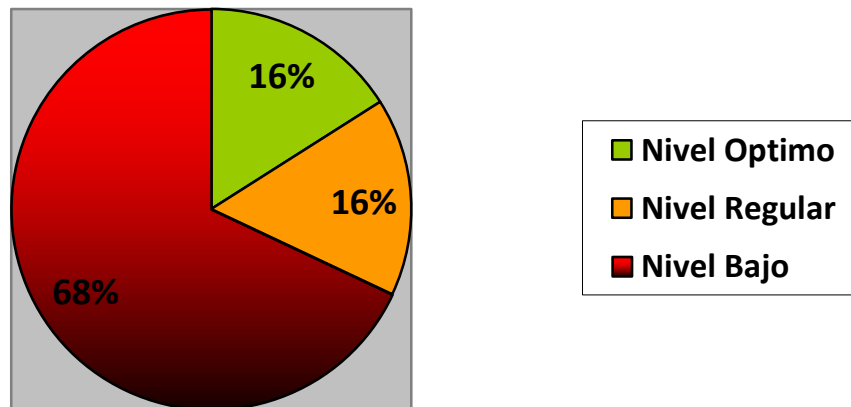
$$D.S = 774,72/24$$

$$D.S = 32,28$$

**TABLA Nº 01**  
**PUNTAJES OBTENIDOS POR LA MUESTRA EN ESTUDIO CON**  
**RESPECTO AL PRIMER INDICADOR:**

NIVELES DE LOGRO	fi	fi%
NIVEL ÓPTIMO 5 – 6	4	16%
NIVEL REGULAR 3 - 4	4	16%
NIVEL BAJO 0 -2	17	68%
<b>TOTAL</b>	$\Sigma=25$	$\Sigma=100$

**“RESPUESTA EMOCIONAL”**



**FUENTE: PRETEST**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL GRÁFICO**

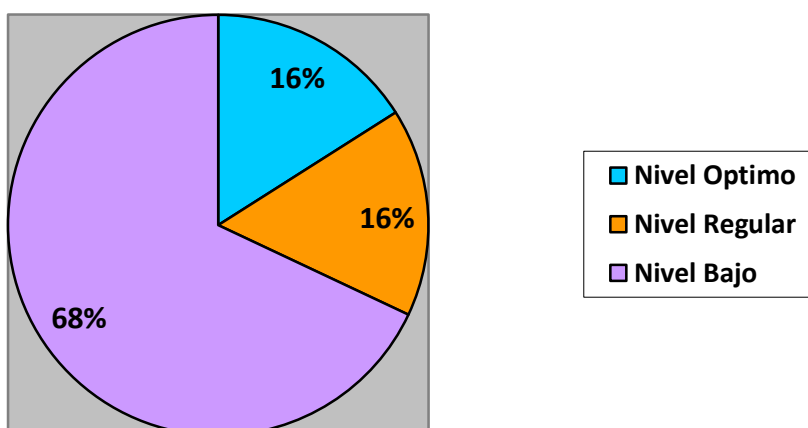
En el primer indicador observamos que el 100% de los estudiantes; el 68% pertenece al nivel bajo, el 16% pertenece al nivel regular y el 16% pertenece al nivel óptimo. Por lo tanto más del 50% de los alumnos están en el nivel bajo.

El 16% de los alumnos se expresa con libertad y espontaneidad al participa en actividades sin temor a equivocarse, por lo tanto se tendrá que reforzar en este indicador.

**TABLA N°02**  
**PUNTAJES OBTENIDOS POR LA MUESTRA EN ESTUDIO CON**  
**RESPECTO AL SEGUNDO INDICADOR:**  
**“CONFIANZA EN SÍ MISMO”**

NIVELES DE LOGRO		fi	fi%
NIVEL ÓPTIMO 9 - 12		4	16%
NIVEL REGULAR 5 -8		4	16%
NIVEL BAJO 0-4	17	68%	
<b>TOTAL</b>	$\Sigma=25$	$\Sigma=100$	

FUENTE: PRETEST



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL GRÁFICO

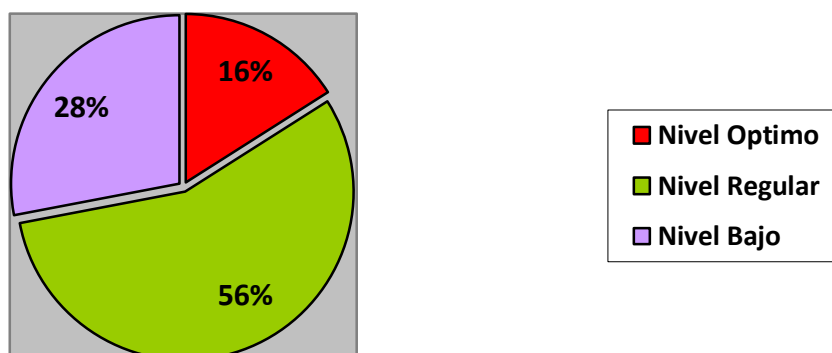
El 68% de los alumnos evaluados presentan un nivel bajo en el indicador de confianza en sí mismo, el 16% de alumnos están en el nivel regular y el 16% de alumnos presentan en el nivel óptimo.

El 68% de niños no muestran tolerancia ni perseverancia para terminar una actividad y los que lo realizan discontinuamente lo realizan de mala gana por lo tanto se debe enfatizar con diferentes actividades de aprendizaje para mejorar este indicador.

**TABLA N°03**  
**PUNTAJES OBTENIDOS POR LA MUESTRA EN ESTUDIO CON**  
**RESPECTO AL TERCER INDICADOR:**  
**“AUTOACEPTACIÓN”**

NIVELES DE LOGRO	fi	fi%
<b>NIVEL ÓPTIMO 22 - 32</b>	4	<b>16%</b>
<b>NIVEL REGULAR 11-21</b>	14	<b>56%</b>
<b>NIVEL BAJO 0-10</b>	7	<b>28%</b>
<b>TOTAL</b>	<b><math>\Sigma=25</math></b>	<b><math>\Sigma=100</math></b>

**FUENTE: PRETEST**



### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL GRÁFICO**

El 84% de los alumnos evaluados presentan un nivel bajo en el indicador de auto aceptación, el 16% de alumnos están en el nivel óptimo, por lo tanto este indicador está en un nivel bajo donde se tendrá que reforzar.

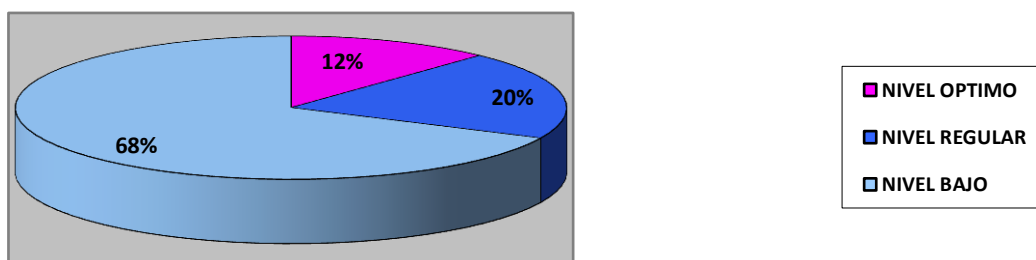
Más del 80% de alumnos no reconocen la importancia de su nombre ni muestra agrado al ver su reflejo a través de un espejo, por esto se debe trabajar con esmero para tener mejores resultados en este indicador.

**TABLA N° 04**

**PUNTAJES GENERALES OBTENIDOS POR LA MUESTRA EN ESTUDIO  
PARA MEDIR EL NIVEL DE AUTOESTIMA**

<b>NIVELES DE LOGRO</b>	<b>fi</b>	<b>fi%</b>
<b>NIVEL ÓPTIMO 34-50</b>	<b>3</b>	<b>12%</b>
<b>NIVEL REGULAR 17-33</b>	<b>5</b>	<b>20%</b>
<b>NIVEL BAJO 0-16</b>	<b>17</b>	<b>68%</b>
<b>TOTAL</b>	<b><math>\Sigma=25</math></b>	<b><math>\Sigma=100\%</math></b>

**FUENTE: PRETEST**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL GRÁFICO**

El 100% de los estudiantes, el 16% presenta un nivel de autoestima regular, mientras el 72% de estudiantes presenta un nivel de Autoestima bajo y el 12% de estudiantes presenta un nivel de autoestima alta.

