

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

FACULTAD DE INGENIERÍA

PROGRAMA DE ESTUDIO DE INGENIERÍA DE COMPUTACIÓN Y SISTEMAS



TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
INGENIERO DE COMPUTACIÓN Y SISTEMAS

Marco de Trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes
para el proceso de Gestión de Notas del Instituto Florencia de Mora

Línea de investigación: Sistemas de Información Organizacional

Autores:

Vásquez Gil, Wilder Robert

Vera Santisteban, Jarson Raul

Jurado evaluador:

Presidente : Castillo Robles, Edward Fernando

Secretario : Urrelo Huiman, Luis Vladimir

Vocal : Rodriguez Aguirre, Silvia Ana

Asesor:

Infantes Quiroz, Freddy Henry

Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-3722-7252>

Trujillo–Perú

2023

Fecha de Sustentación: 2023/Julio/10

Marco de Trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes para el proceso de Gestión de Notas del Instituto Florencia de Mora.

por Vásquez Gil, Wilder Robert – Vera Santisteban, Jarson Raul



Fecha de entrega: 25-jul-2023 01:24p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2136718716

Nombre del archivo: TESIS_-_DESIGN_SPRINT_2.docx (13.15M)

Total de palabras: 8985

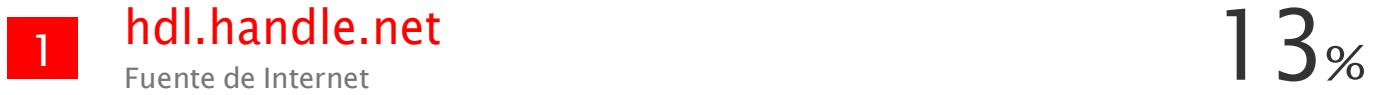
Total de caracteres: 47512

Marco de Trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes para el proceso de Gestión de Notas del Instituto Florencia de Mora.

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS



Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 3%

Excluir bibliografía

Apagado

DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Infantes Quiroz Freddy Henry, docente del Programa de Estudio de Pregrado de la escuela de Ingeniería de Computación y Sistemas de la Universidad Privada Antenor Orrego, asesor de la tesis titulada

“Marco de Trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes para el proceso de Gestión de Notas del Instituto Florencia de Mora”, de los autores Vásquez Gil Wilder Robert y Vera Santisteban Jarson Raul, dejo constancia de lo siguiente:

- El mencionado documento tiene un índice de puntuación de similitud del 13%. Así lo consigna el reporte de similitud emitido por el software Turnitin el día 25 de Julio del 2023.
- He revisado con detalle dicho reporte de la tesis “Marco de Trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes para el proceso de Gestión de Notas del Instituto Florencia de Mora” y no se advierte indicios de plagio.
- Las citas a otros autores y sus respectivas referencias cumplen con las normas establecidas por la Universidad.

Trujillo, 01 de septiembre del 2023.



APELLIDOS Y NOMBRES DEL ASESOR:

Infantes Quiroz, Freddy Henry

DNI: 40741843

ORCID: 0000-0003-3722-7252



APELLIDOS Y NOMBRES DEL AUTOR (ES):

Vera Santisteban, Jarson Raul

DNI: 45044507



APELLIDOS Y NOMBRES DEL AUTOR (ES):

Vásquez Gil, Wilder

RobertDNI: 46744255

Jurado de sustentación Oral



Castillo Robles, Edward Fernando
N° CIP: 192352
Presidente



Urrelo Huiman, Luis Vladimir
N° CIP: 88212
Secretario



Rodriguez Aguirre, Silvia Ana
N° CIP: 107615
Vocal



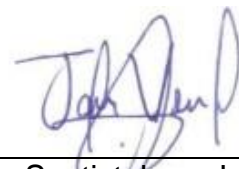
Infantes Quiroz, Freddy Henry
Asesor de Tesis

Entregado el:

Aprobado por:



Br. Vásquez Gil, Wilder Robert
DNI: 46744255



Br. Vera Santisteban, Jarson Raul
DNI: 45044507

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

FACULTAD DE INGENIERÍA

PROGRAMA DE ESTUDIO DE INGENIERÍA DE COMPUTACIÓN Y SISTEMAS



TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
INGENIERO DE COMPUTACIÓN Y SISTEMAS

Marco de Trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes
para el proceso de Gestión de Notas del Instituto Florencia de Mora

Línea de investigación: Sistemas de Información Organizacional

Autores:

Vásquez Gil, Wilder Robert
Vera Santisteban, Jarson Raul

Jurado evaluador:

Presidente : Castillo Robles, Edward Fernando
Secretario : Urrelo Huiman, Luis Vladimir
Vocal : Rodriguez Aguirre, Silvia Ana

Asesor:

Infantes Quiroz, Freddy Henry
Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0003-3722-7252>

Trujillo-Perú
2023

Fecha de Sustentación: 2023/Julio/10

DEDICATORIA

Dedico la presente tesis primero a Dios, por guiarme y encaminarme. A mi madre, por su amor, paciencia, comprensión, motivación y apoyo incondicional a pesar de la distancia. A mi padre, abuelos, hermana y tíos por su esfuerzo y preocupación durante mi formación tanto profesional como ser humano. A mi esposa que confió siempre en mí y me impulsó a seguir adelante al igual que su familia, a mis hijos que son mi fuerza y motivo para nunca dejarme vencer.

