

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

ESCUELA DE POSGRADO



TESIS PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA

“Técnica de estudios de casos para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019”

Área de Investigación:
Pedagogía - Psicopedagogía

Autor:
Br. Chomba Calua, Armando Gerardo

Jurado Evaluador:

Presidente : Dr. Borrego Rosas, Carlos Esteban
Secretario : Dr. Arévalo Luna, Edmundo Eugenio
Vocal : Dra. Moya Chávez, María Ysabel

Asesora:
Palacios Serna, Lina Iris
Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-5492-3298>

TRUJILLO – PERÚ
2022

Fecha de sustentación: 2022/07/26

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

ESCUELA DE POSGRADO



TESIS PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA

“Técnica de estudios de casos para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019”

Área de investigación:
Pedagogía - Psicopedagogía

Autor:
Br. Chomba Calua, Armando Gerardo

Jurado Evaluador:

Presidente : Dr. Borrego Rosas, Carlos Esteban
Secretario : Dr. Arévalo Luna, Edmundo Eugenio
Vocal : Dra. Moya Chávez, María Ysabel

Asesora:
Palacios Serna, Lina Iris
Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-5492-3298>

TRUJILLO – PERÚ
2022

Fecha de sustentación: 2022/07/26

DEDICATORIA

A Dios, creador del universo por permitirme llegar hasta aquí, por darme la salud necesaria para perseverar en mis metas trazadas y por su desmedida bondad, paciencia y amor. Es él quien guía mi vida, mi camino y me da las fuerzas para continuar a pesar de las vicisitudes de la vida.

A todos mis maestros que han sido parte de mi formación y educación desde el inicio de mi escolaridad hasta ahora, por su cariño, ejemplo, entendimiento, paciencia que me brindaron y que aún me siguen brindando. Este trabajo es fruto también de su esfuerzo.

EL AUTOR

AGRADECIMIENTO

A la prestigiosa Universidad Privada Antenor Orrego por su acogida y educación a través de sus profesores, todas las competencias y valores que nos mejoran como persona y como docentes y tener una excelente formación profesional.

Al cuerpo docente de la Escuela Profesional de Educación y Humanidades por todas las enseñanzas, consejos y guía impartida en el transcurso de estos años de nuestra formación profesional.

A la profesora asesora Lina Palacios, por su paciencia y colaboración desinteresada a lo largo de la planificación, ejecución y evaluación del presente programa de investigación, constituyéndose un artífice de este trabajo.

EL AUTOR

RESUMEN

La investigación tiene como objetivo determinar si la aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el pensamiento crítico en estudiantes del Sexto Grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019; es un estudio aplicativo, cuasi experimental, que se realizó en una población de 40 estudiantes del sexto grado de educación primaria, utilizándose como instrumento una Prueba que mide el pensamiento crítico, la fue sometida a criterio de jueces para determinar su fiabilidad. Se aplicó el programa “Actividades aplicando la técnica de estudio” que contenía 12 sesiones debidamente estructuradas y con dinámicas interactivas. Los resultados evidencian que antes de la aplicación del programa, la mayoría de niños se encontraba en el nivel inicio representando al 50%, posterior a la aplicación del programa la mayoría de estudiantes subieron al nivel logrado siendo el 55%. de esta manera se demostró que existe entre el pretest y post test una diferencia altamente significativa ($t= 14.28$; $p<.05$). lo que permite aceptar la eficacia del programa en la mejora del pensamiento crítico.

Palabras clave: *Pensamiento crítico, Técnica d estudio de casos, literal, inferencial, y criterial.*

ABSTRACT

The research aims to determine if the application of the case study technique improves critical thinking in students of the Sixth Grade of Primary of a Public Educational Institution of Cajamarca, 2019; It is an applicative, quasi-experimental study that was carried out in a population of 40 students of the sixth grade of primary education, using as an instrument a Test that measures critical thinking, it was subjected to the criteria of judges to determine its reliability. The program "Activities applying the study technique" was applied, which contained 12 duly structured and interactive dynamics. The results show that before the application of the program, the majority of children are at the beginning level, representing 50%, after the application of the program, the majority of students rose to the level achieved, being 55%. In this way, it was shown that there is a highly significant difference between the pretest and posttest ($t = 14.28$; $p < .05$). which allows accepting the effectiveness of the program in improving critical thinking.

Keywords: Critical thinking, Case study technique, literal, inferential, and criterial.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

La presente investigación titulada: “Técnica de Estudio de Casos para mejorar el Pensamiento Crítico en estudiantes del Sexto Grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019” fue desarrollada con el objetivo de poder obtener el Grado de Maestro en Psicopedagogía, como resultado de la dedicación, entusiasmo, esfuerzo y mentalidad positiva, además, de los consejos y consideraciones que fui adquiriendo a lo largo de todo el proceso que duró nuestra carrera profesional universitaria en esta casa de estudios. Del mismo modo, este estudio representa el trabajo y la enseñanza de forma desinteresada de nuestros maestros, siendo esta una buena oportunidad para extenderles mi sincero agradecimiento, recordando que nuestra principal meta es servir a nuestra sociedad para crear un ambiente y una sociedad más justa por medio de la educación de calidad; esperando además que este trabajo tenga mayores alcances para otros docentes y futuras investigaciones. Ante lo dicho, señores integrantes del jurado, dejo a vuestra consideración el presente informe de investigación para su estudio, análisis, evaluación y corrección si así lo requiera, no sin antes agradecerles su buena disposición para atender al mismo.

Atentamente,

Bach. Armando Gerardo Chomba Calua

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
PRESENTACIÓN	ix
ÍNDICE DE CONTENIDOS	x
LISTA DE TABLAS	xiii
I. INTRODUCCIÓN	15
1.1. Problema de investigación.....	15
1.2. Objetivos	21
1.2.1. Objetivo general.....	21
1.2.2. Objetivos específicos	22
1.3. Justificación.....	22
II. MARCO DE REFERENCIA	24
2.1. Antecedentes	24
2.1.1. Antecedentes Internacionales	24
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	27
2.1.3. Antecedentes Locales	28
2.2. Marco Teórico	31
2.2.1. Técnica de estudio de casos	31
2.2.1.1. Definición de técnica	31
2.2.1.2. Tipos de técnicas	31
2.2.1.3. Definición de Técnica de estudio de caso	33
2.2.1.4. Objetivos de la técnica Estudio de Casos	36
2.2.1.5. Principios de la técnica de estudio de casos	38
2.2.1.6. Características de la técnica de estudio de casos	40
2.2.1.7. Tipos de casos de estudio	43
2.2.1.8. Proceso de aplicación de la técnica de estudio de casos	47
2.2.1.9. Ventajas y desventajas de la aplicación de la técnica de estudio de casos	53

2.2.1.10...	Ventajas y desventajas de la aplicación de la técnica de estudio de casos	57
2.2.1.11.....	Importancia de la técnica de estudio de casos	60
2.2.2.	El pensamiento crítico.....	62
2.2.2.1.	Definición de pensamiento	62
2.2.2.2.	Definición de Pensamiento crítico.....	62
2.2.2.3.	Características del Pensamiento Crítico	65
2.2.2.4.	Habilidades del Pensamiento Crítico	68
2.2.2.5.	Dimensiones del Pensamiento Crítico	71
2.2.2.6.	El pensamiento crítico y el aprendizaje	77
2.2.2.7.	El pensamiento crítico y la enseñanza.....	78
2.2.2.8.	Evaluación del Pensamiento Crítico	80
2.2.2.9.	Relación entre el estudio y resolución de casos y el pensamiento crítico.....	82
2.3.	Marco conceptual	84
2.4.	Sistema de Hipótesis.....	84
2.5.	Variables e indicadores.....	86
III.	METODOLOGÍA EMPLEADA.....	88
3.1.	Tipo y nivel de investigación	88
3.2.	Población y muestra de estudio	89
3.2.1.	Población	89
3.2.2.	Muestra.....	89
4.1.1.	Muestreo.....	89
4.1.2.	Criterios de selección.....	89
4.2.	Diseño de investigación.....	90
4.3.	Técnicas e instrumentos de investigación	91
4.4.	Procesamiento y análisis de datos.....	96
IV.	PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	98
4.1.	Análisis e interpretación de resultados	98
4.2.	Docimasia de hipótesis	103
V.	DISCUSIÓN DE RESULTADOS:	107
VI.	CONCLUSIONES.....	111

VII.	RECOMENDACIONES.....	112
VIII.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	113
	ANEXOS.....	119
	ANEXO N° 01 - INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS PARA LA VARIABLE DEPENDIENTE: PENSAMIENTO CRÍTICO.....	120
	ANEXO N° 02: Propuesta pedagógica	135
	ANEXO N° 03: Evidencias de la ejecución de la propuesta pedagógica.....	141
	Anexo N° 03: R.D. que aprueba el proyecto de investigación	232
	ANEXO N° 04: Constancia de autorización de la Institución Educativa.....	233
	ANEXO N° 05: Informe de la Asesora	234

LISTA DE TABLAS

Tabla N° 1	85
<i>Tabla de Operacionalización de la Variable dependiente – El pensamiento crítico</i>	
Tabla N° 2	86
<i>Tabla de operacionalización de la variable independiente – El estudio de casos</i>	
Tabla N° 3	88
<i>Tamaño poblacional</i>	
Tabla N° 4	88
<i>Tamaño muestral</i>	
Tabla N° 5	91
<i>Tabla de Técnicas e Instrumentos de recojo de Datos</i>	
Tabla N° 6	92
<i>Tabla de instrumento de la variable dependiente</i>	
Tabla N° 7	93
<i>Matriz de validación por expertos en la variable dependiente: El pensamiento crítico</i>	
Tabla N° 8	93
<i>Confiabilidad del instrumento de medición de la variable dependiente: El pensamiento crítico</i>	
Tabla N° 9	94
<i>Tabla de instrumento de la variable independiente</i>	
Tabla N° 8	97
<i>Nivel del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.</i>	
Tabla N° 9	98
<i>Nivel de la dimensión literal del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.</i>	
Tabla N° 10	99
<i>Nivel de la dimensión Inferencial del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.</i>	
Tabla N°11	100
<i>Nivel de la dimensión criterial del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.</i>	
Tabla N° 12	101

Comparación de medidas estadísticas del pre-test y post-test de la técnica de estudio de casos para desarrollar el pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

Tabla N° 13.....102

Prueba de hipótesis de la técnica de estudio de casos para mejorar el pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

Tabla N° 14.....103

Prueba de hipótesis de la técnica de estudio de casos para mejorar la dimensión literal del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

Tabla N° 15.....104

Prueba de hipótesis de la técnica de estudio de casos para mejorar la dimensión inferencial del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

Tabla N° 16.....105

Prueba de hipótesis de la técnica de estudio de casos para mejorar la dimensión crítica del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Problema de investigación

En el siglo actual no causa sorpresa escuchar a los jóvenes estudiantes expresar su rechazo hacia la lectura y peor aún hacia el hecho de tener que razonar o pensar. Esto ha generado serias dificultades en su vida escolar llegando a ver al estudio como algo sin sentido o susceptible de fracasar. Hoy en día, la práctica de la lectura como una forma cotidiana de aprendizaje es prácticamente nula, y resulta raro ver a un estudiante ansioso por leer o por aprender algo que involucra leer, y mucho peor si ese texto es amplio.

Dentro de nuestro país, si se observa con detenimiento el tipo de educación que se imparten en las escuelas es deficiente y no cumple con las exigencias que se supone debe tener para poder formar integralmente a los estudiantes. Esta realidad pone a dichos estudiantes en total desventaja con el mundo moderno de hoy. Hoy en día se exige que las personas no solo reciban información, sino que reflexionen y cuestionen lo que conocen para crear nuevos conocimientos. Otro aspecto que incide en la deficiente realidad educativa es la falta de buena infraestructura en las escuelas, la ausencia de textos escolares para todos los estudiantes, escasa preparación y actualización de los maestros, el desinterés de un gran número de estudiantes y la ausencia de estrategias metodológicas adecuadas para la enseñanza y el aprendizaje.

De dicha realidad, la cual se ha ido alargando y agravando con el paso de los años evidencia la gran necesidad de estimular en los estudiantes ciertas capacidades necesarias para su buen desarrollo como lo es la capacidad para la toma de decisiones. Para la total adquisición de ésta se requiere de otras habilidades como la percepción óptima de la información y la capacidad de interpretación. Estas habilidades son adquiridas de forma gradual y constante en aquellos niños que se esfuerzan por mejorar sus aprendizajes y los cuales sean sometidos a estrategias motivadoras

pertinentes por sus maestros. Al respecto, Almeyda (2008, p.33) precisa que “para que un estudiante logre tomar buenas decisiones, primero debe entender el problema o reto presentado y concluir que tiene que solucionarse examinando diversas alternativas y eligiendo la más adecuada luego de analizar minuciosamente los pros y contras de su elección. Este hecho genera en ellos un buen desarrollo de su pensamiento lógico y crítico dado que adquieren confianza para juzgar críticamente y controlar sus emociones inmediatas”.

Los docentes se enfrentan a retos cada vez más complejos en este nuevo contexto generacional. Cada vez se les exige mayor dedicación, mayor compromiso y una aplicación de nuevas y mejores estrategias de enseñanza para poder ser aprendidos por los estudiantes que ya no solo se conforman con clases rutinarias dentro del salón de clases, sino que necesitan nuevas experiencias y que los motiven a dialogar, a actuar, a pensar y a opinar críticamente.

Dentro de esta actual realidad, cada maestro debe cuestionarse si realmente está desarrollando integralmente a sus estudiantes, o si promueve el pensamiento crítico en sus niños y niñas. Este tipo de habilidades permitirán que cada estudiante no solo lea un caso o un problema y responda a preguntas de índole literal, sino que vaya más allá y comprenda analíticamente dicho problema, argumentando sus puntos de vista y emitiendo posibles soluciones. Estas habilidades dan las herramientas para que los estudiantes sean capaces de hacer frente a diversos fenómenos de cambio cultural, social, económico y ambiental en los cuales se encuentre inmiscuido.

En este sentido, es claramente evidente que una de las principales falencias del actual proceso educativo es la carencia de estrategias y técnicas para generar mejores aprendizajes en los estudiantes. Los maestros desconocen cuáles son las técnicas más apropiadas para el desarrollo de tal o cual capacidad y competencia. Una muestra de ellos, son

las actuales evaluaciones tanto a maestros como a estudiantes, en donde se aprecia la ausencia de buenas técnicas de enseñanza y aprendizaje.

Muchos maestros no intentan agenciarse de nuevos modelos educativos y si los conocen no se arriesgan a implementarlas dentro de sus salones de clase, constituyendo esto un real problema educativo, dado que los estudiantes únicamente se mecanizan a aprender puros conocimientos memorísticamente y no desarrollan otras habilidades fundamentales como el análisis, la toma de decisiones, el pensamiento crítico, el manejo de emociones, el manejo de la información, entre otros. En ese sentido, Gonzáles (2005, p.16) afirma que “en la actualidad han ganado notoriedad aquellas técnicas que vienen siendo promovidas por las actuales corrientes psicopedagógicas, dado que buscan mejores aprendizajes a partir del razonamiento y el cuestionamiento de lo que el estudiante aprende”. Numerosas investigaciones al respecto corroboran esto dado que han comprobado que aquellos estudiantes que se someten a novedosas técnicas tienen mayor éxito académico que aquellos estudiantes que han sido enseñados con técnicas obsoletas de simple repetición mecánica.

De esta realidad, es imprescindible dar mayor relevancia al manejo adecuado de novedosas técnicas para la enseñanza y aprendizaje. El fin del actual sistema educativo es conseguir verdaderos aprendizajes significativos en los niños y niñas. Para ello es imperativo la implementación de aquellas técnicas que favorezcan el desarrollo no de una sola capacidad sino de muchas de ellas y así tengan las herramientas necesarias para enfrentar nuevos retos que requieran de análisis, de pensamiento crítico y de toma de buenas decisiones. Su adquisición oportuna les abrirá buenas posibilidades de éxito en sus estudios y trabajo.

Por otra parte, en muchas instituciones educativas existe una gran preocupación por dar cumplimiento al reglamento académico que exigen las evaluaciones estandarizadas que año a año son sometidos miles de estudiantes. No obstante, esto es insuficiente, dado que no se fortalece aquellas competencias que instan al éxito y a la superación como es la

autonomía, la argumentación, la reflexión, entre otras. Los estudiantes necesitan independizarse de los puros conocimientos y más bien requieren un acercamiento a su verdadera realidad inmediata. Se debe promover en ellos un pensamiento más holístico en la que sean capaces de solucionar problemas de su entorno, y puedan tomar decisiones de forma más autónoma.

Muchos maestros se concentran en dar fiel cumplimiento a sus programaciones de clases de forma exigente y arbitraria, en las que únicamente el docente es quien debe dar y dirigir el aprendizaje, dejando muy poco espacio para la reflexión de los estudiantes. Esto limita los aprendizajes y genera escasa o nula motivación para continuar aprendiendo, y como ya no es de relevancia para el niño o niña, simplemente ya no aprende. Esto a su vez ocasiona personas de limitado impacto social con poca participación en la solución de los problemas actuales. Al respecto, Maya (1995, p. 67) considera que “el contexto real es el espacio ideal en el que pueden confluir el aspecto social con el pensamiento natural, generando espacios en que interactúen las diversas disciplinas del conocimiento con el pensamiento crítico”.

Es importante señalar que cada técnica de aprendizaje variará en función a la meta educativa que se está persiguiendo. Para Gonzáles (2005, p.18) “no todos los estudiantes aprenden de la misma manera y al mismo ritmo, sino que cada uno posee su forma de aprender. La técnica de estudio de casos es una técnica que no solo ayuda a comprender mejor lo que uno lee, sino que ayuda a descubrir nuevas posibilidades del pensamiento, permite el análisis, la inferencia y la opinión crítica”. Cada estudiante es un mundo por descubrir, y la mejor forma de hacerlo es a través de una técnica que sea parte de su diario vivir como lo es el análisis de casos verídicos.

Hoy en día se exige una educación basada en el pensamiento crítico, por eso cada vez es más necesario que dentro de las instituciones educativas se deje de lado la práctica de aquellos programas que no promueven en absoluto el pensamiento crítico. Por el contrario, según Flores

(2012, p. 24) “se debe generar en los niños ese deseo desmedido por argumentar, reflexionar, dirigir, comprender y ser cada vez más autónomos de sus propias decisiones. El estudiante debe ser capaz de comprender su contexto, su realidad, las causas, las consecuencias, las posibles soluciones y cómo intervenir en ellas”. Jamás se conseguirá estudiantes críticos reflexivos si no se implementan novedosos programas que insten al pensamiento crítico.

En la actualidad es posible notar una alarmante dificultad en los estudiantes de hoy en día. En su mayoría se muestran apáticos e indiferentes en relación a la lectura, no sienten el deseo de practicarla mostrando un total desinterés por conocer casos novedosos. Esto origina que no entiendan lo poco que leen y mucho menos emitan juicios críticos de dicho contenido. Del mismo modo, esto denota que su léxico, su capacidad interpretativa, su análisis inferencial y su juicio crítico reflexivo sean deficientes.

Por otra parte, la mayoría de niños prefieren entretenerse en ver la televisión antes que leer un periódico noticioso, o miran una novela en video antes que leerla o prefieren sus dibujos animados antes que leer una historieta; esto causa que no desarrollen plenamente su pensamiento crítico. Esto causa que dichos estudiantes se muestren incapaces para concentrarse y de enfocar su atención en algo.

En el análisis de los aprendizajes hechos en la Institución Educativa en San Pablo de Cajamarca se ha percibido que la mayoría de maestros llevan a cabo sesiones de aprendizaje con la pedagogía tradicional, en la que cada año se repiten los mismo contenidos y programas. Esta realidad ha ocasionado que sus estudiantes no consigan aprendizajes significativos y menos aún tengan esa iniciativa de opinar críticamente sobre su actual realidad.

Desde el punto de vista pedagógico, la institución educativa mencionada, la mayoría de maestros no presentan a sus estudiantes actividades y contenidos motivantes, de interés que genere el deseo de

querer aprender y conocer más. Esto ocasiona cierto nivel de apatía por el estudio y desapego de los aprendizajes, llegando muchas veces a la deserción escolar. Por su parte Martínez (2012, p.33) expone que “se debe promover en toda institución educativa un aprendizaje innovador cuya característica principal sea la participación continua del alumnado en donde no solo escuche, sino participe, comprenda, analice, opine y ponga en acción lo que considere necesario para mejorar un determinado problema o reto”.

Por otra parte, se debe aprovechar el contexto en el que se desarrollan los estudiantes, dado que es una zona rural se tiene al alcance un sinnúmero de elementos naturales que podrían acompañar los aprendizajes. Se debe quitar de la mente del docente esa idea de que solo se aprende dentro del salón de clases, sino que cualquier espacio es propicio para su adquisición. Se debe buscar la formación de personas capaces de cambiar su realidad para un mejor bienestar. En este sentido, Flores (2012, p. 23) propone que “se debe formar dentro de las escuelas a personas críticas, pensantes, participativos con capacidad para solucionar diversos problemas de diferentes casos de su vida diaria”.

Específicamente en los niños del sexto grado de la Institución Educativa en San Pablo de Cajamarca se ha notado chicos con poca o escasa participación en las clases, sin iniciativa para la toma de decisiones y poco analíticos de su propia realidad. Todo esto a raíz de que lo que ellos aprenden en sus clases no lo aplican en su vida cotidiana. Se observó que los chicos solo aprenden para aprobar un examen escrito el cual denota una escasa aplicabilidad de estrategias de reflexión y análisis por parte de sus docentes. Es en este sentido que se pretende dar vida a dichas clases proponiendo diversos casos reales en los que el estudiante lea, analice, genera ideas, piense críticamente y finalmente tome decisiones para mejorar. De este modo se motivará a que desplieguen sus capacidades y a la vez las clases se hagan más dinámicas y motivadoras.

La aplicación de la técnica de estudio de casos promueve en los educandos la reflexión sincera y crítica, analizando causas y consecuencias sobre las actividades que va a realizar. Esta técnica permite la contratación de opiniones, ser más autónomos y mejorar los niveles del pensamiento.

En vista de todo lo descrito con anterioridad, resulta imperativo la atención oportuna y necesaria de esta realidad en la que los estudiantes están mecanizados y no piensan críticamente, sino solo repiten lo que se les dice. Como docentes tenemos la responsabilidad de revertir esta situación, y es ahí que nace esta propuesta motivadora, dinámica y enriquecedora como es la aplicación de la técnica de estudio de casos con el objetivo de mejorar los niveles de pensamiento crítico en todos los niños cuya edad es la ideal para lograrlo.

Es en este sentido que se emprende la presente investigación, dado que esta realidad también es visible en la Institución Educativa de la ciudad de Cajamarca.

En tal sentido, el presente trabajo de investigación propone un programa vivencial de estudio de casos que consiste en ofrecer casos de la vida diaria donde el estudiante observe, lea, analice, razone, interprete, concluya y explique por qué ocurren y como se pueden dar solución y así puedan mejorar su pensamiento crítico.

De lo dicho surge el siguiente problema: ¿En qué medida la técnica de estudio de casos mejora del pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019?

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo general

Determinar si la aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.

1.2.2. Objetivos específicos

1. Establecer el nivel del pensamiento crítico en el grupo experimental y grupo control antes y después de la aplicación de la técnica de estudio de casos en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.
2. Establecer si la aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel literal del pensamiento crítico en los estudiantes del Sexto Grado de Primaria en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.
3. Establecer si la aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel inferencial del pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.
4. Establecer si la aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel crítico del pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.

1.3. Justificación

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad intervenir en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del nivel primario, teniendo en consideración las necesidades educativas y el análisis de casos reales, es por ello, que mediante el “Programa de actividades basado en la técnica de estudio de casos”, permitirá desarrollar de forma lúdica, dinámica y significativa el desarrollo del pensamiento crítico.

La presente investigación es significativa porque busca incrementar un cuerpo teórico que tiene por finalidad desarrollar en los niños y niñas su Pensamiento crítico, tomando como punto de partida las experiencias

vividas por el estudiante y su aplicabilidad al momento de evocarlos sin imposiciones sino aprendidos.

En cuanto a lo metodológico, la técnica de estudio de casos es una metodología que puede ser empleada con fines profesionales y académicos, ya que mejora las competencias para pensar y razonar críticamente a través de experiencias directas, reales y motivadoras. Por otro lado, entregará un instrumento válido y confiable que permita medir la variable de estudio, además, de poder utilizar la presente investigación como un antecedente para futuras investigaciones.

A nivel práctico, permitirá contar con un programa basado en el estudio de casos que haya demostrado su efectividad en la mejora del pensamiento crítico, pudiendo ser replicado en otras poblaciones similares con la finalidad de mejorar esta variable.

Su relevancia social se encuentra en que no solo está dirigido para los estudiantes de sexto grado, quienes serán los beneficiarios directos, sino para todos los demás grados, niveles y demás instituciones en los que se pueda replicar el programa al determinarse su efectividad. De esta manera, contribuirá con el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Cajamarca y en un futuro extenderse a otras comunidades y regiones donde sea necesaria su intervención.

II. MARCO DE REFERENCIA

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Curiche (2015) en su tesis de posgrado “Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio de aprendizaje basado en problemas y aprendizaje colaborativo mediado por computador en alumnos de tercer año” Santiago de Chile, en la Universidad de Chile”. Investigación de tipo cuasi experimental, con una muestra de 35 estudiantes para cada grupo. El autor concluyó que los estudiantes sometidos al uso de la estrategia ABP y CSCL lograron desarrollar mejor sus habilidades de pensamiento que aquellos que no lo tuvieron. En ese sentido la diferencia del desarrollo del pensamiento crítico entre los estudiantes del grupo experimental es superior al grupo control. El promedio del grupo experimental después de la intervención en el desarrollo de su pensamiento crítico fue de 87 % en el nivel logro esperado, en tanto que el grupo control no se mostró variación logrando un 32 % en el mismo nivel.

Sánchez (2017) en su tesis de Posgrado “Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico a través del Aprendizaje basado en juegos para la Educación Ambiental en estudiantes del grado 5 de primaria”, en la Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales U.D.C.A., Bogotá, Colombia”. Investigación de tipo cuasi experimental con grupo control y experimental, con una muestra de 26 estudiantes del quinto grado. El autor concluyó que el aprendizaje basado en actividades lúdicas mejora significativamente las habilidades del pensamiento crítico. Tal es así que en las dimensiones de argumentación, análisis y solución de problemas en el pre test de un 12%, 10% y 30 % respectivamente pasaron a un 62%, 48% y 65% en el post test. Esto corroboró la efectividad el programa basado en juegos ambientales para mejorar aspectos del pensamiento crítico.

Artunduaga (2018) en su tesis de Posgrado “El Trabajo Colaborativo para promover el pensamiento crítico y el desarrollo de las Competencias Científico Sociales en los Estudiantes de quinto y sexto grado”, sustentada en la Universidad del Norte de Barranquilla, Colombia”. Investigación de tipo pre experimental con una muestra de 30 estudiantes de quinto y sexto grado. El autor concluyó que el trabajo colaborativo promueve significativamente el desarrollo de competencias científicas relacionadas con el pensamiento crítico dado que crea espacios de estudio, reflexión y análisis. En el pre test el grupo experimental en su mayoría (79%) se ubicó en los niveles más bajos en tanto que después de la aplicación del programa, un 86% del grupo experimental logró ubicarse en el nivel logro deseado, demostrando la efectividad del trabajo colaborativo para promover el pensamiento crítico.

Clemens (2015) en su tesis de posgrado “Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria”, en el Instituto Tecnológico de Monterrey, México”. Investigación de tipo experimental con una muestra de 30 estudiantes del sexto grado de primaria. El autor concluyó que la estrategia didáctica del aprendizaje colaborativo tuvo un buen impacto en el desarrollo del pensamiento crítico. Este incremento de las habilidades propias del pensamiento crítico fue significativo, gracias a las interacciones y análisis trabajados. Al inicio, los niños demostraban estar bajos en sus niveles de Pensamiento crítico (22% en el nivel regular y bajo), pero después de aplicar el aprendizaje colaborativo hubo un incremento sustancia. (75% en el nivel regular y alto).

Rodríguez (2005) en su tesis de Pregrado “El aprendizaje cooperativo para desarrollar el pensamiento crítico en alumnas del tercer grado de educación Primaria”, en la Universidad Pedagógica Nacional, México”. Investigación de tipo descriptiva con una muestra de 25 niños y niñas del nivel primaria. El autor concluyó que la aplicación del aprendizaje colaborativo favorece el desarrollo del pensamiento

crítico dado que en la medida en que interactúan unos con otros van emitiendo reflexiones y conclusiones sobre el modo de actuar.

Parra (2013) en su tesis de posgrado “Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico y su incidencia en la fluidez verbal en los estudiantes de la facultad de filosofía de la universidad de Guayaquil, Ecuador”. Investigación de tipo pre experimental con una muestra de 45 estudiantes. El autor concluyó que todo maestro debe desarrollar, aplicar y validar diversos modelos de enseñanza propias del pensamiento crítico fundamentadas en proceso de reflexión abarcado cualquier área de estudio; asimismo deben ser incorporados estas habilidades propias del pensamiento crítico en las programaciones de la educación básica y educación superior para su correcta implementación y así formar estudiantes atentos, autónomos, creativos y reflexivos capaces de solucionar conflictos.

Martínez (2012) en su tesis de pregrado “El Método de Estudio de Caso como Estrategia Metodológica de la Investigación Científica”, de la universidad del Norte, España”. Investigación de tipo descriptiva con una muestra de 36 estudiantes. El autor concluyó que el uso del método de estudio de casos es significativo en el fortalecimiento, crecimiento y desarrollo de los nuevos enfoques de investigación científica, contribuyendo ostentosamente a desarrollar el campo científico. Su buen uso asegura que los sujetos reflexionen, razonen y analicen diversos puntos de vista de forma coherente.

Wasserman (1999) en su tesis de pregrado “El estudio de casos como método de enseñanza”, de la Universidad de Buenos Aires, Argentina”. Investigación de tipo explicativa con una muestra de 150 personas. El autor concluyó que la utilización correcta del estudio de casos en la enseñanza por parte de los maestros genera buenos aprendizajes en sus estudiantes. Éstos aprendieron a comunicarse unos con otros de mejor forma manifestando sus ideas y opiniones, analizando diversas realidades problemáticas desde el punto de vista

crítico reflexivo. Del mismo modo, mejoraron significativamente en la toma de sus decisiones eligiendo las más acertadas.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Rojas (2015) en su tesis de Posgrado “Programa de estrategias “Mis Libres Pensamientos” para el mejoramiento del pensamiento crítico en los estudiantes del Sexto grado de la I.E. 82159, Quinuamayo Alto”, en la Universidad Nacional del Cajamarca”. Investigación de tipo pre experimental con una muestra de 10 estudiantes del sexto grado. El autor concluyó que al comparar el resultado del pre test con el post test hubo una mejora significativa en el desarrollo del pensamiento crítico, mejorando aspectos de análisis, inferencia y argumentación. En el pre test el grupo experimental presentó más de 60% en niveles deficiente y regular, en tanto que después de aplicar el programa el grupo experimental alcanzó un 70% en el nivel excelente. Esto concluye que el programa “Mis libres pensamientos” influyó significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico.

Miney (2018) en su tesis de pregrado “La iniciación al pensamiento crítico a través del uso de cuentos clásicos”, en la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima”. Investigación de nivel descriptivo de tipo cuasi experimental con una muestra de 17 estudiantes de 5 años. El autor concluyó que el uso de ciertos cuentos clásicos originó que se inicie el desarrollo del pensamiento crítico en los niños y niñas de 5 años. El contenido llamativo, así como los personajes fantasiosos y los hechos propios de la vida diaria motivaron a reflexionar a los niños sobre la actuación de los mismos. Se evidenció su mejoría en la medida en que emitían sus opiniones.

Milla (2017) en su tesis de posgrado “Pensamiento crítico en estudiantes de quinto de secundaria de los colegios de Carmen de la Legua Callao”, Perú. En la Universidad César Vallejo, en Lima”. Investigación de tipo descriptiva con una muestra de 250 estudiantes de secundaria. El autor concluyó que los estudiantes de la I.E. Carmen

de la Legua consiguió mejores resultados que aquellos estudiantes que provienen de escuelas privadas con respecto al nivel de pensamiento crítico. Estas diferencias son atribuidas a las características socioeconómicas de los estudiantes.

Artezano (2016) en su tesis de posgrado “Estrategias del pensamiento creativo en el aprendizaje de razonamiento lógico y el rendimiento escolar de los alumnos del 4to grado de la I.E.P. “nuestra señora de la luz”, en la Universidad Santo Tomás de Huancayo”. Investigación de tipo cuasi experimental con una muestra de 36 estudiantes del cuarto grado. El autor concluyó que después de aplicar diversas estrategias sobre pensamiento crítico, los estudiantes mejoraron hasta en un 46% en su razonamiento lógico y por consiguiente sus notas en su rendimiento escolar. Además, este tipo de estrategias favorece el mejor uso de los recursos individuales y grupales para un mejor aprendizaje.

Ríos (2015) en su tesis de posgrado “El Trabajo en equipo en las decisiones organizativas. Un Estudio de Casos en el Centro Educativo Estatal 0019. San Martín De Porres Velásquez”, Lima, Perú. En la Pontificia Universidad Católica del Perú”. Investigación de tipo cuasi experimental con una muestra de 28 estudiantes para cada grupo. El autor concluyó que después del trabajo en equipo el grupo experimental mejoró su capacidad para la toma de decisiones logrando 81.85 puntos, en tanto que el grupo control se mantuvo en 45.00 puntos.

2.1.3. Antecedentes Locales

Chiquez (2016) en su tesis de posgrado “Aplicación del Método Dialéctico para desarrollar el Pensamiento Crítico de los estudiantes de Sexto grado de La IEAC “El Buen Pastor” Del Distrito El Porvenir”. En la Universidad Nacional de Trujillo.” Investigación de tipo cuasi experimental con una muestra de 66 estudiantes divididos en dos grupos: control y experimental. El autor concluyó que la aplicación del

método dialéctico mejoró significativamente ciertos aspectos propios del pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado. Según el análisis estadístico se pudo comprobar que en el pre test el grupo experimental obtuvo tan solo un 23% en el nivel logrado, pero luego del programa dicho grupo experimental logró un 70% en el nivel más alto. El grupo control no evidenció diferencias significativas en el pre test y post test.

Aguilar (2010) en su tesis de posgrado “La Técnica de Mesa Redonda y su Influencia en el Desarrollo de la Capacidad del Pensamiento Crítico en el Área de Persona, Familia y Relaciones Humanas de la I.E. Marcial Acharan y Smith”. Universidad Nacional de Trujillo, Perú. Investigación de tipo pre experimental con una muestra de 30 estudiantes. El autor concluyó que en el pre test los estudiantes alcanzaron un 81.6% en el nivel bajo del pensamiento crítico, en tanto que después de aplicar la técnica de mesa redonda casi al 95% los estudiantes lograron alcanzar el nivel más alto. Este resultado determina la eficacia de la técnica. Eso fue corroborado con la adquisición de ciertas habilidades para pensar, razonar, discernir y discriminar.

León (2010) en su tesis de posgrado “Aplicación de la Estrategia Didáctica SLENLO Basada en el Uso del Modelo QEBQUEST y su Influencia en el Desarrollo de Pensamiento Crítico de los Alumnos de Tercer Año de Educación Secundaria de la I.E.E. Rafael Narváz Cadenillas de la Ciudad de Trujillo”. En la Universidad Nacional de Trujillo.” Investigación de tipo cuasi experimental con una muestra de 50 estudiantes divididos en grupo control y experimental. El autor concluyó que la aplicación de la estrategia didáctica SLENLO basada en el uso del modelo QEBQUEST mejoró significativamente el pensamiento crítico en estudiantes del tercer año de secundaria. Según el análisis estadístico se pudo comprobar que en el pre test el grupo experimental obtuvo un 39% en el nivel aceptable, pero luego del

programa dicho grupo consiguió un 83% en el mismo nivel. El grupo control no evidenció diferencias significativas en el pre test y post test.

Bardales (1999) en su tesis de posgrado “Propuesta de Currículo Centrado en El Método de Casos para La Formación educativa universitaria, en la Universidad Nacional de Trujillo”. Investigación de tipo experimental con una muestra de 35 estudiantes. El autor concluyó que los estudiantes mejoraron significativamente con la aplicación de la propuesta de currículo centrado en el método de casos alcanzando un 85% de los estudiantes en el nivel alto. Además, superaron su media aritmética de 11.22 puntos en el pre test a 17.12 puntos en el post test. Esto demostró que el método de casos es significativo dado que permite enfocar a la educación como un ente solucionador de problemas empleando el razonamiento humano y la lógica.

Cortez y Araujo (2009) en su tesis de posgrado “Influencia del Método de Estudio de Casos en la comprensión de textos narrativos en el área de Comunicación Integral”. I.E. N.º 80706 de Miramar distrito de Moche. Trujillo - Perú”. Universidad Nacional de Trujillo. Investigación de tipo cuasi experimental con una muestra de 40 estudiantes de quinto grado divididos en dos grupos de 20 estudiantes. El autor concluyó que los estudiantes del grupo experimental en el post test mejoraron significativamente su nivel de comprensión lectora en contraste al grupo control que no se notó mejoría. Tal es que después de aplicar el programa de estudio de casos a ambos grupos se evidenció una diferencia porcentual entre el grupo control y el grupo experimental de 37%, ubicando así a los niños del grupo experimental en el nivel logrado.

2.2. Marco Teórico

2.2.1. Técnica de estudio de casos

2.2.1.1. Definición de técnica

Según Gálvez (1999, p.31) “una técnica es una respuesta diferente a cómo actuar en determinadas situaciones. Es la forma de cómo avanzar por un camino el cual nos conduce a un objetivo trazado. A una técnica lo constituyen una serie de acciones operativas, por eso es el arte o manera en que recorre la ruta trazada por el método”.