El 72% de estudiantes presentan un nivel bajo de autoestima por lo tanto se quiere lograr que a través del taller Aprendiendo a Valorarme se desarrolle una mejor autoestima en los niños de 3 años

## DISTRIBUCIÓN DE RESULTADO DEL POSTEST

Nº	INDICADOR 1			6	INDICADOR 2				12	INDICADOR 3							32	PROMEDIO REAL	PROMEDIO IDEAL	NIVEL	
	1	2	3		4	5	6	7		8	9	10	11	12	13	14					15
1	2	2	2	6	3	3	3	3	12	4	4	3	4	4	4	4	4	31	49	50	ALTA
2	2	1	2	5	3	3	3	3	12	4	4	4	4	3	4	4	4	31	48	50	ALTA
3	2	2	2	6	3	2	3	3	11	4	4	4	4	4	4	4	4	32	49	50	ALTA
4	1	2	2	5	3	3	3	3	12	4	4	4	4	4	4	4	4	32	49	50	ALTA
5	1	1	2	4	3	3	3	3	12	4	4	4	4	4	4	4	4	32	48	50	ALTA
6	2	2	2	6	3	3	3	3	12	4	4	4	4	4	4	4	4	32	50	50	ALTA
7	2	2	2	6	2	3	3	3	11	4	4	4	4	4	4	4	4	32	49	50	ALTA
8	2	2	2	6	3	3	3	3	12	4	4	4	4	3	4	4	4	31	49	50	ALTA
9	1	2	1	4	2	3	3	3	11	4	3	4	4	4	4	4	4	31	46	50	ALTA
10	2	2	2	6	3	3	3	3	12	4	4	4	4	4	4	4	4	32	50	50	ALTA
11	1	2	2	5	3	3	3	3	12	4	4	4	3	4	4	4	3	30	47	50	ALTA
12	1	2	2	5	3	3	3	3	12	4	4	4	3	4	4	4	4	31	48	50	ALTA
13	2	2	2	6	3	3	3	3	12	4	4	4	4	3	4	4	4	31	49	50	ALTA
14	2	2	1	5	3	2	3	3	11	4	3	4	4	3	4	4	4	30	46	50	ALTA
15	2	2	2	6	3	2	3	3	11	4	4	4	4	4	4	4	4	32	49	50	ALTA
16	2	2	2	6	3	2	3	3	11	4	2	4	4	4	4	4	4	30	47	50	ALTA
17	1	2	2	5	2	3	3	3	11	4	3	4	4	4	4	4	3	30	46	50	ALTA
18	2	1	2	5	2	3	3	2	10	4	3	4	4	4	4	4	4	31	46	50	ALTA
19	2	1	2	5	3	3	3	2	11	4	2	4	3	4	4	4	4	29	45	50	ALTA
20	2	2	2	6	3	3	3	3	12	4	4	4	4	4	4	4	4	32	50	50	ALTA
21	2	2	2	6	3	3	3	3	12	4	4	4	4	4	4	4	4	32	50	50	ALTA
22	1	2	2	5	3	3	3	3	12	4	4	4	3	4	4	4	4	31	48	50	ALTA
23	2	2	2	6	3	2	3	3	11	4	4	4	3	4	4	4	3	30	47	50	ALTA
24	2	2	2	6	3	2	3	3	11	4	4	4	4	4	4	4	3	31	48	50	ALTA
25	2	2	2	6	3	3	3	3	12	4	4	4	4	4	4	4	3	31	49	50	ALTA
PROM ITEMS/IND	44	46	48	137	71	69	75	73	288	100	92	99	95	96	100	100	95	777	1202	1250	ALTA
PROMEDIO IDEAL	150			300					800												



**TABLA N° 01**

TABLA DE LOS PUNTAJES OBTENIDOS POR LA MUESTRA EN ESTUDIO CON RESPECTO A LA POS TEST

N° SUJETOS	PUNTAJE X	(X - X)	(X - X)2
1	49	0,92	0,8464
2	48	-0,08	0,0064
3	49	0,92	0,8464
4	49	0,92	0,8464
5	48	-0,08	0,0064
6	50	1,92	3,6864
7	49	0,92	0,8464
8	49	0,92	0,8464
9	46	-2,08	4,3264
10	50	1,92	3,6864
11	47	-1,08	1,1664
12	48	-0,08	0,0064
13	49	0,92	0,8464
14	46	-2,08	4,3264
15	49	0,92	0,8464
16	47	-1,08	1,1664
17	46	-2,08	4,3264
18	46	-2,08	4,3264
19	45	-3,08	9,4864
20	50	1,92	3,6864
21	50	1,92	3,6864
22	48	-0,08	0,0064
23	47	-1,08	1,1664
24	48	-0,08	0,0064
25	49	0,92	0,8464
TOTAL	$\Sigma=460$	1,76	$\Sigma=27,9488$

## MEDIDAS ESTADÍSTICAS:

### 4.2.1.1. MEDIA ARITMÉTICA:

$$X = \frac{\sum X_i}{n}$$

$$X = 1202/25$$

$$X = 48,08$$

### 4.2.1.2. VARIANZA:

$$S^2 = \frac{\sum (X_i - X)^2}{n - 1}$$

$$S = 27,9488/24$$

$$S = 1,1645333$$

### 4.2.1.3. DESVIACIÓN ESTÁNDAR:

$$D.S = \sqrt{\frac{\sum (X_i - X)^2}{n - 1}}$$

$$D.S = 27,9488/24$$

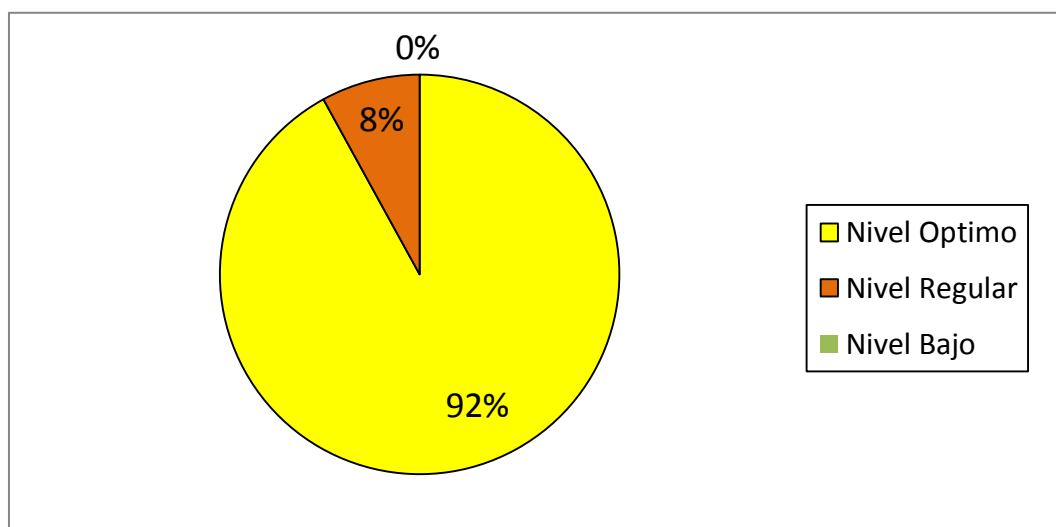
$$D.S = 1,1645333$$

$$D.S = 3,412.5258$$

**TABLA N° 05**  
**PUNTAJES OBTENIDOS POR LA MUESTRA EN ESTUDIO CON**  
**RESPECTO AL PRIMER INDICADOR:**  
**“RESPUESTA EMOCIONAL”**

NIVELES DE LOGRO	fi	fi%
NIVEL ÓPTIMO 5 – 6	23	92%
NIVEL REGULAR 3 - 4	2	8%
NIVEL BAJO 0 -2	0	0%
<b>TOTAL</b>	$\Sigma=25$	$\Sigma=100$