También, agradecer a mi amigo Raul por el apoyo y esfuerzo dedicados a la presente tesis. Por último, a mi tía Norma, por cuidarme y protegerme desde el cielo.

Wilder Robert Vásquez Gil.

La presente tesis está dedicada a mi padre Raul Vera Carranza que siempre estará conmigo a pesar de su partida, a mi madre Zarela y hermana Jahaira que son mi fortaleza para seguir adelante. Así mismo, agradecer a mi amigo Wilder por su gran apoyo en el desarrollo de la presente tesis, familiares, amistades y profesores que fueron parte de mi aventura y desarrollo profesional.

Jarson Raul Vera Santisteban.

AGRADECIMIENTOS

Al Ing. Freddy Henry Infantes Quiroz, por brindarnos su tiempo, paciencia y Comprensión durante todo el proceso de elaboración para poder culminar y Presentar esta tesis y aspirar a obtener el título profesional de Ingeniero de Computación y Sistemas.

Permítame resaltar su calidad profesional y humana.

RESUMEN

Br. Vásquez Gil, Wilder Robert
Br. Vera Santisteban, Jarson Raul

La evaluación orienta la labor del docente y del estudiante, permitiendo tomar decisiones sobre los ajustes a realizar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje. Una vez iniciado el periodo académico los docentes utilizarán diferentes metodologías de enseñanza y evaluación que serán plasmadas en los Registro oficiales entregados al área de Secretaría académica para el consolidado de las notas en la fecha programada, teniendo como problemática que la gestión de notas se realiza a través de hojas de cálculo ante lo expuesto el problema es ¿Cómo automatizar el proceso de gestión de notas de acuerdo a las necesidades del Instituto Florencia de Mora, Año 2021?

La investigación propone un marco de trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes para automatizar el proceso de gestión de notas de acuerdo a las necesidades del Instituto; por consiguiente, presenta los objetivos específicos de investigar y analizar Design Sprint y método de cinco diamantes mediante revisión bibliográfica, crear el marco de trabajo basado Design Sprint y método de cinco diamantes y desarrollar las fases del marco de trabajo.

Al desarrollar el marco se obtiene en la fase de comprensión, comprender con las partes interesadas el contexto de las necesidades del instituto, en la fase de análisis de los procesos se realizó el diagrama de proceso AS-IS; en la fase de diseño de los procesos se realizó diagrama de proceso TO-BE; en la fase de prototipar se obtuvieron 29 interfaces web y en la fase de validar se verifico el nivel de satisfacción y tiempo basado en el prototipo funcional.

Palabras clave: Proceso de negocio, Design Sprint, BPM, BPMN

ABSTRACT

Br. Vásquez Gil, Wilder Robert
Br. Vera Santisteban, Jarson Raul

The evaluation guides the work of the teacher and the student, allowing decisions to be made about the adjustments to be made to the teaching and learning process. Once the academic period has started, the teachers will use different teaching and evaluation methodologies that will be reflected in the official records delivered to the academic secretariat area for the consolidation of the grades on the scheduled date, having as a problem that the management of grades is carried out through spreadsheets, given the above, the problem is how to improve the note management process of the Florencia de Mora Institute, Year 2021?

The research proposes a framework based on Design Sprint and the five-diamond method for the Institute's note management process; therefore, it presents the specific objectives of researching and analyzing Design Sprint and the Five Diamond Method through literature review, designing the framework based on Design Sprint and the Five Diamond Method, and developing the phases of the framework.

When developing the framework, it is obtained in the understanding phase, understanding with the interested parties the context of the needs of the institute, in the analysis phase of the processes the AS-IS process diagram was made; in the design phase of the processes, a TO-BE process diagram was made; In the prototyping phase, 29 web interfaces were obtained and in the validation phase, the level of satisfaction and time based on the functional prototype was verified.

Keywords: Business process, Design Sprint, BPM, BPMN

PRESENTACIÓN

Señores Miembros del Jurado

De conformidad con lo estipulado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Privada Antenor Orrego, ponemos a su disposición el informe de tesis titulado “Marco de Trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes para automatizar el proceso de Gestión de Notas del Instituto Florencia de Mora, Año 2021”, para que sea revisado y evaluado y de ser aprobado pueda ser defendido oralmente para optar el título profesional de Ingeniero de Computación y Sistemas.

De antemano, nos excusamos de los errores involuntarios en que se hubiera incurrido en el desarrollo y redacción del misma, esperando del honorable jurado un justo dictamen.