Por su parte, el Diccionario de la real lengua española (2010, p. 254) afirma que “una técnica es todo un conjunto de procesos y medios que son de utilidad para una determinada investigación científica, un accionar o un hecho en concreto. La técnica es la habilidad que posee un sujeto para saber emplear correctamente ciertos mecanismo, procesos y recursos”.

En conclusión, una técnica sería todo un conjunto de procesos y acciones didácticas secuencias y organizadas para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje. En cada una de las técnicas se siguen ciertos pasos que permiten alcanzar a corto o mediano plazo las metas propuestas.

2.2.1.2. Tipos de técnicas

De la Cruz (2013, p. 23), propone los siguientes tipos de técnicas.

a) Sociodrama

Es una técnica de aprendizaje en la cual se emplea el movimiento y la gesticulación de todo el cuerpo en todo un conjunto de personas. Esta técnica consiste en que un grupo de dos a más personas lleven a cabo una representación de forma libre y natural algún hecho o suceso de la vida cotidiana que tenga trascendencia para los espectadores, en donde cada uno

de los intervinientes asume un rol dentro de la actuación. El objetivo de esta técnica es que se mejore la comprensión de ciertos casos que pueden pasar desapercibidos y a la vez el grupo actuante sepa manejar ciertos movimientos y emociones de su cuerpo, además de que el público observador entienda el mensaje que se quiso transmitir.

Luego de llevar a cabo la representación vivencial, los demás grupos observadores y los actuantes dan a conocer sus opiniones y estas son debatidas por los otros. De este modo se pueden ir afirmando las conclusiones sobre el problema en discusión en el caso representado y el objetivo deseado.

b) Técnica de problemas

Esta técnica también constituye una de aprendizaje cuyo objetivo principal es motivar a que los estudiantes razonen y discutan sobre problemas reales, vividos y significativos. Con ello se les va preparando para poder hacer frente a situaciones retadoras que pudieran presentarse a lo largo de su vida.

En esta técnica los problemas son mostrados por el docente quien reta a sus estudiantes a resolver el problema. Esta técnica es global y holística dado que es aplicable a cualquier disciplina educativa. Parte de un problema motivador y significativo en la que cada estudiante debe movilizar su esquema mental en búsqueda de la mejor estrategia, y si aún le cuesta indagar en la búsqueda de soluciones.

c) Técnica de la conversación

Esta técnica de aprendizaje consiste en intercambiar palabras, pensamientos, ideas por medio del lenguaje verbal. Este intercambio de diferentes puntos de vista debe darse en estricto

respeto por la opinión ajena cuyo objetivo principal debe ser el desarrollo y entendimiento de un tema o aspecto a aclarar.

Esta técnica es bastante útil dado que ayuda a promover en los estudiantes la participación voluntaria, la pérdida del temor o miedo a hablar en público, cultiva el proceso socializador, aumenta los niveles de atención, mejora el vocabulario y la conexión de ideas y permite el respeto por la opinión discrepante.

Para el desarrollo de esta técnica se tiene que cumplir ciertos requerimientos como la preparación anticipada por parte de los participantes sobre el tema en cuestión. Así mismo se deben considerar el tiempo que dure el dialogo en su conjunto y el tiempo asignado a cada participante. Por otra parte, se debe buscar temas de interés del alumno para que lo motive a participar, a opinar y a manejar el tema con más claridad.

d) Técnica de la demostración

Es una técnica más deductivo capaz de asociarse a otras técnicas de enseñanza. Es requerida básicamente para la comprobación de conclusiones o hipótesis que no quedaron en evidencia total, o para corroborar lo estudiado de modo teórico.

Esta técnica busca principalmente la comprobación de la veracidad de ciertas precisiones que bien pudiera ser verdad o no. Esta técnica se fundamenta en el postulado de “ver para creer”. La demostración es exponer de forma lógica y coherente el resultado a anteriormente anunciado. Cuando se intenta demostrar se debe presentar suficientes razones lógicas que ratifiquen la teoría estudiada o analizada.

2.2.1.3. Definición de Técnica de estudio de caso

La técnica de estudio de casos es un método de indagación cuyo origen fue en la rama de la ciencia médica o psicológica. También fue

empleado en otras ramas científicas como la sociología. Hoy en día suelen emplearlas en diversas áreas académicas como las ciencias sociales, las matemáticas, etc.

Al respecto, Ying, citado por Pérez (2004, p.29) afirma que “la técnica del estudio de casos es un tipo de estudio basado en el análisis completo de un acontecimiento llamativo de interés. Este debe estar circunscrito dentro del ámbito real, cuyas características causad y consecuencias no estén totalmente definidas y requieran de un análisis minucioso, aplicado y crítico del hecho como del sustento teórico”.

Para Nerecí (1998, p. 56) “la técnica de estudio de casos es un conjunto de acciones que buscan el esclarecimiento de un hecho poco comprendido. Esta técnica también recibe el nombre de caso conferencia en donde se presenta un caso o suceso problemático para que el público, en este caso los estudiantes, sugieran alternativas de solución, según consideren conveniente”.

Según Walker (1983, p.43), considera que “El estudio de casos es una técnica de aprendizaje en la que una persona tiene que enfrentarse a una situación específica que plantea un problema o conflicto a resolver dentro de un contexto real; para ello la persona tiene que seguir todo un proceso de comprensión y valoración para finalmente llegar a la resolución por medio de una discusión crítica y reflexiva. El estudio de casos permite aclarar el pensamiento crítico para emitir una opinión reflexiva sobre su contenido.

Mac Dowall (2009, p.47) manifiestan que “la técnica de estudio de casos constituye un modelo de investigación de proceso, sistemático y minucioso acerca de un caso o fenómeno en concreto”.

Por su parte Denny (1978, p.44) precisa que “la técnica de estudio de casos es una prueba completa e intensa de una acción,

fenómeno o cuestión poco clara que tiene lugar dentro de un contexto geográfico en un espacio y tiempo determinado”.

López (1997, p.33) afirma que “la técnica de estudio de casos es un proceso de enseñanza en el cual se busca analizar, describir, conceptualizar e interpretar un objeto o hecho de estudio en particular. Esta técnica es capaz de adaptarse a diversas edades y niveles educativos, así como a diversas áreas académicas”.

Merriam (1988, p.27) considera que “la técnica de estudio de casos es una estrategia particular, descriptiva, heurística e inductiva. Su utilidad radica en el hecho de que permite el estudio de problemas concretos. Cuando se finaliza el estudio de algún caso se debe tener el registro de cómo se fue desarrollando de modo descriptivo”.

Yin (1993, p.12) define a la técnica de estudio de casos como “un conjunto de acciones empleadas para solucionar cualquier problema de diferentes disciplinas, intentando dar respuesta a interrogantes de investigación planteadas”.

Para Stake (1998, p.89) “la técnica de estudio de casos es el análisis particular de la complejidad de un caso en particular, intentado comprender su aparición y como se suscitó en determinadas circunstancias concretamente”.

Para Calderón (2000, p. 45) “la técnica de estudio de casos es el estudio profundo de un tema o hecho concreto, en la que una persona o un grupo de ellas analiza minuciosamente un hecho a detalle con el fin de establecer conclusiones detallando las características del objeto de estudio”.

Alvarado (2004, p.64) manifiesta que “la técnica de estudio de casos es una técnica de enseñanza en la que el maestro presenta a los alumnos un caso real (pudiera ser simulado, pero basado en un hecho real), motivador y conflictivo, con el objetivo de analizarlo y

encontrarle relaciones con otros casos para que así se establezcan conclusiones de aprendizaje significativos”.

En resumen, la técnica de estudio de casos es una forma en la que el estudiante se enfrenta al análisis de una situación determinada inmersa en un problema. Este tiene que ser entendido, analizado, valorado y solucionado por una o varias personas mediante procesos de discusión y discernimiento. Dicho de otro modo, en esta técnica el estudiante se enfrenta a un reto o problema concreto el cual narra o describe un acontecimiento de la vida cotidiana real. En esta técnica, el estudiante debe poseer ciertas habilidades como el análisis, la atención, la concentración, entre otras. Esto permitirá que no solo entienda el caso, sino que lo interprete mediante un pensamiento crítico y reflexivo.

En ese sentido, la técnica de estudio de casos es una técnica que promueva la participación del estudiante incrementando su pensamiento crítico reflexivo. Además, permite que el estudiante vaya tomando conciencia y se prepare para la toma de decisiones y sepa argumentar su posición con respecto a un tema aprendiendo a respetar las opiniones ajenas.

2.2.1.4. Objetivos de la técnica Estudio de Casos

De la Cruz (2013, p. 26 - 27) afirma que toda técnica de estudio de casos persigue los siguientes objetivos:

- Generar un tipo de razonamiento inductivo, a partir del análisis, la percepción y la toma de información hasta llegar a establecer hipótesis y teorías propias.
- Generar nuevos contenidos para el oyente o investigador, o en todo caso confirmar la efectividad de alguna teoría ya conocida.
- Llevar a cabo una crónica o un registro informativo de lo que acontece paulatinamente en lo que dura el estudio.
- Explicar diversas situaciones o acontecimiento en concreto.

- Facilitar la ayuda, el contenido y la instrucción en base al caso abordado.
- Corroborar o discrepar estudios acerca de fenómenos o acciones concretas.
- Fabricar nuevas hipótesis.

Cuando se selecciona un caso, este es atendido como un caso en particular, a pesar de que la técnica de estudio de casos busque principalmente generalizar ideas con respecto a otros casos parecidos. Existen casos particulares que solo son un caso excepcional.

Al respecto Pérez (2004, p.37) manifiesta que el objetivo principal de la técnica de estudio de casos es comprender un caso de modo particular, en la cual se intente entender cómo funcionan cada una de las partes que la componen y que relaciones guardan unas con otras para conformar un todo. En ese sentido, la técnica de estudio de casos tiene las siguientes funcionalidades:

- Intenta descubrir y analizar diversos casos, los cuales son únicos e inigualables.
- Explora las interacciones que existen en el lugar donde se da el caso que es objeto de estudio.
- Desarrolla diversas capacidades de percepción de la realidad.
- Fomenta la autonomía en la toma de decisiones.
- Promueve el trabajo cooperativo y el buen manejo de diversas carreras profesionales. Por eso esta técnica es una técnica interdisciplinar.
- Describe abiertamente diferentes realidades semejantes.
- Promueve el entendimiento de problemas y acontecimiento reales y cotidianos.
- Tiene la particularidad de generar interrogantes propias del método científico como preguntas de exploración, descripción, explicación, evaluación y transformación.

- Ayuda a mejorar el desempeño profesional, dado que propicia la reflexión crítica sobre el accionar de cada uno. Asimismo, esta técnica mejora aspectos comunicativos, específicamente lo referido a la habilidad para comprender textos desde diferentes puntos de vista.
- Consigue describir acciones o acontecimientos reales o vistos de cerca.
- Sirve para comprobar y contrastar problemáticas, casos, fenómenos o circunstancias.
- Promueve en los estudiantes la práctica del trabajo colaborativo y la autonomía individual como grupal.

2.2.1.5. Principios de la técnica de estudio de casos

De la Cruz (2013, p. 26 - 27) expone los principios que sustentan la técnica de estudio de casos. Estas son:

A. Motivación

Debido a que la técnica de estudio de casos trabaja con casos reales que llaman la atención, constituye un efecto motivante para el estudiante.

B. Participación

Dado que la técnica de estudio de casos busca la integración de todo un grupo de estudiantes, no puede pasar desapercibido un integrante del grupo. La riqueza de esta técnica está en que participan todos a través de sus opiniones e ideas.

C. Coherencia

Cualquier caso que sea estudiado con esta técnica, de antemano guarda alguna relación con algún principio, técnica o postulado teórico. Lo que pretende esta técnica es reforzar dicho postulado teórico con el estudio de casos.

D. Individualización

Esto porque cada uno tiene que interpretar a su manera el caso en un primer momento. Cada persona tiene ciertos prejuicios, preferencias y puntos de vista sobre ciertos temas considerados tabú. En esta técnica, primero se parte de lo particular hasta llegar a lo general.

E. Estructura o secuencia

La técnica de estudio de casos debe seguir todo un proceso continuo y ordenado que garantice su efectividad en el aprendizaje que se ha planificado lograr.

F. Retroalimentación

Dado que al estudiar un caso va permitiendo que nuestras creencias entren en tela de juicio y se vayan reestructurando, entonces podemos ir reflexionando al culminar la experiencia.

G. Actividad

La técnica de estudio de casos se caracteriza principalmente por ser muy activa. Es decir, la participación de los estudiantes no es solo pasiva de escucha, sino que además debe intervenir a través de sus ideas, opiniones o soluciones. Por otra parte, cada estudiante pone en marcha ciertos procesos mentales como el análisis, la comprensión y la determinación de soluciones al caso en cuestión.

H. Sistematización

El aprendizaje que se consigue con la técnica de estudio de casos es desarticulado. Cada paso que subsigue en el desarrollo de dicha técnica implica un accionar organizado, el cual debe ir en concordancia con los objetivos planteados antes de iniciar el trabajo.

I. Enlaces entre la teoría y la práctica

La gran relevancia de esta técnica es la relación que consigue enlazar lo teórico con lo práctico. Esto se logra primero analizando teóricamente los contenidos que encierra un determinado caso. Este análisis es individual luego grupal. Luego estos contenidos son puestos en marcha cuando se tiene que resolver algún caso parecido en la vida real de forma intencionada, espontánea o simulada dentro del salón de clases o en otro ambiente.

J. Cooperación

Debido a que esta técnica promueve la participación total de los miembros del grupo, promueve la cooperación entre ellos mejorando sus relaciones de trabajo y ayuda. En ese sentido acrecienta la práctica de valores morales necesarios no solo para crecer académicamente sino como persona.

K. Papel rector del docente

Cuando se aplica la técnica de estudio de casos para el proceso de enseñanza y aprendizaje el docente es quien dirige y acompaña el trabajo de los alumnos, orientando el camino a seguir para encontrar la mejor solución al caso o problema presentado, y siendo un mediador en el momento del intercambio de ideas y debates. El docente es la autoridad y el responsable del éxito de aprendizaje de sus estudiantes.

2.2.1.6. Características de la técnica de estudio de casos

Según De la Cruz (2013, p. 29) las características que presentan la técnica de estudio de casos son:

a) Verosímil

Los casos que se van a estudiar en esta técnica tienen que ser hechos que se dan en la vida real. En otras palabras, el

contenido del caso debe provenir de un acontecimiento vivido o visto por el estudiante en su vida diaria de tal modo que sea significativa.

b) **Provocador**

El caso a estudiar debe motivar a su análisis, por eso debe tener la suficiente estimulación necesaria para que los estudiantes deseen estudiarlo, analizarlo, comprenderlo y criticarlo.

c) **Conciso**

Los casos que se van a estudiar deben ser claros, sin mucha redundancia ni exceso de palabras técnicas que dificulten la comprensión del lector. De lo contrario esto puede causar aburrimiento dado que el estudiante no comprendería mucho lo que está leyendo.

d) **Cercano**

Los hechos contados o expresados en el caso deben ser sucesos que se pueden suscitar dentro del entorno de vida de los estudiantes, con sus propias creencias, cultura y tradiciones. No sería significativo si se analiza casos de índole urbano cuando se está trabajando con estudiantes de la zona rural.

e) **Ambiguo**

Los casos no buscan entretenimiento solamente, sino que estos casos sean estudiados a profundidad. Por eso no se debe caer en el error de convertir el caso en una dramatización en donde alguno son los buenos y los otros son los malos.

Por su parte Príncipe (2015, p. 47) precisa que “la técnica de estudio de casos se basa en situaciones verídicas y por consiguiente trata de llevar a solucionar estos problemas presentados a través del análisis y la búsqueda de soluciones. Estas deben ser emitidas por la

persona que analiza o por un grupo de personas que están dándole tratamiento adecuado”.

En consecuencia, Príncipe (2015, p. 48) manifiesta, desde su punto de vista que una técnica de estudio de casos debe poseer las siguientes características:

- Debe presentar casos basados en problemas o conflicto a solucionar.
- Parte de problemas vividos por el contexto mismo del estudiante.
- Rutinariamente esta técnica analiza y resuelve casos referidos a hechos de terceras personas.
- Analiza temas de índole emocional, actitudinal, académico y social dentro de un marco de referencia intelectual.
- Les brinda mayor importancia a los sucesos vividos.
- Es una técnica practica dado que busca solucionar problemas prácticos.
- Promueve el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo.
- Esta técnica ayuda a generar nuevas ideas y a establecer posibles causas y consecuencias (hipótesis).
- Desarrolla nuestra forma de ver el mundo emitiendo juicios cada vez más justos.
- Precisa acciones de solución inmediata del problema.

Al respecto Walker (1983, p.34) nos muestra ciertas características que describen esta técnica de estudio de casos:

- Los casos a estudiar deben ser realistas y no ser muy fantasiosos ajenos a hechos que se puedan dar en la vida de los estudiantes.
- La redacción de los casos debe contener hechos vividos u observados por los estudiantes, en donde hayan experimentado situaciones similares.

- Los casos presentados tienen que ser estimulantes a que el niño desee curiosarse, analizar y debatir; dado que estas acciones forman parte de un verdadero tratamiento de casos.
- La lectura del caso tiene que estar al nivel lexical de estudiante, no debe ser confuso ni utilizar palabras muy complejas.
- Los casos deben narrar solo los hechos vividos mas no debe presentar soluciones. La esencia de esta técnica es que el estudiante mismo tenga que comprender, analizar, discutir, reflexionar, emitir juicios críticos de forma particular y grupal buscando posibles soluciones.
- Debe motivar a la participación a desarrollar el pensamiento crítico de los educandos.
- Los hechos principales y secundarios del caso a estudiar deben estar unos inmersos en otros, no por separado.
- El maestro que monitorea el trabajo de esta técnica debe asignar un tiempo determinado, según las cualidades de sus estudiantes para el análisis y solución del caso presentado.
- Esta técnica va entrenando a los estudiantes a ser personas capaces de solucionar conflictos o fenómenos de la vida real tanto en la actualidad como en el futuro.
- El fin de la técnica de estudio de casos es meramente intelectual y académica, dado que pretende ofrecer las herramientas para mejorar sus aprendizajes por medio de procesos cognitivos de análisis, síntesis, razonamiento y discernimiento.

2.2.1.7. Tipos de casos de estudio

Velázquez (2007, p.54) propuso diversos tipos de casos para ser estudiados y analizados. Estos son:

a) Casos de Valores

Estos casos son aquellos que presentan sucesos relacionados con el buen comportamiento basado en valores morales,

religiosos o cívicos. Aquí se tiene que tomar en cuenta el tipo de valoración que posee cada ser humano dado que cada uno tiene impregnando pensamientos, creencias y modos propios de vivir. Cada persona posee su propia escala de valores.

En algunas ocasiones pudiera parecer que dos o más personas coinciden en su escala de valores, pero al momento de abordar un tema que involucre en análisis con valores puede que no converjan en sus opiniones y tengan posiciones antagonistas.

Lo que pretende este tipo de casos es que se precise los valores impregnados en el subconsciente de cada uno para llevarlos a su posterior análisis y conceptualización final.

b) Casos Incidentes

Son casos dramáticos los cuales causan gran impacto en el grupo de personas a las que se les presenta. El objetivo de este tipo de casos es motivar a que los estudiantes busquen activamente la mayor cantidad de información que complementen a dicho caso, y que permitan aclarar las opiniones particulares en su análisis.

Estos casos presentan ciertas características, es decir, tienen que presentar un contexto, un tiempo en que ocurrieron los hechos, ciertas condiciones y dejando entrever posibles soluciones. Una pregunta que ayudaría es: Si tuvieras que dar solución a este caso ¿Cómo lo harías?

Este tipo de casos persigue las siguientes metas:

- Estimula en los estudiantes la búsqueda constante de la mayor cantidad de información como datos que aclaren el panorama y se pueda dar solución al caso.
- Ayuda a que los estudiantes tomen decisiones.

- Permite que los estudiantes tomen conciencia sobre sus opiniones, ideas, pensamiento, creencias ya arraigadas y quizás creían que eran las correctas.

Por lo general este tipo de casos toma como base temas referidos a modelos de relación entre seres humanos. El caso incidente debe dejar dentro de su contenido vacíos de información para que sean los propios estudiantes los que completen dicha información.

c) Casos de Solución razonada

El propósito de este tipo de casos es que los estudiantes obtengan la capacidad para poder solucionar de forma razonable el caso. La diferencia con los casos incidentes, es que en este tipo de casos no existe información que complementen al caso. Tan solo el estudiante debe trabajar con los datos que le presentan en el caso y dar mayor atención a la búsqueda de soluciones la cual sea la más efectiva y razonable.

El docente en este tipo de casos cobra relevancia porque:

- Es el que concilia e integra las propuestas de solución de todos los estudiantes.
- Suele cuestionar de forma crítica las posibles soluciones dejando entrever si son verdaderas o falsas.
- Motiva a que exploren novedosas formas de solución buscando diversas opciones.

d) Casos donde se aplica la imaginación

Este tipo de casos emplea la imaginación y la representación creativa para ejemplificar casos reales. La predominancia en este tipo de casos es el análisis propio de la realidad formando parte de ella, la cual permite no solo comprender el caso, sino que hace que los estudiantes tomen conciencia sobre las

posibles causas y consecuencias de dichos actos. En este sentido, el caso termina cuando cada persona define lo que pasó en cada situación. Estas definiciones dependerán de cuanta maduración presentan dichos estudiantes y de su ideología.

Este tipo de casos sigue una secuencia lógica, las cuales son:

- Una vez conocido el caso de estudio, los estudiantes opinan de forma espontánea sobre el contenido del mismo.
- El maestro empleando la técnica de la pregunta y la repregunta busca realizar una síntesis acerca de la mentalidad que caracteriza a las opiniones emitidas.

e) Casos de búsqueda real

Estos tipos de casos son utilizados cuando ya anteriormente se ha trabajado el análisis ideológico en donde se haya concientizado a los estudiantes sobre la importancia del estudio de casos. La metodología para este tipo de casos consiste en pedir a los estudiantes que presenten un caso real en la que se refleje la problemática estudiada en clases anteriores.

Al mencionar casos reales, se refiere a casos que hayan sucedido en la vida real sin tener que inventarlos o suponerlos, aunque no todos los estudiantes hayan sufrido dichos casos. Se busca el entrenamiento de los estudiantes en la búsqueda de sucesos reales y una vez encontradas, analizarlos hasta encontrar las soluciones más apropiadas.

f) Casos temáticos

Este tipo de casos se refiere a que no necesariamente los estudiantes tengan que encontrar la solución para un determinado suceso o fenómeno, sino que solamente dialoguen sobre el contenido del mismo. La elección del tema del caso

dependerá de la perspectiva de los propios estudiantes en complicidad con su maestro.

En otras palabras, en este tipo de casos, no importa mucho en sí el caso mismo sino más bien el tema de fondo en el cual radica todo el caso. Algunos temas por ejemplo podrían ser: casos de drogas, de separación, de abortos, de homosexualidad, de muerte, etc.

En este tipo de casos siempre aparecerá una historia, pero no es lo que importa, no la historia, sino el tema que engloba a dicha historia.

2.2.1.8. Proceso de aplicación de la técnica de estudio de casos

Según Sánchez citado por Cortez y Araujo (2009, p.54) precisa tres etapas o fases que caracterizan al estudio de casos:

A. Planificación

Es la fase en que el maestro prepara el caso de estudio para sus estudiantes. Para ello debe llevar a cabo ciertas actividades:

Formular las metas

Para la formulación de las metas de estudio de casos, el docente debe considerar tres tipos de aprendizajes que ayudan a la formación integral del estudiante.

- **Aprendizaje cognoscitivo:** Se refiere a los contenidos teóricos que referencian el caso a estudiar y en el cual está sustentado.
- **Aprendizaje afectivo:** Se refiere a todas las actitudes que los estudiantes pueden ir desarrollando a lo largo de la aplicación de esta técnica. Estas pueden ser: el

respeto por la opinión ajena, el cumplimiento responsable del trabajo, la integración, entre otros.

- **Aprendizaje de habilidades:** Se refiere a la potenciación de ciertas habilidades mentales de los estudiantes como el pensamiento crítico, el análisis minucioso, la capacidad de síntesis, el autoaprendizaje, la discriminación teórica y la resolución de problemas.

Elaboración del caso

Cuando se tenga precisadas las metas, el maestro procederá a elaborar el caso de estudio. En este punto el maestro deberá acudir a la mayor cantidad de fuentes bibliográficas necesarias como libros, revistas, artículos que describan o narren hechos de la vida real cotidiana, o experiencias vividas propias de las profesiones con experiencia en sus estudiantes.

Para una buena redacción del o los casos se tiene que considerar las siguientes recomendaciones:

- Precisar claramente los objetivos educativos a conseguir.
- Delimitar la información a estudiar.
- Tener claridad y consistencia.
- Emplear términos adecuados y entendibles de acuerdo al nivel de los estudiantes, es decir no usar palabras muy complejas para su entendimiento.
- Omitir ciertos detalles que no son útiles.
- Tratar en lo posible de incluir diálogos dentro del caso para que parezca más real.
- Cuando se finalice de redactar el caso plantear preguntas que ayuden y encaminen el análisis del caso.

- Tener mucho cuidado en la presentación (aspectos gramaticales, espaciados, estilos, tamaño de letras, etc.).

Cuando se redacta un buen caso, significa que este se caracteriza por:

- Es de fácil lectura.
- Permite una rápida comprensión del mismo.
- En la medida en que se lee va generando ciertas interrogantes en función a la interpretación del estudiante.
- Es susceptible de ser solucionado de diversas formas.
- Permite abrir un debate alturado.

Formación de los grupos de trabajo

El estudio de casos es una técnica que puede ser tanto grupal como individual. Pero se recomienda iniciar de modo grupal para luego terminar en el análisis de casos de forma individual.

El maestro puede emplear la forma más adecuada para la formación de los grupos de trabajo o quizás permitirles que se agrupen de la manera que ellos deseen. El número de participantes para los grupos se recomienda que sean no mayor de seis ni menos de cuatro integrantes.

B. Desarrollo

Cuando se finalice la preparación del o los casos, sigue el desarrollo mismo de la técnica, la cual consta de cuatro procesos:

Exposición del caso a estudiar

Previo al estudio del caso traído por el maestro, este debe dar a conocer cuáles son los objetivos que se conseguirán con el estudio de dicho caso y que estrategias serán las que llevarán a cabo.

Luego el maestro presenta el caso la cual puede ser textual, auditivo o audiovisual. En la medida en que va presentando el caso puede ir resaltando las normas a tener en cuenta y que materiales pueden utilizarse para su análisis. Asimismo, puede ir comentando ciertos aspectos que quizás no son tan claros y generen confusión, o ciertos sucesos que crea importante resaltar para un fácil análisis posterior.

Estudio individual

Una vez que el caso fue presentado de paso a su análisis y estudio. Aquí los estudiantes pueden leer el caso individualmente con el fin de comprenderlo mejor y así se pueda dar paso al debate que será grupal. En este punto, los estudiantes pueden consultar otros materiales que le ayuden a comprender más el caso o quizás hacer ciertas preguntas al maestro para que aclare sus dudas.

Estudio en equipos

Cuando se finalice el estudio individual, inicia el trabajo grupal. Todos estudian y analizan el caso comentando sus opiniones y puntos de vista por cada uno de los integrantes. Se busca el intercambio de ideas que enriquezcan el análisis del mismo. Este pequeño debate debe ser alturado y con el único fin de encontrar la solución al problema.

Elaboración de conclusiones

Cuando se finalice el análisis del caso, un integrante del grupo será el encargado de realizar la recopilación de todas las

posibles soluciones que se han propuesto en el grupo, con el propósito de que todos lleguen a consensuar cual es el más apropiado y cuáles serían las conclusiones finales respecto al tema del caso analizado.

C. Evaluación

Esta se lleva a cabo cuando los grupos presentan su trabajo final. En este punto, cada grupo de trabajo explica a sus demás compañeros de otros grupos sus conclusiones finales y por qué arribaron a ellas. Esta explicación debe ser precisa, clara y sustentada.

Luego de la presentación, se apertura el debate general en donde el moderador será el maestro. El fin de este debate es llegar a la mejor conclusión a nivel de aula valorando el trabajo realizado por cada uno de los grupos.

La evaluación final no solo es el calificativo para cada integrante del grupo al acabar el trabajo, sino que debe complementarse con la evaluación de proceso continuo, realizado a lo largo de toda la clase. El maestro debe valorar todo lo realizado tanto cuando fue individual como grupal.

Según De la Cruz (2013, p. 29) la técnica de estudio de casos sigue un proceso complejo el cual está estructurado en 4 fases o etapas:

1. Fase preliminar

En esta fase el maestro presenta el caso a sus alumnos. Esta presentación es variada. Podría ser mostrando un video, escuchando una grabación o simplemente leyendo un texto escrito en el que narre un caso real.

2. Fase explosiva

Esta fase se refiere a que los estudiantes, luego de haber visto, escuchado o leído el caso a estudiar comienzan a emitir sus opiniones, es decir hay una explosión de puntos de vista, de juicios, de causas, de consecuencias, de posibles soluciones, etc.

El hecho de que cada estudiante consiga emitir su opinión, no solo aprende a expresarse, sino que libera tensiones y se relaja, pero llega un punto en el que ve que sus puntos de vista discrepan de otros compañeros. Esto determina que no todos tienen los mismos pensamientos ni creencias ni puntos de vista, pero va aprendiendo a aceptarlos y respetarlos.

Si se trabaja bien esta fase, se puede conseguir muy buenos resultados, como el hecho de comprender mejor el problema ayudado de la participación de otros compañeros que opinaron acerca de un aspecto que quizás para otro pasó desapercibido. Además, con el paso del tiempo, en esta fase, poco a poco ciertos estudiantes van tomando postura sobre una o dos opiniones. Asimismo, permite la toma de mejores decisiones para dar solución al caso.

3. Fase de análisis

Esta fase consiste en retornar a los acontecimientos leídos o escuchados para tomar la información que creemos relevante. La idea de esta etapa es ir eliminando la subjetividad. En la medida en que se profundice en el análisis de las posibles causas y consecuencias se irá tomando conciencia sobre lo que pasó.

Cuando se consigue descubrir el porqué de las cosas y la verdadera realidad se puede notar que quizás por determinados prejuicios inherentes a la mente hemos dejado de lado cierta información necesaria. Por eso, en esta fase el

análisis debe llegar hasta el punto de precisar aquellos acontecimientos e ideas más significativas que ayudan a la mejor interpretación del caso. Esta fase termina cuando por fin se consigue una síntesis en común por todos los integrantes del grupo analizador; es decir todos se ponen de acuerdo.

Analizar significa encontrar relaciones de ciertos datos y hechos suscitados; también requiere ver como se fue dando su evolución hasta detonar en el caso mostrado. Cuando se consigue encontrar el porqué de los hechos significa que esta etapa está en proceso de ser lograda.

4. Fase de conceptualización

En esta etapa se da paso a la formulación de los conceptos operacionales que deben ser aplicados en el caso estudiado, y que además son herramientas útiles para aplicarlos en otros casos parecidos. En otras palabras, se busca formular principios prácticos de actuación que sean útiles para ser aplicados cuando se den casos parecidos al estudiado. Como en la fase anterior, lo que da esa validez y claridad es que el grupo llegue a un consenso.

Llegar a la conceptualización es algo sumamente importante luego de llevar a cabo un análisis exhaustivo. La conceptualización constituye la formulación de conceptos claves que expliquen todo el caso. Estas conceptualizaciones permitirán que cualquier persona ajena al grupo de estudio, cuando lea el caso acompañado de los conceptos consiga comprender y sepa cómo reaccionar si se le presenta situaciones parecidas en su vida cotidiana.

2.2.1.9. Ventajas y desventajas de la aplicación de la técnica de estudio de casos

Según López (1997, p. 33) los roles que deben de llevar a cabo responsablemente los maestros y estudiantes son:

A. Rol del docente

Antes de la aplicación de la técnica de estudio de casos:

- El maestro debe elaborar o buscar un caso significativo y real, propio del contexto sociocultural de sus estudiantes.
- El maestro debe poseer dominio en el manejo de grupos de trabajo.
- El caso a estudiar debe ser susceptible de análisis, medición y toma de decisiones, ya sea cuando se trabaje de forma particular como grupal.
- El docente debe prever que el caso a estudiar debe llegar a todos sus estudiantes.
- Los casos deben estar estructurado de tal modo que aparezcan los personas, los hechos que ejecutan y la interrogante a descubrir.
- El caso debe plantear un problema a solucionar, y este debe aparecer redactado en el contenido del caso.
- El maestro debe primero ser quien solucione con anticipación el caso analizando las causas y sus consecuencias. Así él podrá guiar a sus estudiantes.
- El caso debe poseer más de una alternativa de solución, para que los estudiantes no se sientan encasillados.
- El caso debe finalmente motivar a la solución y toma de decisiones.
- La justificación del por qué se solucionó así debe ser clara y contundente.

Durante la aplicación de la técnica de estudio de casos:

- El maestro debe plantear interrogante que insten a los estudiantes a reflexionar encontrando las relaciones entre los hechos e ideas presentadas en el caso. Esto permitirá un mejor análisis y entendimiento cuando se discuta sobre el porqué del caso.
- El maestro debe permitir que cada uno de sus estudiantes tome la palabra para opinar y dar sus ideas, en tanto que los demás escuchan. Solo el maestro debe ser quien conceda la palabra.
- Debe motivar a la participación de todos los estudiantes.
- En la medida de lo posible, no dejar que los comentario u opiniones de algunos compañeros inhiban el comentario de otro, sino que más bien estos se complementen con los demás.
- El maestro debe abstenerse de dar su propia opinión para permitir que sus estudiantes analicen el caso a su manera y criterio.
- El maestro debe ir anotando todas las ideas que expongan sus estudiantes con respecto al caso analizado. De igual manera los estudiantes pueden ir haciendo apuntes para su mejor entendimiento.
- El maestro debe tener a su alcance un instrumento que calcule el tiempo para cada etapa del trabajo de estudio de casos. Este debe respetarse. Así se asegura de que el trabajo se complete dentro del tiempo previsto.

Después la aplicación de la técnica de estudio de casos:

- El maestro debe hacer que sus estudiantes sinteticen el producto final o las conclusiones a la que arribaron.
- También el docente puede dar énfasis a aquellas ideas que fueron más relevantes para una mejor comprensión del caso.

- Debe promover la reflexión individual y grupal de los aprendizajes adquiridos al estudiar el caso.
- Debe evitar caer en la tentación de dar todo el crédito a una sola persona o grupo, sino que agradecer la participación de todos para finalmente conseguir la solución adecuada para el caso.

B. Rol de estudiante

Según López (1997, p. 34) las acciones básicas de los estudiantes en la técnica de estudio de casos son:

Antes de la aplicación de la técnica de estudio de casos:

- Comprender y hacer suya la técnica de estudio de casos.
- Investigar y tener cierta noción acerca de en qué consiste esta técnica y el tema del caso a tratar.
- Formar grupos para el trabajo en equipo o para el trabajo individual.
- Tener a la mano ciertas interrogantes sobre el tema a abordar en el caso de estudio.

Durante la aplicación de la técnica de estudio de casos:

- Los estudiantes deben participar de la comprensión y análisis del caso a estudiar por medio de sus puntos de vista, opiniones, juicios, inferencias, probabilidades y posibles soluciones.
- El estudiante debe pedir la palabra por medio de su moderador y saber escuchar cuando otros están opinando.
- El estudiante debe expresar libremente sin restricciones lo que opina, piensa o cree que es lo correcto manifestado el porqué de su decisión.

Después la aplicación de la técnica de estudio de casos:

- Saber aceptar el resultado consensuando ideas.
- Realizar una autoevaluación y reflexionar acerca de su participación en esta técnica.

2.2.1.10. Ventajas y desventajas de la aplicación de la técnica de estudio de casos

A. Ventajas de la aplicación de la técnica de estudio de casos.

De la Cruz (2013, p. 34 - 35) expone las principales ventajas que tiene la utilización de la técnica de estudio de casos en el ámbito educativo. Estas son:

- Conecta o relaciona lo que se aprende teóricamente con la práctica concreta.
- Fortalece la pedagogía activa, en donde el mismo estudiante es quien intenta aprender y conocer por medio de estrategias técnicas y novedosas.
- Desarrolla notablemente el pensamiento crítico.
- Permite una mejor comprensión de las causas y consecuencias que pudieran derivar de un caso determinado, mejorando su capacidad analítica.
- Da facilidades para comprender el problema o caso desde diversas perspectivas o punto de vista atendiendo mejor a las posibles soluciones.
- Es motivador dado que trata casos reales que viven y experimentan diariamente los mismos estudiantes.

Al respecto Prats (2008, p.44) manifiesta que la técnica de estudio de casos ofrece un sinnúmero de ventajas, las cuales se resumen en las siguientes:

- Es una técnica que puede ser aplicable en estudiantes de diferentes edades y niveles educativos. Además, puede ser útil para trabajar diversas áreas curriculares.
- Relaciona lo que se aprende teóricamente con la parte concreta.
- Mejora los niveles de aprendizaje debido a que promueve la comprensión de textos.
- Fortalece la habilidad para emitir juicios críticos.
- Ayuda a entender a otras personas poniéndose en el lugar de ellas para poder entender el porqué de su comportamiento.
- Permite ver el caso de diferentes ángulos teniendo un panorama más holístico.
- Es una técnica muy motivadora debido a que tiene sus variantes como el juego de roles, la actuación o simulación.
- Concreta la habilidad para sistematizar de procesos de comprensión y reflexión.
- Mejora el pensamiento creativo.
- Constituye una técnica de aprendizaje que promueve el aprendizaje participativo.
- Logra comprenderse mejor hechos y experiencias reales.
- El hecho de tener a varios estudiantes analizando el mismo caso apertura a que se expresen diferentes formas de resolverlo.
- Mejora la capacidad de resolución de conflictos y problemas.
- Hace que los estudiantes sean más autónomos en la toma de sus propias decisiones.