**FUENTE: POS TEST**



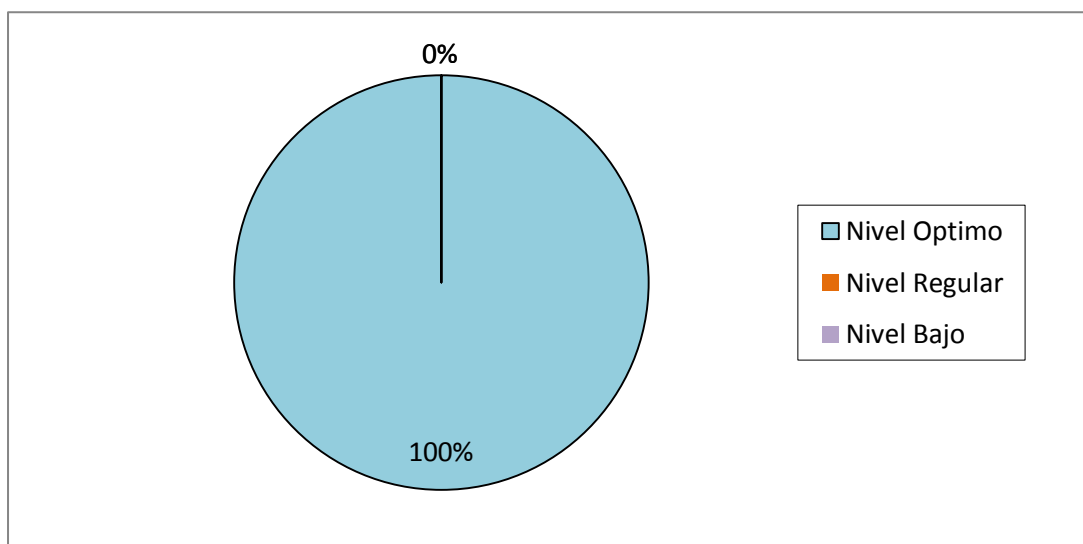
### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL GRÁFICO**

En el primer indicador observamos que el 92% de los estudiantes pertenece al nivel óptimo y el 8% en un nivel regular. Por lo tanto los alumnos expresan con libertad y espontaneidad en actividades sin temor a equivocarse, por lo tanto su respuesta emocional es alta.

**TABLA N°06**  
**PUNTAJES OBTENIDOS POR LA MUESTRA EN ESTUDIO CON**  
**RESPECTO AL SEGUNDO INDICADOR:**  
**“CONFIANZA EN SÍ MISMO”**

NIVELES DE LOGRO	fi	fi%
NIVEL ÓPTIMO 9 - 12	25	100%
NIVEL REGULAR 5 -8	0	0%
NIVEL BAJO 0-4	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>Σ=25</b>	<b>Σ=100</b>

**FUENTE: POS TEST**



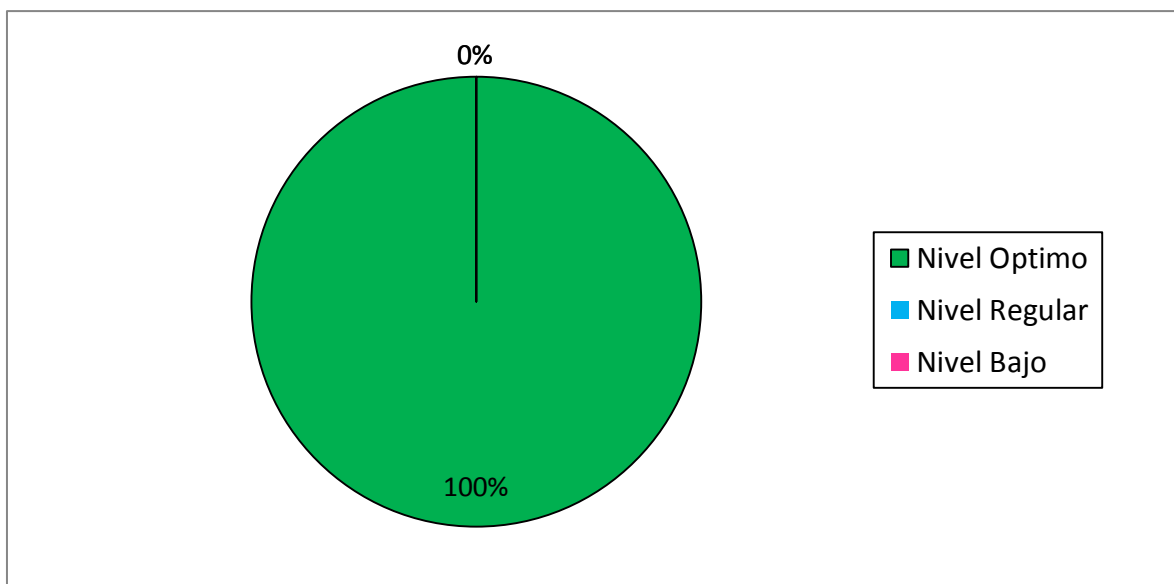
### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL GRÁFICO**

El 100% de los alumnos evaluados presentan un nivel alto y el 0% de los alumnos están en nivel regular y bajo. Esto quiere decir que el 100% de niños muestran tolerancia, perseverancia para terminar una actividad, sin miedo a la frustración.

**TABLA N°07**  
**PUNTAJES OBTENIDOS POR LA MUESTRA EN ESTUDIO CON**  
**RESPECTO AL SEGUNDO INDICADOR:**  
**“AUTOACEPTACIÓN”**

NIVELES DE LOGRO	fi	fi%
NIVEL ÓPTIMO 22 - 32	25	100%
NIVEL REGULAR 11-21	0	0%
NIVEL BAJO 0-10	0	0%
<b>TOTAL</b>	$\Sigma=25$	$\Sigma=100$

FUENTE: POS TEST



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL GRÁFICO

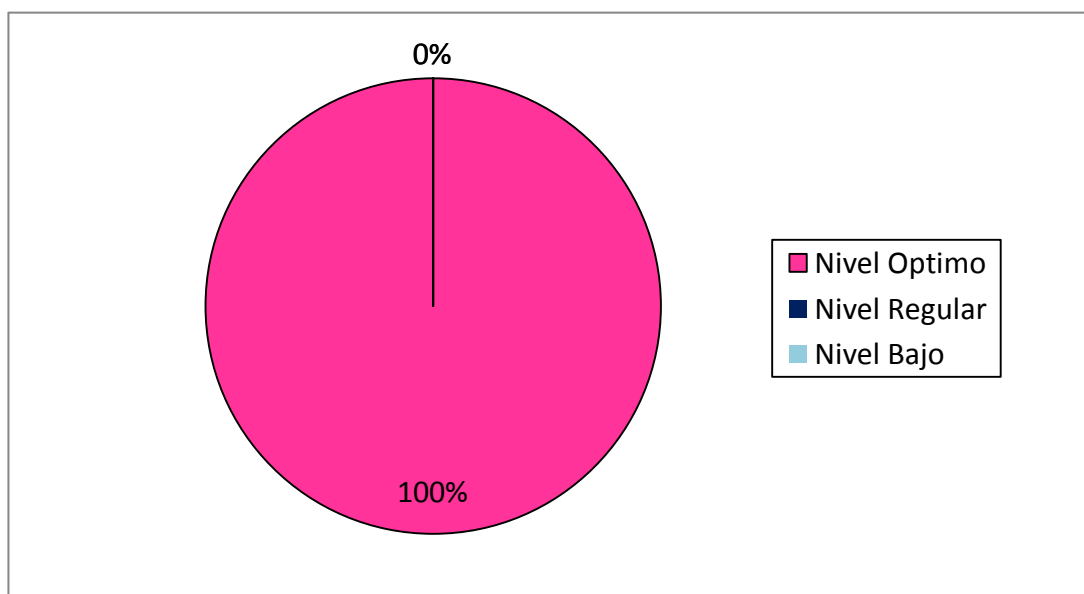
El 100% de infantes están en un nivel óptimo por lo tanto, todos los niños del aula azul de tres años reconocen la importancia de su nombre y muestran agrado al ver su reflejo a través de un espejo

TABLA N° 08

**PUNTAJES GENERALES OBTENIDOS POR LA MUESTRA EN ESTUDIO EN SU PRIMER MOMENTO PARA MEDIR EL NIVEL DE AUTOESTIMA**

NIVELES DE LOGRO	fi	fi%
NIVEL ÓPTIMO 34-50	25	100%
NIVEL REGULAR 17-33	0	0%
NIVEL BAJO 0-16	0	0%
TOTAL	$\Sigma=25$	$\Sigma=100\%$

FUENTE: POS TEST



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL GRÁFICO**

El 100% de los estudiantes, presenta un nivel óptimo, por lo tanto ha sido muy significativo el Taller Educativo, ya que los niños tienen su autoestima alta tras aplicar las diferentes sesiones de aprendizajes que contiene el Taller.