Atentamente

Br. Vásquez Gil, Wilder Robert
Br. Vera Santisteban, Jarson Raul

Tabla de Contenidos

PRESENTACIÓN.....	12
1. INTRODUCCIÓN	16
2. MARCO TEÓRICO	18
2.1. Antecedentes.....	18
2.2. Marco teórico.....	20
2.3. Definiciones.....	25
3. MATERIAL Y MÉTODOS	25
4. RESULTADOS	29
4.1 Investigar y analizar Design Sprint y método de cinco diamantes mediante revisión bibliográfica	29
4.2 Crear el marco de trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes.....	35
4.2.1. Comprensión.....	35
4.2.2. Análisis de los Procesos	36
4.2.3. Diseño de los procesos.....	36
4.2.4. Prototipar	36
4.2.5. Validar.....	36
4.3 Desarrollar las fases del marco de trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes para automatizar el proceso de gestión de notas de acuerdo a las necesidades del Instituto Florencia de Mora, año 2021	37
4.3.1. Comprensión.....	37
4.3.2 Análisis del proceso de gestión de notas	39
4.3.3. Diseño de los Procesos.....	43
4.3.4. Prototipar	44
4.3.5. Validar.....	75
5. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	78
5.1 Agilidad	78
5.2 Nivel de satisfacción docente	89
Antes	89
6. CONCLUSIONES	94
7. RECOMENDACIONES.....	95

Índice de Tablas

Tabla 1: Consideraciones en selección de expertos	79
Tabla 2: Años de experiencia de expertos	79
Tabla 3: Grado académico de expertos	80
Tabla 4: Conocimiento de Design Sprint y método de cinco diamantes	80
Tabla 5: Calificaciones de expertos	81
Tabla 6: Coeficiente de alfa	82
Tabla 7: Resultados de la fase de comprensión	84
Tabla 8: Resultados de la fase de análisis de los procesos	85
Tabla 9: Resultados de la fase de diseño de los procesos	86
Tabla 10: Resultados de la fase de prototipar	87
Tabla 11: Resultados de la fase de validar	88

Índice de figuras

Figura 1: <i>Modelo del método de los cinco diamantes</i>	23
Figura 2: <i>Design Sprint</i>	29
Figura 3: <i>Design Sprint - preguntas</i>	31
Figura 4: <i>Overview of the five diamond method's elements</i>	33
Figura 5: <i>Design Sprint</i>	34
Figura 6: <i>Fases del Marco de Trabajo basado en BPM y Design Sprint</i>	35
Figura 7: <i>Arquitectura de procesos</i>	37
Figura 8: <i>Flujograma del Sistema de Evaluación</i>	40
Figura 9: <i>Diagrama de procesos AS-IS</i>	41
Figura 10: <i>Diagrama de procesos TO-BE</i>	43
Figura 11: <i>Interfaz Autenticar docente</i>	44
Figura 12: <i>Interfaz opciones de “Gestión de Notas” del docente</i>	45
Figura 13: <i>Interfaz mostrar “Mis Cursos”</i>	46
Figura 14: <i>Interfaz Crear “Sesiones de clases”</i>	47
Figura 15: <i>Interfaz “Registro de asistencia” de estudiantes</i>	48
Figura 16: <i>Interfaz “Notas” de curso</i>	49
Figura 17: <i>Interfaz Notas / Seleccione Alumno</i>	50
Figura 18: <i>Interfaz “Notas según indicador” por alumno</i>	51
Figura 19: <i>Interfaz “Notas según indicador” por alumno – Registro Exitoso</i> ...52	
Figura 20: <i>Interfaz de proceso de Recuperación</i>	53
Figura 21: <i>Interfaz de Recuperación – Seleccione alumno</i>	54
Figura 22: <i>Interfaz de recuperación – Seleccione alumno – Calificar</i>	55
Figura 23: <i>Interfaz de recuperación – Seleccione alumno - Listado</i>	56
Figura 24: <i>Interfaz de Ver Notas y Asistencias</i>	57
Figura 25: <i>Interfaz de Reporte de Notas</i>	58
Figura 26: <i>Interfaz de Reporte de Asistencias</i>	59
Figura 27: <i>Interfaz de autenticar estudiante</i>	60
Figura 28: <i>Interfaz de opciones de gestión de notas del estudiante</i>	61
Figura 29: <i>Interfaz de “Mis Cursos” del estudiante</i>	62
Figura 30: <i>Interfaz de “Reporte de Asistencia” de clases por semana</i>	63
Figura 31: <i>Interfaz de “Boleta de notas” de un estudiante</i>	64
Figura 32: <i>Interfaz de “Detalle de Notas por Curso”</i>	65
Figura 33: <i>Interfaz de Notas por indicador de logro</i>	66
Figura 34: <i>Interfaz de autenticar secretaria general</i>	67
Figura 35: <i>Interfaz de opciones de gestión de notas de secretaria general</i> ...68	
Figura 36: <i>Interfaz de Monitoreo de Registro Auxiliar de Notas</i>	69
Figura 37: <i>Interfaz de verificar avance de Registro Auxiliar de notas</i>	70
Figura 38: <i>Interfaz de verificar detalle de notas</i>	71
Figura 39: <i>Interfaz de Monitoreo Registro auxiliar de asistencias</i>	72
Figura 40: <i>Interfaz verificar registro auxiliar de asistencias</i>	73
Figura 41: <i>Diagrama E-R del proceso de gestión de notas</i>	74
Figura 42: <i>Fases de Juicio de Expertos</i>	78

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Planteamiento del Problema

El Instituto Florencia de Mora forma profesionales técnicos en Contabilidad y Enfermería teniendo como Visión al 2025, ser un Instituto licenciado, con profesionales competitivos basados en sólidos valores; fomentando la investigación e innovación tecnológica, el emprendimiento y preservando el medio ambiente para el desarrollo local y regional, con responsabilidad social.