B. Desventajas de la aplicación de la técnica de estudio de casos

Según De la Cruz (2013, p. 35) no todo lo que corresponde a la técnica de estudio de casos son ventajas, sino que existen ciertas limitaciones que tienen que ser tomadas en cuenta. Estas son:

- Trabajan aspectos precisos parciales y no globales de una realidad social que quizás sea más amplia. Esto requiere de otras unidades complementarias para su total atención.
- Evaluar este tipo de técnicas es ciertamente compleja.
- El tiempo de distribución para la participación de cada estudiante y/o grupo debe ser controlado de forma imparcial, sino esta se puede perder y desviar de la atención del grupo.
- Muchas veces los estudiantes se muestran apasionados con respecto a una posición o punto de vista. Esto debe ser evitado por el maestro.

De acuerdo con Prats (2008, p.46) la técnica de estudio de casos suele presentar ciertas dificultades en su implementación como:

- Debido a que esta técnica no es una técnica usual, a veces puede resultar complicado hacer del conocimiento a los padres y a la comunidad en general de lo que sus hijos están aprendiendo y ejecutando.
- Toda técnica tiene que ser evaluable, pero en el caso de esta diseñar una evaluación propiamente resulta dificultoso con su nivel de complejidad y amplitud.
- El tiempo tanto para su preparación, discusión, análisis y resolución debe estar bien distribuido para no perder la ilación del tema y del tiempo.
- El tema del caso de estudio debe ser llamativo y motivador para todos los integrantes de los grupos, de lo

contrario muchos estudiantes pudieran no sentirse atraídos por el caso y perderían interés y participación en su tratamiento.

- En algunas veces los estudiantes pudieran creer que se está perdiendo el tiempo en hablar y hablar y no se trabaja propiamente el curso o materia. No obstante, eso se daría porque aún no logran relacionar el tema del caso con la materia.
- Muchas veces se da la confusión de si es un caso real o no. Se debe tener cuidado con exagerar en lo anecdótico.
- Ciertos temas quedan sueltos del caso que requieren ser abordados en posteriores sesiones de aprendizaje.
- En cuanto a la representación del caso, muchas veces los estudiantes lo ven como algo divertido y como juego en lugar de verlo como un proceso para mejorar el entendimiento del mismo.

2.2.1.11. Importancia de la técnica de estudio de casos

Para López (1997, p.37) la importancia de la aplicación de la técnica de estudio de casos radica en que los estudiantes desarrollan ciertas habilidades y capacidades como:

- Mejora su habilidad cognitiva, específicamente en el pensamiento crítico. Además, permite mejoras aspectos mentales como el análisis, la síntesis y la evaluación como un proceso permanente.
- Permite la adquisición de diversos conceptos novedosos y el cómo podemos aplicarlo en diversas situaciones. Esto se hace inherente al cerebro y al esquema cognitivo para evocarlos cuando se requiera.

- Ayuda a fomentar nuevos hábitos de lectura entretenida y comprensiva, en donde ya no siente la obligación de leer, sino sienta placer por llevarla a cabo.
- Mejora ciertas habilidades sociales como el trabajo en equipo fortaleciendo la interacción entre pares. Por otra parte, permite cimentar los valores éticos de humanidad como la cooperación, la ayuda desinteresada, la flexibilidad ante opiniones que son distintas entre otras.
- Aleja aquellos temores y sentimientos de inseguridad y miedo.
- Hace suyo el sentimiento de nosotros en lugar del yo lo hice.
- Mejora su predisposición a atender lo que otros dicen y mejora su comprensión tanto verbal como escrita.
- Permite aprender de forma dinámica diversos temas que pudieran ser complicados. Por otra parte, mejora los niveles de expresión oral, de comunicación de ideas o pensamiento, de aceptación a su prójimo, de reflexión y por consiguiente logra integrarse más sólidamente en su grupo.
- Los motiva a querer seguir aprendiendo, dado que les es más motivador y llamativo el conocer diversos casos interesantes que suelen pasar en la vida cotidiana a tener que leer contenidos o teorías en libros que poco o nada ayudan a la comprensión dinámica.

2.2.2. El pensamiento crítico

2.2.2.1. Definición de pensamiento

Según Sánchez (2002, p.28) el pensamiento es “un proceso muy complejo inherente a la raza humana. El pensamiento busca constantemente respuestas y explicaciones a ciertos problemas o fenómenos observados, a partir del análisis, comprensión y reflexión; llegando a concluir con la toma de decisiones”.

Por su parte Burton (1995, p.35) afirma que “el pensamiento es un proceso en el cual nuestras ideas se van transformando con el paso del tiempo hasta llegar a un pensamiento completo y crítico en donde la persona puede llegar a resolver diversos problemas propios de su entorno y realidad”.

2.2.2.2. Definición de Pensamiento crítico

Según Paul y Scriven (1992, p.71) “el pensamiento crítico es un proceso intelectual activo que conceptualiza, aplica, analiza, sintetiza y evalúa toda la información recogida producto de ciertos procesos cognitivos como la observación, la reflexión y la discriminación de información”. El pensamiento crítico es un conjunto de procesos mentales que dan validez a ciertas creencias y emociones.

De lo mencionado anteriormente se puede precisar que el pensamiento crítico se encuentra vinculado obligatoriamente con la parte académica cuya determinación esté basada en poseer una mente abierta capaz de aceptar diferentes opiniones, y de soportar cierto nivel de escepticismo no dañino. Un apersona pensante críticamente muestra dudas fundamentadas incluso de aquellas verdades que se supone están comprobadas.

Por su parte Peter (2007, p.3) manifiestan que “el pensamiento crítico es una característica que posee aquella persona inquisitiva que deposita su confianza en la razón, y que suele cuestionar lo que otros

no lo hacen, y que se encuentra muy bien informada sobre el tema en cuestión”.

Dicho autor refiere que una persona con pensamiento crítico posee una mente abierta y habitualmente justa cuando se tiene que emitir un juicio de valor. Otra característica de este tipo de personas críticas es que son honestas cuando tiene que confrontar sus ideales personales. Además, suele ser prudente cuando expresa lo que siente o piensa con capacidad para hacerse responsable de sus actos y decisiones llegando incluso a retractarse si el caso lo requiriera. Asimismo, una persona con pensamiento crítico suele ser ordenada cuando tiene que resolver casos complejos, juiciosa en la búsqueda de información, capaz de discernir lo necesario de lo innecesario, con capacidades plenas de investigación, indagación, persistencia y explicación.

Por su parte Dewey (1989, p. 25) considera que “el pensamiento crítico debe instar a la reflexión de la conducta propia y de las demás y también a la comprensión de la realidad. Busca nuevas maneras de cómo comprender lo que uno u otro piensa y así determinar soluciones o posibles consecuencias”.

Mayer (1983, p.27) refiere que “el pensamiento crítico se caracteriza como aquella capacidad que busca nuevos significados y entendimientos. Pensar críticamente es un proceso mental por medio del cual la persona es capaz de darle sentido a su accionar”.

Según Priestley (2001) afirma que “el pensamiento crítico es la forma en cómo una persona procesa la información. Esto permite que consiga aprender, comprender, practicar y aplicar eficazmente dicha información. El pensamiento crítico sigue una secuencia de etapas, iniciando por percibir el objeto o estímulo y posteriormente avanzar hasta llegar a la etapa más alta en la que la persona sea capaz de discernir la existencia de un problema, y si existe, emitir una opinión sobre él, analizándolo y proyectando una posible solución reflexiva.

Al respecto, Según el Ministerio de Educación (2006, p.8) el pensamiento crítico busca principalmente el manejo y el procesamiento del contenido que se percibe instando a la construcción del conocimiento propio y el entendimiento analítico minucioso y significativo. La adquisición oportuna del pensamiento crítico faculta a las personas a procesar diversas situaciones de la vida cotidiana.

Por su parte Santiuste (2001, p.67) manifiesta que “el pensamiento crítico es un proceso reflexivo, en el que se piensa sobre sí mismo ayudando a autoevaluarse y optimizando el desempeño”.

En ese sentido, Paul & Elder (2005, p.4) afirman que “el pensamiento crítico es una manera de razonar en la que la persona adquiere la capacidad para ir mejorando su pensamiento sometiéndolo a altos estándares de intelectualidad”. Según el autor, “un verdadero pensador crítico es aquel que es capaz de formular retos e interrogantes, utilizando la información necesaria para llegar a las conclusiones y soluciones. Es capaz de encontrar nuevas maneras de cómo interpretar su mundo y sabe cómo expresarlo verbalmente. Una característica de ello es la metacognición o la autorregulación de la forma en que se aprende y se corrige”.

Villarini (2004, p.54) precisa que “el pensamiento crítico es la habilidad propia de la mente para auto examinarse y autoevaluarse en base a cinco procesos o aspectos: la lógica, el contexto, lo sustancial, el dialogo y la práctica misma.

En ese sentido se concluye entonces que el pensamiento crítico es un proceso complejo en el que se van generando conclusiones fundamentadas en evidencias concretas, producto del análisis y la evaluación permanente del pensamiento con el fin de mejorarlo cada vez más.

2.2.2.3. Características del Pensamiento Crítico

Según Aznar (2003, p. 45) “el pensamiento crítico en su formación se vincula con el desarrollo de ciertas capacidades que permiten el aprendizaje continuo, y que promueven la investigación, la innovación y potencian la creatividad”. Según dicho autor, esto genera mentes activas y motivadas con capacidad para razonar, discernir y pensar de forma lógica. Una característica importante del pensamiento crítico es que cuestiona permanentemente las diversas argumentaciones y los conocimientos.

Según Paul & Elder (2003, p.26) el pensamiento crítico posee una serie de características:

a) Humildad Intelectual:

Consiste en ir desarrollando los conocimientos a partir del desconocimiento propio. Esto conlleva a ser consciente de los límites del conocimiento propio evitando el egocentrismo natural que muchas veces cumple el rol de autoengaño.

b) Autonomía Intelectual:

Consiste en asumir la responsabilidad de nuestras ideas, pensamientos, creencias y valores. La persona con capacidad crítica decide por sí solo en qué creer o pensar rechazando lo demás.

c) Construcción y reconstrucción:

Es la habilidad de estar constantemente en alerta a los nuevos inventos o descubrimiento de los conocimientos. Así se pueden ir reestructurando el pensamiento relacionado lo que practicamos con lo que leemos teóricamente.

d) Perseverancia intelectual:

Es estar dispuestos a seguir insistiendo en la búsqueda intelectual a pesar de los obstáculos que se puedan presentar. Desarrolla la autonomía y la fortaleza intelectual dando cabida a una buena confianza propia. Esto conlleva a trabajar para encontrar la solución de problemas sumamente complejos.

e) Integridad Intelectual:

Esta característica se manifiesta en el compromiso al sometimiento de los niveles de exigencia y estándares de los novedosos conocimientos y evidencias. Se debe profundizar el conocimiento tanto el autor como de sus antagonistas.

f) Valentía intelectual:

Se refiere a saber cómo enfrentar y trabajar de forma justa las opiniones, o ideas hacia las cuales se posee fuertes emociones negativas. Consiste en saber aceptar la aprobación y desaprobación de los demás al momento de dar a conocer nuestras creencias, opiniones o ideas intelectuales.

g) Empatía intelectual:

Consiste en saber ponerse en el lugar de las demás personas por medio del pensamiento para entender lo que desean comunicar y comprenderlos mejor. Una muestra de tener buena empatía intelectual es reconstruyendo aquellas opiniones y razonamientos de los demás.

Como se percibe, el pensamiento crítico abarca todo un conjunto de características de índole intelectual la cual va definiendo la forma en que un estudiante se acerca a los conocimientos, internalizándolos y exteriorizándolos cuando interactúe con las demás personas.

Un artículo de Campos (2007, p.46), señalan como características básicas de un pensador crítico las siguientes:

- Siempre busca la verdad, es decir suele preguntar, ser honesto y sin subjetividad cuando lleva a cabo su indagación. Jamás da por sentado un pensamiento.
- Posee una mentalidad abierta. Es capaz de respetar los derechos de los demás así éstos tengan diferente opinión, pero con el carácter suficiente para desafiar sus creencias y postulados. Suelen estar abiertos a nuevas explicaciones o interpretaciones dado paso a la luz de la verdad.
- Es una persona analítica, y se muestra atenta a futuros problemas.
- Suelen ser personas organizadas, ordenadas, centradas, con capacidad para investigar lo novedoso de forma diligente.
- Muestran seguridad en sí mismos y confían en su manera de pensar.
- Son personas inquisitivas intelectualmente hablando. Le agrada siempre estar informado de todo lo novedoso.
- Son seres humanos maduros con habilidad para juzgar reflexivamente revisando los diferentes planteamientos.
- Es perseverante, con mucha creativas, flexible e intuitivo demostrando prudencia en su accionar.
- Se basa en el uso de la razón y evidencias que lo corroboren más que en lindas explicaciones.
- Es capaz de reconocer en sí mismo sus propias creencias, prejuicios, sesgos y debilidades que pueden afectar a otros.
- Es disciplinado, meticoloso y comprensivo, con capacidad para soportar malos tratos y reclamos inapropiados.
- Es juicioso y sabe reconocer los méritos cuando es necesario.

En la revista de la Editorial Norma (2008, p.9) precisa tres características básicas del pensamiento crítico. Estas son:

- Confía en la razón en la explicación intelectual.
- Suele ser intelectualmente empático lleno de humildad.

- Posee determinación intelectual y es autónomo en sus acciones.

2.2.2.4. Habilidades del Pensamiento Crítico

Según Pacheco (2010, pp.19 - 23) considera que “el desarrollo de ciertas habilidades propias del pensamiento, constituyen la base para lograr niveles más altos de criticidad y creatividad”. Un buen docente permitirá que por medio de la enseñanza de contenidos y modos de actuar sus estudiantes vayan desarrollando estas habilidades para ser inherentes a su estructura mental.

Un niño no solo aprende contenidos o conocimientos acumulados a lo largo del tiempo y con la evolución social, sino que también va haciendo suyo las nuevas estrategias para aprender y tener la capacidad de no solo aprender conocimientos sino de crearlos por él mismo de forma autónoma. En ese sentido, según Pacheco (2010, pp.19 - 23) las habilidades que desarrolla el pensamiento crítico son:

a) Habilidad de percibir

La percepción es la recepción de información por medio del uso de los sentidos. Podemos percibir cuando oímos, tocamos, saboreamos, vemos u olemos.

Una forma de aplicar esta habilidad es cuando preguntamos a los estudiantes que nos digan qué sentidos son los que son necesarios para llevar a cabo una actividad como: escuchar música, ver un video, mirar un paisaje, hacer una estatua, comer una fruta, etc.

b) Habilidad de observar

Nos permite ir recabando toda la información que está a nuestro alcance para poder señalar sus características como forma, tamaño, color, textura, etc.

c) Habilidad para discriminar

Consiste en precisar cuáles son las semejanzas y diferencias de un objeto o situación. Asimismo, cuando discriminados estamos separando en partes a un todo para posteriormente poder analizarlo con más minuciosidad.

Una manera de aplicar esta habilidad es proporcionándole a los estudiantes un grupo de objetos con características similares pero que de entre ellos también exista un objeto diferente, para luego pedirle que lo identifique y separe.

d) Habilidad de nombrar e identificar

Se trata de nombrar a una persona, objeto o sucesos importante, es decir asignarle un nombre. En la medida en que nombramos estamos decodificando la información y constituye esto un prerrequisito para otras habilidades.

e) Habilidad de secuenciar(ordenar)

Es ordenar cronológicamente un conjunto de cosas o sucesos en base a una idea determinada. Este orden puede ser alfabético, o siguiendo un grado de relevancia de cada parte.

f) Habilidad de recordar

Permite que las personas puedan organizar e ir jerarquizando la información asimilada y relacionarlas con otras ya aprendidas para ser evocadas posteriormente.

g) Habilidad de inferir

Trata de la utilización de la información que tenemos para procesarla y saber emplearla de modo diferente. Significa que podemos hacer cosas distintas con la información obtenida.

h) Habilidad de comparar -contrastar

Es el reconocimiento de ciertos atributos o características que los hacer parecidos, o diferentes. Cuando contrastamos estamos comparando objetos poniendo énfasis en sus diferencias.

i) Habilidad de categorizar –clasificar

Se trata de ir agrupando un conjunto de partes en función a uno o varios criterios previamente establecidos.

j) Habilidad de describir –explicar

Es la enumeración de los rasgos característicos de una cosa, suceso, persona o fenómeno ocurrido. Estas descripciones pueden ser empleando al palabra verbal o escrita o por medio de imágenes. Busca dar a conocer cómo es una cosa y cómo es que funciona.

k) Habilidad de predecir –estimar

Para lograrlo se necesita conocer los datos o información sobre el tema. Con esa información se puede estimar las posibles consecuencias. Tiene que ver con hipotéticas circunstancias.

l) Habilidad de analizar

Analizar significa separar en partes a un todo para su mejor estudio teniendo claro un determinado criterio de separación. Aquí se puede identificar las relaciones de causa y efecto. Se debe dejar de lado los prejuicios o creencias para que no incidan en el análisis objetivo.

m)Habilidad de generalizar:

Es la aplicación de una regla, norma, formula o principio de ocurrencia en otros fenómenos o casos similares al estudiado.

n) Habilidad de evaluar (juzgar, criticar, opinar)

Consiste en establecer el nivel de credibilidad de lo estudiado. Para llegar a esta habilidad se requiere de la utilización de todas las demás habilidades propias del pensamiento. Así se podrá emitir juicios de valor bien fundamentados teniendo presente criterios.

2.2.2.5. Teoría del Pensamiento Crítico

El Ministerio de Educación en su Guía del Desarrollo del Pensamiento Crítico, (MINEDU, 2006, p.54 - 60) expone el camino que se debe seguir para desarrollar el pensamiento crítico a lo largo de tres niveles; en la cual cada una de ellas posee un conjunto de capacidades propias que conducen al nivel más alto. A partir de esto, Chiquez (2016), elaboró su teoría sobre el pensamiento crítico, la cual se divide en tres niveles:

A. Nivel literal

Es la etapa de inicio en el proceso de adquisición del pensamiento crítico. Es necesario que en este nivel se ofrezca a los estudiantes situaciones en donde pongan en marcha el uso estimulante de todos sus sentidos; así mismo debe incidir en procesar la información tal cual la percibe.

a) Percepción

Toda persona experimenta en todo momento diversas situaciones, tanto en su vida diaria, como académica o profesional. Esta información entra en nuestro cerebro a través de nuestros sentidos escuchando, mirando, tocando, oliendo o degustando. Nuestro cerebro percibe y capta estos estímulos, constituyendo esto el nivel más elemental del pensamiento crítico.

Cuando se percibe no significa que solo estamos mirando u observando, sino que es algo mucho más complejo que

abarca diversas interacciones entre los estímulos que son captados por los sentidos. Esto posibilita la construcción mental de dichos estímulos.

b) Observación

En la medida en que se acrecientan en número los estímulos en el objeto de estudio es donde llama más nuestra atención y comenzamos a fijarnos en los detalles con más predisposición.

c) Discriminación

Se trata de tener la capacidad para identificar las diferencias o aspectos particulares de un todo. Después se compara contrastando sus características y es ahí cuando se procede a nombrarlos e identificarlos.

d) Nombrar o identificar

Consiste en emplear términos lingüísticos con el fin de no olvidar de entre muchas a una persona, objeto, lugar o caso en concreto. Este proceso es llevado a cabo precisando aquellas características a la cuales se le asigna un significado para que luego sea codificado y en el futuro pueda ser utilizado.

El logro de esta capacidad constituye un prerrequisito para seguir avanzando en las demás habilidades que continúan.

e) Emparejar

Se trata de formar parejas. Esta capacidad consiste en poseer la habilidad para identificar en los objetos de estudio aspectos que tengan similitud con otros, o que posean cierto parecido.

f) Secuenciar u ordenar

Se trata de secuenciar una determinada información. Esta secuencia puede ser en función al orden temporal, alfabético o de trascendencia. La intención es que esta secuencia no sea olvidada prontamente y se instale en nuestra memoria a corto y luego a largo plazo. Otra manera de ordenar sería categorizando las partes de la información e ir ordenándolas en base a algún criterio.

B. Nivel inferencial

Es la segunda etapa del proceso de adquisición del pensamiento crítico. Esta etapa consiste en la emisión de un resultado en función a lo que se ha observado o experimentado. Una verdadera inferencia es aquella que sabe diferenciar lo real de lo irreal, y tomar lo más relevante de aquello que es secundario. Para inferir se tiene que tener un hecho, premisa o fenómeno susceptible de ser observado.

a) Inferir

Se refiere a emitir una opinión, conclusión o resultado teniendo como base a la observación de algún suceso o elemento de estudio. Para una buena inferencia se debe haber aprendido a discernir lo ficticio de la realidad, lo relevante de lo irrelevante. La inferencia no se da de la nada, sino que toma en consideración algo.

b) Comparar - contrastar

Se refiere a un examen minucioso y concienzudo de dos fenómenos u objetos de estudio, con el fin de identificar aquellas características que los hacen semejante o diferentes. Cuando hablamos de contrastación nos referimos a poner en oposición a dos elementos.

c) Categorizar – clasificar

Significa agrupar pensamiento, opiniones o ideas teniendo en cuenta a uno o varios criterios en común. Este criterio es la parte esencial para poder jerarquizar de lo más importante a lo menos importante.

d) Describir – explicar

Cuando se describe se van enumerando los rasgos característicos de un fenómeno, persona, suceso o cosa. Esta enumeración de características puede ir acompañada de ejemplos que esclarezcan más el tema. Explicar es aquella capacidad para comunicar el funcionamiento de algo empleando el recurso verbal o imágenes.

Cuando se explica se está manifestando el porqué de una cosa de forma clara y entendible para quien está escuchando el discurso. En toda explicación se pueden utilizar diversos recursos lingüísticos como no lingüísticos, como gestos, mímicas, esquemas, etc.

e) Analizar

Consiste en separar un todo en partes más pequeñas y así se pueda verificar ciertos criterios de análisis. Identificar es algo complementario a la descomposición o desestructuración de cosas, casos, fenómenos o sucesos para ser mostrados en sus partes más pequeñas, pero que juntas engloban el todo. Para un análisis adecuado, no basta con identificar a cada una de las partes, sino que también se tiene que saber de qué trata cada una de ellas.

f) Indicar causa y efecto

Trata de la vinculación de un suceso que causa u origina otros acontecimientos, constituyendo esto como consecuencias de lo primero.

g) Interpretar

La interpretación es la explicación clara sobre el porqué o cómo funciona un suceso o cosa. Para interpretar se debe emplear el lenguaje verbal y dar a conocer de modo comprensible. La interpretación surge como consecuencia luego de la asimilación y el análisis previo de un objeto o fenómeno.

h) Resumir – sintetizar

Cuando resumimos estamos dando a conocer la parte más importante y esencial de manera clara y concisa de una idea o contenido. Para poder resumir tenemos que recomponer en uno todas aquellas partes que fueron analizadas. Asimismo, se tiene que seguir ciertos criterios como ir de lo simple a lo más complejo combinando sus elementos para formar una sola idea general. La síntesis es complementaria al análisis el cual permite ir incorporando todos los elementos y sucesos que han sido identificados de forma integral, y que conforman una idea central.

i) Predecir y estimar

Consiste en emplear toda la información que tenemos a nuestro alcance para poder plantear en función a eso posibles consecuencias a un determinado hecho.

j) Generalizar

Trata de la abstracción de la parte más importante de un aspecto o de la clase de objeto, de tal modo que esté valide

al resto y a otros objetos que pertenezcan a la misma clase. Cuando generalización estamos aplicando el principio o la regla de que puede suceder lo mismo en fenómenos u objetos similares. Cuando esta regla ha sido comprobada y validada se puede entonces utilizar y aplicar para otras situaciones con las mismas características.

k) Resolución de problemas

Para resolver problemas tenemos que saber manejar un conjunto de habilidades, las cuales nos indiquen de entre todas, una alternativa de solución viable y así zanjar el grado de dificultad. Resolver un problema supone que en un primer momento no poseía forma de solución conocida.

Para llegar a la solución de problemas se tienen que dominar todas aquellas capacidades anteriormente especificadas, y además ir adquiriendo niveles de pensamiento cada vez más complejos.

C. Nivel Crítico

El nivel crítico es el nivel más alto dentro del desarrollo del pensamiento crítico. En este nivel los estudiantes demostrarán estar preparados para entablar debates, argumentando sus puntos de vista, evaluando y juzgando críticamente los resultados alcanzados. Para este nivel es necesario la adquisición previa de todos los niveles anteriores.

a) Debatir - Argumentar

Es la capacidad que posee un ser humano para discrepar con respecto a un suceso o un tema en específico.

Conlleva entonces aun mayor esfuerzo por tener bien claras las ideas a poner en tela de juicio.

Se recomienda siempre indagar e informarse bien sobre el tema que se va a analizar y debatir, para que se tengan mejor sustento a la hora del debate y permitan demostrar la fiabilidad y que tienen la razón. No basta con creer, sino que hay que demostrar porque creemos en eso y qué lo avala.

b) Evaluar – Juzgar y Criticar

Cuando se refiere a la evaluación, significa que tenemos que usar otras capacidades de mayor complejidad. Estas son el análisis de información y el manejo del pensamiento. Cuando se juzga significa que se tiene que asignar una valoración a algún hecho, fenómeno o elemento, en función a un todo un conjunto de criterios, los cuales han sido ya definidos con anterioridad.

Cuando se evalúa se debe dejar de lado la subjetividad positiva o negativa al igual que los medios de comunicación que se mantienen al margen de las polémicas. Criticar significa académicamente que vamos a cuestionar e interrogar reflexivamente un determinado juicio, razón o pensamiento sobre un aspecto o tema en cuestión.

El pensamiento crítico posee un conjunto de capacidades específicas las cuales se subyacen en orden jerárquico. Estas son: la evaluación, el juicio crítico, la opinión reflexiva, entre otros.

2.2.2.6. El pensamiento crítico y el aprendizaje

Según Paul & Elder (2003, p.78) “la única capacidad que se puede ir aprendiendo es la del pensamiento de los seres humanos. En la medida en que aprendan a pensar mejor, aprenderán mejores cosas; pero si su pensamiento no es el correcto aprenderán mal”.

Sin la necesidad de que el pensamiento crítico encamine los aprendizajes, éstos por memorización mecánica constituye un recurso primario, en el que los alumnos rápidamente olvidan a razón de lo que aprenden, ya raras veces interiorizan alguna idea relevante. Muchas veces la persona llega a memorizar ciertas frases como “un gobierno democrático es aquel en el que el pueblo es el que gobierna”, no obstante, cuando se les pregunta que significa, no saben explicarlo y tampoco llegan a entender, por lo tanto, no consiguen ejemplificar su significado.

Para el Ministerio de Educación en su Guía del Desarrollo del Pensamiento Crítico (MINEDU, 2006, p.34) el desarrollo del pensamiento crítico se da en base a la dialéctica, a aspectos culturales y por medio de la interacción social. En este sentido, constituye un proceso complejo en donde el saber objetivo se aprende y pasa a ser subjetivo, todo en base a la mediación de su docente tanto de forma interna como externa y de los saberes que va aprendiendo.

El alumno tiene que ser consciente de su autoconocimiento a lo largo de la historia de su vida como escolar, dado que esto es el punto de partida para su aprendizaje crítico reflexivo. Esta conciencia implica que el estudiante acepte sus limitaciones y habilidades, pero aun así no se da por vencido y lucha por mejorar dichas condiciones que aún le son esquivas.

2.2.2.7. El pensamiento crítico y la enseñanza

El Ministerio de Educación en su Guía del Desarrollo del Pensamiento Crítico (MINEDU, 2006, p.40) afirma que “los maestros

deben tener la capacidad para persuadir a sus alumnos acerca de la necesidad de darse cuenta de que pueden aprender ellos mismos y con sus compañeros conformando una comunidad de aprendizaje”. En este escrito señala que, de la conciencia de aprender, el ser humano llega a la conciencia de enseñar. Ambos procesos están vinculados y son inseparables.

Desde el punto de vista del pensamiento crítico, una enseñanza es crítica cuando:

- Hace tambalear nuestras creencias, pensamientos y prácticas.
- Es capaz de situar momentos novedosos que necesitan nuevas formas de ser resueltas, con miradas y formas de actuar novedosas.
- Da lugar a que establezcamos nuestros propios límites y da las facilidades para entender en qué condiciones se sitúan nuestro accionar pedagógico.
- Es capaz de crear las condiciones que reflejen nuestro modo de pensar, ya sea dentro de una institución educativa como en otros contextos cercanos.

Campos (2007, p.62) refiere que “la enseñanza del pensamiento crítico consiste en ayudar a que el estudiante piense de modo reflexivo, y esto supone un esfuerzo adicional. Este pensamiento no debe ser fugaz sino debe ser perdurable en el tiempo”. El docente debe poner énfasis en aquellos aspectos relacionados con la cultura general y cognoscitivos.

Según (2007, p.63) existen diversas maneras de llevar a cabo la enseñanza del pensamiento crítico. No existe un método único que garantice su éxito, pero existen ciertas orientaciones que pueden contribuir su desarrollo. Estas son:

- La persona que desea aprender a tener un pensamiento crítico debe actuar como un pensador dominante.
- Debe saber identificar aquellos aspectos que pudieran ser un obstáculo del pensamiento crítico y saber que limitaciones posee. Además, debe mejorar su modo de comunicarse (evitar las ambigüedades, jergas, falacias, entre otros), del mismo modo tiene que dejar de lado la falsa percepción y la lógica errónea.
- Poder identificar y argumentar sus ideas abstractas. Muchas veces de modo equivocado pensamos que argumentar es sinónimo de discutir o pelear, pero no es así. Argumentar es la presentación del por qué es que apoyo o pienso de una determinada forma. Dicho de otro modo, la argumentación deriva de la suma de la razón más la conclusión.

De igual manera Lipman (1990, p.43) manifiesta “la importancia del abordaje del pensamiento crítico y lo relaciona con la formación de personas amorosas y responsables capaces de garantizar la existencia de una sociedad democrática”.

2.2.2.8. Evaluación del Pensamiento Crítico

Paul & Elder (2003) afirma que el pensamiento crítico es susceptible de evaluación al someterlo a estándares intelectuales. Estos son:

- **Claridad**

Se refiere a que todo pensamiento tiene que ser entendible, con un significado alcanzable.

- **Veracidad:**

Está referido a que todo pensamiento crítico debe estar exento de errores y que tiene que ser verídico.

- **Profundidad:**

Un pensamiento crítico tiene que ser un pensamiento complejo, es decir un pensamiento que involucre todo un conjunto de interacciones neuronales.

- **Importancia:**

Un verdadero pensamiento crítico debe enfocarse en lo más relevante y no en aspectos que no merecen atención.

- **Justicia:**

El pensamiento crítico tiene que ser justificable, de tal manera que no es algo arbitrario ni unilateral. Puede considerarse otros pensamientos que mejoren el propio.

- **Precisión:**

Todo pensamiento crítico debe ser exacto incluso en los detalles más mínimos.

- **Relevancia:**

Un pensamiento crítico debe hablar o referirse exclusivamente del tema en cuestión y no extenderse en conjeturas. Se debe evitar caer en información irrelevante que no guarde relación con el problema, tema o suceso en cuestión.

- **Extensión:**

Un pensador crítico tiene la capacidad de no cerrarse en su propio pensamiento, sino que está apto para escuchar y tomar en cuenta otros puntos de vista.

- **Lógica:**

Un pensamiento crítico no se contradice, sino que sus partes engloban un solo pensamiento en conjunto.

Por su parte Ennis (2011, p. 56) afirma que un pensamiento crítico es evaluable en la medida en que cumpla con estas tres habilidades:

- **Reflexivo:** Se refiere a que este pensamiento crítico reflexiona sobre los resultados, y sobre los acontecimientos que analiza, tanto a nivel particular como interpersonal.
- **Razonable:** en este tipo de pensamiento, lo que predomina es justamente la razón. Esto es evidenciable cuando la persona consigue analizar, argumentar, buscar la comprobación de los hechos y llega a conclusiones claras y verídicas basadas en evidencias.
- **Evaluativo:** consiste en emitir un juicio de valor sobre las acciones o situaciones que aparecen. También es medible en la medida en que se solucionan problemas y se toman decisiones.

2.2.2.9. Relación entre el estudio y resolución de casos y el pensamiento crítico

Olivares & Heredia, (2012, p.43) precisan que “la aplicación de la técnica de estudio de casos permite el desarrollo de muchas habilidades en los estudiantes como por ejemplo el ser más autónomo para aprender, el poder solucionar problemas y mejorar la comunicación”.

En ese sentido, consideramos que el estudio de casos resulta una estrategia bastante útil para mejorar aspectos propios del pensamiento. Muchas investigaciones dan fe de su buen manejo.

Gorostiza (2004, p.34) quien desarrollo un trabajo de investigación cuyo propósito fue esclarecer las ventajas y desventajas de la implementación de la técnica de estudio de casos en estudiantes de secundaria. Utilizó un cuestionario para el recojo de información tanto para estudiantes como para maestros. Los resultados obtenidos notaron que aquellos estudiantes que trabajan con la técnica de casos mejoraron notoriamente su pensamiento y el autoaprendizaje, siendo capaces de aprender y ser más autónomos. Asimismo, dicho autor resaltó el hecho de que para los estudiantes que trabajaron con la técnica de estudio de casos pareció que sus temas de estudio cobraron mayor relevancia y mencionan que sus aprendizajes pueden ser útiles también para otras áreas académicas.

No obstante, según dicho autor, una de las desventajas radica en cuanto a la cooperación y el trabajo en equipo. Por eso, una de sus recomendaciones es debería tomarse mejores medidas para la formación de los grupos de trabajo, así como el manejo de novedosos instrumentos que midan la transferencia de los conocimientos aprendidos y cuanto han desarrollado su pensamiento crítico.

2.3. Marco conceptual

Estudio de Casos

El estudio de casos es una técnica de aprendizaje en la que una persona tiene que enfrentarse a una situación específica que plantea un problema o conflicto a resolver dentro de un contexto real; para ello la persona tiene que seguir todo un proceso de comprensión y valoración para finalmente llegar a la resolución por medio de una discusión crítica y reflexiva. El estudio de casos permite aclarar el pensamiento crítico para emitir una opinión reflexiva sobre su contenido. (Walker, 1983)

Pensamiento crítico

El pensamiento crítico es la forma en cómo una persona procesa la información. Esto permite que consiga aprender, comprender, practicar y aplicar eficazmente dicha información. El pensamiento crítico sigue una secuencia de etapas, iniciando por percibir el objeto o estímulo y posteriormente avanzar hasta llegar a la etapa más alta en la que la persona sea capaz de discernir la existencia de un problema, y si existe, emitir una opinión sobre él, analizándolo y proyectando una posible solución reflexiva. (Priestley, 2001)

2.4. Sistema de Hipótesis

Hipótesis General

H_g: La aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.

Hipótesis Específicos

H₁: La aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel literal del pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.

H₂: La aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel inferencial del pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.

H₃: La aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel crítico del pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.

2.5. Variables e indicadores

Tabla N° 17: Tabla de Operacionalización de la Variable dependiente – El pensamiento crítico

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	HABILIDADES	INDICADORES	N° ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN	INSTRUMENTO
VARIABLE DEPENDIENTE: PENSAMIENTO CRÍTICO	El pensamiento crítico es la forma en cómo una persona procesa la información. Esto permite que consiga aprender, comprender, practicar y aplicar eficazmente dicha información. El pensamiento crítico sigue una secuencia de etapas, iniciando por percibir el objeto o estímulo y posteriormente avanzar hasta llegar a la etapa más alta en la que la persona sea capaz de discernir la existencia de un problema, y si existe, emitir una opinión sobre él, analizándolo y proyectando una posible solución reflexiva. (Priestley, 2001, p. 8).	El pensamiento crítico permite la adquisición de diversas capacidades y habilidades básicas y complejas, las cuales están dentro de las dimensiones literal, inferencial y crítico. Este pensamiento permite emitir juicios de valor determinando los aspectos positivos y negativos para luego juzgar el suceso, objeto o fenómeno. Esta variable será medida por medio de una prueba con diversos casos que responden a cada uno de los indicadores y dimensiones. Dicha prueba consta de 15 casos bien especificados. La prueba se basa en una frecuencia de proceso.	DIMENSIÓN LITERAL	Habilidad de observar	Obtiene información acerca de las cosas, elementos, situaciones. Procesos o fenómenos presentados.	1	En inicio: 1 pts. En proceso: 2 pts. Logro deseado: 3 pts.	PRUEBA PARA MEDIR EL NIVEL DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO
				Habilidad de discriminar	Encuentra diferencias primordiales entre dos a más elementos, objetos, procesos o fenómenos.	2		
				Habilidad de nombrar e identificar	Ubica en el tiempo y espacio elementos, personajes, partes, características, sucesos u otros aspectos de estudio.	3		
				Habilidad de secuenciar (ordenar)	Dispone ordenadamente diversos elementos, cosas, procesos o hechos, en base a ciertas características o criterios en común.	4		
				Habilidad de recordar	Consigue información que se encuentra en relación con el tema específico del momento.	5		
			DIMENSIÓN INFERENCIAL	Habilidad de observar	Obtiene información nueva a partir de los datos explícitos o de otras evidencias, utilizando la información que dispone para procesarla y emplearla de manera diferente.	6		
				Habilidad de comparar y contrastar	Coteja dos o más elementos, objetos, procesos o fenómenos con la finalidad de encontrar semejanzas o diferencias.	7		
				Habilidad de describir o explicar	Enumera las características de un objeto, hecho o persona a través de palabras o imágenes.	8		
				Habilidad de predecir y estimar	Establece relaciones entre elementos para presentar resultados, nuevas construcciones o solucionar problemas como situaciones posibles.	9		
				Habilidad de analizar	Divide el todo en partes con la finalidad de estudiar, explicar o justificar algo estableciendo relaciones entre ellas.	10		
			DIMENSIÓN CRÍTICA	Habilidad de generalizar	Saca conclusiones solo en la medida que esas conclusiones sean apoyadas por hechos y por un razonamiento sensato que englobe la información.	11		
				Habilidad de argumentar	Sustenta o explica con proposiciones adecuadamente fundamentadas, ordenadas y con razonamientos que den sustento coherente.	12		
				Habilidad de juzgar	Emite una apreciación personal, hace comentarios a la luz de la evidencia.	13		
				Habilidad de opinar	Expresa con convicción un punto de vista sobre un tema.	14		
				Habilidad de criticar	Cuestiona o plantea argumentos a favor o en contra de un tema, tratando de encontrar sus virtudes y deficiencias y asumiendo una posición al respecto.	15		

Fuente: El marco teórico de la presente investigación.