**TABLA N°09**  
**TABLA COMPARATIVA DE LAS MEDIDAS ESTADÍSTICAS OBTENIDAS**  
**POR EL GRUPO CUASI EXPERIMENTAL EN SU PRIMER Y SEGUNDO**  
**MOMENTO**

MEDIDAS ESTADÍSTICAS		GRUPO EXPERIMENTAL		GANANCIA
		PRE TEST	POS TEST	
MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL	MEDIA ARITMÉTICA	18.4	48.08	29,68
MEDIDAS DE VARIABILIDAD	VARIANZA	32,28	1,16	
	DESVIACIÓN ESTÁNDAR	5,16	3,41	

FUENTE: PRE TEST Y POS TEST

**INTERPRETACIÓN:**

La media aritmética obtenida por el grupo experimental en la pre-prueba fue de 18,4; y en la post-prueba alcanzó 48,08; notándose un incremento significativo de 29,68

La varianza obtenida por el grupo experimental en su primer momento fue 32,28 y en su segundo momento alcanzó 1,16

La desviación estándar obtenida por el grupo experimental en su primer momento fue de 5,16; y en su segundo momento alcanzó 3,41.

#### 4.4. DOCIMASIA DE HIPÓTESIS:

De acuerdo con los resultados obtenidos, estamos en condiciones de:

Aceptar la hipótesis de investigación **(Hi)**, que dice: Si aplicamos el Taller educativo “Aprendiendo a Valorarme” dirigido a infantes de 3 años de edad con un diagnóstico de baja Autoestima, entonces mejorará significativamente el nivel de Autoestima a través de sesiones de aprendizajes que contiene el Taller Educativo.



## **CAPÍTULO V**

### **DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS**

Con respecto a la tesis de Otiniano Polo y Ramirez Gisella investigaron como influye el desarrollo de un taller de actividades dramáticas que promueva en forma significativa el desarrollo de la autoestima en los niños de 5 años, comprobando la efectividad de dicho taller ya que permitió el desenvolvimiento y confianza de los mismos, disfrutando del proceso de aprendizaje.

En nuestra investigación también hemos desarrollado la confianza en sí mismo en los niños, ya que el 100% de los alumnos presentan un nivel alto, esto quiere decir que muestran tolerancia, perseverancia para terminar una actividad, sin miedo a la frustración.

Con respecto a la tesis de Portal Rebeca y Robles Melisa, investigaron como influye el Taller de Técnicas de Dramatización y Títeres, que promueva en forma significativa el desarrollo de la Autoestima en los niños de 5 años, comprobando su efectividad de dicho Taller. Sin embargo nuestra investigación con respecto a los puntajes obtenidos en el indicador de Auto aceptación, vemos que el 100% de infantes están en un nivel óptimo por lo tanto, todos los niños de 3 años, se aceptan a sí mismo y participan con agrado frente a otras personas.

En relación a la investigación realizada por Yampute Sandra, quien en su investigación aborda en forma general consideraciones sobre la inteligencia emocional en los niños de 5 años; para la mejora de la Autoestima en niños de 5 años. En nuestra Investigación hemos especificado la Autoestima, en tres indicadores: Respuesta Emocional, Confianza en sí mismo y Auto aceptación, logrando así mejores resultados al ser aplicado el Taller.

En consecuencia, los tres investigaciones si bien es cierto son aproximaciones a nuestra investigación experimental, pero obtuvimos mejores resultados, ya que el 100% de los estudiantes, presenta un nivel óptimo, por lo tanto ha sido muy significativo el Taller Educativo, ya que los niños tienen su Autoestima alta tras aplicar las diferentes sesiones de aprendizajes que contiene el Taller.

## **CONCLUSIONES**

Aplicamos el pre test a los estudiantes y el nivel de Autoestima fue diagnosticado con un promedio de 68%, que se encontraron en un nivel bajo.

Diseñamos diez sesiones de aprendizaje haciendo uso de Estrategias Metodológicas en el Taller Educativo “Aprendiendo a Valorarme” para mejorar el nivel de Autoestima en los infantes de tres años del aula azul

Ejecutamos las sesiones de aprendizaje enfatizando en cada una de ellas indicadores relacionados con nuestro Taller Educativo “Aprendiendo a valorarme” para mejorar la autoestima en los niños de tres años

Aplicado el taller educativo “Aprendiendo a Valorarme”; el nivel de Autoestima varió en relación al pre test, así tenemos que el 100% está en el nivel óptimo, esto quiere decir que se aplicó significativamente el Taller Educativo.

Evaluamos con fórmulas estadísticas, para obtener los puntajes de cada indicador.

Realizamos diferentes cuadros y gráficos, para identificar el grado de autoestima, tanto en el pre test como en el pos test

## **RECOMENDACIONES**

Los resultados de la presente investigación nos permiten brindar las siguientes recomendaciones:

En las aulas de las Instituciones Educativas del nivel inicial se deben priorizar el desarrollo de habilidades y actitudes que permitan a los niños aprender en forma colectiva, poniendo en práctica un conocimiento de los propios niños y las relaciones que tenga con sus pares, pues esto facilitará de forma satisfactoria el desarrollo integral de los niños y niñas, así como el proceso de aprendizaje.

Desarrollar Talleres que motiven a los niños y niñas la participación de cada uno de ellos y a su autovaloración expresando sus emociones y sentimientos.

Comprometer a los padres de familia y personal docente del centro educativo a tener en cuenta su autoestima para lograr un íntegro desarrollo de los niños y niñas desde el nivel inicial.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

1. Otiniano Jovanny y Ramírez Gisella (2005) “*Taller de actividades dramáticas para promover el desarrollo de la autoestima en los niños de 5 años del jardín N° 1732 Santo Dominguito*”. Tesis para obtener el Título Profesional de Educación. Universidad Privada César Vallejo. Trujillo.
2. Portal Rebeca y Robles Melisa (2009): “*Taller de Técnicas de Dramatización y Títeres para mejorar la Autoestima en los niños de 5 años de edad del Centro de Estimulación Temprana y Jardín de niños San Antonio María Claret*”. Tesis para obtener el Título Profesional de Educación. Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo
3. Sánchez, Carlessi (2008) *Estrategia y Técnicas del Diseño de Investigación*. vol. 12 N.º 21, 33 – 41. Enero-Junio 2008.
4. Yampute Sandra (2006) “*Estrategias basadas en la teoría de la inteligencia emocional para mejorar la autoestima en los niños de 5 años de la institución educativa Nro. 253 de La Noria*”. Tesis para obtener el Título Profesional de Educación. Universidad Nacional de Trujillo. Trujillo.