Dentro de las acciones establecidas el Instituto Florencia de Mora desea de Modernizar el sistema de información y comunicación, Sistematizar los diferentes procesos de Gestión y técnico pedagógicos, Introducir el uso racional de las nuevas tecnologías para apoyar la innovación y mejoramiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de capacidades técnicas y profesionales e Implementar el sistema de evaluación del estudiante.

A razón de las acciones en el contexto de la gestión académica se encuentra el proceso de evaluación que es parte del proceso de aprendizaje, el cual debe ser continua y basada en indicadores que valoren el dominio de los saberes prácticos como conocimientos teóricos. La evaluación orienta la labor del docente y del estudiante, permite tomar decisiones sobre los ajustes a realizar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje. Una vez iniciado el periodo académico los docentes utilizarán diferentes metodologías de enseñanza, y evaluación que serán plasmadas en los Registro oficiales entregados al área de Secretaría académica para el consolidado de las notas en la fecha programada.

El instituto no sigue una forma de trabajo estándar y requiere la automatización del proceso de gestión de notas con la finalidad de gestionar su servicio de acuerdo a las necesidades.

El proceso de gestión de notas cuenta con la siguiente realidad problemática:

- Los registros oficiales se almacenan en hojas Excel lo cual solo permite una limitada cantidad de hojas y filas en Excel que con el tiempo llegaran al límite.
- El seguimiento de las notas solo es posible buscando al alumno en las hojas Excel.
- Los reportes consolidados de notas para su elaboración deben ser consolidados desde las hojas Excel.

1.2. Delimitación del problema

Instituto Florencia de Mora, Año 2021

1.3. Formulación del Problema

¿Cómo automatizar el proceso de gestión de notas de acuerdo a las necesidades del Instituto Florencia de Mora, Año 2021?

1.4. Formulación de la Hipótesis

Un marco de trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes permitirá automatizar el proceso de gestión de notas de acuerdo a las necesidades del Instituto Florencia de Mora, año 2021.

1.5. Objetivos del estudio

1.5.1 General

Proponer un marco de trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes para automatizar el proceso de Gestión de Notas de acuerdo a las necesidades del Instituto Florencia de Mora.

1.5.2 Específicos

- Investigar y analizar Design Sprint y método de cinco diamantes mediante revisión bibliográfica.
- Crear el marco de trabajo basado Design Sprint y método de cinco diamantes.
- Desarrollar las fases del marco de trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes para automatizar el proceso de gestión de notas de acuerdo a las necesidades del Instituto Florencia de Mora, año 2021.

1.6. Justificación del Estudio

Organizacional: El marco permitirá optimizar el proceso de gestión notas del Instituto Florencia De Mora, Año 2021.

Académica: El uso del marco permitirá establecer las fases a realizar del proceso de gestión de notas.

Implicación práctica: Se consolidará el uso de la herramienta Bizagi Modeler para esquematizar las tareas de los procesos de negocio actual y solucionador basado en la notación BPMN.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

(Grisold et al., 2021) en su investigación “The Five Diamond Method for Explorative Business Process Management” se propusieron como objetivo proponer el Método de los Cinco Diamantes que permite guiar las actividades exploratorias de BPM apoyando a las organizaciones en la identificación de oportunidades de tendencias comerciales y tecnológicas e integrándolas en los procesos comerciales con propuestas de valor novedosas, para lo cual desarrolló una evaluación en dos fases, (1) un estudio piloto con

estudiantes y (2) dos aplicaciones del mundo real para adquirir experiencia en la recopilación de datos (por ejemplo, identificar y seleccionar tendencias de la industria y la tecnología) así como conocimientos sobre la aplicabilidad y utilidad del método. La investigación alcanzó los siguientes resultados de especificación de requisitos del método y objetivos de diseño, resumen del método, propósito, gestión empresarial y tecnología.

El principal aporte al trabajo de investigación es que el método ofrece un medio para identificar y explorar nuevas configuraciones dentro del espacio de diseño de los procesos comerciales, desafía los supuestos dominantes sobre el trabajo del proceso donde las actividades de rediseño se inician después de que se detectan los problemas. En consecuencia, proporciona la gestión prescriptiva al considerar simultáneamente el despliegue de los potenciales de las tecnologías digitales y las tendencias comerciales.

(Becerra Arevalo & Castillo Quispe, 2019) en su investigación METODOLOGÍA DESIGN THINKING PARA MEJORAR EL PROCESO DE APROBACIÓN DE PROYECTOS DE TESIS EN LA ESCUELA DE POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO AÑO 2019.