Tabla N° 18: Tabla de operacionalización de la variable independiente – El estudio de casos

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
VARIABLE INDEPENDIENTE: ESTUDIO DE CASOS	El estudio de casos es una técnica de aprendizaje en la que una persona tiene que enfrentarse a una situación específica que plantea un problema o conflicto a resolver dentro de un contexto real; para ello la persona tiene que seguir todo un proceso de comprensión y valoración para finalmente llegar a la resolución por medio de una discusión crítica y reflexiva. El estudio de casos permite aclarar el pensamiento crítico para emitir una opinión reflexiva sobre su contenido. (Walker, 1983, p.17)	La técnica de estudio de casos permite la adquisición de ciertas habilidades propias del análisis, discriminación de información y conceptualización reflexiva, las cuales están dentro de las dimensiones preliminar, explosiva, análisis y conceptualización. Esta técnica permite valorar diversas situaciones vividas estableciendo lo bueno y lo no tan bueno para luego juzgar el suceso o fenómeno. Esta variable será medida por medio de fichas de aplicación para cada sesión de aprendizaje con diversos casos. Dichas fichas constarán de 8 ítems bien especificados.	FASE PRELIMINAR	Lee, escucha u observa de forma atenta el caso que se le presenta.
				Participa formulando preguntas y dando respuesta que complementan la comprensión del caso.
			FASE EXPLOSIVA	Opina sobre el contenido del tema del caso leído, escuchado u observado.
				Establece las posibles causas y consecuencias de los hechos suscitados dentro del caso de estudio leído, escuchado u observado.
				Propone alternativas de solución para el caso de estudio leído, escuchado u observado.
			FASE DE ANÁLISIS	Discrimina la información relevante de la irrelevante dentro del caso de estudio que es analizado.
				Elimina la subjetividad y sentimentalismo al momento de analizar el caso de estudio.
				Determina las causas y consecuencias para que ocurra los hechos narrados o vistos en el caso de estudio
			FASE DE CONCEPTUALIZACIÓN	Conceptualiza el caso de estudio precisando el porqué de los hechos y cómo evitarlos.
				Establece patrones de comportamiento apropiados en futuros casos a partir del caso de estudio analizado en clase.
				Encuentra el mensaje o enseñanza que encierra el caso de estudio analizado en clase.

Fuente: El marco teórico de la presente investigación

III. METODOLOGÍA EMPLEADA

3.1. Tipo y nivel de investigación

Este estudio es de tipo experimental, dado que los datos se obtienen por observación de hechos condicionados por el investigador, en donde se manipula una sola variable y se espera la respuesta de otra variable. (Hernández, 2010, p.176).

La metodología tiene un enfoque cuantitativo, ya que el instrumento recoge datos que incluyen en la medición sistemática para emplear el análisis estadístico. La metodología cuantitativa según Tamayo, (2007, p.113) en encontrar diferencias y similitudes en teorías ya elaboradas a partir de las hipótesis que nacen de ellas. Para ello se requiere la obtención de muestras aleatorias o discriminadas, pero que represente a toda una población que está siendo estudiada. En tal sentido, para llevar a cabo estudios cuantitativos se requiere al menos ya tener una teoría elaborada, debido a que el método científico empleado es toda investigación es deductivo.

De acuerdo con su naturaleza, la recolección de datos se fundamentó en el enfoque cuantitativo de acuerdo con la postura de Rodríguez, (2010, p.40) quien indica que “el análisis cuantitativo está enfocado en aspectos propios de fenómeno social, con bajo interés por los estados subjetivos del individuo”.

Es una investigación aplicada, porque se pondrá en práctica un programa que permitirá comprobar los hechos. (Hernández, 2010)

Es una investigación transversal porque se medirá a la muestra poblacional en dos momentos, en el pre test y post test, tanto al grupo control como al grupo experimental. (Hernández, 2010)

3.2. Población y muestra de estudio

3.2.1. Población

Está considerada por los 40 niños y niñas del sexto grado de la Institución en San Pablo, Cajamarca, 2019.

Tabla N° 19: Tamaño poblacional

AULA	SECCIÓN	N° DE ESTUDIANTES	GÉNERO	F	PORCENTAJE %	
Sexto grado	"A"	20	Femenino	9	22.5 %	50 %
			Masculino	11	27.5 %	
	"B"	20	Femenino	7	17.5 %	50 %
			Masculino	13	32.5 %	
TOTAL		40		40	100 %	100 %

3.2.2. Muestra

Se consideró un total de 40 estudiantes; 20 alumnos que corresponden al sexto grado "A" el cual será grupo experimental y 20 estudiantes que corresponden al sexto grado "B" como grupo control.

Tabla N° 20: Tamaño muestral

GRADO	SECCIÓN	N° ESTUDIANTES	TIPO DE GRUPO
Sexto grado	"A"	20	Grupo experimental
	"B"	20	Grupo Control
TOTAL		40	

3.2.3. Muestreo.

Para la selección de la muestra se empleó el muestreo de tipo no probabilístico por conveniencia, debido a que se tuvo mayor acceso a dichos estudiantes y se consideró al total poblacional.

3.2.4. Criterios de selección

Criterios de inclusión:

- Estudiantes varones y mujeres que pertenezcan al sexto grado de la I.E. en San Pablo, Cajamarca, estudiando en el año académico 2019.
- Estudiantes varones y mujeres que pertenezcan a al sexto grado de la I.E. en San Pablo, Cajamarca cuya edad oscile entre los 11 y 15 años.

Criterios de exclusión:

- Estudiantes varones y mujeres que no pertenezcan al sexto grado de la I.E. en San Pablo, Cajamarca, estudiando en el año académico 2019 y cuya edad no este comprendida entre los 11 y 14 años.

3.3. Diseño de investigación

La presente investigación es de diseño cuasi experimental, porque se va a aplicar la variable experimental en forma controlada para medir los efectos que genera sobre la variable dependiente. Se va a llevar a cabo en tres pasos:

1. Se realizará una medición previa tanto en el grupo control como el grupo experimental de la variable dependiente (Pensamiento crítico) que va ser estudiada. (pre test).
2. Se aplicará el Programa de la técnica de Estudio de casos que constituye la variable independiente o experimental a los niños y niñas del sexto grado "A", los cuales conforman la muestra experimental.
3. Posteriormente, se realizará una nueva medición de la variable dependiente (Pensamiento crítico) en los estudiantes del grupo control y experimental. (post test).

Su esquema es:

G _E :	----	O ₁	-----	X	-----	O ₃
G _C :	----	O ₂	-----	-	-----	O ₄

Dónde:

G_E	=	Grupo Experimental
G_C	=	Grupo Control
O_1 y O_2	=	Pre test para ambos grupos
O_3 y O_4	=	Pos test para ambos grupos
X	=	Aplicación de variable experimental (programa)
-	=	Ausencia del programa

3.4. Técnicas e instrumentos de investigación

3.4.1. Técnicas

Es todo aquello que nos permite de forma eficiente recolectar datos relacionado con una determinada investigación. Dichas técnicas nos facilitan la selección y análisis de la información recogida y nos llevan a realizar una investigación más precisa, teniendo en cuenta también los pasos que este proceso implica.

Las técnicas que se utilizaron para este trabajo de investigación fueron las siguientes

A. Técnica del Análisis documental y bibliográfico

Esta técnica se aplicará para investigar y analizar los diferentes postulados teóricos y bibliográficos como libros, tesis, monografías, ensayos, etc. Con el propósito de incrementar el sustento teórico de la presente investigación. (Mejía, 2005, p. 32).

B. Técnica de la prueba

La técnica de la prueba resulta ser de mucha utilidad para los docentes e investigadores debido a que permite recoger informaciones precisas de alguna o varias destrezas cognitivas mentales de los estudiantes. (Ramos, 2013, p.32).

Tabla N° 21: Tabla de Técnicas e Instrumentos de recojo de Datos

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	UTILIDAD
Análisis documental y bibliográfico	Fichas bibliográficas	Para precisar y organizar el marco teórico.
	Prueba que mide el nivel de Pensamiento crítico.	Para medir la variable dependiente: El pensamiento crítico.
La prueba	Fichas de aplicación.	Para medir el desarrollo de la variable independiente: La técnica de estudio de casos.

3.4.2. Instrumentos de investigación

Para recoger los datos en esta investigación se utilizaron diversos instrumentos como:

A. Fichas bibliográficas

Son fichas pequeñas y se utilizarán para tener presente los datos explícitos de un texto, libro o trabajo de investigación. Estas fichas se realizan para todos los textos que se emplearan en esta investigación ya sean físico o virtuales.

B. Prueba que mide el nivel de Pensamiento crítico (Variable dependiente)

Elaborado por la Lic. María Azucena Chiquez Chávez en el 2016. Este instrumento permitirá medir el pensamiento crítico antes (pre test) y después (post test) de la aplicación de la propuesta en niños y niñas del sexto grado de primaria de la Institución Educativa San Pablo – Cajamarca, 2019. Está conformado por 15

casos o ítems, distribuidos en 3 dimensiones: literal, inferencial y crítico.

Según Samboy (2009) “Las pruebas están encaminadas a pedir a los alumnos que organicen, seleccionen y expresen las ideas esenciales de los temas tratados. Son, así mismo, adecuadas para realizar análisis, comentarios y juicios críticos sobre textos o cualquier otro caso, visitas a exposiciones y empresas, salidas culturales, asistencia a conferencias, charla, coloquio, etc.”.

Tabla N° 22: Tabla de instrumento de la variable dependiente

Variable: EL PENSAMIENTO CRÍTICO			
Instrumento: Prueba que mide el nivel de Pensamiento crítico			
DIMENSIONES	N° DE ÍTEMS	ÍTEMS	RESPUESTA POR ÍTEM
Dimensión 1: Literal	05 casos o ítems	1; 2; 3; 4 y 5.	- En inicio: 1 pts.
Dimensión 2: Inferencial	06 casos o ítems	6; 7; 7; 8; 9; 10 y 11.	- En proceso: 2 pts.
Dimensión 3: Crítico	04 casos o ítems	12; 13; 14 y 15.	- Logro deseado: 3 pts.
TOTAL		15 ítems	

Validez

Según Sabino (1992), “Un instrumento de medición, es considerado como capaz de emitir una información objetiva y verídica, cuando esta cumple con la validez y la confiabilidad.

Se llevó a cabo por medio de la validez por contenido y por la técnica de juicio de expertos. En el primer caso se llevó a cabo en función al sustento de la guía para el desarrollo del pensamiento crítico, la cual fue hecha por expertos del Ministerio de Educación (MINEDU, 2006, p. 54). Estos expertos precisan tres niveles del

pensamiento crítico: literal, inferencial y crítico. Además, exponen las pautas para reconocerlo en los estudiantes y cómo todo maestro debe desarrollarlo para lograr llegar al nivel más alto. El propio ministerio de educación plantea el proceso para la adquisición del pensamiento crítico dando las capacidades y habilidades específicas que permitan llegar a los niveles más altos.

En la validación por medio de juicio de expertos, estos fueron tres, quienes cumplen con los requisitos necesarios y gozan de amplia trayectoria profesional en el tema. Dichos expertos son mencionados a continuación en la siguiente tabla.

Tabla N° 23: Matriz de validación por expertos en la variable dependiente: El pensamiento crítico

N.º	EXPERTO	DNI	GRADO ACADÉMICO
1	Laguna Estrada Xavier	44131158	Magister
2	Larios Miñano Jorge	18089712	Doctorado
3	Zuta Yalta Ángel	17892307	Doctorado

Dichos expertos luego de su análisis minucioso y ajustes necesarios dieron por VALIDO el instrumento que mide el Pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de primaria.

Confiabilidad

La confiabilidad fue determinada a través del estadístico Alfa de Cronbach, encontrando que el instrumento presenta un cociente de .839, lo que indica que el instrumento presenta una confiabilidad alta.

Tabla N° 8: Confiabilidad del instrumento de medición de la variable dependiente: El pensamiento crítico

Alfa	N.º de ítems
.839	15

Dichos expertos luego de su análisis minucioso y ajustes necesarios dieron por VALIDO el instrumento que mide el Pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de primaria.

C. Listas de cotejo medir el Programa de la técnica de estudio de casos (Variable independiente).

Elaborado por el autor de la presente investigación. Este instrumento permitirá evaluar cada sesión de aprendizaje. Están conformados por un total de 96 ítems, distribuidos y medidos a lo largo de las 12 sesiones de aprendizaje que dura la experimentación. Permitirá evaluar la variable independiente “Técnica de estudio de casos” en niños y niñas del sexto grado de primaria de la Institución Educativa San Pablo – Cajamarca, 2019.

Tabla N° 9: Tabla de instrumento de la variable independiente

Variable independiente: TÉCNICA DE ESTUDIO DE CASOS			
Instrumento: listas de cotejo			
SESIONES DE APRENDIZAJE	Nº DE ÍTEMS	ÍTEMS	RESPUESTA POR ÍTEM
Sesión N° 01	04 ítems	1, 2, 3 y 4.	Cuando es

Sesión N° 02	04 ítems	4, 6, 7 y 8.	para elegir una alternativa:
Sesión N° 03	04 ítems	9, 10, 11 y 12	
Sesión N° 04	04 ítems	13, 14, 15 y 16	Bien: 2 pts. Mal: 0 pts.
Sesión N° 05	04 ítems	17, 18, 19 y 20.	
Sesión N° 06	04 ítems	21, 22, 23 y 24.	Cuando es para responder a preguntas:
Sesión N° 07	04 ítems	25, 26, 27 y 28	
Sesión N° 08	04 ítems	29, 30, 31 y 32	
Sesión N° 09	04 ítems	33, 34, 35 y 36.	
Sesión N° 10	04 ítems	37, 38, 39 y 40.	Bien: 3 pts. Regular: 1 pts. Mal: 0 pts.
Sesión N° 11	04 ítems	41, 42, 43 y 44.	
Sesión N° 12	04 ítems	45, 46, 47 y 48.	
TOTAL		48 ítems	

3.5. Procesamiento y análisis de datos

Con la finalidad de dar respuesta a los objetivos e hipótesis trazadas en la presente investigación cuyo diseño es cuasi experimental, se consideró aplicar los métodos de estadística descriptiva e inferencial y es como sigue:

Estadística descriptiva:

En este estudio los datos obtenidos en el pre test y post test se organizarán en tablas y gráficos estadísticos, y serán analizados empleando la estadística descriptiva como:

- Distribución de frecuencias
- Media aritmética
- Coeficiente de variabilidad

- Desviación estándar

Estadística inferencial:

La prueba de hipótesis para verificar si se acepta o rechaza la hipótesis nula o alternativa se empleará la prueba llamada "t student"; del mismo modo su utilidad servirá para establecer los gráficos de aceptación y rechazo de la hipótesis.

Debido a que las muestras son pequeñas, $n=20$ para el grupo experimental, se eligió la distribución de T-Student, que tiene la siguiente fórmula:

$$t = \frac{X - \mu}{s/\sqrt{n}}$$

IV. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de resultados

Tabla N° 24: Nivel del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

Variable dependiente: Pensamiento Crítico									
Nivel	Puntos	Grupo experimental				Grupo control			
		Pre test		Post test		Pre test		Post test	
		f	%	f	%	f	%	f	%
<i>Nivel INICIO del pensamiento crítico</i>	15 – 24 puntos	10	50%	2	10%	9	45%	8	40%
<i>Nivel PROCESO del pensamiento crítico</i>	25 - 35 puntos	8	40%	7	35%	8	40%	9	45%
<i>Nivel LOGRADO del pensamiento crítico</i>	36 – 45 puntos	2	10%	11	55%	3	15%	3	15%
TOTAL		20	100 %	20	100 %	20	100 %	20	100 %

Nota: f = Frecuencia; % = porcentaje.

Descripción:

De acuerdo con la tabla N° 10, se percibe que en el pre test que la mayoría de estudiantes del grupo experimental y control se ubicaban en el nivel Inicio del pensamiento crítico con 50% y 45% respectivamente. Sin embargo, después de la aplicación, el 55% del grupo experimental se ubicaba en el nivel logrado mientras que el 45% del grupo control se ubica en proceso.

Tabla N° 25: Nivel de la dimensión literal del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

Dimensión Literal del Pensamiento Crítico									
Nivel de la dimensión LITERAL	Puntos	Grupo experimental				Grupo control			
		Pre test		Post test		Pre test		Post test	
		f	%	f	%	f	%	f	%
<i>Nivel INICIO de la dimensión literal</i>	<i>5 – 8 puntos</i>	8	40%	2	10%	9	45%	9	45%
<i>Nivel PROCESO de la dimensión literal</i>	<i>9 - 12 puntos</i>	9	45%	6	30%	8	40%	8	40%
<i>Nivel LOGRADO de la dimensión literal</i>	<i>13 – 15 puntos</i>	3	15%	12	60%	3	15%	3	15%
TOTAL		20	100 %	20	100 %	20	100 %	20	100 %

Nota: f = Frecuencia; % = porcentaje.

Descripción:

De acuerdo con la tabla N° 11, se percibe que en el pre test que el 45% de los estudiantes se ubicaron en el nivel proceso de la dimensión literal, mientras que el 45% del grupo control en el nivel inicio. Sin embargo, después de la aplicación, el 60% del grupo experimental se ubicaba en el nivel logrado mientras que el 45% del grupo control se ubica en inicio.

Tabla N° 26: Nivel de la dimensión Inferencial del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

Dimensión Inferencial del Pensamiento Crítico									
Nivel de la dimensión INFERENCIAL	Puntos	Grupo experimental				Grupo control			
		Pre test		Post test		Pre test		Post test	
		f	%	f	%	f	%	f	%
<i>Nivel INICIO de la dimensión inferencial</i>	6 – 9 puntos	9	45%	2	10%	9	45%	9	45%
<i>Nivel PROCESO de la dimensión inferencial</i>	10 - 14 puntos	9	45%	7	35%	8	40%	8	40%
<i>Nivel LOGRADO de la dimensión inferencial</i>	15 – 18 puntos	2	10%	11	55%	3	15%	3	15%
TOTAL		20	100 %	20	100 %	20	100 %	20	100 %

Nota: f = Frecuencia; % = porcentaje.

Descripción:

De acuerdo con la tabla N° 12, se percibe que en el pre test que el 45% de los estudiantes se ubicaron en el nivel inicio y proceso de la dimensión inferencial, mientras que el 45% del grupo control en el nivel inicio. Sin embargo, después de la aplicación, el 55% del grupo experimental se ubicaba en el nivel logrado mientras que el 45% del grupo control se ubica en inicio.

Tabla N° 27: Nivel de la dimensión criterial del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

Dimensión criterial del Pensamiento Crítico									
Nivel de la dimensión CRITERIAL	Puntos	Grupo experimental				Grupo control			
		Pre test		Post test		Pre test		Post test	
		f	%	f	%	f	%	f	%
<i>Nivel INICIO de la dimensión criterial</i>	<i>4 – 6 puntos</i>	10	50%	3	15%	10	50%	10	50%
<i>Nivel PROCESO de la dimensión criterial</i>	<i>7 - 9 puntos</i>	8	40%	6	30%	8	40%	8	40%
<i>Nivel LOGRADO de la dimensión criterial</i>	<i>10 – 12 puntos</i>	2	10%	11	55%	2	10%	2	10%
TOTAL		20	100 %	20	100 %	20	100 %	20	100 %

Nota: f = Frecuencia; % = porcentaje.

Descripción:

De acuerdo con la tabla N° 13, se percibe que en el pre test que el 50% de los estudiantes se ubicaron en el nivel inicio de la dimensión criterial, mientras que el 50% del grupo control en el nivel inicio. Sin embargo, después de la aplicación, el 55% del grupo experimental se ubicaba en el nivel logrado mientras que el 50% del grupo control se ubica en inicio.

Tabla N° 28: Comparación de medidas estadísticas del pre-test y post-test de la técnica de estudio de casos para desarrollar el pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

MEDIDAS ESTADISTICAS	Grupo experimental		Grupo control	
	PRE TEST	POS TEST	PRE TEST	POS TEST
PROMEDIO	26.05	38.10	26.90	27.20
VARIANZA	45.73	53.04	50.94	51.57
DESV.STANDAR	6.76	7.28	7.14	7.18
COEFICIENTE DE VARIANCION	0.26	0.20	0.27	0.26

Nota: Pre-test y post-test.

Descripción:

Se aprecia en la tabla N° 14, que el promedio del Pre test tanto en el grupo experimental como el grupo control es 26.05 y 26.90 respectivamente. La varianza tanto en el grupo experimental como el grupo control en el pre test es 45.73 y 50.94 respectivamente. La desviación estándar para el grupo experimental y control en el pre test es de 6.76 y 7.14 respectivamente y el coeficiente de variación en el pre test es de 0.26 y 0.27 tanto para el grupo experimental como para el grupo control respectivamente. Esto indica que los valores de ambos grupos son homogéneos.

4.2. Docimasia de hipótesis

Tabla N° 29: Prueba de hipótesis de la técnica de estudio de casos para mejorar el pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

Prueba de hipótesis							
PENSAMIENTO CRÍTICO	Grupos	Prom	%	Dif prom	Dif %	T_{cal}	Nivel Significancia
Pre test	<i>Experimental</i>	26.05	58.4%	0.85	1.3	1.69	$p = 0,132 > 0,05$
	<i>Control</i>	26.90	59.7%				No significativo
Post test	<i>Experimental</i>	38.10	84.6%	10.90	24.2	14.28	$p = 0,000 < 0,05$
	<i>Control</i>	27.20	60.4%				Significativo

Nota: Prom= Promedio; % = porcentaje; Dif: Diferencia.

Descripción:

En la Tabla N° 15 se observa que la diferencia promedio del pre test (experimental – control) es 0,85 (26,1 – 26,9) la cual representa el 1,3%; también se denota que el valor de la prueba estadística es $t_{cal} = 1,69$ con nivel de significancia mayor al 5% ($p > 0,05$), demostrando que antes de aplicar la técnica de estudio de casos los estudiantes del grupo experimental y control presentan similar nivel de pensamiento crítico. Asimismo, se observa que la diferencia promedio del post test (experimental – control) es 10,90 (38,10 – 27,20) la cual representa el 24,2%; también se denota que el valor de la prueba estadística es $t_{cal} = 14.28$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$).

Tabla N° 30: Prueba de hipótesis de la técnica de estudio de casos para mejorar la dimensión literal del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

DIMENSIÓN LITERAL	Grupos	Prom	%	Dif prom	Dif %	T_{cal}	Nivel Significancia
Pre test	<i>Experimental</i>	9.25	61.7%	0.05	0.3	0.72	$p = 0,117 > 0,05$
	<i>Control</i>	9.20	61.4%				No significativo
Post test	<i>Experimental</i>	13.34	88.9%	3.39	22.6	6.43	$p = 0,000 < 0,05$
	<i>Control</i>	9.95	66.3%				Significativo

Nota: Prom= Promedio; % = porcentaje; Dif: Diferencia.

Descripción:

En la Tabla N° 16 se observa que la diferencia promedio del pre test (experimental – control) es 0,05 (9,25 – 9,20) la cual representa el 0,3%; también se denota que el valor de la prueba estadística es $t_{cal} = 0.72$ con nivel de significancia mayor al 5% ($p > 0,05$), demostrándose que antes de aplicar la técnica de estudio de casos los estudiantes del grupo experimental y control presentan similar nivel en la dimensión literal. Asimismo, se observa que la diferencia promedio del post test (experimental – control) es 3,39 (13,34 – 9,25) la cual representa el 22,6%; también se denota que el valor de la prueba estadística es $t_{cal} = 6.43$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$).

Tabla N° 31: Prueba de hipótesis de la técnica de estudio de casos para mejorar la dimensión inferencial del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

DIMENSIÓN INFERENCIAL	Grupos	Prom	%	Dif prom	Dif %	T_{cal}	Nivel Significancia
Pre test	<i>Experimental</i>	10.25	56.9%	0.60	3.4	0.80	$p = 0,204 > 0,05$
	<i>Control</i>	10.85	60.3%				No significativo
Post test	<i>Experimental</i>	15.80	87.8%	4.70	26.1	9.82	$p = 0,000 < 0,05$
	<i>Control</i>	11.10	61.7%				Significativo

Nota: Prom= Promedio; % = porcentaje; Dif: Diferencia.

Descripción:

En la Tabla N° 17 se observa que la diferencia promedio del pre test (experimental – control) es 0,60 (10,25 – 10,85) la cual representa el 3,4%; también se denota que el valor de la prueba estadística es $t_{cal} = 0.80$ con nivel de significancia mayor al 5% ($p > 0,05$), demostrándose que antes de aplicar la técnica de estudio de casos los estudiantes del grupo experimental y control presentan similar nivel en la dimensión inferencial. Asimismo, se observa que la diferencia promedio del post test (experimental – control) es 4,70 (15,80 – 11,10) la cual representa el 26,1%; también se denota que el valor de la prueba estadística es $t_{cal} = 9.82$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$).

Tabla N° 32: Prueba de hipótesis de la técnica de estudio de casos para mejorar la dimensión crítica del pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado de una Institución Educativa en Cajamarca, 2019.

DIMENSIÓN CRITERIAL	Grupos	Prom	%	Dif prom	Dif %	T_{cal}	Nivel Significancia
Pre test	<i>Experimental</i>	6.55	54.6%	0.30	2.5	0.82	$p = 0,216 > 0,05$
	<i>Control</i>	6.85	57.1%				No significativo
Post test	<i>Experimental</i>	10.65	88.8%	3.80	31.7	10.02	$p = 0,000 < 0,05$
	<i>Control</i>	6.85	57.1%				Significativo

Nota: Prom= Promedio; % = porcentaje; Dif: Diferencia.

Descripción:

En la Tabla N° 18 se observa que la diferencia promedio del pre test (experimental – control) es 0,30 (6,85 – 6,55) la cual representa el 2,5%; también se denota que el valor de la prueba estadística es $t_{cal} = 0.82$ con nivel de significancia mayor al 5% ($p > 0,05$), demostrándose que antes de aplicar la técnica de estudio de casos los estudiantes del grupo experimental y control presentan similar nivel en la dimensión crítico. Asimismo, se observa que la diferencia promedio del post test (experimental – control) es 3,80 (10,65 – 6,85) la cual representa el 31,7%; también se denota que el valor de la prueba estadística es $t_{cal} = 10.02$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$).

V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS:

La tesis Técnica de Estudio de Casos para mejorar el Pensamiento Crítico en estudiantes del Sexto Grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019, tuvo como objetivo general el Determinar si la aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el pensamiento crítico en estudiantes del Sexto Grado de Primaria en una Institución Educativa de Cajamarca, 2019.

En base a de los resultados, se aceptó la hipótesis alternativa general la cual precisa que la aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el pensamiento crítico en estudiantes del Sexto Grado de Primaria en una Institución Educativa de Cajamarca, 2019, demostrando que mientras más se aplique la técnica de estudio de casos mejor se desarrollará el pensamiento crítico.

En el pre test, el grupo experimental y el grupo control alcanzaron promedios deficientes y muy similares respecto al desarrollo del pensamiento crítico, logrando un 26.06 y 26.90 respectivamente ubicándolos entre el límite de los niveles inicio y progreso en donde se ve un ligero desarrollo con mayor relevancia en la dimensión literal. Luego de la aplicación de la propuesta pedagógica los resultados si fueron diferentes y significativos. En el post test el grupo experimental alcanzó un 38.10 puntos ubicándolo en el nivel logrado, en tanto que el grupo control no hubo un crecimiento significativo logrando un puntaje de 27.20 manteniendo su ubicación entre el nivel inicio y proceso. Encontrando de esta manera diferencias significativa entre el pre y post test del grupo control y experimental, con $t_{cal} = 14.28$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$).

Los porcentajes Pre test, ubicaron en el grupo experimental al 50% de los estudiantes en el nivel INICIO, en tanto que al grupo control también el 45% de estudiantes se ubicaron en ese mismo nivel. Esto denota que ambos grupos mostraban deficiencias en cuanto al desarrollo del pensamiento crítico y que no presentan diferencias significativas. Luego, con la aplicación de la técnica de estudio de casos, en el post test, el 55% de los estudiantes del

grupo experimental avanzaron al nivel LOGRADO en tanto que en el grupo control se mantuvieron en el nivel inicio con un 40% de estudiantes. Esto corrobora lo expuesto en la hipótesis de trabajo asegurando que la aplicación de la técnica de estudio de casos mejora significativamente el pensamiento crítico. Esto es corroborado por el planteamiento de Walker (1983, p.43) quien sostiene que el estudio de casos es una técnica de aprendizaje en la que una persona tiene que enfrentarse a una situación específica que plantea un problema o conflicto a resolver dentro de un contexto real; para ello la persona tiene que seguir todo un proceso de comprensión y valoración para finalmente llegar a la resolución por medio de una discusión crítica y reflexiva. El estudio de casos permite aclarar el pensamiento crítico para emitir una opinión reflexiva sobre su contenido.

Del mismo modo, dichos resultados con respaldados por Parra (2013) en su investigación acerca del desarrollo de habilidades del pensamiento crítico y su incidencia en la fluidez verbal afirmó que todo maestro debe desarrollar, aplicar y validar diversos modelos de enseñanza propias del pensamiento crítico fundamentadas en proceso de reflexión abarcado cualquier área de estudio; asimismo deben ser incorporados estas habilidades propias del pensamiento crítico en las programaciones de la educación básica y educación superior para su correcta implementación y así formar estudiantes atentos, autónomos, creativos y reflexivos capaces de solucionar conflictos.

Respecto a la dimensión literal, en el pre test el grupo experimental obtuvo un 40% de los estudiantes en el nivel INICIO, en tanto que el grupo control el 45% de estudiantes se ubicaron en ese mismo nivel. Esto denota que ambos grupos mostraban deficiencias en cuanto al desarrollo de la dimensión literal del pensamiento crítico y que no presentan diferencias significativas. Luego, con la aplicación de la técnica de estudio de casos, en el post test, el 60% de los estudiantes del grupo experimental avanzaron al nivel LOGRADO en tanto que en el grupo control se mantuvieron en el nivel inicio con un 45% de estudiantes. Presentando una diferencia altamente significativas entre el pre y post test del grupo control y experimental, $t_{cal} = 6.43$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$). De esta manera se acepta la hipótesis de trabajo en

la que asegura que La aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel literal del pensamiento crítico en estudiantes del Sexto Grado de Primaria en una Institución Educativa de Cajamarca, 2019. Esto concuerda con lo expuesto por Calderón (2000, p. 45) quien manifiesta que la técnica de estudio de casos es el estudio profundo de un tema o hecho concreto, en la que una persona o un grupo de ellas analiza minuciosamente un hecho a detalle con el fin de establecer conclusiones detallando las características del objeto de estudio.

Estos resultados guardan relación con lo investigado por Miney (2018) quien en su investigación acerca de la iniciación del pensamiento crítico a través del uso de cuentos clásicos concluyó que el contenido llamativo, así como los personajes fantasiosos y los hechos propios de la vida diaria motivan en los niños la reflexión sobre la actuación de los participantes mejorando su capacidad de razonamiento en la medida en que emitían sus opiniones.

Respecto a la dimensión inferencial, en el pre test el grupo experimental obtuvo un 45% de los estudiantes en el nivel INICIO, en tanto que el grupo control el 45% de estudiantes se ubicaron en ese mismo nivel. Esto denota que ambos grupos mostraban deficiencias en cuanto al desarrollo de la dimensión inferencial del pensamiento crítico y que no presentan diferencias significativas. Luego de la aplicación de la técnica de estudio de casos, en el post test, el 55% de los estudiantes del grupo experimental avanzaron al nivel LOGRADO en tanto que en el grupo control se mantuvieron en el nivel inicio con un 45% de estudiantes. Encontrando diferencias altamente significativas entre el pre y post test del grupo control y experimental, $t_{cal} = 9.82$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$). De esta manera se acepta la hipótesis de trabajo en la que asegura que la aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel inferencial del pensamiento crítico en estudiantes del Sexto Grado de Primaria en una Institución Educativa de Cajamarca, 2019. Esto concuerda con lo expuesto por Alvarado (2004, p.64) quien expone que la técnica de estudio de casos es una técnica de enseñanza en la que el maestro presenta a los alumnos un caso real (pudiera ser simulado, pero basado en un hecho real), motivador y conflictivo, con el

objetivo de analizarlo y encontrarle relaciones con otros casos para que así se establezcan conclusiones de aprendizaje significativos.

Dichos resultados se complementan con lo expuesto por Chiquez (2016) quien en su estudio sobre la aplicación de métodos dialécticos para mejorar el pensamiento crítico manifestó que la aplicación del método dialéctico mejora significativamente ciertos aspectos propios del pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado dado que, de apertura a su pensamiento, reflexión, postura y toma de decisiones.

Respecto a la dimensión criterial, en el pre test el grupo experimental obtuvo un 50% de los estudiantes en el nivel INICIO, en tanto que el grupo control el 50% de estudiantes se ubicaron en ese mismo nivel. Esto denota que ambos grupos mostraban deficiencias en cuanto al desarrollo de la dimensión criterial del pensamiento crítico y que no presentan diferencias significativas. Luego de la aplicación de la técnica de estudio de casos, en el post test, el 55% de los estudiantes del grupo experimental avanzaron al nivel LOGRADO en tanto que en el grupo control se mantuvieron en el nivel inicio con un 50% de estudiantes. Encontrando diferencias altamente significativas entre el pre y post test del grupo control y experimental $t_{cal} = 10.02$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$). De esta manera se acepta la hipótesis de trabajo en la que asegura que la aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel crítico del pensamiento crítico en estudiantes del Sexto Grado de Primaria en una Institución Educativa de Cajamarca, 2019. Esto concuerda con lo expuesto por Merrian (1988, p.27) quien afirma que la técnica de estudio de casos es una estrategia particular, descriptiva, heurística e inductiva. Su utilidad radica en el hecho de que permite el estudio de problemas concretos. Cuando se finaliza el estudio de algún caso se debe tener el registro de cómo se fue desarrollando de modo descriptivo y enfatiza la parte mental y racional”.

Así también lo corrobora Aguilar (2010) en su investigación acerca de la aplicación de la técnica de la mesa redonda en la mejora del pensamiento crítico. En dicha investigación afirmó que la aplicación de técnicas d

conversatorios resultan ser bastante eficaces para mejorar el pensamiento crítico dado que además se van adquiriendo ciertas habilidades para pensar, razonar, discernir y discriminar.

VI. CONCLUSIONES

1. La aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el pensamiento crítico de manera significativa con $t_{cal} = 14.28$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$), en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.
2. En el pre test se encontró que la mayoría de estudiantes del grupo experimental y control se ubicaban en el nivel Inicio del pensamiento crítico con 50% y 45%. Sin embargo, de la aplicación de la técnica de estudio de casos en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019, el 55% del grupo experimental se ubicaba en el nivel logrado mientras que el 45% del grupo control se ubica en proceso.
3. La aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel literal del pensamiento crítico con $t_{cal} = 6.43$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$), en los estudiantes del Sexto Grado de Primaria en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.
4. La aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel inferencial del pensamiento crítico con $t_{cal} = 9.82$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$), en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.
5. La aplicación de la técnica de estudio de casos mejora el nivel crítico del pensamiento crítico con $t_{cal} = 10.02$ con nivel de significancia menor al 5% ($p < 0,05$), en estudiantes del sexto grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019.

VII. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda aplicar la técnica de estudio de casos en el grupo control, para que ellos también logren desarrollar el pensamiento crítico.
2. Por otro lado, es recomendable reforzar el estudio de casos para mejorar el pensamiento crítico en aquellos estudiantes que alcanzaron el nivel inicio y proceso aun después de la aplicación de la técnica, con el fin de potencializar su pensamiento crítico.
3. A los maestros, se les recomienda considerar el trabajo del desarrollo del pensamiento crítico desde los niveles iniciales de formación escolar, con el fin de ir aperturando su capacidad de razonamiento y pensamiento, mediante la implementación del estudio de casos.
4. Se recomienda a futuros investigadores que deseen profundizar en el tema del pensamiento crítico y la técnica de estudio de casos, consideren ampliar la apertura en investigaciones realizadas con estudiantes de diferentes grados. El enorme beneficio que incide en el aprendizaje integral es muy significativo, así como en otras áreas educativas.
5. Por otro lado, es recomendable la aplicación del instrumento de investigación a 6 meses en el grupo experimental, para contrastar el mantenimiento de los resultados a través del tiempo.

VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, P. (2010). *La Técnica de Mesa Redonda y su Influencia en el Desarrollo de la Capacidad del Pensamiento Crítico en el Área de Persona, Familia y Relaciones Humanas de la I.E. Marcial Acharán y Smith Año 2010*. (Tesis para la obtención del grado de magister). Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo: Perú. Tesis de Maestría.
- Almeyda, O. (2008). *Gerencia estratégica educativa*. 1era edición, MV. Fénix, Perú.
- Alvarado, Otoniel. (2004). *Gestión educativa: casos y ejercicios*. Udegraf S.A., 3era Edición-Perú.
- Artezano, J. (2016). *Estrategias del pensamiento creativo en el aprendizaje de razonamiento lógico y el rendimiento escolar de los alumnos del 4to grado de la I.E.P. "Nuestra Señora de la Luz*. Universidad Nacional del Centro del Perú, Huancayo. (Tesis para la obtención del grado de Magister). Universidad Nacional de Trujillo.
- Artunduaga, S. (2018). *El Trabajo Colaborativo para promover el pensamiento crítico y el desarrollo de las Competencias Científico Sociales en los Estudiantes de quinto y sexto grado*. Universidad del Norte de Barranquilla, Colombia. Tesis para optar al grado de Magister en Educación.
- Aznar, P. (2003). *Técnicas educativas para aprender a pensar*. Universidad de Valencia: España.
- Bardales, C. (1999) *Propuesta de Currículo Centrado en El Método de Casos para La Formación educativa universitaria*. Universidad Nacional de Trujillo. Tesis para obtener el grado de Magister.
- Burton, O. (1995). *Hacia un pensamiento eficaz*. Buenos Aires: Ediciones Troquel.
- Calderón, U. (2000). *Didáctica general. Una mirada a la técnica de estudio de casos*. Universidad Nacional de Trujillo, Perú.
- Campos, A. (2007). *Pensamiento Crítico. Técnicas para su desarrollo* (1ª ed.). Colombia: El Magisterio. Bogotá, D.C. Colombia.
- Chiquez, F. (2016) *Aplicación del Método Dialéctico para desarrollar el Pensamiento Crítico de los estudiantes de Sexto grado de La IEAC "El*

Buen Pastor” Del Distrito El Porvenir. Universidad Nacional de Trujillo. Tesis para obtener el grado de maestría con mención en Psicología educativa.