## LINKOGRAFÍA:

1. Alcántara (1998). Psicología infantil. Valoración a uno mismo. Ver en línea (consultado el 04 de abril)  
[http://www.centrodepsicologia.org/articulo244\\_enesp.htm](http://www.centrodepsicologia.org/articulo244_enesp.htm)
2. Alcántara, Jose (2011). Educar la Autoestima. Consultado el 04 de Marzo. (ver en línea): <http://siempreeducadora.blogspot.com/2009/05/que-es-la-autoestima.html>
3. Amorocho, Néstor (2002). Autonomía y Autoestima. Santiago de Calí. Colombia. Edit. BAZAN. Recuperado de:  
<http://www.temvalle.org/revista/revista-tribuna-etica-medica%20vol-6%20N-1-2.pdf#page=57>
4. Anónimo. (2010). Lista de Cotejo y Escala de Apreciación. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/35751211/Lista-de-Cotejo>
5. Aylwin (2001). Buenas Tareas.com. Definición del Taller Educativo. Consultado el 12 de Abril (ver en línea):  
<http://www.buenastareas.com/ensayos/TallerEducativo/42744532html>.
6. Bonet, José. (2008). La importancia del Autoestima. Sé amigo de ti mismo: manual de autoestima. Consultado el 10 de Marzo. (ver en línea): <http://es.wikipedia.org/wiki/Autoestima>
7. Branden (2011). INNATIA. Importancia de la autoestima. Consultado el 25 de abril (ver en línea): <http://crecimiento-personal.innatia.com/c-motivacion-personal/a-importancia-de-autoestima.html>
8. Burns (1990). Autoestima. Buenas Tareas.com. Consultado el 10 de Marzo. (ver en línea):  
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Autoestima/42743272html>.
9. Ellis, Albert (1985). La Aceptación en los niños. Primera edición. Chicago.
9. Fernández (1980). Introducción sobre la Observación. Consultado el 05 de Marzo. Recuperado de:  
[http://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso\\_10/Observacion\\_trabajo.pdf](http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Observacion_trabajo.pdf)

10. Guía Infantil (2000). Guía Infantil.com. Problemas de autoestima en los niños. Consultado el 13 de Abril (ver en línea):
11. Gutiérrez, Delia (2010). SLIDESHARE. Pasos para la realización de un Taller. Consultado el 23 de Abril. (ver en línea):  
<http://www.slideshare.net/46123/cmo-hacer-un-taller-educativo>
12. <http://www.guiainfantil.com/salud/autoestima/problemas.htm>
13. Iparraguirre (2010). La guía infantil. La baja autoestima infantil. Consultado el 14 de abril. (Ver en línea):  
<http://www.guiainfantil.com/salud/autoestima/baja.htm>
14. kisnerman (1998). Buenas Tareas.com. Conceptos del Taller Educativo. Consultado el 12 de Abril. (ver en línea):  
<http://www.buenastareas.com/ensayos/TallerEducativo/42744532html>.
15. La Asociación Nacional de Autoestima (2013). Autoestima. BuenasTareas.com. Consultado 10 de Marzo, (ver en línea):  
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Autoestima/42743272.html>.
16. López, (2010)Guías para padres. Inteligencia Emocional. Consultado el 24 de Marzo. (ver en línea):  
<http://www.guiasparapadres.com/?id=4&secc=84>
17. Malena (2008). Definición de Autoestima. Psicología. La Guia. Consultado el 10 de marzo (ver en línea):  
<http://psicologia.la guia2000.com/la-depresion/definicion-de-autoestima>
18. Maslow (2003). Autoestima. BuenasTareas.com. Consultado 10 de Marzo, (ver en línea):
19. <http://www.buenastareas.com/ensayos/Autoestima/42743272.html>.
20. Mendoza, A. y Morena. Azucena (2010) Taller Educativo. Principios Didácticos del Taller Educativo. Consultado el 7 de Mayo (en línea):  
<http://elplaneducativo.files.wordpress.com/2010/05/taller-educativo1.ppt>
21. Mendoza, A. y Morena. Azucena (2010) Taller Educativo. Ventajas y Desventajas. Consultado el 7 de Mayo (en línea):  
<http://elplaneducativo.files.wordpress.com/2010/05/taller-educativo1.ppt>.

22. Mirebant (2005). Scrib. Definición del Taller Educativo. Consultado el 20 de Marzo (ver en línea):  
<http://www.scrib.com/textosvirtuales/TallerEducativo/42744532html>.
23. Moreno, Elena (2012). Escuela Virtual para Padres. Escuela para padres. Como detectar que el niño tiene baja Autoestima. Consultado el 15 de Abril. (ver en línea): <http://www.web-familias.com/faqs/faq08.html>.
24. Regalado, Oscar (2000). Fichas de Investigación. Consultado el 15 de Setiembre. Recuperado de:  
<http://www.slideshare.net/oscarlopezregalado/fichas-de-investigacin>
25. Reyes, Melba (2010) E l concepto del Taller. Consultado el 23 de Abril. (ver en línea):  
<http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20Sesion/Concepto taller.pdf>
26. Russek, Silvia (2010). Crecimiento y Bienestar Emocional. Autoestima en los niños. Consecuencias de una baja autoestima. Consultado el 20 de Marzo. (ver en línea): <http://www.crecimiento-y-bienestar-emocional.com/autoestima-ninos.html>
27. Russi, Luis (2010) El concepto del Taller. Consultado el 23 de Abril. (ver en línea):  
<http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20Sesion/Concepto taller.pdf>
28. Santos, Mirna (2009) Scrib. La Autoestima Media. Consultado el 14 de Abril (en línea): <http://es.scribd.com/doc/91425517/Autoestima-Media>
29. Sha, José (2010) Innatia. Autoestima, ¿qué es y cómo mejorarla?. Consultado el 3 de Abril. (en línea): <http://crecimiento-personal.innatia.com/c-aumentar-la-autoestima/a-autoestima-mejorarla.html>
30. Smith Carlos (2007) Otros Factores que influyen en la Autoestima. Del libro "Pedagogía de lo Humano". Autoestima y Desarrollo. Consultado el 4 de Mayo. (en línea): <http://carlosmith.bligoo.com/otros-factores-que-influyen-en-la-autoestima-del-libro-pedagogia-de-lo-humano>



31. Themes Woo (2011). Mi Autoestima. Autoestima Alta. Consultado el 5 de Abril. (ver en línea): <http://www.miautoestima.com/alta-autoestima/>
32. V. Castiglia (2011). Análisis Bibliográfico. Consultado el 07 de Marzo Recuperado de: <http://serendipity.imic.com.ar/anabiblio.htm>
33. Valencia (2009) .INNATIA. importancia de la auto aceptación. Consultado el 17 de Abril. (ver en línea): <http://crecimiento-personal.innatia.com/c-superar-la-inseguridad/a-que-es-autoaceptacion-de.html>
34. Vásquez, Adriano (2010) Waece. Confianza en sí mismo. Consultado el 14 de Abril (ver en línea): <http://www.waece.org/webpaz/bloques/confiensemismo.htm>
35. Vera (2011). Slidshare. Registro Anecdótico. Ver en línea: <http://www.slideshare.net/rodexf/registro-anecdótico-2>

**ANEXOS**

## TEST

### APLICACIÓN DEL TALLER EDUCATIVO “APRENDIENDO A VALORARME” PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVO PARTICULAR DIEGO THOMSON BURNET DE LA CIUDAD DE CAJAMARCA DEL 2013.

#### a. DATOS GENERALES:

E. P: “Diego Thomson Burnet”

Estudiante: .....

Edad: 3 años

Aula: Azul

Sexo: M( )

F( )

Docente de Aula: Rebeca Portal Moran

Grupo Investigador:

Ruth Portal Moran

Ana Mabel Quiroz Céspedes

Fecha: .....