El propósito de la investigación es la mejora del proceso de aprobación de los proyectos de investigación de la escuela de Postgrado se realizó un comparativo del proceso de admisión entre marzo 2018 y 2019 obteniendo un crecimiento del 20% de maestrandos dando lugar a que el registro de investigaciones crezca en la Escuela de Posgrado dando lugar a la mejora de la gestión y servicio.

(Bueno Diaz & Hurtado Tomasto, 2020) en su investigación MARCO DE TRABAJO BASADO EN DESIGN THINKING PARA EL PROCESO DE NEGOCIO DE ORDENES DE PRODUCCIÓN DE BOTELLAS DE LEJÍA EN LA EMPRESA CLORIMAX E.I.R.L AÑO 2019.

El propósito de la investigación es usar Design Thinking como base para desarrollar fases del proceso de producción y modelar el proceso con BPMN.

El resultado final es el analizar y modelar la orden de producción de botellas basado en BPMN, así como realizar los prototipos.

(Jacinto Sandoval, 2019) en su investigación DISEÑO DE PROCESOS PARA MEJORAR LA EFICACIA DEL PROCESO DE PRÁCTICAS PRE-PROFESIONALES SUPERVISADAS DE LAS ESCUELAS PROFESIONALES ADSCRITAS A LA FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA UPAO SUCURSAL PIURA APLICANDO BIZAGI MODELER BAJO EL ESTANDARD BUSINESS PROCESS SIMULATION (BPSIM).

El problema en la investigación es la administración del proceso de prácticas pre profesionales, que cuenta con procesos internos no establecidos, existe la falta del recurso humano en supervisar las prácticas pre profesionales, se incumple el reglamento.

El objetivo es el rediseño del proceso sucursal Piura basado en la metodología BPM-RAD. En la fase de implementar se utilizó el estándar BPSIM para la simulación del proceso de supervisión de tiempo propuesto con la finalidad de optimizarlo.

2.2. Marco teórico

2.1.1 Design Sprint

(Jake Knapp, 2016) metodología creada por Jake Knapp en 2010 y que después de una revisión se actualizó en el año 2018 cuando laboraba en Google.

Design Sprint permite que los equipos puedan laborar de manera conjunta y poder resolver problemas y proporcionar las soluciones que puedan ser revisadas y dar su aprobación los usuarios.

Permite acelerar el poder tomar decisiones y disminuye los riesgos que tiene todo proyecto.

El propósito es construir los prototipos para testing realizados por futuros clientes; se utiliza para validar nuevas ideas, con la finalidad de resolver nuevas propuestas y oportunidades.

Design Sprint facilita que se aceleren y simplifiquen procesos de diseño de los productos basado en talleres de cocreación.

Fases

1) Comprender

Explorar el contexto y especificar los problemas.

Para lo cual será necesario reunir al equipo y buscar relacionarlo con Stakeholders.

Los que participen deberán conocer y poder compartir los objetivos y conocer toda la información desde del inicio.

Es importante que se genere bases de datos compartidas en los participantes. Se realiza investigaciones pudiendo aportar componentes relevantes del negocio, usuarios y clientes, los competidores y análisis FODA.

2) Investigar y definir

Se aporta con documentación de investigaciones:

- Mapa de empatía.
- Entrevista
- Encuesta.
- FODA

En la definición, los equipos evalúan lo aprendido en la fase de comprensión con la finalidad de lograr el enfoque. Se debe lograr especificar el contexto y poder obtener la solución a los problemas.

Se finaliza con la selección del enfoque específico, objetivos y métricas de éxito en el desarrollo de los Sprints.

3) Boceto

Los equipos deben realizar bocetos de solución a los problemas. Para lo cual trabajaran de manera individual en soluciones que resuelvan problemas, sin tener en consideración las opiniones o propuestas de los otros equipos.

La labor de bocetos se puede realizar en papel y permite dar a conocer ideas.

4) Decidir

Se debe tomar decisiones sobre actividades que se realizaran en el prototipado. El propósito es saber que soluciones generan conflictos entre objetivos, clientes, usuarios, así como la organización.

Obteniendo Wireframes o Storyboard que nos permitirá realizar los prototipos.

5) Prototipo

En fase se iniciar a realizar prototipos de ideas y soluciones que se obtuvieron anteriormente. Los Diseñadores tienen como finalidad obtener un prototipo que pueda tener animaciones que permitan entender las funciones básicas que solucionen los problemas.

6) Validar

Los que observan las pruebas registran notas y generan registros de prueba de usuarios.

Después de validar se debe generar documentación para seguir con el desarrollo del producto o servicio.

Permite obtener resultados concretos y medibles, que nos permiten validar el concepto, puesto que será probado por usuarios en un contexto real.