Clemens, A. (2015). *Desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje colaborativo en alumnos de primaria.* Instituto Tecnológico de Monterrey, México. Tesis para optar al grado de Magister en Educación con acentuación en desarrollo cognitivo.

Cortez, S. y Araujo, F. (2009) *Influencia del método de estudio de casos en la comprensión de textos narrativos en el área de Comunicación Integral en los alumnos del 5to grado de educación primaria de la I.E. N° 80706 de Miramar distrito de Moche.* Perú. Universidad Nacional de Trujillo. Tesis de posgrado.

Curiche, D. (2015). *Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio de aprendizaje basado en problemas y aprendizaje colaborativo mediado por computador en alumnos de tercer año” Santiago de Chile.* Universidad de Chile. Tesis para optar al grado de Magister en Educación con mención en informática educativa.

De la Cruz, M. (2013) *Aplicación de la técnica estudio de casos y su influencia en el desarrollo de la capacidad toma de decisiones, área de persona, familia y relaciones humanas, 3er. Año “a” I.E. José Carlos Mariátegui, el Porvenir, Trujillo.* Universidad Nacional de Trujillo. Tesis para optar al título de licenciado en educación.

Denny, T. (1978) *Cuenta cuentos y comprensión educativa. Una estrategia de estudio de casos.* Documento presentado en la reunión nacional de la Asociación Internacional de Lectura. Houston.

Dewey, J. (1989) *Como pensamos: Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo.* Barcelona: Editorial Paidós (p.25).

Diccionario de la lengua española. (2010) Retrieved Abril 27, 2014, tomado de: <http://lema.rae.es/drae/?val=habilidades>

Editorial Norma (2008). *Pensamiento Crítico.* El Educador. La Revista de educación. El Educador. Año 4, N° 16. Lima: Norma.

- Ennis, R. H. (2011). *Pensamiento crítico: Reflexión y perspectiva*. Parte I, Investigación: Pensamiento crítico en todas las disciplinas.
- Flores, P. (2012). Pensamiento crítico: ¿Qué es y por qué es importante? Estados Unidos: Insight Assessment. Recuperado de <http://www.eduteka.org/PensamientoCriticoFacione.php>.
- Gálvez, J. (1999). *Métodos y técnicas de aprendizaje*. 4ta edición. Perú. Editorial Macs.
- González, S. (2005). *El trabajo psicopedagógico en los centros de enseñanza secundaria: enfoque organizativo y casos prácticos*. 1º edición. Edito Bournece. España.
- Gorostiza, J. (2004) *Técnicas que promueven el estudio de caos y el pensamiento crítico*. México, D.F. 2004. Editorial Crespo S.A.
- León, S. (2010). *Aplicación de la Estrategia Didáctica SLENLO Basada en el Uso del Modelo QEBQUEST y su Influencia en el Desarrollo de Pensamiento Crítico de los Alumnos de Tercer Año de Educación Secundaria de la I.E.E. Rafael Narváez Cadenillas de Trujillo del Año 2010*. Perú. Universidad Nacional de Trujillo. Tesis de Maestría.
- Lipman, M. (1990). *Investigación social: manual del profesor para acompañar a Mark*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- López, A. (1997) *Iniciación al análisis de casos, una metodología activa de aprendizaje en grupos*. Ediciones mensajero, S.A., España.
- Mac Dowall, E. (2009). *Relación entre el estudio de casos y la comprensión lectora en alumnos ingresantes de la Facultad de Educación de la UNMSM en Lima Perú*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima: Perú. Tesis de Maestría.
- Martínez, P. (2012). *El Método De Estudio de Casos Como Estrategia Metodológica De La Investigación Científica*. Universidad del Norte, Colombia. Tesis de Pos grado.
- Maya, A. (1995) *Emergencias del Pensamiento Ambiental. Preludio en tono menor*. Poeta-Filósofo del Pensamiento Ambiental Latinoamericano. Edit. ISEE Publicación Ocasional, No 6. Colombia.
- Mayer, R. (1983). *Pensamiento, resolución de problemas y cognición*. Nueva York: W. H. Freeman y Co.

- Mejía, E. (2005). *Metodología de la Investigación*. Lima: Editorial San Marcos.
- Merriam, S. (1988). *Estudio de casos. Investigación en educación*. Un enfoque cualitativo. San Francisco: Jossey - Bajo, 1988.
- Milla, M. (2017). *Pensamiento crítico en estudiantes de quinto de secundaria de los colegios de Carmen de la Legua Callao*. Universidad San Ignacio de Loyola. Callao: Perú. Tesis de Maestría.
- Miney, K. (2018) *La iniciación al pensamiento crítico a través del uso de cuentos clásicos*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. Tesis para optar al título de Licenciada en Educación.
- Ministerio De Educación del Perú (MINEDU, 2006) *Guía para el desarrollo del pensamiento crítico*. Impreso por: Fimart S.A.C. Av. del Río 111- Pueblo Libre. Primera Edición 2006
- Nerecí, I. (1998) *Hacia una didáctica general dinámica*. Kapelusz, Perú. Tomo N° 3, Edit. Santillana.
- Olivares, S. & Heredia, Y. (2012). *Desarrollo del pensamiento crítico en ambientes de aprendizaje basado en problemas en estudiantes de educación superior. documento presentado en el IV Congreso de Investigación, Innovación y Gestión Educativas, Tecnológico de Monterrey*, mayo, Nuevo León, México. Editorial Venegas. 2da edición.
- Pacheco, J. (2010). *Desarrollo de la Criticidad y Creatividad*. Lima: Perú. ed. Instituto de Pedagogía Popular.
- Parra, I. (2013). *Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico y su incidencia en la fluidez verbal en los estudiantes de la facultad de filosofía de la universidad de Guayaquil*. Tesis de Maestría. Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/2035/1/TESIS%20MAESTRIA%20DEFINITIVA%20ULTIMA.pdf>
- Paul, R. & Elder, L. (2003). *La Mini guía del pensamiento crítico Conceptos y herramientas*. Madrid: España. Ed. Fundación para el Pensamiento Crítico.
- Paul, R, Scriven M. (1992) *Manual de Pensamiento Crítico*. Conferencia, Atlanta, GA. Recuperado de <http://educacion.gob.ec/wp-content/.../03/SiProfe-Didactica-del-pensamiento-critico.pdf>

- Pérez, O. (2004) *Uso de Estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en niños del cuarto grado de la Educación Básica de la U.E. Tomás Rafael Giménez*. Universidad Nacional Abierta, Barquisimeto, Venezuela. Tesis de Maestría.
- Príncipe, E. (2015). *Método de estudio de casos y comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. "Virgen del Carmen", Trujillo - 2015*. Universidad Nacional de Trujillo. Perú. Tesis para obtener el grado académico de maestra en educación.
- Prats, J. (2008). *Estudio de caso único como método para el aprendizaje de los conceptos históricos y sociales*. Universidad de Barcelona. España.
- Peter, A. (2007) *Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante?* EDUTEKA. Tomado de: <http://www.eduteka.org/PensamientoCriticoFacione.php>
- Priestley, M. (2001). *Técnicas y estrategias del pensamiento crítico*. Salón pensante, grupos coercitivos, aprendizaje creativo: Guía de motivación para padres y profesores. México D.F. Editorial Trillas.
- Ramos, E. (2013) *Métodos, técnicas e instrumentos de aprendizaje y de toma de información*. Editorial La Pluma. 5ta Edición.
- Ríos, R. (2015). *El Trabajo en Equipo en las Decisiones Organizativas. Un Estudio De Casos En El Centro Educativo Estatal 0019*. San Martín De Porres Velásquez. Pontificia Universidad Católica del Perú. tesis de posgrado.
- Rodríguez, A. (2005) *El aprendizaje cooperativo para desarrollar el pensamiento crítico en alumnas del tercer grado de educación Primaria*. Universidad Pedagógica Nacional, México. Tesis para el título de licenciada en educación.
- Rojas, W. (2015). *Programa de estrategias "Mis Libres Pensamientos" para el mejoramiento del pensamiento crítico en los estudiantes del Sexto grado de la I.E. 82159, Quinuamayo Alto*. Universidad Nacional del Cajamarca. Tesis para optar al grado académico de magister en educación.
- Samboy, L. (2009). *Técnicas e instrumentos para evaluar los aprendizajes*. Programa de Evaluación de programas educativos. Editorial Soriano S.A. Chile.

- Sánchez, L. (2017). *Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico a través del Aprendizaje basado en juegos para la Educación Ambiental en estudiantes del grado 5 de primaria*. Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales U.D.C.A., Bogotá, Colombia. Tesis para optar al grado de Magister en Educación ambiental.
- Sánchez, M. (2002). *La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades del pensamiento*. Revista Electrónica de Investigación Educativa 4, (1).
- Santiuste, V. (2001). *El pensamiento crítico en la práctica educativa*. Madrid: Fugaz Ediciones.
- Stake, R. (1995). *Investigación Con Estudio De Casos*. Madrid: Morata, España. Universidad de Madrid. Tesis descriptiva para doctorado.
- Velázquez, C. (2007). *El aprendizaje cooperativo y el estudio de casos*. Metodología contemporánea. Edic. Abc. Edito Minerva S.A.
- Villarini J. (2004). *Teoría y Pedagogía del Pensamiento Crítico*. Perspectivas Psicológicas. (Vols. 3-4). Universidad de Puerto Rico.
- Walker, R. (1983) *La Realización de Estudios de Casos en Educación*. Ética, Teoría y Procedimientos.
- Wasserman, S. (1999) *El estudio de casos como método de enseñanza*. universidad de Buenos Aires, Argentina. Tesis de pregrado.
- Yin, R. (1993). *Aplicaciones de la investigación de estudio de casos*. Londres: SAGE, 1993.

ANEXOS

ANEXO N° 01 - INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS PARA LA VARIABLE DEPENDIENTE: PENSAMIENTO CRÍTICO
“PRUEBA PARA MEDIR EL NIVEL DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO”

Nombre del niño(a): _____ Grado: _____ Sección: _____

Institución educativa: _____ Fecha: ____/____/____

Instrucciones: Estimado estudiante, a continuación, te presentamos diversos casos para los cuales debes leer detenidamente y luego responder a cada pregunta escribiendo sobre los espacios punteados.

CASOS	RESPUESTA	PUNTAJE		
		En inicio	En proceso	Logro deseado
<p>Caso N° 01:</p> <p>1) ¿Qué animal copia la estructura y color de las ramas de la planta? Luego escribe tres características del animal.</p> 	<p>Es</p> <ul style="list-style-type: none"> • • • 			
<p>Caso N° 02:</p> <p>2) Aunque nunca antes se habían conocido; dos mujeres tienen las mismas facciones, y el mismo modo de actuar y de hablar, pero tienen el carácter diferente. Incluso ambas mujeres se visten de manera similar, usan el mismo peinado y pusieron a sus hijos los mismos nombres. Como ambas fueron adoptadas por la misma familia, ellas han concluido que:</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			

CASOS	RESPUESTA	PUNTAJE		
		En inicio	En proceso	Logro deseado
<p>Caso N° 03:</p> <p>3) Una mujer, su hermano, su hijo y su hija son jugadores de ajedrez. El mellizo del peor jugador, que es uno de los cuatro jugadores, y el mejor jugador son de sexo opuesto. El mejor jugador y el peor jugador son de la misma edad, ¿Quién es el mejor y el peor jugador?</p>	<p>El mejor jugador es</p> <p>.....</p> <p>El peor jugador es</p> <p>.....</p>			
<p>Caso N° 04:</p> <p>4) Pepe dice: no soy el mayor. Pablo dice: Perico nació primero. Perico dice: yo nací antes que Pablo ¿Cuál de los tres es mayor?</p>	<p>El mayor de los tres es</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			
<p>Caso N° 05:</p> <p>5) Lee el siguiente texto:</p> <p>La casa del futuro se limpiará sola, pues todos los artefactos serán autosuficientes. En esta nueva vivienda existirán aspiradoras que, con sólo programarlas, limpiarán todos los sectores y eliminarán los residuos que recojan. Los baños estarán equipados con un nuevo modelo de wáter que siempre estará impecable.</p> <p>En cuanto a las compras, será un placer hacerlas. Los supermercados dispondrán de un escáner, especial que, en un instante, leerá todos los contenidos del carrito, sin necesidad de sacarlos de ahí al pasar por la caja. Increíble.</p> <p>¿Cuál es el tema de este texto?</p>	<p>El tema del texto es</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			

CASOS	RESPUESTA	PUNTAJE		
		En inicio	En proceso	Logro deseado
<p>Caso N° 06:</p> <p>6) Un día, una señora tomó un taxi. Durante el trayecto el chofer habló sin cesar, la señora se enfadó y finalmente le dijo: “Señor, veo lo que está hablando, pero soy sorda y no he escuchado una palabra de lo que ha dicho”. El chofer dejó de hablar por fin y sintió compasión por la señora. Al llegar al destino, la señora pagó la cantidad que el taxista le cobró y entró a su casa. Repentinamente el chofer se dio cuenta que la señora le había mentido. ¿Cómo se dio cuenta de este hecho?</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			
<p>Caso N° 07:</p> <p>7) Encuentra diferencias entre los dos tipos de calzado: El Perú fabrica dos tipos de calzado, uno hecho de cuero y el otro de material sintético. Los dos tipos de calzado son vendidos en el mercado nacional, el primero es de mejor calidad y tiene mayor durabilidad, además su costo es más elevado que el calzado sintético que son más flexibles por su delgadez del material y se desechan rápidamente.</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			
<p>Caso N° 08:</p> <p>8) Un reporte reciente indica que los trabajadores de compañías que prestan a sus empleados el servicio de guardería para niños, tienen un mejor desempeño en su trabajo. La empresa “XYZ” está ansiosa por implementar un programa para incrementar la productividad de sus trabajadores, que consiste en brindar los servicios de guardería para sus hijos. Escribe las características del servicio de guardianía para niños:</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			

CASOS	RESPUESTA	PUNTAJE		
		En inicio	En proceso	Logro deseado
<p>Caso N° 09:</p> <p>9) Una señora fue atropellada y muere entre las calles Cahuide y Micaela Bastidas. Escribe los posibles sucesos del hecho:</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			
<p>Caso N° 10:</p> <p>10) Los niños agresores son incapaces de ponerse en lugar de su víctima y son totalmente insensibles al dolor de esta. Ellos desean de forma enfermiza ser líderes del grupo, hacen títeres a sus víctimas, los manipulan con facilidad además ellos interpretan la realidad a su forma, evitando la responsabilidad.</p> <p>Analiza el texto y explica cuáles son las causas de este tipo de comportamiento:</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			

CASOS	RESPUESTA	PUNTAJE		
		En inicio	En proceso	Logro deseado
<p>Caso N° 11:</p> <p>11) Cuenta la historia que Goliat fue un guerrero del ejército filisteo que combatió al ejército israelita. Se dice que era descendiente de toda una raza de gigantes. Este guerrero tenía una estatura de 3 metros, llevaba en la cabeza un casco de bronce, y usaba una coraza de escamas que pesaba 55 kilos. El imponente Goliat estaba tan confiado de su fuerza descomunal que cuando estuvo frente al ejército de Israel lo desafió para que presentara a un hombre que luchase con él en un combate. Ningún soldado israelita tuvo suficiente valor como para aceptar el desafío. Hasta que un día, un niño llamado David llegó al campo de batalla. Los hombres del rey vistieron al muchacho con el uniforme de campaña, un casco de bronce, una armadura y una espada. Como no podía moverse por el peso de la armadura, David se quitó todo, tomó su honda y recogió cinco piedras. Lanzó una piedra a la frente de Goliat, y lo hirió de muerte. Luego de esto, los filisteos fueron derrotados.</p> <p>¿Cuál es el título del texto?</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			
<p>Caso N° 12:</p> <p>12) Nuestra función fue un éxito, pero con gran sorpresa leímos en un diario local el siguiente comentario: “Los niños de una escuela estatal han realizado una función teatral con la finalidad de recaudar fondos para la construcción de su biblioteca. Resulta verdaderamente condenable que estos pequeños verdaderamente estén obligados a realizar estos trabajos”. Escribe tus conclusiones sustentándolas con argumentos:</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			

CASOS	RESPUESTA	PUNTAJE		
		En inicio	En proceso	Logro deseado
<p>Caso N° 13:</p> <p>13) Lee la siguiente noticia:</p> <p style="text-align: center;">“Niño de 11 años ataca con una navaja a su compañero”</p> <p>El miércoles pasado el niño de sexto grado, quien es brigadier general de su escuela, cansado de las constantes burlas de sus compañeros por sus orígenes andinos, atacó a otro alumno y le produjo un corte en la pierna durante el recreo. Al instante llegó la policía y lo trasladaron a la comisaría.</p> <p>¿Qué opinión tienes de toda esta situación?</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			
<p>Caso N° 14:</p> <p>14) Emite tu opinión acerca de la poca presencia de estudiantes en las misas dominicales de nuestra iglesia:</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>			

MATRIZ DE LA PRUEBA QUE MIDE EL NIVEL DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Nombre del niño(a): _____ Sexto grado Sección: _____

NIVEL	HABILIDADES	INDICADORES	NIVELES		
			INICIO (1 Pts.)	PROCESO (2 Pts.)	LOGRADO (3 Pts.)
NIVEL LITERAL	Habilidad de observar	Obtiene información acerca de las cosas, elementos, situaciones. Procesos o fenómenos presentados.			
	Habilidad de discriminar	Encuentra diferencias primordiales entre dos a más elementos, objetos, procesos o fenómenos.			
	Habilidad de nombrar e identificar	Ubica en el tiempo y espacio elementos, personajes, partes, características, sucesos u otros aspectos de estudio.			
	Habilidad de secuenciar (ordenar)	Dispone ordenadamente diversos elementos, cosas, procesos o hechos, en base a ciertas características o criterios en común.			
	Habilidad de recordar	Consigue información que se encuentra en relación con el tema específico del momento.			
SUB TOTAL D1					
NIVEL INFERENCIAL	Habilidad de inferir	Obtiene información nueva a partir de los datos explícitos o de otras evidencias, utilizando la información que dispone para procesarla y emplearla de manera diferente.			
	Habilidad de comparar y contrastar	Coteja dos o más elementos, objetos, procesos o fenómenos con la finalidad de encontrar semejanzas o diferencias.			
	Habilidad de describir o explicar	Enumera las características de un objeto, hecho o persona a través de palabras o imágenes.			
	Habilidad de predecir y estimar	Establece relaciones entre elementos para presentar resultados, nuevas construcciones o solucionar problemas como situaciones posibles.			
	Habilidad de analizar	Divide el todo en partes con la finalidad de estudiar, explicar o justificar algo estableciendo relaciones entre ellas.			
	Habilidad de generalizar	Saca conclusiones solo en la medida que esas conclusiones sean apoyadas por hechos y por un razonamiento sensato que englobe la información.			
SUB TOTAL D2					
NIVEL CRÍTICO	Habilidad de argumentar	Sustenta o explica con proposiciones adecuadamente fundamentadas, ordenadas y con razonamientos que den sustento coherente.			
	Habilidad de juzgar	Emite una apreciación personal, hace comentarios a la luz de la evidencia.			
	Habilidad de opinar	Expresa con convicción un punto de vista sobre un tema.			
	Habilidad de criticar	Cuestiona o plantea argumentos a favor o en contra de un tema, tratando de encontrar sus virtudes y deficiencias y asumiendo una posición al respecto.			
SUB TOTAL D3					
TOTAL					

Fuente: Instrumento elaborado por Chiquez (2016) y adaptado por el autor.

**FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO PARA LA VARIABLE DEPENDIENTE:
PENSAMIENTO CRÍTICO
“PRUEBA PARA MEDIR EL NIVEL DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN
ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO”**

A. Nombre del Instrumento:

Prueba para medir el nivel de pensamiento crítico.

B. Objetivo:

Obtener información sobre el nivel del desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de sexto grado “A” y “B” de primaria de la Institución Educativa San Pablo – Cajamarca, 2019.

C. Autor:

Lic. María Azucena Chiquez Chávez

D. Administración:

Individual

E. Duración:

90 minutos aproximadamente.

F. Sujetos De Aplicación:

Niños y niñas del sexto grado de la I.E. San Pablo – Cajamarca, 2019.

G. Técnica:

El cuestionario

H. Proceso de aplicación:

- Cada estudiante tanto del grupo experimental como control reciben el instrumento que mide el nivel del pensamiento crítico en niños del sexto grado de primaria en la I.E. San Pablo – Cajamarca, 2019; y leen las instrucciones.
- Los estudiantes resuelven cada uno de los casos que se presentan en la prueba que mide el pensamiento crítico en niños del sexto grado de primaria.
- Se revisa la prueba que mide el pensamiento crítico y se llena la matriz de consistencia en base a los resultados de cada estudiante.

- Se analiza y determina el nivel del pensamiento crítico en que se encuentran los niños del sexto grado tanto del grupo control como experimental.

I. Especificaciones para Prueba que mide el Pensamiento crítico.

La Prueba que mide el Pensamiento crítico consta de 15 casos, los cuales están distribuidas en tres dimensiones. En dimensión literal lo conforman 5 casos o ítems, en la dimensión inferencial lo conforman 6 casos o ítems y en la dimensión crítica lo conforman 4 casos o ítems. El puntaje que puede ser asignado a cada caso o ítem puede ser 1, 2 o 3 puntos, según lo amerite. El puntaje máximo del instrumento es 45 puntos y el mínimo es 15 puntos.

Tabla N° 33: Tabla de especificaciones para la Prueba que mide el Pensamiento crítico.

Dimensiones	Estructura de la Prueba que mide el Pensamiento crítico				%
	Habilidades	Indicadores	N° Ítems	Puntaje asignado	
NIVEL LITERAL	Habilidad de observar	Obtiene información acerca de las cosas, elementos, situaciones. Procesos o fenómenos presentados.	1	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	33 %
	Habilidad de discriminar	Encuentra diferencias primordiales entre dos a más elementos, objetos, procesos o fenómenos.	2	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	
	Habilidad de nombrar e identificar	Ubica en el tiempo y espacio elementos, personajes, partes, características, sucesos u otros aspectos de estudio.	3	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	
	Habilidad de secuenciar (ordenar)	Dispone ordenadamente diversos elementos, cosas, procesos o hechos, en base a ciertas características o criterios en común.	4	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	
	Habilidad de recordar	Consigue información que se encuentra en relación con el tema específico del momento.	5	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	

NIVEL INFERENCIAL	Habilidad de inferir	Obtiene información nueva a partir de los datos explícitos o de otras evidencias, utilizando la información que dispone para procesarla y emplearla de manera diferente.	6	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	40 %
	Habilidad de comparar y contrastar	Coteja dos o más elementos, objetos, procesos o fenómenos con la finalidad de encontrar semejanzas o diferencias.	7	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	
	Habilidad de describir o explicar	Enumera las características de un objeto, hecho o persona a través de palabras o imágenes.	8	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	
	Habilidad de predecir y estimar	Establece relaciones entre elementos para presentar resultados, nuevas construcciones o solucionar problemas como situaciones posibles.	9	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	
	Habilidad de analizar	Divide el todo en partes con la finalidad de estudiar, explicar o justificar algo estableciendo relaciones entre ellas.	10	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	
	Habilidad de generalizar	Saca conclusiones solo en la medida que esas conclusiones sean apoyadas por hechos y por un razonamiento sensato que englobe la información.	11	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	
NIVEL CRÍTICO	Habilidad de argumentar	Sustenta o explica con proposiciones adecuadamente fundamentadas, ordenadas y con razonamientos que den sustento coherente.	12	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	27 %
	Habilidad de juzgar	Emite una apreciación personal, hace comentarios a la luz de la evidencia.	13	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	

	Habilidad de opinar	Expresa con convicción un punto de vista sobre un tema.	14	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	
	Habilidad de criticar	Cuestiona o plantea argumentos a favor o en contra de un tema, tratando de encontrar sus virtudes y deficiencias y asumiendo una posición al respecto.	15	En inicio: 1 pt. En proceso: 2 pt. Logro deseado: 3 pt.	
Total, de ítems			15		100 %

Fuente: Prueba para medir el Nivel de Pensamiento Crítico (Anexo 1)

J. Estructura del instrumento: Prueba que mide el nivel de Pensamiento crítico

Tabla N° 34: Tabla descriptiva de los indicadores.

DIMENSIÓN	DESCRIPCION DEL INDICADOR	ITEM
DIMENSIÓN LITERAL	- OBSERVA: Obtiene información de los elementos, objetos, procesos o fenómenos.	1
	- DISCRIMINA: Encuentra las diferencias esenciales entre dos o más elementos, procesos o fenómenos.	2
	- NOMBRA E IDENTIFICA: Ubica en el tiempo, en el espacio o en algún medio físico elementos, partes, características, personajes, indicaciones u otros aspectos.	3
	- SECUENCIA – ORDENA: Dispone en forma ordenada elementos, objetos, procesos o fenómenos, teniendo en cuenta determinados criterios.	4
	- RECORDAR: Trae información relacionada con el tema específico del momento.	5
DIMENSIÓN INFERENCIAL	- INFIERE: Obtiene información nueva a partir de los datos explícitos o de otras evidencias, utilizando la información que dispone para procesarla y emplearla de manera diferente.	6
	- COMPARA – CONTRASTA: Coteja dos o más elementos, objetos, procesos o fenómenos con la finalidad de encontrar semejanzas o diferencias.	7
	- DESCRIBE – EXPLICA: Enumera las características de un objeto, hecho o persona a través de palabras o imágenes.	8
	- PREDICE – ESTIMA: Establece relaciones entre elementos para presentar resultados, nuevas construcciones o solucionar problemas como situaciones posibles.	9
	- ANALIZA: Divide el todo en partes con la finalidad de estudiar, explicar o justificar algo estableciendo relaciones entre ellas	10

	- GENERALIZA: Saca conclusiones solo en la medida que esas conclusiones sean apoyadas por hechos y por un razonamiento sensato que englobe la información.	11
DIMENSIÓN CRÍTICA	- ARGUMENTAR: Sustenta o explica con proposiciones adecuadamente fundamentadas, ordenadas y con razonamientos que den sustento coherente.	12
	- JUZGAR: Emite una apreciación personal, hace comentarios a la luz de la evidencia.	13
	- OPINAR: Expresa con convicción un punto de vista sobre un tema.	14
	- CRITICAR: Cuestiona o plantea argumentos a favor o en contra de un tema, tratando de encontrar sus virtudes y deficiencias y asumiendo una posición al respecto.	15

Fuente: Chiquez (2016, p. 94).

K. Niveles y rangos de la Prueba que mide el nivel de Pensamiento crítico.

Tabla N° 35: Tabla de los niveles del Pensamiento crítico.

DIMENSIONES	NIVELES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO		
	INICIO	PROCESO	LOGRADO
Dimensión literal	5 a 8 pts.	9 a 12 pts.	13 a 15 pts.
Dimensión inferencial	6 a 9 pts.	10 a 14 pts.	15 a 18 pts.
Dimensión crítico	4 a 6 pts.	7 a 9 pts.	10 a 12 pts.
EL PENSAMIENTO CRÍTICO	15 a 24 pts.	25 a 35 pts.	36 a 45 pts.

Fuente: Prueba que mide el nivel de Pensamiento crítico (Anexo N° 3)

L. Validez y confiabilidad:

Validez

Se llevó a cabo por medio de la validez por contenido y por la técnica de juicio de expertos. En el primer caso se llevó a cabo en función al sustento de la guía para el desarrollo del pensamiento crítico, la cual fue hecha por expertos del Ministerio de Educación (MINEDU, 2006, p. 54). Estos expertos precisan tres niveles del pensamiento crítico: literal, inferencial y crítico. Además, exponen las pautas para reconocerlo en los estudiantes y cómo todo maestro debe desarrollarlo para lograr llegar al nivel más alto. El propio ministerio de educación plantea el proceso para la adquisición del pensamiento crítico dando las capacidades y habilidades específicas que permitan llegar a los niveles más altos.

En la validación por medio de juicio de expertos, estos fueron tres, quienes cumplen con los requisitos necesarios y gozan de amplia trayectoria profesional en el tema. Dichos expertos son mencionados a continuación en la siguiente tabla:

Tabla N° 36: Lista de expertos

NOMBRE DE LOS EXPERTOS	DNI	Grado académico
1. Laguna Estrada Xavier	44131158	Magister
2. Larios Miñano Jorge	18089712	Magister
3. Zuta Yalta Ángel	17892307	Magister

Fuente: Instrumentos de expertos

Dichos expertos luego de su análisis minucioso y ajustes necesarios dieron por VALIDO el instrumento que mide el Pensamiento crítico en estudiantes del sexto grado de primaria.

Confiabilidad

Se determinó la confiabilidad a través del método de consistencia interna, dado que la Prueba que mide el nivel de Pensamiento crítico tiene ítems cuyas alternativas son tres, si a veces, o no, se empleó el coeficiente de confiabilidad KR – 20. Para ello se determinó una pequeña muestra piloto de 15 estudiantes, ajenos a la muestra de estudio. Estos fueron sometidos al instrumento. Posteriormente se calculó el coeficiente de confiabilidad consistente en encontrar la varianza de cada ítem, de acuerdo con la prueba. Luego, estos resultados se sumaron hallando la varianza total estableciendo el nivel de confiabilidad.

Según Hernández (2010) “Un instrumento es confiable cuando este se encuentra dentro del rango confiable, muy confiable, excelente confiabilidad o confiabilidad perfecta”; tal como se describe en la siguiente tabla:

Tabla N° 37: Valores de los niveles de confiabilidad.

NIVELES DE CONFIABILIDAD	RANGO DE PUNTAJES
Confiabilidad nula.	0,53 o menos pts.
Confiabilidad baja	0,54 a 0,59 pts.
Confiable	0,60 a 0,65 pts.
Muy confiable	0,66 a 0,71 pts.
Excelente confiabilidad	0,72 a 0,99
Confiabilidad perfecta	1.0

Fuente: Hernández (2010).

Después de aplicar la respectiva fórmula se obtuvo como resultado un puntaje $K_r - 20$ de 0.84, demostrando que la Prueba que mide el nivel de Pensamiento crítico ES CONFIABLE.

ANEXO N° 02: Propuesta pedagógica

“PROGRAMA DE ACTIVIDADES APLICANDO LA TÉCNICA DE ESTUDIO DE CASOS PARA MEJORAR EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO”

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Denominación del programa : “Programa de estudio de casos”
- 1.2. Casa de estudios superiores : Universidad Privada Antenor Orrego
- 1.3. I.E. en la que se aplica : I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”
- 1.4. Ubicación : Caserío San Pablo, Cajamarca.
- 1.5. Sección : Niños de sexto grado
- 1.6. Número de estudiantes : 20 estudiantes
- 1.7. Equipo investigador : Br. Chomba Calua Armando Gerardo
- 1.8. Año de aplicación : 2019

II. OBJETIVOS

Objetivo General

Proporcionar a los docentes de educación primaria un novedoso programa metodológico denominado Programa de estudio de casos para desarrollar el pensamiento crítico en niños y niñas del sexto grado.

Objetivos Específicos

- Incentivar en los maestros del nivel primario en el manejo de las diversas técnicas de estudio de casos para contribuir al desarrollo del pensamiento crítico en niños del sexto grado.
- Proponer una serie de sesiones de aprendizaje secuenciadas basadas en la técnica de estudio de casos que permitan desarrollar el pensamiento crítico en niños del sexto grado.

- Disminuir el porcentaje de niños o niñas que presenten niveles bajos de pensamiento crítico estimulándolos a través de actividades retadoras propias del estudio de casos.

III. JUSTIFICACIÓN

La formación de los niños es importante desde que ellos llegan a este mundo, y no únicamente en la edad escolar. Cada estudiante es un mundo nuevo cuyo deseo es conocer y explorar todo lo que pueda y tenga a su alcance para ir formándose integralmente. Este desarrollo debe ir de la mano con la reflexión y el razonamiento, dado que estas habilidades darán paso a otras más complejas.

El pensamiento crítico no es un aspecto irrelevante en el proceso de aprendizaje. Este tipo de pensamiento debe promoverse en todas las edades, en especial desde los niveles iniciales y continuarlos en los subsiguientes. Es en la edad infantil donde el niño tiene que comenzar a cuestionarse sobre ciertos aspectos de su vida. En ese contexto, resulta fundamental la promoción de situaciones metodológicas en donde los niños afiancen sus habilidades para pensar críticamente de forma adecuada dado que su desarrollo no es una tarea sencilla. Alcanzar un desarrollo del pensamiento crítico requiere de un dominio pleno de ciertas habilidades mentales como el análisis, la percepción y la discriminación.

Frente a esta situación, se presenta el siguiente programa basado en el estudio y análisis de casos, los cuales resultan de excelente motivación y reforzamiento para fortalecer el pensamiento crítico de forma divertida.

Siempre es importante innovar en cuanto a la enseñanza para hacer más viable los aprendizajes. Se debe buscar potenciar aquellas habilidades y capacidades afectivas, cognitivas y críticas.

IV. METODOLOGÍA

La metodología tomada en cuenta para este programa de estudio de casos se fundamenta en la corriente pedagógica del constructivismo.

Esta corriente constructivista ve a los aprendizajes como el resultado de todo un proceso de construcción donde el estudiante es el artífice de sus propios aprendizajes. Es el propio estudiante quien va adquiriendo las nuevas destrezas interaccionando sus nuevos aprendizajes con los que ya posee. El rol del maestro es de mediador y facilitador permitiendo la adquisición de estos aprendizajes.

Dicha metodología se caracteriza por ser activa y no pasiva como lo es la pedagogía tradicional, en donde el estudiante decepcionaba todos los conocimientos que su docente le dictaba.

En la presente metodología, el rol del maestro es distinto. Ahora el docente se convierte en moderador y guía de los aprendizajes, asumiendo roles de participante y de mediador. Por otra parte, el constructivismo toma en cuenta el buen clima afectivo dentro del salón de clases, para que los niños y sus maestros trabajen en un ambiente de respeto, confianza, amistad y libertad, logrando fortalecer los lazos afectivos y cognitivos.

Un docente mediador y basado en el constructivismo debe conocer bien a sus estudiantes y cuáles son sus ritmos y estilo de aprendizaje, así como sus falencias y necesidades de aprendizaje. Asimismo, es necesario que contextualice sus actividades para motivarlo a pensar y a razonar críticamente.

V. RECURSOS

Recursos Humanos

- El maestro (docente investigador)
- La docente de grado.

Recursos Materiales

- Este dependerá de la sesión que se va a desarrollar.
- El material será preparado con anticipación.
- Se tendrá en cuenta el número de estudiantes participantes.
- Por lo general se usará: lápices, colores, borrador, tajador, hojas de papel, papelotes, pelotas de tela, pizarra, plumones de pizarra, limpia tipo, láminas, etc.

VI. TIEMPO

El tiempo asignado para cada sesión de aprendizaje será de 90 minutos, y el horario de las sesiones dependerá de la disponibilidad que nos brinde el maestro de aula de sexto grado. No obstante, es necesario precisar los momentos en los que está dividido:

- Planificación y preparación de los materiales para cada sesión.
- Puesta en marcha la sesión de aprendizaje.
- Recojo y limpieza de los materiales y del salón de clases.
- Reflexión acerca de la experiencia llevada a cabo.

VII. EL AMBIENTE DE TRABAJO

Deberá ser acondicionado y con el espacio suficiente para el desarrollo de las actividades. El aula debe contener:

- Mesas
- Sillas para cada estudiante
- Pizarra
- Un espacio como muestrario con cordel para los trabajos.
- Un espacio para los trabajos inconclusos.
- Espacio de aseo y limpieza.
- Espacio de los materiales a utilizar.

VIII. OTROS ASPECTOS

Para la realización de cada sesión de aprendizaje, se coordinará con la maestra del grado el día y la hora. Asimismo, se tomará en cuenta

la cantidad de estudiantes tanto varones como niñas para la conformación de los grupos.

Cada sesión se iniciará con el establecimiento del propósito y de que vamos a aprender, además se llevará a cabo el establecimiento de las normas de convivencia, las cuales serán evaluadas a lo largo de la clase y al finalizarla. Serán premiados los mejores estudiantes quienes hayan demostrado dedicación y entusiasmo en sus trabajos.

Se anticipará y se tendrá listo los útiles de aseo, para limpiar el salón de clases si así lo amerita.

Si se requiriera de algún material por parte del estudiante, este será comunicado con tres días de anticipación para que puedan conseguirlo.

IX. LISTA DE SESIONES

En el programa de Estudio de casos se desarrollarán en 12 sesiones de aprendizaje, los cuales son

Tabla N° 38: Lista de sesiones de aprendizaje

N°	Sesiones o actividades	Fecha de aplicación
-	Aplicación del Pre test	18-11-19
01	Descubrimos el Bullying en el colegio	22-11-19
02	El abandono escolar	25-12-19
03	¿Qué es la televisión basura?	27-11-19
04	¿Será necesario practicar la lectura?	29-11-19
05	Aprendemos acerca de “chapa tu choro” dentro de la seguridad ciudadana.	02-12-19
06	Con mi esfuerzo sigo avanzando.	04-12-19
07	Demuestro que tengo valores	05-12-19
08	Casos de feminicidios	09-12-19
09	Cuanta influencia tiene el internet	11-12-19
10	¿Qué es la inclusión escolar?	13-12-19
11	Dile no al maltrato infantil	16-12-19
12	Siendo mi propia guía y mentora.	17-12-19
-	Aplicación del post test	19-12-19

X. Evaluación:

La evaluación se realizará de forma matutina y continua, teniendo presente que cada sesión será evaluada por medio de una ficha de aplicación. Además, se considerará el tipo de evaluación llamado “heteroevaluación”, la cual será tomada por el docente investigador empleando diversos instrumentos para cada sesión como una lista de cotejos.