#### b. OBJETIVOS:

Identificar el desarrollo de la autoestima en los niños de tres años de la Institución Educativa Particular “Diego Thomson Burnet”

#### c. INSTRUCCIONES:

Observa detenidamente al niño y anota en los paréntesis, la respuesta apropiada a la pregunta formula

## PRETEST y POSTEST (LISTA DE COTEJO)

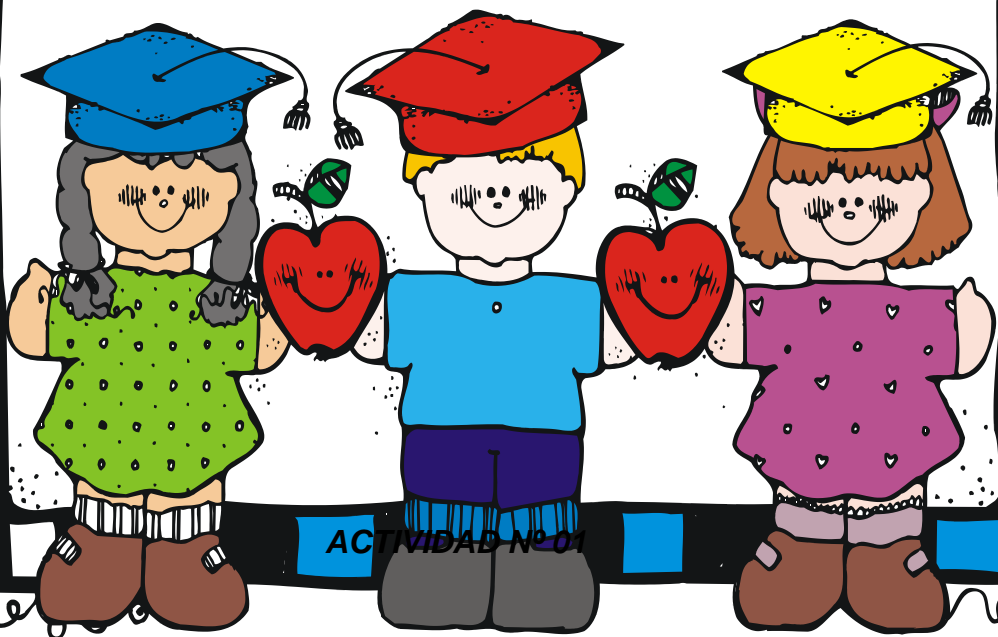
N°	ITEM	SI	NO
<i>Respuesta Emocional</i>			
1.	Participa en actividades sin temor a equivocarse		
2.	Se expresa con libertad y espontaneidad		
3.	Expresa sus sentimientos de agrado y desagrado ante una situación dada.		
<i>Confianza en sí mismo</i>			
4.	Muestra tolerancia y perseverancia para culminar una actividad		
5.	Muestra confianza al realizar actividades.		
6.	Trabaja en quipo		
7.	Realiza minuciosamente sus tareas, sin frustrarse		
<i>Auto aceptación</i>			
8.	Dice su nombre		
9.	Reconoce lo importante que es su nombre		
10.	Voltea cuando lo llaman por su nombre.		
11.	Reconoce cual es la característica principal que lo diferencia ante los demás		
12.	Reconoce si es niño y niña		
13.	Muestra agrado al ver su reflejo a través de un espejo		
14.	Dice oralmente sus características físicas a través de un espejo		
15.	Dice sus cualidades		
	<b>TOTAL</b>		

## ESTRUCTURA Y VALORACIÓN DE LA LISTA DE COTEJO

INDICADOR	Nº de ítems	Valoración Máxima por ítem	Valoración máxima
<i>Autoestima Emocional</i>	3	2	6
<i>Confianza en sí mismo</i>	4	3	12
<i>Auto aceptación</i>	8	4	32
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>		<b>50</b>

NIVEL	PUNTAJE
Alta	34 - 50
Media	17 - 33
Baja	0 - 16

# RESPUESTA EMOCIONAL



ACTIVIDAD N.º 01

## **ACTIVIDAD N° 01**

Título: “¿Cómo nos sentimos?”

Tiempo: 1 hora aproximadamente

### **Desarrollo de la actividad**

Los niños y niñas observan a la maestra que tiene en una caja que contiene varios pañuelos de colores y les indica que nos vamos a convertir en avcillas y que cada pañuelo son nuestras alitas, donde volaremos al ritmo de la música por todo el salón, hasta que la avcilla se escondió en su casita.

Los niños escuchan a la maestra diciendo que ahora cogeremos un pañuelo y lo convertiremos en una ventanita de la casa de la avcilla, la maestra dice varias expresiones con mímicas que los niños tienen que repetir como por ejemplo: Cierro mi ventana y la avcilla se acordó de su mamita que estaba muy enfermita y se puso muy triste. Abro mi ventana. (los niños imitan el estado de ánimo: tristeza). Así sucesivamente los niños escuchan expresiones donde tendrán que imitar los estados de ánimo de: alegría, enojado y asombrado.

Luego preguntamos a los niños que nos comenten en que momento han tenido mucha alegría, tristeza, asombros y enojos.

Los niños y niñas escuchan a la maestra los estados de ánimos son muy buenos, solamente hay que manejarlos en el momento indicado.

Luego los niños escogerán estado de ánimo donde lo interpretaran con una frase.

## **ACTIVIDAD N° 02**

Título: “Yo soy único y especial”

Tiempo: 1 hora aproximadamente

### **Desarrollo de la actividad**

Les presentaremos una sorpresa, a los niños y niñas, la cual consistirá en mostrarles un titiritero; se les pedirá atención para presenciar una dramatización con títeres; (los niños observarán a un niño con baja autoestima que menciona: no sé hacer nada bien, soy un tonto, etc. y otro de sus amiguitos le brindará su ayuda para que no se sienta así) y en la mitad de la actuación realizaremos una pausa y pediremos la ayuda de los niños para crear el final que desean darle.

Luego se repartirá a cada uno materiales (cartulinas, revistas, papel de color, baja lenguas) para que puedan utilizarlos realizando un títere de ellos mismos. Para esto se les presentarán espejos para que se miren y mencionen lo que les agrada de ellos físicamente, así cada niño confeccionará su propio títere; teniendo como personajes a ellos mismos, Actuarán en el titiritero junto que el primer personaje mostrado en la dramatización, para que así expresen su compañerismo y ayuda a este niño por iniciativa.

Luego conversaremos sobre el tema de las diferencias entre las personas. Cada una es diferente, única y especial, no hay otra igual que ella en todo el mundo. Preguntaremos ¿Qué pasaría si todos fuéramos iguales?. Destacar la importancia de quererse como uno es, puesto que las personas que nos rodean nos quieren por lo que somos y no por las cosas que hacemos. Reflexionaremos sobre las personas que se ocupan de nosotros, las que nos quieren.



### ACTIVIDAD N° 03

Título: “¿Qué ha pasado?”  
Tiempo: 1 hora aproximadamente

#### **Desarrollo de la actividad**

Presentaremos a los niños y niñas una dramatización corta en la que los personajes serán las maestras; dos niñas se encuentran en el jardín disfrutando de la hora de recreo, cuando en eso ambas observan a una muñeca que se encuentra tirada en el piso del patio, ambas niñas tiran de la muñeca por los extremos contrarios con fuerza, sin perder el ritmo del jalón y gritando que era la muñeca de una y no de la otra. Interrumpiremos el final de la dramatización para pedirles a los niños y niñas que dibujen el final (solución) que les gustaría que tuviera esta historia.

Luego los agruparemos según la semejanza de sus dibujos y les pediremos que dramaticen lo que plasmaron en sus dibujos.

Por ultimo preguntaremos:

¿Alguno de ustedes ha tenido un problema parecido?

¿Quién lo quiere contar?

¿Qué hiciste para solucionarlo?

Definiremos con claridad el problema: Así que el problema era que... Y la solución que encontraste fue...