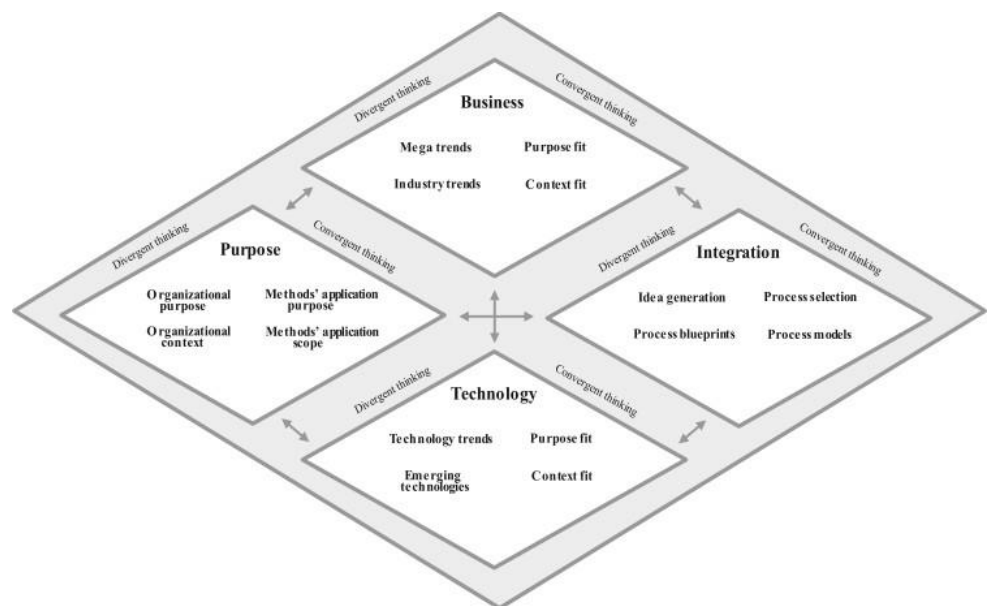
2.1.2 Método de cinco diamantes

El método ayuda a las organizaciones a identificar e integrar oportunidades en nuevos procesos comerciales para crear nuevas propuestas de valor. (orientación al objetivo).

Por lo tanto, implica varias actividades representadas como un diamante general y cuatro diamantes subyacentes (Fig. 1). Los cuatro diamantes se refieren a (1) propósito, (2) negocio, (3) tecnología e (4) integración. La forma de diamante de estas actividades refleja el uso de pensamiento divergente y convergente durante el proceso, que se deriva de la MI (gestión de la innovación) (Grisold, 2021)

El método y las actividades subyacentes como diamantes, se basa en modelos populares. (Clune & Lockrey , 2014)

Figura 1: Modelo del método de los cinco diamantes



2.1.3 BPM

Disciplina que se centra en procesos empresariales para lograr objetivos en la organización basado en la mejora, rendimiento y gobierno de los procesos fundamentales del negocio (Nelis, 2014).

Combina procesos de negocio en una organización, teniendo en consideración a las personas y tecnologías. Los procesos pueden ser manuales o automatizados. (Schenone, 2011).

(Yungán, 2016) afirma que se puede aplicar a cualquier organización, sin ser relevante su giro económico.

Permite agilidad en los cambios y en tiempo real en procesos, incrementa rendimiento y productividad en la organización, así como las partes interesadas de los procesos; permite alinear la estrategia y ejecución; permite atender la opinión de clientes y demanda del mercado; aumenta la relación del negocio y las tecnologías de información.

Logra un mayor costo de retorno del uso de TI y permite modelar los procesos de la organización.

En el ciclo de mejora continua se tiene cuatro etapas:

- Modela procesos basado en notación gráfica (BPMN), que permite visualizar y discutir su función.
- Automatiza procesos con BPM Suite en donde las partes interesadas en cada etapa hacen su trabajo.
- Mide tiempos y cantidades de trabajo basado en indicadores de rendimiento (KPI's).
- Optimiza el análisis del proceso.

2.3. Definiciones

2.1.4 Proceso de negocio:

Son actividades interrelacionadas y estructuradas, basado en una secuencia específica que tiene como propósito producir un servicio o producto para los clientes, requiriendo que intervengan áreas y roles de personas que trabajan de manera colaborativa buscando objetivos de la dirección en una organización.

2.1.5 Arquitectura de procesos:

Es un conjunto de procesos de negocio y sus interdependencias; los procesos buscan el alineamiento estratégico de la organización, las categorías están basadas en el modelo de Porter que son 3 niveles: procesos de gestión, procesos core y procesos de soporte.

2.1.6 Ciclo de vida BPM:

Indica fases en la gestión de procesos de negocio e indica la organización de una iniciativa BPM para obtener la optimización de los procesos.

3. MATERIAL Y MÉTODOS

3.1. Material

3.1.1 Población

Proceso de gestión de notas de los docentes del Instituto Florencia de Mora del año 2021

3.1.2. Muestra

Proceso de gestión de notas de 5 docentes de la carrera de enfermería técnica del Instituto Florencia de Mora del I semestre del año 2021

3.2. Método

3.2.1 Tipo de Investigación

Experimental

3.2.2. Diseño de Investigación

Cuasi-experimental

O1 = Gestión de notas antes del marco de trabajo basado en Design Sprint

O2= Gestión de notas después del marco de trabajo basado en Design Sprint

Diseño de pre-prueba y post-prueba con un grupo experimental:

GE	O1	X	O2
----	----	---	----

Donde:

O1 = Pre-prueba

O2 = Post-prueba

X = Marco de trabajo basado en Design Sprint

3.2.3. Variables de estudio y operacionalización

VI: Marco de trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes.