ANEXO N° 03: Evidencias de la ejecución de la propuesta pedagógica
SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

Título de la sesión: “Descubrimos el Bullying en el colegio”

I. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas tengan claro los conceptos acerca de las formas de violencia que ejercen en las relaciones interpersonales con sus compañeros cada día.		
Área:	Tutoría	Fecha:	22 de noviembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

II. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dialoga con los estudiantes en el que se les da la bienvenida a este programa en el que aprenderán muchas cosas, pero sobre todo a razonar.</i> • <i>Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>¿Sabes qué es el Bullying?,</i> - <i>¿Han visto algún caso de Bullying?;</i> - <i>¿Cómo podemos saber que se trata de Bullying?;</i> - <i>¿Las bromas entre compañeros será un tipo de Bullying?;</i> - <i>¿Cómo podemos diferenciar de bromas y del Bullying?;</i> - <i>¿Conocen qué hacer en esos casos?,</i> - <i>Si ustedes fueran víctimas del Bullying, ¿Qué harían? ¿A quién pedirían ayuda?</i> - <i>Etc.</i> • <i>Comunica el propósito de la sesión:</i> 	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>Hoy aprenderán a identificar qué es el Bullying, porqué se produce, cómo identificar casos y qué hacer para ayudar o prevenirlo.</p> </div>	

- Se acuerda con los niños y las niñas algunas **normas** que los ayudarán a trabajar mejor en equipo.

Normas de convivencia

- ❖ Participar en orden y en los tiempos adecuados.
- ❖ Ser solidarios al trabajar en equipo.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60

Planteamiento del problema.

- Los niños leen el siguiente problema:

¿Qué actitud debe tener un estudiante frente a las situaciones de violencia en mi aula y escuela?

- Desarrollan una dinámica denominada: “Escultor y la masa”.
Esta dinámica consiste en hacer que los estudiantes se agrupen en pares. Uno de ellos será el escultor y el otro la masa. El escultor debe crear una escultura utilizando el cuerpo de su compañero o compañera. La masa no debe moverse por su cuenta, sino que debe dejarse mover de acuerdo a cómo el compañero lo desee. Luego se intercambian roles.
El docente verifica cuál escultura es la mejor diseñada y pide aplausos.
- El tutor pregunta:
¿Qué les pareció la dinámica?
¿Les pareció más fácil ser escultor o masa?
El docente socializa las respuestas orientándolos a que tienen que a veces es más fácil hacer lo que el otro dice, y dificulta dar la iniciativa.
- Cada estudiante resuelve una encuesta (anexo 1).
- Cuando terminen de llenar su encuesta, se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos grupos harán el papel de estar en contra.
- El docente propone dos preguntas para ser discutidas:
¿Qué actitudes debemos cambiar para mejorar la convivencia con nuestros compañeros en mi aula?
¿Qué actitud debe tener un estudiante frente a las situaciones de violencia en mi aula y escuela?
- Observan un video Bullying titulado: Violencia en los niños.
- Luego leen dos casos reales de Bullying.

1.- Agresión en Comas (12/04/2014): un estudiante de 13 años falleció luego de

haber sido golpeado por sus compañeros de clase en el colegio Suecia, ubicado en Comas. Según la madre, el niño le contó que sus amigos lo golpearon en la mano y lo tiraron al suelo. La necropsia indicó que el menor falleció por un edema cerebral y pulmonar y otras hemorragias a causa de los golpes.

2.- Agresión en Chiclayo (28/03/2014): *un escolar de 11 años fue golpeado por diez de sus compañeros del colegio San José, en Lambayeque. El menor, que presentaba múltiples contusiones, fue trasladado al Hospital Las Mercedes. Según los médicos, el niño presentaba un corte de diez centímetros en los genitales, en los hombres y el labio superior.*

- Enuncian la posición que está validando (es necesario denunciar)
- Reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en ambos casos leídos. Dos grupos asumen estar a favor de las agresiones, dado que tienen que defenderse aluden y que a veces son bromas. Los otros dos grupos toman posición en contra de todo tipo de agresiones de cualquier índole.
- Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.
- También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.
- Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición de forma respetuosa.
- Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.
- El docente presenta las respuestas correctas a la encuesta para que cada uno se evalúe y clarifique sus respuestas equivocadas. (1 C; 2 B, 3 C; 4 A; 5 D; 6 A B; 7 B C D E)
- Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.

“El Bullying es agredir y humillar a otra persona de forma repetida y constante. Es insultar, divulgar rumores, herir físicamente o emocionalmente, e ignorar a alguien. Todo esto constituyen tipos de Bullying”.

“El Bullying se sostiene en el tiempo, ocurre con frecuencia y siempre existe la intención de molestar o humillar al que sufre. Es un tipo de violencia gratuita”.

“Dar conocimiento de algún tipo de bullying ayuda no solo a la víctima sino al victimario a cambiar su conducta”.

“Jamás debemos callar ante un tipo de bullying ya sea como espectador, o como víctima”.
- Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado.

• Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 2)	
Cierre	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo.</i> • <i>Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran importante saber todo acerca del Bullying?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?</i> • <i>Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado..</i> 	

Anexo 1 – Sesión 1
¿Cuánto sabes sobre el Bullying?

Para entrar en el tema, te proponemos responder a esta encuesta marcando la(s) respuestas que creas correctas. Luego tomate unos minutos para reflexionar sobre tus respuestas:

1. Un grupo de amigos y amigas tuyos molesta en forma permanente a un niño del aula. Le hacen bromas pesadas, lo empujan al salir del salón, le quitan sus cosas. Tú ...

- a. Observas la situación, pero no te metes. No estás de acuerdo con este tipo de actitudes.
- b. Te sumas a las agresiones. Si no lo haces, podrías quedar fuera del grupo.
- c. Intervienes cuando lo molestan, y les pides a tus amigos que dejen de hacerlo porque no está bien.

2. Un compañero de clases habló con el profesor y le contó que una de sus compañeras está sufriendo el maltrato de algunos compañeros. ¿Qué piensas?

- a. Creo que es un soplón que va con el chisme al profesor.
- b. Me parece necesario en este caso pedir ayuda a un adulto.
- c. Me parece que, si la chica necesita ayuda, debe pedirla ella misma. Los d afuera no debemos meternos.

3. Para ti el Bullying es....

- a. Algo normal que pasa mientras crecemos.
- b. Una broma, un juego.
- c. Es un abuso y causa dolor.

4. A diario tus compañeros te molestan y te amanzanan con golpearte si no haces lo que ellos dicen. Tú

- a. Hablas con tus padres o con alguna persona de confianza para que te ayuden.
- b. Te aíslas. Tratas de pasar desapercibido.

c. Agredes a tus compañeros, y muchas veces terminas a los golpes con ellos.

5. ¿A quién afecta el Bullying?

- a. A los niños, niñas o jóvenes que sufren de Bullying.
- b. A los niños, niñas o jóvenes que lo ven. Los testigos.
- c. a los que atacan.
- d. A todos.

6. ¿Cuáles son algunas de las consecuencias del Bullying? Marca todas las que correspondan.

- a. Sentir miedo.
- b. Abandonar la escuela.
- c. Bajas calificaciones.
- d. No tiene consecuencias

7. ¿Qué puedo hacer para detener el Bullying? Marca todas las que correspondan.

- a. Quedarme callado y mirar para el otro lado.
- b. Con mis compañeros y compañeras, ir y decirle al agresor que pare.
- c. Contarle al maestro o a algún adulto de la escuela.
- d. Decirle a mi papá y a mi mamá.
- e. Ayudar a crear o fortalecer el programa de prevención del Bullying de mi escuela.

Anexo 2 – Sesión 1
BULLYING EN LA ESCUELA
(Es necesario denunciar a tiempo)

Argumentos a favor	Argumentos en contra
Conclusiones	

Anexo 2 – Sesión 1

Lista de cotejo

Sesión: Descubrimos el Bullying en el colegio

Grado: 6to “A”

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 22-11-19

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR								PRO
		Da respuestas adecuadas a las preguntas.		Anticipa el significado a partir de la información dada.		Menciona argumentos de forma coherente y precisa.		Utiliza los argumentos sobre las acciones buenas y malas que protegen su dignidad humana		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA									
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS									
3	BERNARDO RIVERA DAYANA GUADALUPE									
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA									
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA									
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN									
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA									
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO									
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI									
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN									
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL									
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO									
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO									
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN									
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB									
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO									
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO									
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN									
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO									
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

Título de la sesión: “El abandono escolar”

I. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños enumeren las causas de la deserción escolar encontrando la de mayor frecuencia. También compararan los argumentos a favor o en contra de la deserción escolar por motivo del embarazo precoz con la finalidad de encontrar una conclusión.		
Área:	Tutoría	Fecha:	25 de noviembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

II. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none">• <i>Dialoga con los estudiantes sobre lo aprendido en la sesión anterior.</i>• <i>Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:</i><ul style="list-style-type: none">- <i>¿Sabes qué es la deserción escolar?,</i>- <i>¿Han visto algún caso de deserción escolar?;</i>- <i>¿Cómo podemos saber que se trata de deserción escolar?;</i>- <i>¿Por qué motivos crees que se da la deserción escolar?;</i>- <i>¿A quiénes afecta la deserción escolar?;</i>- <i>¿Cómo podríamos prevenir la deserción escolar?,</i>- <i>Si ustedes fueran víctimas de la deserción escolar, ¿Qué harían? ¿A quién pedirían ayuda?</i>- <i>Etc.</i>• <i>Comunica el propósito de la sesión:</i><div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"><p>Hoy aprenderán a identificar qué es deserción escolar, porqué se produce, cómo identificar casos y qué hacer para ayudar o prevenirlo.</p></div>• <i>Se acuerda con los niños y las niñas algunas normas que los ayudarán a trabajar mejor en equipo.</i>	

Normas de convivencia

- ❖ Respetar las opiniones de los demás.
- ❖ Mantener nuestro espacio limpio y ordenado.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60

Planteamiento del problema.

- *Los niños leen el siguiente problema:*

¿Qué debemos hacer si la situación económica, social y familiar me impide continuar mis estudios? ¿Debo dejarlo? ¿Qué debo hacer?

- *Desarrollan una dinámica denominada: “Juego de roles”. Esta dinámica consiste en que por grupos escenifiquen algún caso de deserción escolar.*
- *El tutor pregunta:*
 - ¿Qué les pareció la dinámica?*
 - ¿Les pareció más fácil de la dinámica?**El docente socializa las respuestas orientándolos a que tienen que a veces tomar una decisión que les aliente a continuar sus estudios*
- *Se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos grupos harán el papel de estar en contra.*
- *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:*
 - ¿Qué actitudes debemos cambiar para evitar la deserción escolar?*
 - ¿Quiénes son los responsables de la deserción escolar?*
- *Escuchan a la docente un artículo periodístico sobre la Deserción Escolar. (Anexo N° 01).*
- *Luego leen estos dos casos.*

1.- Martha se propuso desde su niñez metas que involucraban los estudios académicos: “Tenía un plan: terminar mis estudios. A pesar de ello, tomó la decisión de abandonarlos, siendo su madre la integrante de la familia a quien se lo comunicó. Ella la alentó a seguir con sus estudios: “Mi mamá me dio motivos para ir a la escuela, pero yo ya no quería ir, ella me dijo que yo vaya a la escuela, pero no quise”. Durante el transcurso de sus estudios, Martha afrontó dificultades relacionadas con problemas con una profesora que impartía clases en la secundaria; sin embargo, a sus padres les dijo que no quería ir a la escuela por sus inasistencias.

2.- Sofía planteó desde su niñez ser médico. El recuerdo de esto suscitó la reflexión acerca de lo lejano que se encontraba aquella meta, reconociendo que distaba mucho de su situación actual: “Ni llegamos a ser doctoras. Como amas de casa nos quedamos. Así lo dijo mi amiga y también dejó de estudiar. Una de mis amigas dijo que iba a ser modelo”. Al momento de tomar la decisión de abandonar los estudios acudió a su madre, a quien se lo comunicó en primer término. La respuesta de su madre fue la de animarla a continuar sus estudios. No obstante, su intervención, la decisión de abandonar la escuela se debió a que se enfermaba constantemente. Otros miembros de la familia, como primos y hermanos, trataron igualmente de convencerla para retomar sus estudios, ante lo que ella se negó, considerándose “bruta” (tonta).

- *Enuncian la posición que está validando-*
 - *Reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en ambos casos leídos. Dos grupos asumen estar a favor de la deserción escolar, dado que tienen que concentrarse en sus quehaceres de la casa y que a veces el tiempo no alcanza. Los otros dos grupos toman posición en contra de todo tipo de deserción escolar.*
 - *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
 - *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
 - *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición de forma respetuosa.*
 - *Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.*
 - *Los estudiantes enumeran las causas de la deserción escolar más frecuente, y descifran cuál es la principal*
 - *Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.*
- “La deserción escolar atrasa el desarrollo de una persona y la hunde en el pozo del desconocimiento”.*
- “Todos debemos ayudar y evitar la deserción escolar de cualquier nivel”.*
- *Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado.*
 - *Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 2)*

Cierre

Tiempo aproximado: 15

- *Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo.*

- *Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran importante saber todo acerca de la deserción escolar?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?*
- *Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado..*

Anexo 1 – Sesión 2
Artículo periodístico

EMBARAZO Y DESERCIÓN ESCOLAR

(Por Carlos Payares Gonzáles)

Es un término común utilizado en Latinoamérica para referirse al abandono de la escuela, antes de la edad establecida por el sistema educativo, existen diferentes causas, como: ... la incidencia del embarazo prematuro también juega un papel preponderante en la triste historia del abandono de la escuela. Entre menor es el grado de escolaridad alcanzado en el momento del embarazo (entre los 12-15 años), mayor es la posibilidad de deserción del sistema educativo. Las madres o padres que por causa de un embarazo (maternidad/paternidad) abandonan las aulas escolares entran a lo que algunos llaman el síndrome del fracaso o la puerta de entrada a la pobreza.

Al interrumpirse el proyecto de vida educativo surge la necesidad de ingresar prematuramente al mercado laboral en unas condiciones altamente desmejoradas. Además, las censuras social y familiar sobre la joven se hacen evidentes pues resulta una vergüenza ir con la barriguita crecida a la escuela porque dicen es un mal ejemplo pero es justo negarle la escuela a los jóvenes en esta situación, que no supieron tomar decisiones correctas en un momento determinado. La vida se acabó para las jóvenes embarazadas o jóvenes padres.

Al día con las noticias / Monitoreo de Prensa
Educación de Calidad – El camino para la prosperidad
Domingo, 12 de abril de 2015
Sección: Columna de Opinión
Autoría: Columnista

Anexo 2 – Sesión 2

El abandono escolar

(Es necesario buscar ayuda a tiempo)

Argumentos a favor	Argumentos en contra
Conclusiones	

Anexo 2 – Sesión 2

Lista de cotejo

Sesión: *El abandono escolar*

Grado: 6to “A”

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 25-11-19

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR						PRO
		Menciona la principal causa de deserción escolar.		Explica por qué considera buenas o malas determinadas razones de los demás.		Menciona argumentos de forma coherente y precisa.		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA							
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS							
3	BERNARDO RIVERA DAYANA GUADALUPE							
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA							
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA							
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN							
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA							
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO							
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI							
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN							
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL							
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO							
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO							
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN							
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB							
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO							
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO							
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN							
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO							
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL							

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

Título de la sesión: “¿Qué es la televisión basura?”

I. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas consigan argumentar de acuerdo a la influencia que ejercen los programas que se emiten en la TV. Deben opinar con convicción y dar su punto de vista sobre la televisión basura y el impacto que ejerce sobre nuestra sociedad.		
Área:	Tutoría	Fecha:	27 de noviembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

II. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none">• <i>El docente saluda y comparte con sus estudiantes lo aprendido la sesión anterior.</i>• <i>Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:</i><ul style="list-style-type: none">- <i>¿Sabén qué es la televisión?,</i>- <i>¿Cuánto tiempo se recomienda ver televisión?;</i>- <i>¿La televisión nos educará o no? ¿Por qué?</i>- <i>¿Sabén qué es la televisión basura?;</i>- <i>¿Conocen o recuerdan algún programa televisivo educativo y cultural?;</i>- <i>¿Conocen algún programa que creen que forme parte de la televisión basura?,</i>- <i>Si ustedes pudieran hacer algo, ¿Qué harían para promover el consumo de la televisión educativa? ¿Qué harían con la televisión basura?</i>- <i>Etc.</i>• <i>Comunica el propósito de la sesión:</i>	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">Hoy aprenderán a identificar qué es la televisión basura, porqué se produce, cómo identificar casos y qué hacer para dejar de consumirla.</div>	

- Se acuerda con los niños y las niñas algunas **normas** que los ayudarán a trabajar mejor en equipo.

Normas de convivencia

- ❖ Trabajar en equipo de forma ordenada y silenciosa.
- ❖ Practicar la empatía con las opiniones de mis compañeros.

Desarrollo

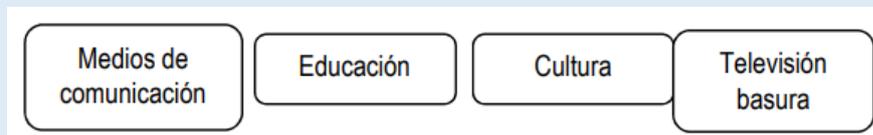
Tiempo aproximado: 60

Planteamiento del problema.

- Los niños leen el siguiente problema:

¿Qué actitud debe tener un estudiante frente a la presentación de programas denominados televisión basura?

- El docente coloca las siguientes cartillas en la pizarra:



- Pregunta: ¿Cómo podrías relacionar estas palabras?
- Los estudiantes proponen diversas relaciones, un ejemplo podría ser: Los medios de comunicación deben fortalecer la educación y la cultura; sin embargo, encontramos televisión basura.
- El docente busca que los estudiantes deduzcan la importancia de tratar estos temas.
- El docente presenta un texto corto y luego pregunta:

“La influencia negativa de los medios de comunicación, educación, cultura y televisión basura”

¿Con qué finalidad el autor habrá escrito este texto? ¿Cuál es tu opinión personal?

¿Creen que la televisión basura existe?

¿Cómo evitar la televisión basura?

El docente socializa las respuestas orientándolos a que es mejor evitar mirar ciertos programas que solo perturban nuestra mente.

- Algunos estudiantes voluntarios participan respondiendo a las preguntas.
- El docente enuncia y dar una breve explicación del problema, justificando su importancia.
- El docente les presenta un video titulado “Despierta Perú a la Tv basura”

- El tutor entrega el texto: “La influencia negativa de los medios de comunicación, educación, cultura y televisión basura” (anexo 1)
- Algunos estudiantes voluntarios, guiados por el docente, realizan la lectura con volumen, entonación, fluidez y dicción. Asimismo, se pide subrayar con un determinado color, las ideas que consideren relevantes.
- Cuando terminen de leer, se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos grupos harán el papel de estar en contra.
- El docente propone dos preguntas para ser discutidas:
 - ¿Qué actitud debe tener un estudiante frente a la presentación de programas denominados televisión basura?
 - ¿Debería desaparecer la televisión basura?
 - ¿Qué deberíamos hacer nosotros como estudiantes?
- Dos de los grupos presentan el primer argumento (razón) a favor de la posición de no ver televisión basura.
- Los dos grupos restantes presentan su objeción a dicha opinión y sustentan su postura.
- Los dos grupos iniciales responde a dicha objeción y así sucesivamente se da el debate de opiniones.
- Luego leen un caso de televisión basura.

Cuando la “TV basura” es la única opción de recreación, estamos ante una amenaza real.

Ante la extrema exposición a la TV como única opción de recreación y tiempo libre, los psicólogos Manuel Arboccó de los Heros y Jorge O'Brien Arboccó recomiendan realizar actividades como, por ejemplo: leer, pintar, practicar algún deporte, pasear, asistir al teatro, estudiar cursos. En un hogar donde sus miembros miran televisión durante veinte o treinta horas semanales, ya no queda tiempo para otros pasatiempos o actividades. Expuestos tanto tiempo ante la TV basura, el empobrecimiento del aparato cognitivo es una amenaza a la salud pública.

- Reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en el caso leído. Dos grupos asumen estar a favor de la pregonación de diversos tipos de programas, aludiendo la libertad de elección y que la persona con su control remoto elige. Los otros dos grupos toman posición en contra de todo tipo de televisión basura eligiendo su retiro de los canales de televisión.
- Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.
- También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.
- Se continúa el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos,

objetando la posición de forma respetuosa.

- Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.
- Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.

“La televisión basura hace daño a nuestra mente y formación académica, por eso se debe evitar su consumo”.

“Cada persona libremente debe optar por cambiar de canal y no ver esa televisión basura”.

“Emplear el tiempo no solo a ver mucha televisión sino en otras actividades productivas y educadoras”

- Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado.
- Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 2)

Cierre

Tiempo aproximado: 15

- *Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo.*
- *Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran importante saber todo acerca de la televisión basura?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?*
- *Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado..*

Anexo 1 – Sesión 3

La influencia negativa de los medios de comunicación, educación, cultura y televisión basura

Son tiempos complicados los nuestros. El tema de la influencia de los medios de comunicación en nuestra sociedad sigue vigente. Sobre todo, la influencia negativa que crean éstos, en nuestros jóvenes y niños, principalmente. Por un lado, anhelamos una sociedad con valores, aspiramos la paz, con raíces de justicia



social, un país próspero y amigo de la libertad, pero, por otro lado, somos -de alguna manera- cómplices de que algunos medios de comunicación social nos asfixien con tanta basura cada día.

La cruda morbosidad se ha convertido en el pilar de muchos programas de TV con contenidos banales, ordinarios y de mal gusto que están en la frontera de lo éticamente permisible. La telebasura es un problema tan grave como el terrorismo o las drogas ya que destruyen la vida trascendente del ser humano. Es en la TV basura donde se busca el crecimiento de la audiencia a través de la provocación directa de los instintos, las pasiones y los sentimientos del espectador.

La cruda morbosidad se ha convertido en el pilar de muchos programas de TV con contenidos

Quienes manejan los medios deben saberlo. La TV es un poderoso agente de masificación y homogeneización de la sociedad, que trasmite actitudes, gestos y conductas por medio de la imagen que proyecta. ¿Qué está pasando con la televisión en nuestros días? ¿Por qué sólo producen programas cargados de violencia, odio, morbo y caos? ¿El rating es lo único que interesa? ¿Por qué esa agresión y falta de respeto al público? ¿Hasta qué límites de agresión llegará esta televisión nuestra?

Ya sé, amigo mío, que las preguntas pueden ir multiplicándose, pero en nada ayudarán a solucionar este problema que es aún más grave porque afecta directamente a la familia peruana en general. ¿Qué ha pasado? Unos dicen que es consecuencia de toda esa espiral de violencia que se generó en las últimas décadas. Otros, que en el seno de la familia radica el meollo del asunto, los estudiosos atribuyen a cierto caos mundial de estas épocas y que la TV es el reflejo de nuestra pobreza, de nuestra propia sociedad con todas sus paradojas y miserias. Los psicopedagogos señalan que el modelo de programación que consumen los menores es muy perjudicial, ya que está acortando la infancia y hace entrar a los niños en un mundo adolescente para el que naturalmente, no están preparados.

En fin, muchos pueden ser los motivos, pero algo o alguien debe poner freno a todo este daño que, a lo mejor, sin pretenderlo, la televisión está causando. Me pregunto qué hacen o dicen las autoridades de los Ministerios de Educación, Cultura, De la Mujer, la Defensoría del Niño y del adolescente, y tantas otras instituciones públicas y privadas. Se tiene que hacer algo para arrancar esta epidemia de vulgaridad, mal gusto, morbo y erotismo que nos inunda y que degrada a las personas. Esta degradación está presente en la mayoría de los programas de la televisión peruana.

Y no se trata, obviamente, de proponer una televisión netamente “cultural”, porque sería demasiado aburrido. De lo que se trata es que se estudie el tipo de programación, que los responsables sean personas con solvencia moral, ética, educativa, que sea una TV que no ofenda ni agreda al televidente. Los responsables deberían ser personas con mayor preparación y con la imaginación suficiente como para saber distraer sin tanta chabacanería, morbo, ni tanto mal gusto y antivalores.

No es necesario, por ejemplo, apelar a la vulgaridad para hacer reír como lo hacen programas como “La Paisana Jacinta” o el “Especial del humor”, u otros con altas dosis de morbo, huachafería y mal gusto como “Combate” y “Esto es guerra”, tan chabacanos, violentos, agresivos y burdos como lo fueron los tenebrosos y diabólicos programas de Laura Bozzo y Magaly Medina. O también, programas con evidentes intereses políticos y carentes de veracidad como “Sin medias tintas” que conducen Aldo Mariátegui y Mónica Delta.



Ciertamente, el rol de la TV es también informar y entretener, pero se olvida en la mayoría de los casos de su misión fundamental de orientar y educar. Es verdad que la función de educar compete a los padres y a la escuela, pero qué excelencia educativa vamos a lograr si la televisión mata el diálogo familiar, hace perder el tiempo, presenta antivalores, nos crea el consumismo tonto, la esquematización, el alienamiento cultural, la adquisición de conductas equivocadas, el fortalecimiento de climas de violencia, etc. Y el problema de la TV nuestra, es que presenta a los chicos modelos conductuales y/o familiares que, por reiteración, en vez de reforzar los modelos que reciben en casa y en la escuela, lo que hacen es extinguirlos y sustituirlos por aquellos provenientes del modo materialista de conducta social.

¿Qué hacer? La sociedad tiene la respuesta, pero el arma de solución será siempre la educación. No es tarea fácil, pero vale la pena intentarlo a partir del seno familiar. Es preciso enseñarles a diferenciar a nuestros chicos, entre lo que es bueno y lo que es malo, lo que educa y construye y lo que ofende y daña, lo que

suma y lo que resta. Los padres tienen que ayudar a que sus hijos discernan por qué un programa es bueno o malo. La TV de por sí no es dañina; es dañino el mal uso que se hace de ella; aunque los que dirigen las televisoras creen estar haciendo lo correcto al ofrecer la peor y más barata programación en los muchos años de historia que tiene entre nosotros la pequeña pantalla.

Distintas trayectorias prueban que los programas basura no sólo no molestan al poder, por más vulgares, antivalores, indecorosos y cutres que sean sus estilos, sino que inclusive, consolidan los valores establecidos que sostienen el entramado social del siglo XXI.

Qué bueno sería, por eso, iniciar una eficaz y valiente campaña de limpieza, de “profilaxis” en la televisión y en otros medios. Sin embargo, no todo está perdido, anidemos la esperanza de un cambio para el bien en el que ganemos todos los peruanos. Amén.

Por: Rafael Amorós T. – Escritor y Periodista

Anexo 2 – Sesión 3

¿Qué es la televisión basura?

(Es necesario actuar a tiempo)

Argumentos a favor	Argumentos en contra
Conclusiones	

Anexo 2 – Sesión 3

Lista de cotejo

Sesión: *¿Qué es la televisión basura?*

Grado: 6to “A”

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 27-11-19

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR								PRO
		Responde con coherencia a las preguntas..		Ordena sus argumentos según su relevancia al explicarlo a los demás.		Menciona sus argumentos con coherencia y precisión..		Opina con convicción su punto de vista.		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA									
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS									
3	BERNARDO RIVERA DAYANA GUADALUPE									
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA									
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA									
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN									
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA									
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO									
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI									
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN									
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL									
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO									
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO									
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN									
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB									
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO									
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO									
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN									
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO									
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

Título de la sesión: “¿Será necesario practicar la lectura?”

I. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas sepan claramente las ventajas que tiene la constante práctica de la lectura. La lectura mejora nuestra actividad cerebral y nos hace más inteligentes.		
Área:	Tutoría	Fecha:	29 de noviembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

II. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none">• El docente saluda cordialmente a cada uno de los estudiantes recordando lo estudiado en la sesión anterior.• Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:<ul style="list-style-type: none">- ¿Saben leer?,- ¿Será importante practicar la lectura?;- ¿Qué pasa si no leemos constantemente?;- ¿Solo leyendo podremos informarnos?;- ¿Cómo podemos mejorar nuestra lectura?;- ¿Qué beneficios nos trae la lectura constante?,- Si ustedes pudieran leer más seguido, ¿Qué les gustaría leer?- Etc.• Comunica el propósito de la sesión:<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Hoy aprenderán a identificar la importancia de la lectura en nuestra vida y cómo ayuda a desarrollar nuestro cerebro.</div>• Se acuerda con los niños y las niñas algunas normas que los ayudarán a trabajar mejor en equipo.<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Normas de convivencia<ul style="list-style-type: none">❖ Levantar la mano para emitir mi opinión.❖ Prestar mis materiales de forma ordenada.</div>	

Planteamiento del problema.

- *Los niños leen el siguiente problema:*

¿Qué actitud debe tener un buen estudiante respecto a que se debe leer más?

¿Se puede ser inteligente sin la necesidad de leer mucho?

- *Desarrollan una dinámica denominada: “el teléfono malogrado”.*

Esta dinámica consiste en que se ponen 5 participantes como mínimo en línea separados entre sí por más de dos metros. El primero lee un mensaje en un papel que el docente le muestra. Luego espera 10 segundos y se dirige al segundo participante y le transmite el mensaje que leyó al oído. Este escucha el mensaje, espera los 10 segundos y acude al tercer participante para transmitirle el mensaje. Así sucesivamente hasta llegar al último participante. Este al escuchar el mensaje al oído corre a la pizarra y escribe el mensaje.

Luego el docente compara el mensaje inicial con el mensaje escrito al final por el último participante.

Gana el equipo que acierte con mayor precisión al mensaje inicial.

- *El tutor pregunta:*

¿Qué les pareció la dinámica?

¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil?

¿Creen que, si el primer participante no supiera leer bien, el mensaje se habría podido transmitir?

El docente socializa las respuestas orientándolos a que la lectura resulta importante para todos los aspectos de nuestra vida.

- *Cada estudiante recibe el caso de un niño que no le gustaba la lectura. (anexo 1).*

- *Responden a preguntas:*

¿Qué cosa le aconsejaban los padres a este niño todos los días?

¿Cómo reaccionaba el niño ante los consejos de sus padres?

¿Qué consecuencias le trajo al niño él no aprender a leer?

¿A dónde fueron Quico y sus padres de vacaciones?

¿En qué momento Quico echó de menos la lectura?

- *Cuando terminen de leer el caso, se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos*

grupos harán el papel de estar en contra.

- *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:*

¿Qué actitud debe tener un buen estudiante respecto a que se debe leer más?

¿Se puede ser inteligente sin la necesidad de leer mucho?

¿En qué casos puntuales se necesita la lectura?

- *Dos de los grupos presentan el primer argumento (razón) a favor de la posición de no leer mucho porque hay mejores cosas que hacer.*
- *Los dos grupos restantes presentan su objeción a dicha opinión y sustentan su postura.*
- *Los dos grupos iniciales responde a dicha objeción y así sucesivamente se da el debate de opiniones*
- *Observan un video titulado: La importancia de la lectura.*
- *Luego resuelven una ficha de aplicación sobre la lectura. (Anexo 2)*
- *Enuncian la posición que está validando (es necesario denunciar)*
- *Reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en ambos casos leídos. Dos grupos asumen estar a favor de lectura diaria dado que eso ayuda a mejorar nuestra inteligencia y nos hace que mejoremos en nuestra escritura. Los otros dos grupos toman posición en contra y sustentan que la lectura debe ser de vez en cuando para no aburrirse y más bien deben practicar otras cosas bastante interesantes.*
- *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
- *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
- *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición d forma respetuosa.*
- *Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.*
- *Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.*

“La lectura amolda el cerebro y permite que nuestras neuronas estén más abiertas a aprender. Es necesario practicar la lectura en todo momento que se pueda para seguir aprendiendo. La lectura sana ayuda a bajar los niveles de estrés”.

“Los niños que no practican la lectura suelen presentar serios problemas de aprendizaje”.

- *Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado.*
- *Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 3)*

Cierre

Tiempo aproximado: 15

- *Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo. (Anexo 4)*
- *Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran importante saber todo acerca del Bullying?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?*
- *Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado.*

Anexo 1 – Sesión 4

Caso a leer

EL NIÑO QUE NO QUERÍA APRENDER A LEER

Erase que se era un niño que no le gustaba leer. Sus padres cuando llegaba del colegio siempre le decían:

- ¡Quico tienes que leer! Nosotros vamos a trabajar, por favor hace tus tarea: y lee tu libro Coquito.

Pero él, les respondía enfadado:

- ¡No, no me gusta leer! ¡Es aburrido y no quiero!

Sus padres estaban hartos de aquella actitud. Así que un buen día, le dijeron:

- ¡Está bien! De hoy en adelante, no te vamos a obligar a leer. Pero te advertimos, un día necesitarás saber hacerlo. Y ese día te acordarás de la importancia que tiene y te darás cuenta que nosotros siempre queremos lo mejor para ti.

Pero el niño siguió en sus trece y no aprendió a leer, ni aun después, de la advertencia que le habían hecho sus padres.

Y llegó el verano y con él las vacaciones, y Quico había terminado el curso sin haber aprendido a leer, por supuesto, en el colegio le habían suspendido y hecho una advertencia: o aprendía a leer en verano o tendría que repetir curso. Pero eso a él, le daba igual.

No le importaba que los niños se ríesen de él, creía que leer era una tontería y que no servía para nada. Que la pasaba mucho mejor viendo películas y jugando a los videos juegos.

Con las vacaciones, sus padres decidieron ir a un pueblecito de la Sierra, al igual que hacían todos los años. Allí, Quico se reencontró con sus amigos. Cada mañana, todos ellos leían un rato, hacían deberes, pero él seguía sin querer aprender a leer. Pasaron los días y dos de sus mejores amigos le dijeron que se tenían que ir. Quico se puso muy triste, pero éstos le dijeron:

- No te preocupes nos escribiremos cartitas, y así será, como si estuviésemos aun juntos.

Quico les dijo que no sabía leer ni escribir. Sus amigos no podían creérselo.

- ¡Qué dices! ¡Eso es terrible! - Exclamaron.

El pequeño por primera vez se sintió mal, pero siguió pensando que era mejor jugar que perder el tiempo aprendiendo a leer.

Al día siguiente, sus padres, su hermana y él fueron de excursión a la Colina de la Unta, una bonita montaña. Comenzaron a andar, hasta que de pronto Quico que como siempre iba distraído, se alejó de su familia. De pronto, el pequeño miró hacia todos los lados y se percató de que se había perdido.

Corrió, grito y se cansó.

De pronto, se encontró ante un cruce de caminos. Allí, había varios letreros y cada uno de ellos explicaba a qué lugar te llevaban. Ante esto, Quico se puso a sollozar desconsoladamente.

Después de pensar, siguió caminando muy apesadumbrado, y de pronto cuando Quico iba a dar un paso hacia delante y caer por un terraplén, oyó la voz de sus padres:

- ¡Quico, Quico!

El pequeño paró en seco y gritó:

- ¡Estoy aquí! ¡Vengan a buscarme!

Sus padres al oír su voz, corrieron desesperadamente, pues habían pasado por el letrero que advertía del peligro que se corría por aquel camino.

Y así llegaron, en el momento en que Quico iba a dar un paso hacia el abismo. En ese momento, Quico sintió como su pie caía y que con él todo su ser, pero la mano de su padre le sujetó y no le dejó que se desplomara.

Quico abrazó a su padre y entre sollozos les dijo:

- ¡Tenían razón!



Anexo 1 – Sesión 4
Ficha de lectura del caso anterior.

Nº de orden: _____

Grado y sección: _____ Fecha: _____

I. **Instrucción:** según el texto leído, encierra con un círculo la respuesta correcta.

1. A Quico le desagrada.....

- a) Jugar
- b) Hacer la tarea
- c) Leer
- d) Mirar televisión

2. ¿Qué paso con sus dos mejores amigos?

- a) Entraron a su casa
- b) Se fueron de donde vivían
- c) Se mudaran a otro lado
- d) Se irían de vacaciones

3. ¿Qué le dijeron?

- a) Le llamaron la atención.
- b) Se comunicarían por cartas.
- c) Se comunicarían por face.
- d) Se olvidarían de él.

4. Del texto se deduce que:

- a) A través de la lectura conocemos el mundo.
- b) La lectura no es tan importante.
- c) La lectura no nos permite conocer nada.
- d) Nadie debe aprender a leer.

5. Quico se puso a llorar desconsoladamente por qué:

- a) Se perdió.
- b) Se encontró con una persona desconocida

c) No sabía leer los letreros.

d) Tuvo miedo.

II. Instrucción: Lee y responde.

6. ¿Qué le dirías a Quico?

7. ¿Te pareces a Quico? ¿en qué?

8. ¿En qué te diferencias de Quico?

Anexo 3 – Sesión 4

¿Será necesario practicar la lectura?

Argumentos a favor	Argumentos en contra
Conclusiones	

Anexo 2 – Sesión 4

Lista de cotejo

Sesión: ¿Será necesario practicar la lectura?