# CONFIANZA EN SI MISMO



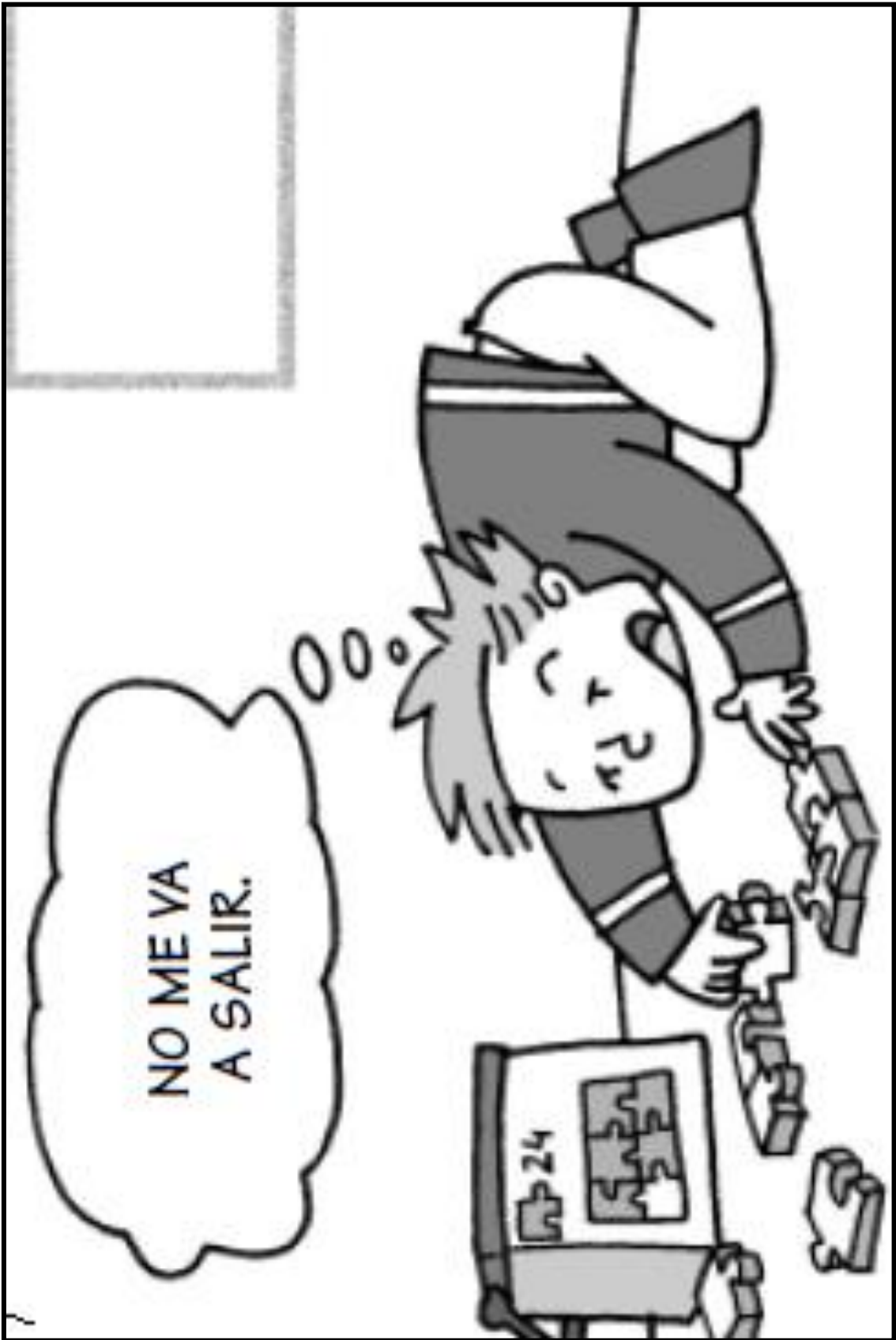
## ACTIVIDAD N° 04

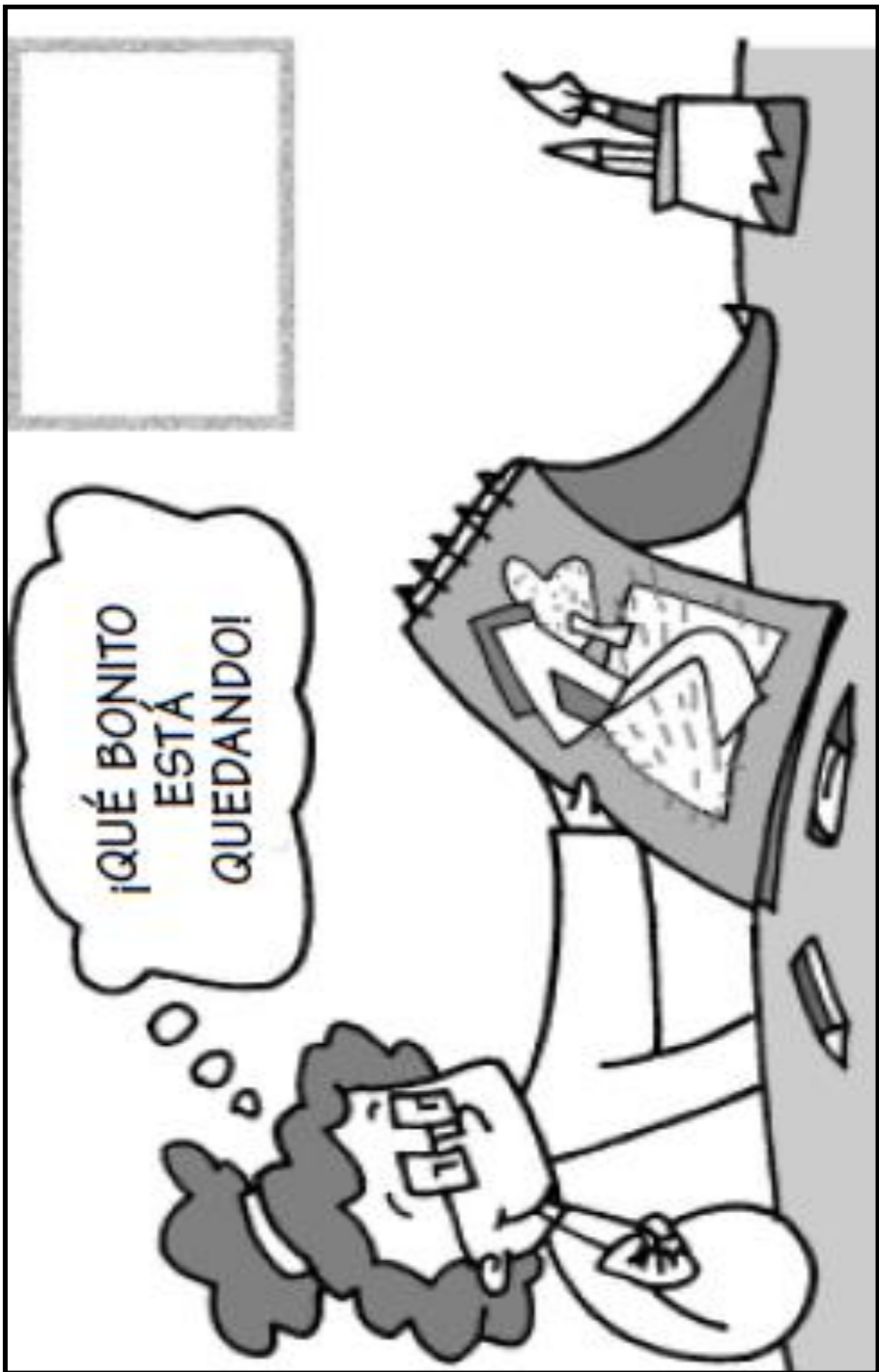
**Título:** “Soles y nubes”  
**Tiempo:** 1 hora aproximadamente

### **Desarrollo de la actividad**

Comenzaremos la sesión dramatizando dos casos diferentes (una persona que piensa positivamente diciendo: si puedo hacerlo y otra persona que dice: no puedo, no sé; en cada una de ellas realizaremos un alto para preguntar a los niños si está bien la forma con la que está actuando e iremos pegando la imagen de cada caso en la pizarra, a su vez pegaremos encima de cada imagen un sol cada vez que se reacciona positivamente y una nube cuando se reacciona negativamente.

Luego les diremos: todos estos días hemos traído títeres para que ustedes puedan observarlos en las dramatizaciones, pero ¿creen que pueden hacer un títere por y para ustedes mismos? Escucharemos sus respuestas les repartiremos su material a cada uno de ellos (Una media, ojitos movibles, nariz, boca, cabello y UHU) y los motivaremos a intentarlo diciéndoles palabras alentadoras a cada momento “si puedes, no te rindas”; una vez que finalizaron todos, los felicitaremos por sus trabajos y les haremos recordar que si pueden realizar las cosas con un poco de esfuerzo y sin rendirse.