VD: Automatizar el proceso de gestión de notas del Instituto Florencia de Mora, año 2021

Variable Dependiente	Definición Conceptual	Indicadores	Tipo	Técnica	Instrumento
Automatizar el proceso de gestión de notas	Proceso de gestión de notas del Instituto Florencia de Mora, año 2021	Nivel de satisfacción	Cualitativo	Encuesta	Cuestionario

Variable Independiente	Definición Conceptual	Indicadores	Tipo	Técnica	Instrumento
Marco de trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes.	Conjunto de fases definidas	Agilidad	Cualitativo	Encuesta	Método Delphi

3.2.4. Instrumentos de recolección de Datos

- Encuesta.
- Cuestionario.
- Método Delphi

3.2.5. Procedimiento

- Investigar y analizar Design Sprint mediante revisión bibliográfica.
- Desarrollar las fases del marco de trabajo basado en Design Sprint para el proceso de gestión de notas del Instituto Florencia de Mora, año 2021.
- Comprobar el marco de trabajo para el proceso de gestión de notas del Instituto Florencia de Mora mediante un prototipo funcional
- Aplicar instrumentos de investigación.
- Analizar resultados.
- Elaborar informe final.
- Presentar resultados.

3.2.6. Técnicas de análisis de datos

Los datos se analizarán y procesarán de forma estadística con el software PSPP o Excel.

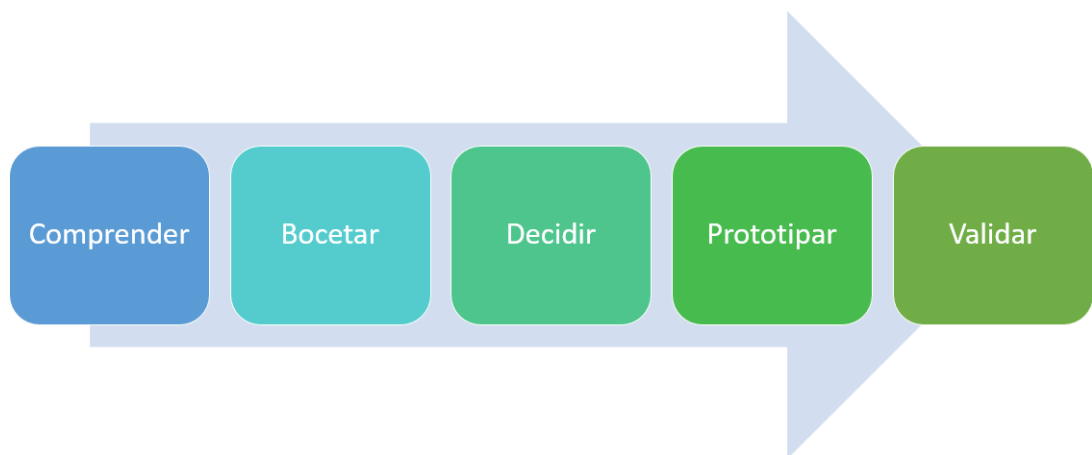
4. RESULTADOS

4.1 Investigar y analizar Design Sprint y método de cinco diamantes mediante revisión bibliográfica.

Design Sprint

Entorno en el que se requieren soluciones rápidas, es un método desarrollado en Google por Jake Knapp en 2010 (actualizada en 2018), cuando trabajaba en Google Ventures y permite crear soluciones, probar prototipos, validar ideas con stakeholders y obtener una visión del producto a desarrollar.

Figura 2: *Design Sprint*



Fase 1: Comprender

En esta fase el equipo debe: Determinar quién es el usuario, sus requerimientos, motivaciones y aspiraciones. Reconocer el producto y la organización

Fase 2: Bocetar

En esta fase se define sobre qué se actuará y cuáles son los principales insights obtenidos. Después, los miembros del equipo empezaran a realizar bocetos rápidos para transmitir una idea.

Las actividades a realizar son:

- Mapas de empatía, es una herramienta de visualización colaborativa que te permitirá representar cómo es tu usuario.
- User journey, es un mapa que detalla cómo el usuario utilizará nuestro producto para alcanzar determinados objetivos.
- Entrevistas
- Encuestas

Fase 3: Decidir

En esta fase se realizará votación de cada boceto, de la votación se deberá obtener un storyboard consensuado, que indique claramente las interfaces a prototipar.

Fase 4: Prototipar

En esta fase el equipo de diseño es el responsable de prototipar. El resultado al final no será un prototipo de alta fidelidad, sino uno interactivo que explique las funcionalidades básicas y lo fundamental de la solución.