Grado: 6to “A”

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 29-11-19

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR								PRO
		Responde con coherencia a las preguntas.		Extrae las características principales de los casos que lee.		Menciona argumentos de forma coherente y precisa.		Opina sobre la importancia de realizar la lectura para nuestra vida..		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA									
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS									
3	BERNARDO RIVERA DAYANA GUADALUPE									
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA									
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA									
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN									
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA									
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO									
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI									
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN									
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL									
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO									
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO									
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN									
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB									
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO									
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO									
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN									
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO									
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

Título de la sesión: “Aprendemos acerca de “chapa tu choro” dentro de la seguridad ciudadana”

I. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas consigan predecir en función a la información acerca de la seguridad ciudadana con el fin de implementar nuevas soluciones antes tantos casos sin justicia. Además, argumenta sus posiciones de forma adecuada y coherente respecto a la frase chapa tu choro.		
Área:	Tutoría	Fecha:	02 de diciembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

II. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none">• <i>Dialoga con los estudiantes sobre los aprendido en la sesión anterior.</i>• <i>Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:</i><ul style="list-style-type: none">- <i>¿Saben qué es la seguridad ciudadana?,</i>- <i>¿Han sido víctimas o sus familiares de algún caso de inseguridad ciudadana?;</i>- <i>¿Cómo podemos terminar con la inseguridad ciudadana?;</i>- <i>¿Quiénes creen que son los responsables de tanta inseguridad ciudadana?;</i>- <i>¿La familia puede ayudar a bajar los altos índices de violencia e inseguridad?;</i>- <i>¿Han escuchado la frase “chapa tu choro”?</i>- <i>Si ustedes fueran víctimas de inseguridad, ¿Qué castigo creen que deben recibir los delincuentes?</i>- <i>Etc.</i>• <i>Comunica el propósito de la sesión:</i>	
<p>Hoy aprenderán a identificar qué es el Bullying, porqué se produce, cómo identificar casos y qué hacer para ayudar o prevenirlo.</p>	

- Se acuerda con los niños y las niñas algunas **normas** que los ayudarán a trabajar mejor en equipo.

Normas de convivencia

- ❖ Participar en orden y en los tiempos adecuados.
- ❖ Ser solidarios al trabajar en equipo.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60

Planteamiento del problema.

- Los niños leen el siguiente problema:

¿Qué actitud debe tener una persona frente a la delincuencia generalizada?

En tu caso ¿Apoyarías a la iniciativa nueva que dice “Chapa tu choro”?

- Observan un video Chapa tu choro y déjalo parálitico – Campaña controversial Peruana Análisis y Opinión.
- El tutor pregunta:

¿Qué les pareció el video?

¿Merecen recibir esos castigos los delincuentes?

¿Creen que deberían ser castigados de acuerdo a su delito o no?

¿Por qué creen que mejor es el ajusticiamiento popular antes que llevarlos a la policía?

¿No te causa pena el sufrimiento de los delincuentes al ser cruelmente castigados?

El docente socializa las respuestas orientándolos a que tienen que medir las consecuencias de sus actos dado que con tantos golpes muchos de estos delincuentes pueden morir.

- Cada estudiante pide que todos sus estudiantes lean los dos siguientes casos producto de la campaña “Chapa tu choro”.

1 Puno: pobladores golpean a sujeto acusado de secuestrar a menor. El adolescente de 14 años apareció y fue trasladado al hospital mientras que el detenido fue llevado a la comisaría.

Un hombre fue golpeado con un palo por vecinos de **Puno** debido a que habría secuestrado, junto a otros dos individuos, a un menor de 14 años de edad, informó Canal N.

El hecho se registró luego de que presuntamente ingresaran a robar a una vivienda, donde hallaron al escolar.

Los familiares del adolescente, indignados, querían saber dónde estaba su menor hijo, debido a que los cómplices del supuesto secuestrador lograron huir en un auto, e interrogaron al capturado que aseguró no saber nada del plagio.

Afortunadamente, el menor apareció y fue trasladado al hospital pues apenas podía mantenerse en pie. El detenido fue llevado a la comisaría.

2 SMP: joven de 15 años acusado de robo fue desvestido y golpeado.

Adolescente pretendía robar a una muchacha en la avenida Los Alisos. Vecinos le quitaron la ropa y lo agredieron

Casi a diario se registran hechos de violencia promovidos por vecinos cansados de los robos y la delincuencia. Un nuevo episodio de la campaña "Chapa tu choro" se registró en San Martín de Porres en donde un grupo de vecinos atrapó a un adolescente de 15 años que intentaba robarle a una joven.

El hecho ocurrió en cerca de la avenida Los Alisos, en San Martín de Porres, cuando el adolescente amenazó a la joven con hacerle daño si no le entregaba dinero. Al percatarse de ello, varios vecinos interceptaron al delincuente y lo golpearon.

Los vecinos también lo desnudaron dejándolo en ropa interior en plena calle. El menor confesó que tenía 15 años y vivía en San Juan de Lurigancho. La turba no soltó al menor hasta que este prometió no volver a robar.

El 60% de limeños está a favor de la iniciativa denominada "Chapa tu choro" –difundida por las redes sociales–, la cual exhorta a los ciudadanos a capturar y golpear a los delincuentes ante la inoperancia de las fuerzas del orden, según la última encuesta urbana de **El Comercio**, elaborada por Ipsos Perú.

- Cuando terminen de leer los casos, se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos grupos harán el papel de estar en contra.
- El docente propone dos preguntas para ser discutidas:
 - ¿Qué actitud debe tener una persona frente a la delincuencia generalizada?
 - En tu caso ¿Apoyarías a la iniciativa nueva que dice "Chapa tu choro"?
 - En el primer caso, ¿Crees que fue justo el castigo?
 - En el segundo caso. Si tu estuvieras en ese lugar ¿Cómo hubieras actuado?
- Enuncian la posición que está validando (es necesario denunciar)
- Reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en

ambos casos leídos. Dos grupos asumen estar a favor de la campaña “Chapa tu choro”, dado que tienen que defenderse y castigar a todo delincuente que solo hace daño a la gente indefensa. Los otros dos grupos toman posición en contra dado que condenan todo tipo de agresión física venga de donde venga.

- *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
- *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
- *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición d forma respetuosa.*
- *Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.*
- *El docente promueve el intercambio y sustento de ideas dando pase a un grupo y luego al otro, respetando los tiempos y los espacios.*
- *Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.*

“El programa denominado Chapa tu choro, es un movimiento que busca básicamente vengarse de los actos delictivos de muchos delincuentes. Lo malo es que nunca se sabe si realmente la persona que es castigada brutalmente por haber cometido algún delito es efectivamente culpable o no”.

“Muchas veces justos pagana por pecadores y las personas son linchadas injustamente”.

“Es verdad que la justicia popular funciona en ciertos lugares de nuestro país, pero cada región es diversa y depende de cómo la población tome este asunto”.

“Jamás con violencia se soluciona un problema, la violencia suele generar más violencia”.

- *Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado.*
- *Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 1)*

Cierre	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo. (Anexo 2)</i> • <i>Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran importante saber todo acerca del programa Chapa tu choro?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?</i> • <i>Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado..</i> 	

Anexo 1 – Sesión 5

Aprendemos acerca de “chapa tu choro” dentro de la seguridad ciudadana

Argumentos a favor	Argumentos en contra
Posibles soluciones en favor de la no delincuencia.	
Conclusiones	

Anexo 2 – Sesión 5

Lista de cotejo

Sesión: *Aprendemos acerca de “chapa tu choro” dentro de la seguridad ciudadana*

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 02-12-19

Grado: 6to “A”

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR								PRO
		Anticipa el significado a partir de la información dada.		Propone ideas nuevas como solución ante la inseguridad ciudadana.		Menciona argumentos de forma coherente y precisa.		Argumenta acerca de los resultados de las acciones a partir del impacto que genera la campaña.		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA									
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS									
3	BERNARDO RIVERA DAYANA GUADALUPE									
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA									
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA									
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN									
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA									
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO									
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI									
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN									
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL									
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO									
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO									
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN									
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB									
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO									
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO									
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN									
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO									
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

Título de la sesión: “Con mi esfuerzo sigo avanzando”

I. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas aprendan a valorarse a sí mismos y sepan que con esfuerzo y dedicación todas las dificultades se pueden superar.		
Área:	Tutoría	Fecha:	04 de diciembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

II. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none">• <i>El docente saluda cordialmente a cada estudiante y les recuerda lo aprendido en la sesión anterior.</i>• <i>Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:</i><ul style="list-style-type: none">- <i>¿Saben qué es el esfuerzo?,</i>- <i>¿Podrían decir un caso en el que ustedes se hayan esforzado?;</i>- <i>¿Creen que las cosas se pueden conseguir sin mucho esfuerzo?;</i>- <i>¿Conoce a personas que por su esfuerzo hayan superado alguna adversidad?;</i>- <i>¿Cómo podemos seguir esforzándonos para ser mejores?;</i>- <i>¿En qué casos puntuales deberíamos de esforzarnos?,</i>- <i>Si ustedes requirieran ayuda, ¿La pedirían? ¿A quién?</i>- <i>Etc.</i>• <i>Comunica el propósito de la sesión:</i><div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"><p>Hoy aprenderán a valorar todo esfuerzo que se pone para conseguir alguna meta u objetivo. Además, reflexionaran analizando casos de esfuerzo.</p></div>• <i>Se acuerda con los niños y las niñas algunas normas que los ayudarán a</i>	

trabajar mejor en equipo.

Normas de convivencia

- ❖ Opinar siempre de forma respetuosa.
- ❖ Trabajar en orden y en grupo.

Desarrollo

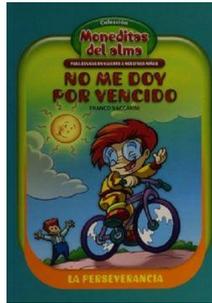
Tiempo aproximado: 60

Planteamiento del problema.

- Los niños leen el siguiente problema:

¿Qué actitud debe tener un estudiante frente a situaciones de frustración porque las cosas no le salen bien?

- Observan la siguiente imagen y la describen.



- El tutor pregunta:

¿La pobreza será una barrera para la perseverancia?

¿Qué cosa observamos en la imagen?

El docente socializa las respuestas orientándolos a que la perseverancia es un valor que solo los valientes lo tienen para hacer frente a las dificultades.

- Cada estudiante lee un caso acerca de Daniel

La lucha de Daniel

Daniel es un niño muy responsable, perseverante y amable igual que sus padres. Él los adora y los respeta. En casa sus padres lo quieren mucho y trabajan muy duro para darle educación, así como a sus hermanos. En el colegio "Fortaleza" donde él estudia, se esfuerza mucho por comprender todas las clases que el profesor explica; a veces no sale al recreo por hacer sus tareas o porque necesita la explicación de la docente, la cual se queda en aula. Al regresar a casa, ayuda a sus padres en el trabajo diario, cuida de sus hermanos pequeños y les ayuda a hacer sus tareas. Por otro lado, sus compañeros de estudio gozan de profesores particulares y muchos libros en casa; él, por el contrario, no lo tiene. A veces, se cansa y ya no quiere hacer nada, reniega mucho, pero después, recapacita.

- *Responde a algunas preguntas*
 - ¿Qué actitud demuestra Daniel?
 - ¿Qué responsabilidades tiene que cumplir Daniel en su casa?
 - ¿Qué comportamiento demuestra Daniel?
 - ¿Qué tipo de apoyo tiene algunos de sus compañeros que Daniel no lo tiene?
 - ¿Crees que Daniel es un niño perseverante?
- *Cuando terminen de leer su encuesta, se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos grupos harán el papel de estar en contra.*
- *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:*
 - ¿Qué actitud debe tener un estudiante frente a situaciones de frustración porque las cosas no le salen bien?
 - ¿Qué significa ser perseverante y seguir esforzándose?
- *Observan un video titulado: La perseverancia y el valor del esfuerzo.*
- *Luego leen un caso de esfuerzo y perseverancia.*

1.- Marlee Matlin

A la edad de tan solo un año y medio, Marlee quedó sorda. El lema de su vida es "Lo único que no sé hacer es oír". En la infancia, a pesar de los consejos de los doctores, sus padres la inscribieron en una escuela común (en lugar de un establecimiento especial para niños con deficiencia auditiva), y con ayuda de programas especiales con el tiempo se adaptó. Gracias a esto, ha tenido una vida normal, se convirtió en actriz e incluso obtuvo un premio Óscar. Marlee a menudo dice: "Hago todo para que la gente entienda lo que me enseñaron mis padres: que los sordos no solo merecen respeto sino también ser escuchados".

2.- Frida Kahlo

Frida Kahlo, la formidable artista mexicana que se volvió famosa gracias a sus extraordinarias pinturas. A la edad de 6 años se enfermó de poliomielitis, debido a ese padecimiento una de sus piernas se volvió más delgada que la otra. En ese momento empezó a formarse su personalidad determinada. Para superar las burlas de sus compañeros, la niña empezó a practicar natación, bailes, fútbol y boxeo. En la edad adolescente Frida tuvo un accidente automovilístico, por lo cual sufrió fuertes dolores en la columna vertebral por el resto de su vida. Después del accidente, la joven pasó varios meses en cama. En ese tiempo pintaba cuadros, en su mayoría, autorretratos. Ahora las obras de Frida Kahlo cuestan millones de dólares.

- Reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en ambos casos leídos. Dos grupos asumen estar a favor de la campaña “lucha y perseverancia”, dado que tienen que seguir con su vida y luchar para salir adelante. Los otros dos grupos toman posición en contra dado que creen que a vida es muy dura y difícil para seguir luchando y muchas veces en mejor darse por vencido.
- Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.
- También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.
- Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición d forma respetuosa.
- Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.
- El docente promueve el intercambio y sustento de ideas dando pase a un grupo y luego al otro, respetando los tiempos y los espacios.
- Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.

“Perseveras siempre debe ser nuestro modo de vida. No importa lo lento que vayas, mientras jamás te detengas”.

“Recuerden, que nadie tiene éxito sin esfuerzo Aquellos que alcanza el éxito se lo deben a la perseverancia”.

“Todo esfuerzo tiene su recompensa, así que sigue demostrando tu perseverancia y pronto seguramente que llegará a tu meta Sigam, que nada los detenga”.

“los resultados que consigas, serán directamente proporcionales a la cantidad y tipo de esfuerzo que hayas puesto en tu vida”.
- Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado.
- Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 1)

Cierre

Tiempo aproximado: 15

- Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo. (anexo 2)
- Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran importante saber todo acerca del esfuerzo?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?
- Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado..

Anexo1 – Sesión 06

Con mi esfuerzo sigo avanzando

Argumentos a favor	Argumentos en contra
Cómo demostramos el esfuerzo	
Conclusiones	

Anexo 2 – Sesión 06

Lista de cotejo

Sesión: *Con mi esfuerzo sigo avanzando*

Grado: 6to “A”

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 04-12-19

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR								PRO
		Responde adecuadamente a las preguntas.		Anticipa el significado a partir de la información dada.		Menciona argumentos de forma coherente y precisa.		Utiliza los argumentos sobre la perseverancia y el esfuerzo contante.		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA									
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS									
3	BERNARDO RIVERA DAYANA GUADALUPE									
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA									
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA									
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN									
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA									
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO									
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI									
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN									
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL									
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO									
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO									
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN									
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB									
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO									
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO									
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN									
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO									
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

Título de la sesión: “Demuestro que tengo valores”

I. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas tengan la capacidad para hacer suyos diversos valores como a honestidad, la veracidad y la empatía. Además, tiene que ser capaces de reflexionar acerca de los casos presentados.		
Área:	Tutoría	Fecha:	05 de diciembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

II. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none">• <i>Dialoga con los estudiantes sobre los aprendidos en la sesión anterior.</i>• <i>Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:</i><ul style="list-style-type: none">- <i>¿Sabes qué son los valores?,</i>- <i>¿Alguna vez pusieron en práctica ciertos valores? ¿Cuándo?</i>- <i>¿Cómo podemos distinguir de una persona con valores de otra que no los tiene?;</i>- <i>¿Quién crees que será mejor persona, una con valores o la otra sin valores?;</i>- <i>¿Qué valores practicas tú?;</i>- <i>¿En tu familia existe la práctica de valores?</i>- <i>Si ustedes tienen valores, ¿Qué harían si de pronto se encuentran con una billetera con dinero?</i>- <i>Etc.</i>• <i>Comunica el propósito de la sesión:</i>	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Hoy aprenderán a reconocer y practicar los valores que nos hacen mejores personas.</div>	

- Se acuerda con los niños y las niñas algunas **normas** que los ayudarán a trabajar mejor en equipo.

Normas de convivencia

- ❖ Estar atentos a los que las demás personas dicen.
- ❖ Ser limpio y ordenado en mi trabajo en equipo.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60

Planteamiento del problema.

- Los niños leen el siguiente problema:

¿Qué actitud debe tener una persona frente a la delincuencia generalizada?

En tu caso ¿Apoyarías a la iniciativa nueva que dice “Chapa tu choro”?

- Todos participan de la dinámica titulada: “Dime que quieres que haga por ti”
Esta dinámica consiste en que cada compañero elige en secreto a otro compañero o compañera y en un papelito escribe alguna acción que le gustaría ver que este compañero realice delante de todos. Por ejemplo, que baile, que cante, que cuente un chiste, que actué, que haga saltos, etc.
En el papelito debe estar escrito tanto el nombre del niño a quien se le pide que realice las acciones como el nombre del estudiante que lo ordena.
Luego estos papelitos son puestos en una caja que el profesor tutor tiene.
Cuando ya todos hayan puesto ese papelito en la caja. El profesor saca uno de ellos, lee el papelito en voz alta. Y para sorpresa de todos, el que va a realizar lo que ahí dice, no va ser el estudiante elegido sino el que escribió en el papelito.
Por ejemplo, si Carlos escribió: Quiero que Claudia baile un huayno. El que realmente bailará el Huayno no será Claudia sino Carlos, y lo hará delante de todos sus compañeros.
Cuando todos hayan terminado de participar el docente explica que muchas veces queremos que los demás hagan cosas por nosotros, pero no pensamos en cómo esas personas se sienten.
- El tutor pregunta:
 - ¿Qué les pareció la actividad?
 - ¿Creyeron que sus compañeros harían las ordenes?
 - ¿Qué aprendieron de esta dinámica?
- Observan un video titulado: *Practica de valores mejora tu conciencia.*
- El tutor pregunta:
 - ¿Qué les pareció el video?
 - ¿Merecen los logros aquellas personas que practican valores?
 - ¿Qué valores deberíamos demostrar siempre?
 - ¿No te causa pena el sufrimiento de los delincuentes al ser cruelmente

castigados?

El docente socializa las respuestas orientándolos a que tienen que practicar diversos valores que los hacen mejores personas.

- *Cada estudiante lee los siguientes casos.*

Daniela. *Una mañana Daniela mando a su hija Lorena a comprar el pan a la tienda de la señora Panchita, una mujer viuda y con dos hijos en el colegio. Lorena llevaba un cheque de s/ 10.00 para comprar s/ 2.00 de pan; cuando ella llego a dicha tienda, Panchita se encontraba muy ocupada alistando a sus pequeños para ir al colegio. Cuando Lorena paga a Panchita, esta da vuelto de s/ 20.00 y se retira rápidamente para atender a sus hijos. Lorena al recibir el vuelto, ya se había percatado del error de Panchita; pero aun así salió rápidamente de la tienda. En el trayecto, meditó sobre lo ocurrido y tomo una decisión, el dinero no era suyo, y volvió a la tienda a devolverlo.*

- *Cuando terminen de leer el caso, se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos grupos harán el papel de estar en contra.*
- *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:*
 - ¿Qué actitud demostró primero Daniela?
 - ¿Qué hizo Daniela luego?*En tu caso ¿habrías hecho lo mismo que Daniela?*
 - ¿Cómo crees que se sintió a señora de la tienda al ver que le devolvían su dinero?
- *Los estudiantes reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en el caso leído. Dos grupos asumen estar a favor de la devolución del dinero, dado que ese dinero por equivocación se lo entrego a Daniela. Los otros dos grupos toman posición en contra dado que consideran que eso ya es la suerte de Daniela y que más bien se vaya callada y no diga nada. Total, a la señora de la tienda no le hará falta tan poco dinero.*
- *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
- *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
- *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición d forma respetuosa.*
- *Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.*
- *El docente promueve el intercambio y sustento de ideas dando pase a un grupo*

y luego al otro, respetando los tiempos y los espacios.

- Ahora los estudiantes leen un segundo caso:

Adolescente ayuda a un anciano a cruzar la calle durante una tormenta de granizo

Adolescente ayuda a un anciano a cruzar la calle durante una tormenta de granizo. Era domingo por la tarde cuando una acción marcó una gran diferencia para un anciano, cuando un adolescente acudió a socorrerle inmediatamente después de darse cuenta de que el anciano había abandonado el restaurante sin paraguas y el cielo se abrió para soltar una buena tormenta de granizo.

Elvis, de 14 años, es hijo de la familia que regenta el restaurante, en Vallejo, California, donde de vez en cuando trabaja. El anciano al que Elvis ayudó es un cliente habitual del local y su casa hace esquina en la misma calle. A pesar de que el trayecto era corto y que la tormenta no duró más de 5 minutos, el chico no dudó en coger un paraguas y salir corriendo a acompañar al anciano a su casa. Elvis y el resto de mis hijos son chicos de buen corazón", dijo en una entrevista el orgulloso padre.

- Cuando terminen de leer el segundo caso, los grupos comienzan a debatir
- El docente propone dos preguntas para ser discutidas:
 - ¿Fue correcta la actitud del Joven Elvis?
 - En tu caso ¿habrías ayudado al anciano?
 - ¿Qué crees que debió hacer el anciano mejor?
- Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.
- También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.
- Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición d forma respetuosa.
- Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.
 - "Siempre debemos d ser personas buenas que practican los valores. Cuando hago el bien, me siento bien. Cuando hago el mal, me siento mal".
 - "Tus hábitos se convierten en tus valores, tus valores se convierten en tu destino".
 - "Cualquier cosa que cambia tus valores, cambia tu comportamiento".
- Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado.
- Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 1)

Cierre	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none">• <i>Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo. (Anexo 2)</i>• <i>Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran importante saber todo acerca los valores?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?</i>• <i>Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado.</i>	

Anexo 1 – Sesión 07
“Demuestro que tengo valores”

Argumentos a favor	Argumentos en contra
Lista de valores que posee y porqué crees eso.	
Conclusiones	

Anexo 2 – Sesión 07

Lista de cotejo

Sesión: *Demuestro que tengo valores*

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 05-12-19

Grado: 6to “A”

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR								PRO
		Menciona los principales hechos de los dos casos leídos.		Propone ideas nuevas como solución ante la falta de valores		Menciona argumentos de forma coherente y precisa.		Argumenta acerca de los beneficios que representa la práctica constante de valores.		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA									
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS									
3	BERNARDO RIVERA DAYANA GUADALUPE									
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA									
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA									
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN									
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA									
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO									
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI									
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN									
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL									
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO									
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO									
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN									
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB									
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO									
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO									
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN									
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO									
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

Título de la sesión: “Casos de feminicidios”

I. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas consigan describir la personalidad de los sujetos causantes de feminicidios. Demás sustentaran sus puntos de vista básicamente sustentándolos de forma coherente y clara.		
Área:	Tutoría	Fecha:	09 de diciembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

II. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none">• <i>Dialoga con los estudiantes sobre los aprendido en la sesión anterior.</i>• <i>Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:</i><ul style="list-style-type: none">- <i>¿Saben qué es el feminicidio?,</i>- <i>¿Han podido ver algún caso de feminicidio en vivo o por la televisión?;</i>- <i>¿Cómo podemos terminar con los feminicidios?;</i>- <i>¿Quiénes creen que son los responsables de este tipo de tragedias?;</i>- <i>¿Cómo se forjará una persona que a la larga se convierte en feminicida?;</i>- <i>¿Qué castigo crees que deberían recibir los feminicidas?</i>- <i>Si ustedes observaran un caso en el que el esposo maltrata duramente a su esposa, ¿Qué harían?</i>- <i>Etc.</i>• <i>Comunica el propósito de la sesión:</i> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"><p>Hoy aprenderán a identificar qué las causas y consecuencias de los feminicidios. Y qué medidas se tiene que tomar.</p></div> <ul style="list-style-type: none">• <i>Se acuerda con los niños y las niñas algunas normas que los ayudarán a</i>	

trabajar mejor en equipo.

Normas de convivencia

- ❖ Opinar conforme al tema planteado.
- ❖ Tener cuidado de mencionar opiniones que ofendan a los demás.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60

Planteamiento del problema.

- *Los niños leen el siguiente problema:*

¿Qué debe hacer una mujer que vive con un esposo que constantemente la golpea?

¿Cómo identificar a un feminicida potencialmente peligroso?

- *Observan un video titulado: Nuestra decisión está tomada: No más feminicidios.*

- *El tutor pregunta:*

¿Qué les pareció el video?

¿Merecen recibir esos castigos los feminicidas?

¿Creen que deberían ser castigados de acuerdo a su delito o no?

¿Qué hace a un hombre en feminicida?

¿Qué aconsejan hacer en caso de ser testigo de maltratos a mujeres?

El docente socializa las respuestas orientándolos a que tienen que jamás se debe dejar una mujer golpear o humillar por un hombre a pesar de las acciones que esta comete.

- *Cada estudiante pide que todos sus estudiantes lean los dos siguientes.*

Huánuco: dictan prisión preventiva a sospechoso del crimen de su esposa e hija de cuatro años

Durante la audiencia judicial que se desarrolló de manera virtual, el investigado lloró y negó haber participado en el doble crimen.

Se trata de Luis de la Vega Bados (42), quien es investigado conviviente Iveth Rodríguez Falcón (30) y su hija Ximena de 4 años, quienes fueron halladas sin vida con profundos cortes en el cuello en el interior de su vivienda jirón Aguilar 564, en el distrito y provincia de Huánuco, el pasado 4 de mayo. Durante audiencia de prisión preventiva. La fiscal refirió que el presunto feminicidio y parricidio habría sido planificado con anterioridad al tener la seguridad que su conviviente sostenía una relación sentimental con otra persona. Según la fiscalía, tras cometer el crimen armó una coartada y

acudió a la comisaría de Huánuco para denunciar a su conviviente y presunto amante por infidelidad.

Para que su plan fuese más creíble, el sujeto habría enviado un mensaje de WhatsApp a la hermana de la víctima haciéndose pasar por Iveth, informando de su decisión de suicidarse y acabar con la vida de su hija por los malos tratos de Luis.

Por su parte, la hermana de la víctima llamó insistentemente al teléfono de Iveth, pero al no tener respuesta llamó al celular de su cuñado, quien le manifestó que estaba camino a su casa. Minutos después, Luis llamó a su cuñada, manifestando que Iveth había matado a su hija y luego se había suicidado. Sin embargo, para la Fiscalía todo sería parte del plan luego de haber descubierto que su conviviente le era infiel.

El juez manifestó que si bien no existe una sindicación directa que lo incrimine en el delito, hay indicios que lo vinculan como la presunta infidelidad, se le halló un USB, donde se ve a su esposa besando a otra persona.

Además, presenta lesiones en los dedos y corte un en la mano; mientras que la víctima presenta lesiones en la cabeza, cuello, tórax, lo cual descartaría la hipótesis de suicidio.

El magistrado encontró elementos para dar la prisión preventiva y ordenar su internamiento en el penal de Potracancha; mientras se realizan las investigaciones.

- *Cuando terminen de leer el caso, se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos grupos harán el papel de estar en contra.*
- *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:*
 - *¿Qué actitud demostró la pareja de Iveth?*
 - *¿Qué hizo finalmente el esposo de Iveth?*
 - *¿Por qué la niña también tuvo que morir?*
 - *¿Cómo crees que se sintió a señora días previos a la tragedia?*
- *Los estudiantes reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en el caso leído. Dos grupos asumen estar a favor de que la señora debió serle fiel a su esposo sino corre riesgo de ser golpeada, tortura y hasta asesinada. Los otros dos grupos toman posición en contra dado que consideran que no existe ningún motivo, por más que así sea de infidelidad para acabar con la vida de otra persona, mucho menos con la de una niña.*

- Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.
- También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.
- Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición de forma respetuosa.
- Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.
- El docente promueve el intercambio y sustento de ideas dando pase a un grupo y luego al otro, respetando los tiempos y los espacios.
- Ahora los estudiantes leen un segundo caso:

San Martín: madre de familia es apuñalada por la espalda por su expareja y muere camino al hospital

El sujeto fue capturado por la Policía Nacional cuando huía, reconoció el hecho y se encuentra con detención preliminar. La víctima deja una hija menor de edad en la orfandad; su familia exige justicia.

María Jesús Zavaleta Tarrillo, de 29 años de edad, fue trasladada al hospital de Bellavista con el puñal incrustado en la parte derecha de la espalda. Sin embargo, debido a la gravedad de sus heridas, fue enviada de emergencia al Hospital de Tarapoto, falleciendo a 34 kilómetros antes de llegar al nosocomio. Según el acta de intervención policial al que accedió este Diario, mientras la víctima era trasladada a Tarapoto, los agentes de la Comisaría de Bellavista intervinieron al mototaxista Samuel Edquen Banda, de 35 años de edad, quien manifestó que la madre de su hija con su actual pareja lo estaban amenazando. “No sé lo que hice, quiero colaborar con la justicia, porque estoy arrepentido”, señaló al ser capturado.

María Zavaleta fue apuñalada delante de su hija de cinco años de edad en la puerta de su casa, que está ubicada en el jirón Madre de Dios del barrio Cuarto Piso de Bellavista.

Los vecinos y familiares manifestaron a la policía que siempre mantuvieron una relación tormentosa.

“Mi hermana denunció a su expareja en varias oportunidades, pero nunca hicieron nada. Una vez le rompió el tabique con un martillo y eso también fue denunciado en la Comisaría de Bellavista, pero no pasó nada. Ahora esperamos justicia para María de Jesús”, señaló Martín Zavaleta Carrilo, hermano de la víctima.

El médico del hospital de Bellavista, Daniel Villareal Malca, señaló a la policía que el diagnóstico de la víctima es traumatismo por arma blanca, hemo y

neumotórax derecho.

Los familiares se enfrentaron a la policía para evitar que el cuerpo sea trasladado a Moyobamba para la necropsia de ley. El imputado se encuentra con detención preliminar.

- *Cuando terminen de leer el segundo caso, los grupos comienzan a debatir*
 - *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:*
 - ¿Fue correcta la actitud del mototaxista?*
 - En tu caso si fueras juez ¿Qué harías?*
 - ¿Cómo crees que se pudo evitar una tragedia así?*
 - *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
 - *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
 - *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición d forma respetuosa.*
 - *Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.*
 - “El valor del respeto jamás se debe perder tanto de hombres para con las mujeres como en viceversa”.*
 - “Las mujeres no merecen ser tratadas con desigualdad ni mucho menos con humillación”.*
 - “Todos somos iguales y tenemos los mismos derechos”.*
 - “Cualquier caso de abuso contra la mujer debe ser denunciado y castigado con severidad. No nos hagamos de la vista aparte, porque puede ser que estemos siendo cómplices de un feminicidio”*
 - *Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado.*
- Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 1)*

Cierre

Tiempo aproximado: 15

- *Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo. (Anexo 2)*
- *Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran importante saber todo acerca del feminicidio?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?*
- *Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado..*

Anexo 1 – Sesión 08
Casos de feminicidios

Argumentos a favor	Argumentos en contra
Comportamiento de un posible feminicida.	
Conclusiones	

Anexo 2 – Sesión 08

Lista de cotejo

Sesión: Casos de feminicidios

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 09-12-19

Grado: 6to “A”

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR								PRO
		Menciona las características de los causantes del feminicidio.		Propone ideas nuevas como solución ante los feminicidios.		Argumenta sobre las penas carcelarias a los causantes del feminicidio.		Propone acciones para evitar ser víctima del feminicidio.		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA									
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS									
3	BERNARDO RIVERA DAYANA GUADALUPE									
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA									
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA									
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN									
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA									
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO									
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI									
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN									
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL									
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO									
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO									
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN									
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB									
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO									
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO									
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN									
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO									
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

Título de la sesión: “Cuanta influencia tiene el internet”

I. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas consigan analizar la información sobre la influencia del internet en la sociedad y argumentar su posición. Sebe opinar con argumentos y cómo afecta o beneficia a las personas.		
Área:	Tutoría	Fecha:	11 de diciembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

II. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none">• <i>Dialoga con los estudiantes sobre los aprendido en la sesión anterior.</i>• <i>Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:</i><ul style="list-style-type: none">- <i>¿Saben qué es el internet?,</i>- <i>¿Qué beneficios creen que trae el internet a las personas?;</i>- <i>¿Qué peligros puede acarrear el uso excesivo del internet?;</i>- <i>¿Conocen algún caso de peligro por causa del internet?;</i>- <i>¿Qué tipo de influencia puede incidir en las personas el uso masivo del internet?;</i>- <i>¿Cómo utilizas tu internet, si lo tuvieras?</i>- <i>¿Creen que el internet en malo o bueno? ¿Por qué?</i>- <i>Etc.</i>• <i>Comunica el propósito de la sesión:</i> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"><p>Hoy aprenderán a identificar los peligros de la influencia desmedida y descontrolada del uso masivo del internet.</p></div> <ul style="list-style-type: none">• <i>Se acuerda con los niños y las niñas algunas normas que los ayudarán a</i>	

trabajar mejor en equipo.

Normas de convivencia

- ❖ Saludar al iniciar la clase y despedirse cuando termina.
- ❖ Ser limpios y ordenados en nuestro trabajo.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60

Planteamiento del problema.

- *Los niños leen el siguiente problema:*

***¿Qué actitud debemos tener con el internet y su uso prolongado?
En tu caso ¿Cómo empleas el internet y te es beneficioso o no?***

- *Observan un video titulado: La influencia del internet en la escuela.*
- *El docente pregunta:*
 - ¿Qué les pareció el video?*
 - ¿Qué peligros aparecen en el internet?*
 - ¿Creen que deberían los padres tener un mayor control sobre sus hijos y el manejo del internet en casa?*
 - ¿Cómo poder darse cuenta de que estamos en riesgo?*
 - ¿El internet, de qué manera nos beneficia?*
- *El docente socializa las respuestas orientándolos a que tienen que limitar el uso del internet para no caer en el vicio de la navegación excesiva y los videojuegos.*
- *Cada estudiante pide leen el siguiente caso:*

Huancavelica: detienen a sujeto acusado de captar a menores por internet para explotación sexual

*Durante el operativo de intervención se rescató a cuatro adolescentes. Fueron captadas con engaños ofreciéndoles trabajo en restaurantes y hoteles turísticos. Un sujeto acusado de captar por redes sociales a varias menores para la explotación sexual en la selva de **Ayacucho** y **Cusco** fue capturado por la policía, en la región **Huancavelica**. Durante el operativo se rescató a cuatro adolescentes, quienes manifestaron que el intervenido les había ofrecido diferentes puestos de trabajo en restaurantes y hoteles turísticos con sueldos atractivos.*

El intervenido es Urbano Pacco Montes (54), a quien las autoridades le seguían los pasos desde hace varias semanas, acusado de ser el presunto responsable de la desaparición de varias adolescentes del distrito de

Pampas, en la provincia de Tayacaja.

Además, el intervenido presenta una requisitoria por el presunto delito de violación sexual en la provincia de Huancayo (Junín) y ahora es acusado del presunto delito de trata de personas, informó la policía. Junto a Urbano Pacco fue retenida una menor de 16 años, quien presuntamente era la encargada de acercarse a las víctimas para convencerlas de tener un trabajo bien remunerado en distintas zonas turísticas del interior del país.

Durante la intervención policial el sujeto estaba a punto de llevarse a cuatro adolescentes, entre 15 y 16 años, al distrito de Pichari, en la provincia de La Concepción.

Se presume que estas menores eran sometidas a cautiverio; así como abuso sexual por parte del intervenido. La policía y fiscalía continúan las diligencias para ubicar a otros miembros de esta red de trata de personas

- *Cuando terminen de leer el caso, se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos grupos harán el papel de estar en contra.*
- *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:*
 - *¿Qué hizo que estos adolescentes estén en peligro?*
 - *¿Por qué crees que existe gente que trata de aprovecharse de los más jóvenes?*
 - *¿Qué crees que debieron hacer estos jóvenes para no caer en esta trampa?*
 - *¿consideras que debieron mejor no tener internet?*
- *Los estudiantes reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en el caso leído. Dos grupos asumen estar a favor del uso del internet y que los niños no deben dejarse engañar. Los otros dos grupos toman posición en contra dado que consideran que el internet es muy peligroso y es mejor si no lo tenemos para evitar caer en peligros como en el caso anterior.*
- *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
- *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
- *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición de forma respetuosa.*
- *Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.*
- *El docente promueve el intercambio y sustento de ideas dando pase a un grupo y luego al otro, respetando los tiempos y los espacios.*
- *Ahora los estudiantes leen un segundo caso:*

6 de cada 10 niños en Perú están expuestos a algún riesgo en internet

En ámbito mundial, el 56% de menores de 8 a 12 años de 29 países está en la mira de cibercriminales. En el Día de Internet Seguro se conoció que un estudio del Foro Económico Mundial y DQ Institute revela que el 64% de los niños peruanos podría ser víctima de "ciberbullying", acoso sexual en línea y otros peligros en la red.

El informe advierte que el 56% de los menores de 8 a 12 años de 29 países está expuesto a algún riesgo en internet.

En el Perú, seis de cada diez menores de edad suponen ese peligro. De esta cifra, el 58% podría ser acosado por compañeros de escuela en redes sociales y otras plataformas. Este número es mayor al promedio mundial (47%) de niños que serían afectados por el "ciberbullying". El 9% podría conocer a extraños a través de redes sociales, juegos "online" o chats. Sin la vigilancia de sus padres, la proporción en el mundo se eleva a 10%. El 12% de menores peruanos podría volverse adicto a los juegos en internet; mientras que esta cifra se reduce a 11% en el contexto global. El 12% de los niños de 8 a 12 años podría verse involucrado en comportamientos de índole sexual en internet. Esta cantidad llega al 17% en el promedio mundial.

Según la investigación, los niños de países emergentes están 1.3 veces más en riesgo en comparación con las regiones con mayores avances en tecnologías de comunicación e información (ICT en inglés). Además, debido a la alta penetración de internet, DQ Institute estima que más de 720 millones de niños entre 8 y 12 años se conectará a la red en el 2020.

En la actualidad, 260 millones de niños están expuestos a riesgos "online"; este número se elevará a 390 millones en los próximos dos años.

Actividades "online" de los niños

- Los niños pasan mucho tiempo en línea: 32 horas de pantalla por semana para entretenimiento.
- La mitad de ellos accede a internet a través de sus propios teléfonos móviles.
- La mayoría de ellos (85%) utiliza las redes sociales.
- Los niños que poseen teléfonos móviles tienen el doble de probabilidades de participar activamente en diversas redes sociales.
- Los niños que cuentan con teléfonos móviles y participan activamente en las redes sociales tienen 12 horas más de tiempo de pantalla por semana y un 20% más de probabilidades de estar envueltos en riesgos cibernéticos.