## ACTIVIDAD Nº 05

**Título:** “Me reconozco como niña o niño”

**Tiempo:** 1 hora aproximadamente

### **Desarrollo de la actividad**

Los niños y niñas observan una caja muy grande y colorida, la maestra pregunta ¿Qué será lo que habrá acá?, los niños observan a un niño y una niña de juguete que están sin ropa que es extraída de la caja llamativa. La maestra dice: les cuento que Pablito y María están sin ropa y tiene mucho frio ¿Cómo los podemos ayudar? ¿Qué ropita le pondremos a María? ¿Qué ropita le pondremos a Pablito? ¿Pablito será niña? ¿Pablito usará falda? ¿María usará camisa? ¿María será niño? ¿En qué se diferencian entre María y Pablito? Los niños escuchan a la maestra diciendo que María y Pablito son muy diferentes porque Pablito es niño y tiene pene, por lo tanto María es niña y tiene vagina, por eso nos diferenciamos entre los niños y niñas además que las niñas usan ganchitos para el cabello, usan falditas y mayormente tiene el cabello largo, en cambio a los niños tiene el cabello muy cortito, usan pantalones, camisas, calzoncillos y no usan ganchitos ni vinchas.

En cada grupo los niños ayudaran a vestir a María y a Pablito según la ropa que le corresponda.

Luego la maestra les repartirá hojas con la silueta de un ser humano, además ropa de vestir de papel bond, donde el niño según su sexo tendrá que vestir al niño o niña que está en su papel bond. Al finalizar su trabajo algunos niños se acercarán a la pizarra para exponerlo a sus amigos

## ACTIVIDAD N° 06

**Título:** “Aprendo a Describir”  
**Tiempo:** 45 minutos aproximadamente

### **Desarrollo de la actividad**

Los niños y niñas escuchan a la maestra que van a realizar un juego “La Charada de Animales y objetos”, la maestra describirá a través de gestos y mímicas varios objetos (carro, silla, lentes y tijeras), los niños tendrán que adivinar de qué objeto se trata

Luego cada uno de los niños y niñas tendrán que elegir una cartilla de animales y de diferentes objetos (vaca, perro, lupa, vestido, rana, caballo, plancha, conejo, entre otros), cada niño saldrá delante de la pizarra a describir a través de gestos y mímicas el animalito o el objeto que le haya tocado, para que sus amiguitos puedan adivinar de que animalito u objeto se trata, logrando así ejercitarse en la presentación del público.  
A cada niño le felicitaremos y le cantamos “Bravo, bravo, bravo”



# AUTO ACEPTACIÓN



## ACTIVIDAD Nº 07

**Título:** “Cumpleaños de Juanita”

**Tiempo:** 1 hora aproximadamente

### **Desarrollo de la actividad**

Empezaremos la sesión con una pequeña dramatización (el cumpleaños de Juanita) en donde los niños y niñas podrán observar la discriminación a sus amiguitos por ser diferentes (económicamente); no pondremos fin a la dramatización y pediremos a los niños (as) nos comenten el final que les gustaría que tuviera “el cumpleaños de Juanita”.

Reuniremos a los niños y niñas en grupos, distinguiéndolos con imágenes (tortas, globos, caramelos, sorpresa), conversarán entre ellos y decidirán el final que les gustaría dar a “El cumpleaños de Juanita”, luego en orden dramatizarán el final que cada grupo decidió darle a su historia.

Por último realizaremos una dinámica “la papa se quema” en donde cada uno de los niños (as) expresarán como creen que se debe tratar a las personas que son distintas a ellos (económicamente y color).

Felicitemos su participación

### **La papa se quema.**

Dinámica en la que se ubica a los niños sentados formando un círculo

Se pasa una pelota de mano en mano mientras que va sonando la música

Una vez que se detiene la música, se observa en donde quedó la pelota y la persona en la que quedó, brindará su opinión acerca del tema tratado en esa mañana.

## ACTIVIDAD Nº 08

**Título:** “Había una vez un león”

**Tiempo:** 1 hora aproximadamente

### **Desarrollo de la actividad**

Comenzaremos con una función de títeres “Había una vez un león” en la cual los niños y niñas podrán observar la necesidad de ayudar cuando algún amiguito se encuentra en necesidad, la función se realizará con la intervención de los niños ya que se detendrá la función en determinados momentos y se les realizará preguntas como: ¿Qué harías al ver al león triste? ¿Cómo podemos ayudar al león? ¿Cómo crees que se siente el león luego de la ayuda que le brindó su amiguito?

Luego se realizará un juego; repartiremos tarjetas tamaño A3 donde se encontrarán imágenes de personas en necesidad de ayuda y los niños tendrán que encontrar la reacción correcta (ayuda) dramatizando el problema y la solución acordada entre los integrantes de cada grupo de niños. Una vez que todas las mesas terminaron de jugar, preguntaremos ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué debemos hacer si alguien necesita nuestra ayuda? ¿De qué formas podemos mostrar nuestro cariño a los demás?, escucharemos sus respuestas. Recalcaremos la importancia de pedir por favor las cosas que necesitamos y no tengamos en nuestro poder.

Por último los motivaremos a realizar un dibujo creativo el cual lo introducirán en un sobre de carta, escribirán su nombre y el del amigo (a) que se encuentra a su mano derecha y se lo regalarán, así todos recibirán un dibujo demostrando el cariño que existe entre compañeros

## ACTIVIDAD N° 09

**Título:** “Mi nombre es muy importante”

**Tiempo:** 1 hora aproximadamente

### **Desarrollo de la actividad**

Los niños escuchan el cuento “El planeta LA” y contestan a las preguntas formulados por la profesora ¿Cómo se llamó el cuento? ¿Cómo se llamaron todos estas personitas? ¿Y qué paso cuándo la mamá LA llamo a su hijo? ¿Saben porque pasa estos problemas en el planeta La? ¿Cómo podemos ayudar al planeta LA? ¿Qué pasaría, si no tuviéramos nombres ni una nacionalidad? ¿Será importante nuestro nombre?

La maestra dice a los niños que cada uno tenemos nombres diferentes y que son muy importantes, ya que somos únicos y especiales porque nos puso nuestros papitos al nacer y por nuestro nombre nos deben de llamarnos.

Los niños escuchan a la maestra diciendo que realizaran un juego muy interesante que se llama ¿Quién habrá venido al jardín?, la maestra explicará el juego en que consiste, la profesora colocará música, le dará a un niño de un extremo una pelota y le pasará a su compañero de alado y cuando se apague la música, el niño con quien se quede la pelota la profesora preguntará ¿Quién habrá venido hoy? Y dicen el nombre del niño quien tiene la pelota: por ejemplo: Ruth, y le cantamos: Ruth ha venido qué alegría que me da, Ruth ha venido qué alegría que me da jajajajaja ¡qué alegría que me da!, así sucesivamente.

Luego de haber jugado, la maestra les dará una hoja gráfica, donde tendrán que decorar su nombre con bolitas de papel crepe de colores

La maestra pregunta: ¿Qué hemos aprendido hoy sobre nuestro nombre? ¿Es importante nuestro nombre? ¿Por qué es importante nuestro nombre?

## ACTIVIDAD Nº 10

**Título:** “Jugamos a conocernos”

**Tiempo:** 1 hora aproximadamente

### **Desarrollo de la actividad:**

Propondremos a los niños y niñas un juego de la ronda para lo cual utilizaremos el patio, mientras se reproduce la música los niños y niñas se desplazarán de diferentes maneras, al apagar la música propondremos que se reúnan de 4, 6 ,10 y finalmente de 12.

Una vez formados los dos grupos de 12 niños y niñas, sugeriremos el juego de citas: para lo cual repartiremos a los niños del grupo A cartillas con numerales del al 12; los ubicaremos siguiendo la figura del reloj, al grupo de niños B se les repartirá cartillas en las que estarán escritos los numerales del 1 al 12 ahí ubicarán los nombres de sus amigos que están ubicados en cada hora del reloj respectivamente. Cuando los niños del grupo B (cada uno por hora) estén ubicados utilizarán sus títeres para preguntarles a sus amigos lo que desean saber o conocer de ellos, se les dará un tiempo de 5 min. Cada cita. Así se hará con el otro grupo.

Al finalizar la sesión les preguntaremos de forma voluntaria si les agrado el juego, si esperaron su turno para ir a cada cita, etc. Nos abrazaremos por habernos conocido más.