- Cuando terminen de leer el segundo caso, los grupos comienzan a debatir

- *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:
¿Qué peligros existe en el uso masivo del internet?
En tu caso si fueras juez ¿Qué medidas tomas para no ser víctima del internet?
¿Cómo crees que se puede evitar caer en las garras del internet?*
- *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
- *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
- *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición d forma respetuosa.*
- *Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.
“antes de utilizar el internet para juegos o chatear debemos primero terminar las tareas y procurar que la computadora o celular este en un sitio familiar y no en la habitación de los niños”.
“el internet es mucho más que una simple tecnología. Es un medio de comunicación de interacción y organización social. Su buen uso nos da muchos beneficios, pero su mal uso nos puede llevar a grandes tragedias”.
“Se debe establecer horarios para el uso del internet ya que esto puede ocasionar adicción si no se controla. Las personas adictas ya no juegan, no hablan ni tienen vida social”.
“Recuerda, en el pasado eras lo que tenías, ahora eres lo que compartes por internet. Por eso no compartas cosas de privacidad para ti y tu familia”*
- *Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado.
Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 1)*

Cierre	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo. (Anexo 2)</i> • <i>Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran importante saber todo acerca dl buen uso del internet?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?</i> • <i>Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado..</i> 	

Anexo 1 – Sesión 09

Cuanta influencia tiene el internet

Argumentos a favor	Argumentos en contra
Posibles tips para el buen uso del internet.	
Conclusiones	

Anexo 2 – Sesión 09

Lista de cotejo

Sesión: *Cuanta influencia tiene el internet*

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 11-12-19

Grado: 6to “A”

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR								PRO
		Menciona las ventajas y desventajas del uso del internet en la escuela.		Propone ideas nuevas como solución ante el peligro del internet.		Define el uso adecuado del internet en la escuela.		Expresa con argumentos coherentes la influencia del internet en la vida de los estudiantes.		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA									
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS									
3	BERNARDO RIVERA DAYANA GUADALUPE									
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA									
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA									
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN									
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA									
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO									
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI									
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN									
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL									
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO									
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO									
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN									
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB									
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO									
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO									
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN									
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO									
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

Título de la sesión: “¿Qué es la inclusión escolar?”

IV. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas enumeren las características buenas de una educación inclusiva. No obstante, también debe ser crítico en el cuestionamiento de las medidas actuales para llevar a cabo una buena educación inclusiva argumentando su posición de forma lógica y coherente.		
Área:	Tutoría	Fecha:	13 de diciembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

V. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

VI. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dialoga con los estudiantes sobre los aprendido en la sesión anterior.</i> • <i>Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>¿Sabes qué es la inclusión escolar?,</i> - <i>¿Qué beneficios creen que trae el que un estudiante inclusivo participe en las clases normales con otros niños?;</i> - <i>¿Qué peligros puede acarrear el que un niño especial este dentro de un salón de clases con niños que no son especiales?;</i> - <i>¿Conocen algún caso de un niño inclusivo?;</i> - <i>¿Consideras que sería mejor que estos niños estudien en otros colegios especiales para ellos?;</i> - <i>¿Cómo piensas que se siente el niño inclusivo cuando ve que sus compañeros no lo aceptan?</i> - <i>Si tu fueras un estudiante inclusivo ¿Cómo te gustaría que te traten? ¿Por qué?</i> - <i>Etc.</i> • <i>Comunica el propósito de la sesión:</i> 	

Hoy aprenderán a identificar los sentimientos que experimentan los estudiantes inclusivos y cómo podemos ayudarlos.

- Se acuerda con los niños y las niñas algunas **normas** que los ayudarán a trabajar mejor en equipo.

Normas de convivencia

- ❖ Tratar con respeto a todos por igual.
- ❖ Ser asertivo en mis opiniones para no herir susceptibilidades.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60

Planteamiento del problema.

- Los estudiantes observan una serie de imágenes, luego responde:



¿Qué observas?

¿Cómo se sienten los niños inclusivos cuando sus compañeros se preocupan por ellos?

¿Te gustaría sentirte igual de bien cuando te vayas a otro colegio?

¿No sería mejor que ellos estudiaran en otros colegios especiales?

- Los niños leen el siguiente problema:

¿Qué actitud debemos tener con un estudiante inclusivo?

¿consideras beneficioso o no el que un niño inclusivo estudie en un salón de clases normal?

- Observan un video titulado: Video educación inclusiva.

- El docente pregunta:

¿Qué les pareció el video?

¿Qué es la integración?

¿Creen que los niños inclusivos tienen el derecho a estudiar en colegios normales?

Si tu fueras el padre de un estudiante inclusivo ¿En dónde pondrías a estudiar a tu menor hijo?

¿Cómo deben actuar los niños con sus compañeros inclusivos?

El docente socializa las respuestas orientándolos a que tienen que tratar a todos con el mismo cariño, respeto y cordialidad con que les gustaría que les traten a ellos.

- *Cada estudiante pide leer el siguiente caso:*

Chanchamayo: detienen a un grupo de estudiantes que insultaban y golpeaban a un estudiante inclusivo

La tarde del martes 24 de junio, un grupo de escolares del sexto grado de un colegio de la zona fueron vistos insultando y arrojándole cosas a un estudiante de aparente síndrome de Dauw.

Estos malos estudiantes fueron intervenidos por los serenos de la zona y en su defensa alegaron que ese niño no debería estudiar en su colegio, porque desprestigia a todos.

La gente va a pensar que todos somos retrasados mentales, dijo uno de los intervenidos. Los demás involucrados se mostraron desafiantes a la autoridad diciendo que es su derecho defender a su escuela de los malos estudiantes, calificando al estudiante inclusivo como un mal estudiante.

Las autoridades del colegio, condenaron tal acción y se dispusieron a llevar el caso al comité de tutoría para su tratamiento.

Los padres de los menores agresores fueron multados y reprendidos por la educación impartida en sus hogares.

Hasta el cierre de este informe, el estudiante inclusivo sigue estudiando en el mismo colegio, pero los agresores ya no. Sus padres decidieron cambiarlos de colegio por el temor a represalias.

- *Cuando terminen de leer el caso, se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos grupos harán el papel de estar en contra.*
- *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:*
 - ¿Qué hizo que estos estudiantes ataquen a su compañero?*
 - ¿Crees que las razones que sustentaron los agresores son válidas o no? ¿Por qué?*
 - ¿Cómo actuarías tú si fueras un compañero de estos estudiantes tanto de los*

agresores como del agredido?

¿Quién crees que tiene la culpa de que estos jóvenes actúen así?

¿Qué debieron hacer las autoridades correspondientes con estos malos estudiantes?

- *Los estudiantes reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en el caso leído. Dos grupos asumen estar a favor de que los niños inclusivos no deberían estudiar en colegios normales porque eso no los beneficia. Los otros dos grupos toman posición en contra argumentando que todos los estudiantes son iguales y tienen el mismo derecho de aprender en el colegio que ellos consideren.*
- *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
- *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
- *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición de forma respetuosa.*
- *Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.*
- *El docente promueve el intercambio y sustento de ideas dando pase a un grupo y luego al otro, respetando los tiempos y los espacios.*
- *Ahora los estudiantes leen la siguiente información:*

Debaten sobre inclusión de alumnos con discapacidad en escuelas

Todos los colegios del país, según una disposición del Ministerio de Educación, deben reservar al menos dos vacantes por aula para estudiantes con discapacidades leves o moderadas. La norma también establece que, si en una escuela se matriculan más de 10 alumnos con discapacidad, el plantel debe contratar a un profesor especializado para orientar a los estudiantes y a las familias. ¿Es posible que todas las escuelas atiendan a esta medida?

Según Eliana Yamashiro, presidenta de Adecopa, hace falta que el Gobierno especifique mejor cómo la escuela privada debe atender a los alumnos con discapacidad. “Consideramos que hay que tener más claridad en la definición, sobre qué tipos de necesidades son las que se pueden atender. El espectro, cuando se habla de personas con discapacidad, es grande”,. Cifras del Ministerio de Educación del 2010 señalan que en el Perú había por lo menos 28 mil estudiantes con discapacidad atendidos en instituciones educativas inclusivas.

Hemos enfatizado que estamos de acuerdo con la inclusión educativa de las personas con discapacidad. Pero este proceso debe hacerse de una forma

responsable. Hay que tomar en cuenta que los colegios deben adecuar su infraestructura, a los maestros y su gestión. Eso no se hace de la noche a la mañana”.

- Cuando terminen de leer el texto sobre la educación inclusiva, los grupos comienzan a debatir
- El docente propone dos preguntas para ser discutidas:
 - ¿Qué peligros existe el que se tenga mayor cantidad de estudiantes inclusivos en un colegio de lo permitido?
 - ¿Si un familiar tuyo tuviera discapacidad, lo pondrías a estudiar en un colegio inclusivo?
 - ¿Qué condiciones deben tener los colegios que albergan a estudiantes inclusivos?
- Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.
- También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.
- Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición d forma respetuosa.
- Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.
 - “Hay que recordar que no es la discapacidad lo que hace difícil la vida, sino los pensamientos y acciones de los demás”.
 - “Donde hay educación, no hay distinción de clases ni de condición física o emocional”.
 - “Las personas con necesidades educativas especiales debe tener acceso a las escuelas ordinarias, que deberán integrarlos en una pedagogía centrada en el niño, capaz de satisfacer esas necesidades”.
 - “Recuerda, La desigualdad social es más violenta que cualquier protesta”
- Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado. Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 1)

Cierre	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none">• Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo. (Anexo 2)• Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran importante saber acerca de la educación inclusiva y sus repercusiones?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?	

- *Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado..*

Anexo 1 – Sesión 10

¿Qué es la inclusión escolar?

Argumentos a favor de la educación inclusiva	Argumentos en contra de la educación inclusiva
Posibles soluciones en favor de la educación inclusiva.	

Conclusiones	
---------------------	--

Anexo 2 – Sesión 10

Lista de cotejo

Sesión: ¿Qué es la inclusión escolar?

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 13-12-19

Grado: 6to “A”

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR								PRO
		Anticipa el significado a partir de la información dada.		Menciona las características de una Institución Educativa con inclusión escolar.		Cuestiona si las Instituciones Educativas están preparadas para la Inclusión Escolar.		Argumenta sus medidas para optar por la Inclusión Escolar,.		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA									
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS									
3	BERNARDO RIVERA DANIEL OMAR									
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA									
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA									
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN									
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA									
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO									
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI									
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN									
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL									
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO									
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO									
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN									
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB									
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO									
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO									
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN									
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO									
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

Título de la sesión: “Dile no al maltrato infantil”

VII. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas consigan proponer medidas de corrección a los niños y niñas sin llegar al maltrato físico ni psicológico. Además, asumirán una posición frente al maltrato infantil basados en argumentos lógicos y coherentes.		
Área:	Tutoría	Fecha:	16 de diciembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

VIII. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

IX. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none">• <i>Dialoga con los estudiantes sobre los aprendidos en la sesión anterior.</i>• <i>Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:</i><ul style="list-style-type: none">- <i>¿Sabes qué es el maltrato infantil?,</i>- <i>¿Han sido víctimas alguna vez de maltrato infantil?;</i>- <i>¿Cómo podemos terminar con el maltrato infantil?;</i>- <i>¿Cuál es la diferencia entre maltrato infantil y correcciones o castigos?;</i>- <i>¿Qué puede ocasionar en el niño o niña un excesivo abuso infantil?;</i>- <i>¿Han escuchado la frase “la letra con sangre entra”?</i>- <i>Si ustedes fueran víctima de maltrato infantil, ¿Qué harías? ¿A quién acudirías?</i>- <i>Etc.</i>• <i>Comunica el propósito de la sesión:</i> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"><p>Hoy aprenderán a identificar qué es el maltrato infantil y cómo prevenir su proliferación. También conseguirán argumentar su postura.</p></div> <ul style="list-style-type: none">• <i>Se acuerda con los niños y las niñas algunas normas que los ayudarán a</i>	

trabajar mejor en equipo.

Normas de convivencia

- ❖ Participar en orden y en los tiempos adecuados.
- ❖ Ser solidarios al trabajar en equipo.

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60

Planteamiento del problema.

- *Los niños leen el siguiente problema:*

***¿Qué actitud debe tener una persona frente al maltrato infantil?
En tu caso ¿Cómo crees que deben corregirse a los niños si hacen algo malo”?***

- *Observan unas imágenes y luego las comentan:*



¿Qué observan en las imágenes?

¿Los niños merecen ser castigados con crueldad?

¿Qué tipos de maltrato infantil observas?

¿Tienes algún caso que se parezca a un maltrato infantil?

- *Observan un video titulado: No al maltrato infantil*

- *El tutor pregunta:*

¿Qué les pareció el video?

¿Merecen recibir esos castigos los niños y niñas?

¿Creen que deberían ser castigados de acuerdo a su travesura?

¿Los niños y niñas jamás tienen que ser castigados ni corregidos porque son menores?

¿No te causa pena el sufrimiento de los niños y niñas víctimas de maltrato?

- *El docente socializa las respuestas orientándolos a que tienen que saber actuar frente a algún caso de maltrato infantil, saber a quién pedir ayuda y a quién no*
- *Los estudiantes leen el siguiente caso.*

Chorrillos: autoridades detienen a mujer por golpear a su hija de dos años

El Ministerio Público y la Policía Nacional rescataron a la menor en una vivienda de Chorrillos. La agresora fue denunciada por el delito de violencia familiar en la modalidad de maltratos físicos.

La fiscalía provincial de Familia de Turno de Lima Sur, a cargo de la fiscal provincial Kati Rosa Narro Oyola, rescató a una niña de 2 años que era golpeada por su madre, identificada con las iniciales D.P.A. G. (42), en Chorrillos. Los agentes de la comisaría de San Genaro y el fiscal adjunto Víctor Raúl De La Torre Rotondo, a cargo de la diligencia, rescataron a la menor y la trasladaron a la División Médico Legal de Villa El Salvador para que sea sometida a un examen médico, en donde se indicó un día de atención facultativa por cinco de incapacidad médico legal.

Ante ello, la mujer fue denunciada por el delito de violencia familiar en la modalidad de maltratos físicos en agravio de su menor hija.

La Fiscalía coordinó con la Unidad de Protección Especial del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables para que se le brinde a la niña un ambiente sano y sin violencia intrafamiliar.

Además, dispuso remitir lo actuado al Juzgado de Familia y se le solicitó que se pronuncie en el plazo de ley respecto a las medidas de protección.

- *Cuando terminen de leer el caso, se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos grupos harán el papel de estar en contra.*
- *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:*
 - ¿Qué crees que causó el que esta madre golpee tanto a su hija?*
 - ¿Crees que las razones que pudiera presentar la madre son suficiente? ¿Por qué?*
 - ¿Qué condena o castigo crees que debería recibir la madre de esta menor?*
 - ¿Quién crees que tiene la culpa de todo lo acontecido?*
 - ¿Qué debieron hacer las autoridades correspondientes con esta mala madre?*

- *Los estudiantes reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en el caso leído. Dos grupos asumen estar a favor de que todo niño y niña merece ser castigado conforme a la gravedad de sus acciones por sus padres. Las autoridades no deberían intervenir porque de ese modo se corrige a tiempo y no se deja que los hijos anden en malos pasos. Los otros dos grupos toman posición en contra argumentando que no existe razón alguna para agredir física, psicológica a un niño o niña, por más travesuras que haya cometido.*
- *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
- *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
- *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición d forma respetuosa.*
- *Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.*
- *El docente promueve el intercambio y sustento de ideas dando pase a un grupo y luego al otro, respetando los tiempos y los espacios.*
- *Los estudiantes leen la información sobre el maltrato infantil (Anexo 1)*
- *Ahora los estudiantes el siguiente caso:*

Envían a prisión a extranjero que golpeó brutalmente a su hijastro de tres años

El Cuarto Juzgado de Investigación Preparatoria de Piura ordenó nueve meses de prisión preventiva para Randy Angarita Rojas, de nacionalidad venezolana, quien es acusado de golpear brutalmente a su hijastro, un menor de 3 años de edad.

La Fiscalía investiga al extranjero por los presuntos delitos de lesiones graves y exposición al peligro de persona dependiente, en agravio del menor de iniciales K. P. A.

Durante el pedido de cárcel preliminar, el Ministerio Público presentó videos y capturas de imágenes donde puede visualizarse las condiciones del menor en el momento en que la Policía Nacional ingresó a la habitación del hotel, donde se evidenciaba una situación de abandono.

La fiscal a cargo del caso, Selene Cienfuegos Calderón, entrego a la PJ el informe médico del centro de salud San José, el cual refiere que el menor muestra signos evidentes de maltrato infantil y recomienda interconsultas para las especialidades de oftalmología y traumatología.

Otros elementos de convicción son dos certificados médicos legales practicados al menor que acreditan lesiones traumáticas recientes y antiguas, así como fractura de huesos en nariz y tórax.

Del mismo modo, ofreció la declaración de Karla Arteaga Rojas, madre del menor agraviado, quien afirmó que Randy Angarita golpeó al menor de tres años en la calle, además de haberlo mordido en varias ocasiones.

Es preciso indicar que al tratarse de dos delitos que habrían sido ejecutados al mismo tiempo, las penas serían sumadas y superarían los cuatro años de pena privativa de la libertad.

- *Cuando terminen de leer el texto sobre la educación inclusiva, los grupos comienzan a debatir*
- *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:
¿Qué peligros corren los niños y niñas que sufren de algún tipo de maltrato infantil?
Si vemos algún caso de maltrato infantil, ¿Qué deberíamos hacer como buenas personas?
¿Cómo deberían de ser las correcciones o castigos que nos imponen nuestros padres para educarnos?*
- *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
- *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
- *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición d forma respetuosa.*
- *Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.
“Destruir la infancia de un niño o niña es la peor masacre que un humano puede cometer, porque le destruye el camino completo”.
“Quien hace daño a un niño, no merece ser llamado ser humano”.
“Los más violentos criminales de todas las prisiones del mundo en algún momento de su vida fueron víctimas de la violencia infantil”.
“Recuerda, existen muchas formas de cómo corregir y educar a un niño o niña, pero jamás la violencia ni el maltrato puede ser aceptado”*
- *Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado.*
- *Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 2)*

Cierre

Tiempo aproximado: 15

- *Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo. (Anexo 3)*
- *Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran*

importante saber todo sobre la violencia infantil?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?

- *Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado..*

Anexo 1 – Sesión 11

Noticia sobre el maltrato infantil

MIÉRCOLES 28 DE OCTUBRE DEL 2015 | 17:46

Maltrato infantil: Cada día se reportan 18 casos en el Perú

Casos de maltrato físico han aumentado en los últimos tres años. Hasta setiembre el MIMP atendió a 4.929 menores



El maltrato infantil no es un tema que se debe tomar a la ligera, ya que es capaz de generar daños irreversibles en la mente y la personalidad de los niños. (El Comercio)

“Un buen golpe hoy es un delincuente menos mañana”. La frase le pertenece a un padre violento, que sin más argumentos que su mano derecha intentó corregir a su hijo por tomar dos soles para su lonchera... no hace más que sumar a una estadística preocupante sobre el maltrato infantil.

El Comercio accedió a un informe del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MIMP) que da cuenta...**Lo preocupante es que a setiembre de 2015 los casos de violencia física han llegado a 4.929**. Las estadísticas muestran que en el Perú cada día se reportan al menos 18 casos de violencia física cada día... No obstante, existe una estadística muda, aquella que se cobija

en el miedo las víctimas y no permite que la agresión se denuncie, la que hace posible que el agresor viva impune y que el espiral de violencia continúe. Una parte de esa realidad es revelada en un reciente informe de la ONG Save The Children que señala que el 60% de niños en el Perú son víctimas de castigos físicos y/o humillantes. La misma ONG detalla que nuestro país, lidera de manera lamentable, el ránking de países de Latinoamérica con más casos de maltrato infantil.

CASTIGO COMO FORMA DE EDUCAR

Las cifras del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) corroboran esta afirmación. La Encuesta Nacional de Hogares 2014 revela que un 19.8% de las entrevistadas cree necesario castigar a sus hijos para educarlos. A ello se suma que el 28.6% de madres y el 25.6% de padres refieren que usan golpes para disciplinar a sus hijos.

Para el sociólogo sicólogo Vladimir Farfán, el **maltrato infantil** no es un tema que se debe tomar a la ligera, ya que es capaz de generar daños irreversibles en la mente y la personalidad de los niños.

Las personas que han sufrido **agresiones físicas y psicológicas** solo se recuperan en un 60% o 70% a través de la terapia, indica Farfán.

En tanto, el psiquiatra Freddy Vásquez Gómez dijo que “no se puede negar que el niño tendrá secuelas en un 30%. El tratamiento solo consiste en devolverle la autoestima al niño, disminuirle los miedos y notar si ya está deprimido”.

La **violencia contra niños** repercute en síntomas de depresión y ansiedad, así como en conductas autolesivas que pueden llevar a intentos de suicidios. Según el doctor Vásquez Gómez, muchos casos de personas con tendencias suicidas reportan haber sido maltratados cuando tenían menos de 15 años.

Anexo 2 – Sesión 11
Dile no al maltrato infantil

Argumentos a favor de los castigos físicos a niños y niñas	Argumentos en contra de los castigos físicos a niños y niñas
Posibles soluciones para evitar el maltrato infantil.	
Conclusiones	

Anexo 3 – Sesión 11

Lista de cotejo

Sesión: *Dile no al maltrato infantil*

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 16-12-19

Grado: 6to “A”

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR								PRO
		Anticipa el significado a partir de la información dada.		Identifica las ideas centrales sobre el maltrato infantil.		Expresa con convicción su opinión frente al maltrato infantil.		Expone medidas de corrección sin llegar al maltrato físico o psicológico.		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA									
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS									
3	BERNARDO RIVERA DANIEL OMAR									
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA									
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA									
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN									
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA									
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO									
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI									
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN									
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL									
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO									
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO									
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN									
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB									
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO									
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO									
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN									
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO									
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

Título de la sesión: “Siendo mi propia guía y mentora”

X. DATOS GENERALES:

Institución Educativa:	I.E. N° “82100 “Capilla de Unanca”		
Propósito de la sesión de aprendizaje:	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas consigan argumentar por qué muchas mujeres luchadoras no se dejan vencer por las adversidades y salen adelante con toda su familia.		
Área:	Tutoría	Fecha:	17 de diciembre 2019
Grado y sección:	6° “A”	Tiempo:	90 minutos
Docente a cargo:	Chomba Calua Armando Gerardo		

XI. ¿Qué necesitamos antes de la sesión?

Papelotes, plumones gruesos, lapiceros, goma, tijeras, un cuaderno, etc.

XII. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Inicio	Tiempo aproximado: 15
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dialoga con los estudiantes sobre lo aprendido en la sesión anterior.</i> • <i>Recoge los saberes previos de los niños y las niñas a través de estas preguntas:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>¿Sabes qué es la autoestima?,</i> - <i>¿Cómo se puede elevar la autoestima?;</i> - <i>¿De qué manera las personas pueden salir de la pobreza?;</i> - <i>¿Cómo las mujeres demuestran que son luchadoras?;</i> - <i>¿Cómo puedes ayudar a tu familia?;</i> - <i>¿Alguna vez has sentido que no vales?</i> - <i>Si fuera el caso, ¿por qué te sentiste así?</i> - <i>Etc.</i> • <i>Comunica el propósito de la sesión:</i> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>Hoy aprenderán a identificar qué cómo diferentes personajes consiguen salir adelante a pesar de las adversidades.</p> </div> • <i>Se acuerda con los niños y las niñas algunas normas que los ayudarán a trabajar mejor en equipo.</i> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>Normas de convivencia</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Participar en orden y en los tiempos adecuados. ❖ Ser solidarios al trabajar en equipo. </div> 	

Desarrollo

Tiempo aproximado: 60

Planteamiento del problema.

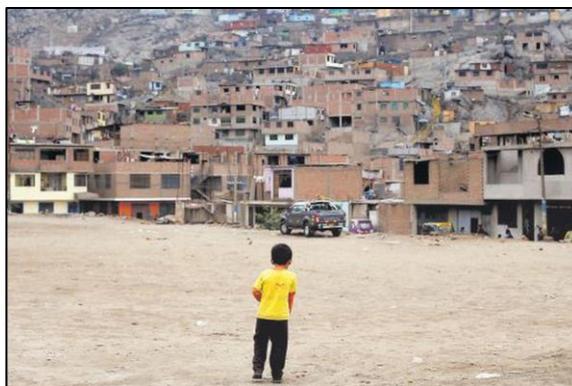
- Los niños leen el siguiente problema:

¿Qué actitud debe tener una persona que toda su vida se frustra y no puede hacer nada?

¿Cómo se puede elevar la autoestima de una persona?

¿Qué consecuencias negativas ocasiona la baja autoestima?

- Los estudiantes reciben unos sobres con diferentes piezas de dos imágenes. Los estudiantes tendrán que reunirse guiados por la pieza del rompecabezas que les tocó. El grupo que logre armar primero la imagen será el ganador. Las imágenes son sobre esto:



- Responde:

¿Qué les pareció la actividad?

¿Qué les pareció difícil de la actividad?

¿Qué representa la primera imagen?

¿Qué pueden deducir de la segunda imagen?

- Observan un video titulado: “Las desigualdades, oportunidad de superación”

- El tutor pregunta:

¿Qué les pareció el video?

¿Creen que las riquezas están bien repartidas?

¿De qué manera una familia puede salir de la pobreza?

¿Solo las familias ricas son felices?

¿Qué es la felicidad?

El docente socializa las respuestas orientándolos a que tienen que vivir en paz y con tranquilidad siempre buscando la superación personal y familiar, pero que a pesar de toda la vida debe ser llena de felicidad.

- Cada estudiante lee el siguiente caso.

El mundo está lleno de estereotipos negativos, de creencias inadecuadas o etiquetas malas que las personas les ponen a otras basándose en su origen nacional, raza, lugar de residencia u ocupación. Algunas personas que han sido etiquetadas con esos estereotipos negativos, en ciertos momentos, han tenido que enfrentarlos. A veces el estereotipo anula a la persona y la confina a confirmar ese estereotipo; en otras ocasiones, superarlo se convierte en el motor que guía sus pasos.

Karen, es una señora que vivió toda su vida en un Asentamiento Humano hasta principios de este año cuando se mudó. Asegura que les dice a todas las personas su procedencia para que se den cuenta que no todo el que vive en un Asentamiento Humano es un adicto o vago, sino que muchos progresan: "Nadie se deja llevar por nadie, cada persona es independiente y toma sus propias decisiones". Les recomienda a las personas que siempre que se tracen una meta, sean responsables y acepten los retos; que, aunque éstos sean difíciles, siempre se puede. Así mismo, asegura que: "aquel que tiene el deseo de progresar lo puede lograr, que lo importante es tener confianza en sí mismo, y, además, que cuando se tiene el tiempo muy comprometido, la persona debe llevar una agenda, en la que se planifique lo que se va hacer diariamente.

- *Cuando terminen de leer el caso, se conforman 4 grupos de trabajo integrados por 5 miembros. Dos grupos harán el papel de estar a favor y los otros dos grupos harán el papel de estar en contra.*
- *El docente propone preguntas para ser discutidas:*
 - *¿Qué actitud debe tener una persona que toda su vida se frustra y no puede hacer nada?*
 - *¿Cómo se puede elevar la autoestima de una persona?*
 - *¿Qué consecuencias negativas ocasiona la baja autoestima?*
 - *¿los estereotipos son buenos o malos?*
- *Los estudiantes reflexionan respondiendo de forma oral a las acciones que se describen en el caso leído. Dos grupos asumen estar a favor de que las personas pobres siempre son conformistas y nunca progresan o salen adelante. Los otros dos grupos toman posición en contra argumentando que todos son iguales y que ni un pobre o un rico merece ser discriminado.*
- *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
- *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
- *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos,*

objetando la posición de forma respetuosa.

- *Deliberan por un tiempo prudente, siendo el docente el moderador.*
- *El docente promueve el intercambio y sustento de ideas dando pase a un grupo y luego al otro, respetando los tiempos y los espacios.*
- *Ahora los estudiantes el siguiente caso:*

La historia de Jhonny

Ana María es una mujer muy amorosa, luchadora y paciente; ella es madre soltera y tiene un hijo de 10 años al cual ama y adora. Un día como cualquier otro, salió a trabajar y dejó a Javier solo. Ella antes de irse le dijo: ¡que nadie entre a la casa, haz las tareas que te dejó tu profesor y no salgas hasta que yo vuelva!, Jhonny respondió: ¡si mama no te preocupes! Pocos minutos después, sus amigos fueron a buscarlo a su casa. Estando allí, jugaron a ser electricistas y sin darse cuenta desconectaron la llave de la caja de luz. Cuando llegó la noche los amigos se fueron y Jhonny se quedó solo y sin luz. Al ver esto, Jhonny prendió una vela y empezó a hacer sus tareas hasta que se quedó dormido. Cuando despertó, se encontraba en un hospital con ciertas quemaduras.

- *Cuando terminen de leer el texto sobre la educación inclusiva, los grupos comienzan a debatir*
- *El docente propone dos preguntas para ser discutidas:*
 - ¿Qué peligros corren los niños y niñas al quedarse solos en casa?*
 - ¿Qué deberían hacer las madres solteras con niños pequeños si tienen que ir a trabajar?*
 - ¿Qué papel desempeña la escuela, y el estado en estas situaciones?*
- *Cada grupo presentan sus argumentos en un papelote argumentando su posición.*
- *También cada grupo responde a las dos preguntas iniciales.*
- *Se entabla el debate en el que se confrontan las ideas de los 4 grupos, objetando la posición de forma respetuosa.*
- *Finalmente, el docente por medio de preguntas guía a que todos tengan las ideas fuerza.*

“La igualdad de las mujeres debe ser un componente central en cualquier intento para resolver los problemas sociales, económicos y políticos”.

“Todos los hombres deberían ser feministas. Si se preocuparan por los derechos de las mujeres, el mundo sería un mejor lugar”.

“No son dos sexos superiores o inferiores el uno al otro; son distintos”.

“todos tiene la capacidad de salir adelante”

- *Elabora cada grupo un cartel con su compromiso respecto al tema estudiado.*
- *Escriben sus conclusiones en una hoja impresa. (Anexo 2)*

Cierr

Tiempo aproximado: 15

- *Para verificar el aprendizaje de los niños y las niñas, son sometidos a una lista de cotejo. (Anexo 2)*
- *Los estudiantes responden a las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?; ¿qué les ha parecido el tema de hoy y cómo se han sentido?; ¿consideran importante saber todo acerca del programa Chapa tu choro?, ¿por qué?; ¿en qué situaciones de la vida podemos aplicar lo aprendido?*
- *Felicita a los estudiantes por el trabajo realizado y por cumplir las actividades propuestas en el tiempo indicado..*

Anexo 1 – Sesión 12
Siendo mi propia guía y mentora

Argumentos a favor de los estereotipos	Argumentos en contra de los estereotipos
Posibles soluciones	
Conclusiones	

Anexo 2 – Sesión 12

Lista de cotejo

Sesión: *Siendo mi propia guía y mentora*

Docente: Chomba Calua Armando Gerardo

Fecha: 17-12-19

Grado: 6to “A”

N.º	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	INDICADOR								PRO
		Anticipa el significado a partir de la información dada.		Propone ideas nuevas como solución ante los estereotipos sociales.		Menciona argumentos de forma coherente y precisa.		Argumenta acerca de los resultados de las acciones a partir del impacto que generan los estereotipos.		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ARANA MURO BLANKA KIARA									
2	AREDO MONTAGNE XIMENA MILAGRITOS									
3	BERNARDO RIVERA DANIEL OMAR									
4	BRACHO VILLASMIL NICOL CAROLINA									
5	BUSTOS PINILLOS DANNA ELISA									
6	BUSTOS PINILLOS SEBASTIÁN ARÓN									
7	CONTRERAS ROJAS NAHOMI VALERIA									
8	COSME RISCO JAIME FERNANDO									
9	CRUZ HUALCAS MERLIN ARELI									
10	GONZALES ROJAS IKERT ZHAYR ADRIAN									
11	HERRERA MILANO CAMILA ISABEL									
12	JAVE ABAD JESÚS ALFONSO									
13	MARQUINA ALFARO BRYAN YOSHIRO									
14	MAURICIO SOLANO ANA KAREN									
15	MURGA PAREDES SEBASTIAN CALEB									
16	POLO LLANOS HUGO ARMANDO									
17	POLO ROJAS SANDRO LEONARDO									
18	RAMOS CASTILLO BRISETH JAZMIN									
19	RIVEROS POLO GERSON EDUARDO									
20	RODRÍGUEZ JUAREZ JEAN POOL									

FOTOS



Anexo N° 03: R.D. que aprueba el proyecto de investigación



UPAO

Escuela de Posgrado

RESOLUCIÓN DE DECANATO N° 0239-2020-D-EPG-UPAO

Trujillo, 13 de julio del 2020

VISTO, la documentación presentada por el Br. **ARMANDO GERARDO CHOMBA CALUA**, de la Maestría en Educación con mención en Psicopedagogía, sobre **REGISTRO DE PROYECTO DE TESIS**, demás documentos anexos, y;

CONSIDERANDO:

- 1°) Que, el Br. **ARMANDO GERARDO CHOMBA CALUA**, de la Maestría en Educación con mención en Psicopedagogía, ha solicitado el registro del proyecto de tesis **"TÉCNICA DE ESTUDIO DE CASOS PARA MEJORAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE CAJAMARCA, 2019"**, adjuntando informe inicial de la docente asesora **Dra. Lina Iris Palacios Serna**;
- 2°) Que, el **Comité de Tesis de Maestría en Educación con mención en Psicopedagogía** de la Escuela de Posgrado, luego de la evaluación del proyecto de tesis, **ha remitido al despacho de decanato el informe N° 030-2020-CRT/PGED**, en el cual los Miembros del Comité de Tesis **Dra. Evelin Margot Merino Carranza (Presidenta)**, **Dra. Lina Iris Palacios Serna (Secretaria)**, **Dr. Carlos Esteban Borrego Rosas (Vocal)** **recomiendan la aprobación y registro de Proyecto de Tesis Maestría**, así como la inscripción del asesor previa autorización del decanato de la Escuela de Posgrado;
- 3°) Que, la documentación presentada cumple con la ejecución del proceso de inscripción de proyecto de tesis contenido en el Reglamento de la Escuela de Posgrado de la Universidad Privada Antenor Orrego;

Estando el Estatuto de la Universidad, al Reglamento de la Escuela de Posgrado y demás atribuciones conferidas a este despacho;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO 1°: **APROBAR** el registro del proyecto de tesis titulado: **"TÉCNICA DE ESTUDIO DE CASOS PARA MEJORAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE CAJAMARCA, 2019"**, presentado por el Br. **ARMANDO GERARDO CHOMBA CALUA**, de la Maestría en Educación con mención en Psicopedagogía.

ARTÍCULO 2°: **INSCRIBIR** como asesora de tesis a la **Dra. Lina Iris Palacios Serna**.

ARTÍCULO 3°: **COMUNICAR** la presente Resolución a las autoridades académicas y administrativas pertinentes para su conocimiento.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.



[Firma]
Dra. LUCERO DE LOS REMEDIOS UCEDA DÁVILA
Decana de la Escuela de Posgrado



[Firma]
ARMANDO GERARDO ELMER CERNA SÁNCHEZ
Secretario Académico Escuela de Posgrado

C.C: DA/Interesado / Asesor / Archivo / Expediente.

ANEXO N° 04: Constancia de autorización de la Institución Educativa



INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 82100

“Capilla de Unanca”

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE TESIS

El que suscribe, JOSÉ A. MONCADA ALVITES, DIRECTOR(e) de la I.E. N° 82100. Capilla de Unanca, ubicado en la capilla de Unanca en el centro poblado de San Pablo, Región de Cajamarca.

HACE CONSTAR:

Que, el Bach. CHOMBA CALUA, Armando Gerardo identificado con el N° DNI 41488414, profesor perteneciente a la escuela de pos grado de la Universidad Privada Antenor Orrego, aplicó en nuestra Institución Educativa su tesis titulada: **“Técnica de Estudio de Casos para mejorar el Pensamiento Crítico en estudiantes del Sexto Grado de Primaria de una Institución Educativa Pública de Cajamarca, 2019”**. Durante el tiempo transcurrido en la aplicación de su investigación, el docente demostró esmero, dedicación y responsabilidad en su labor ejecutada.

Se expide la presente constancia a petición de la parte interesada para los fines que estime conveniente.

Cajamarca, 31 de diciembre del 2021.



ANEXO N° 05: Informe de la Asesora

INFORME FINAL TESIS

Al : **DECANO DE LA ESCUELA DE POSGRADO**

Del Asesor(a): DRA. LINA IRIS PALACIOS SERNA

Asunto : **INFORME DE ASESORAMIENTO**

Fecha : Trujillo, 17 de julio del 2021.

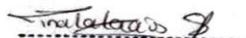
De conformidad con el Reglamento de la Escuela de Postgrado de la Universidad Privada “Antenor Orrego”, cumplo con emitir Informe del asesoramiento de la Tesis TÉCNICA DE ESTUDIO DE CASOS PARA MEJORAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE CAJAMARCA, 2019. del Bachiller ARMANDO GERARDO CHOMBA CALUA.

Está estructurado bajo los siguientes lineamientos:

1. Introducción y Delimitación del problema
2. Enunciado del problema y justificación
3. Marco referencial teórico y antecedentes
4. Marco metodológico
5. Resultados
6. Programa
7. Discusión
8. Conclusiones y recomendaciones
9. Bibliografía
10. Anexos.

Por lo expuesto, agradeceré a usted, tomar en consideración el presente trabajo, y se le designe el Jurado, para su evaluación y sustentación respectiva.

Atentamente,



Dra. Lina Iris Palacios Serna
DOCTORA EN PSICOLOGÍA
C.P.S.P. 9863
POST DOCTOR EN INVESTIGACION

Asesora