Fase 5: Validar

La última fase es la más trascendental para poder probar el trabajo anterior y quedar registrado y documentado, para lo cual se debe realizar pruebas con usuarios reales para ver cómo interactúan con el producto. El resultado obtenido será un documento como el siguiente:

Figura 3: Design Sprint - preguntas

The screenshot shows a Google Sheet titled "Design Sprint" with a menu bar (File, Edit, View, Insert, Format, Data, Tools, Extensions, Help) and a toolbar. The spreadsheet has columns for time slots (9:00 AM, 10:00 AM, 11:00 AM, 1:00 PM, 2:00 PM) and users (Usuario 1 to Usuario 5). The "Preguntas" section (rows 2-14) contains a grid of responses to 10 questions, with cells colored green for "Sí", red for "No", and yellow for "?". The "Comentarios" section (rows 15-22) has columns for "Usuario", "Hora", and "Comentario".

	A	B	C	D	E	F	G
1	Preguntas						
2		9:00 AM	10:00 AM	11:00 AM	1:00 PM	2:00 PM	
3		Usuario 1	Usuario 2	Usuario 3	Usuario 4	Usuario 5	Pregunta
4		Sí	No		Sí		Pregunta 1
5							Pregunta 2
6				?		No	Pregunta 3
7		Sí					Pregunta 4
8					Sí		Pregunta 5
9					No		Pregunta 6
10						?	Pregunta 7
11							Pregunta 8
12					Sí		Pregunta 9
13							Pregunta 10
14							
15	Comentarios						
16		Usuario	Hora	Comentario			
17							
18							
19							
20							
21							
22							

Fuente: <https://www.uifrommars.com/que-es-design-sprint-fases/>

Método de cinco diamantes

El Método de los Cinco Diamantes se centra en las fases iniciales del proceso de innovación digital (Kohli y Melville 2019), que comprende la generación de ideas y selección de ideas, el Método Cinco Diamantes tiene como propósito crear nuevos procesos basados en oportunidades emergentes para proporcionar nuevas propuestas de valor para los clientes. (Grisold et al., 2021).

Propósito:

Durante la fase divergente, se requiere definir el propósito y el contexto en el que se encuentra la organización operativa. Reflexionando sobre el propósito de la organización, valores y normas subyacentes de la organización y definirlos en ausencia de sus productos y servicios.

La fase convergente sirve para definir el propósito y ámbito de aplicación del Método de los Cinco Diamantes (técnica). Esto es importante para alinear las expectativas, así como los focos de todos los participantes.

Negocio:

La actividad comienza con la fase divergente identificando mega tendencias seguidas por tendencias de la industria.

Posteriormente, durante la fase convergente, las identificadas tendencias de la industria se evalúan considerando el propósito definido.

Tecnología:

Durante la fase convergente, las tendencias tecnológicas y las tecnologías digitales se discuten en relación con la aplicabilidad a la organización. La selección de las tecnologías debe estar en consonancia con el propósito. Las tecnologías se seleccionan en términos de qué tan bien se ajustan a la organización. Con base en esta evaluación, las tendencias relevantes se seleccionan en la organización.

Figura 4: Overview of the five diamond method's elements

Activity	Technique	Tools	Roles	Output
Activity 1: Purpose diamond	<i>Divergent thinking</i> (1) Define the purpose of the organization (2) Define the organizational context of the organization <i>Convergent thinking</i> (3) Define the purpose of the method application (4) Define the scope of method application (business unit, department, etc.)	Group discussions related to organizational purpose, context and scope of method application Industry classification schemes (e.g., NACE, GICS)	BPM manager/ process consultant* Senior manager** Facilitator	Defined purpose as boundary conditions for activity 2 to activity 4
Activity 2: Business diamond	<i>Divergent thinking</i> (1) Identify mega trends (2) Identify industry trends (in industry in focus and related industries) <i>Convergent thinking</i> (3) Evaluate mega and industry trends (in line with the purpose) (4) Select relevant mega and industry trends (in line with the purpose)	Multi-source research (e.g., internet, competitors, interviews, conferences, market research institutes)	BPM manager/ process consultant* Business and market analyst** Business developer** Facilitator	Relevant mega and industry trends
Activity 3: Technology diamond	<i>Divergent thinking</i> (1) Identify technology trends (2) Identify existing and emerging digital technologies (in industry in focus and related industries) <i>Convergent thinking</i> (3) Evaluate technology trends and digital technologies (in line with the purpose) (4) Select relevant digital technologies (in line with the purpose)	Multi-source research (e.g., internet, competition, interviews, conferences, Gartner Hype Cycle)	BPM manager/ process consultant* Technology/ Digitization expert** Facilitator	Relevant technology trends and digital technologies
Activity 4: Integration diamond	<i>Divergent thinking</i> (1) Derive ideas from purpose, business, and technology diamond (2) Develop process blueprints of new processes <i>Convergent thinking</i> (3) Evaluate process blueprints (4) Select appropriate blueprints to develop new process designs	Creativity tools (e.g., brainstorming, mind-mapping) Modelling language (e.g., BPMN 2.0) Evaluation criteria (e.g. feasibility, costs, time-to-market)	BPM manager/ process consultant* Innovation manager** Project portfolio manager** Senior manager** Facilitator	List of innovative process ideas New process designs

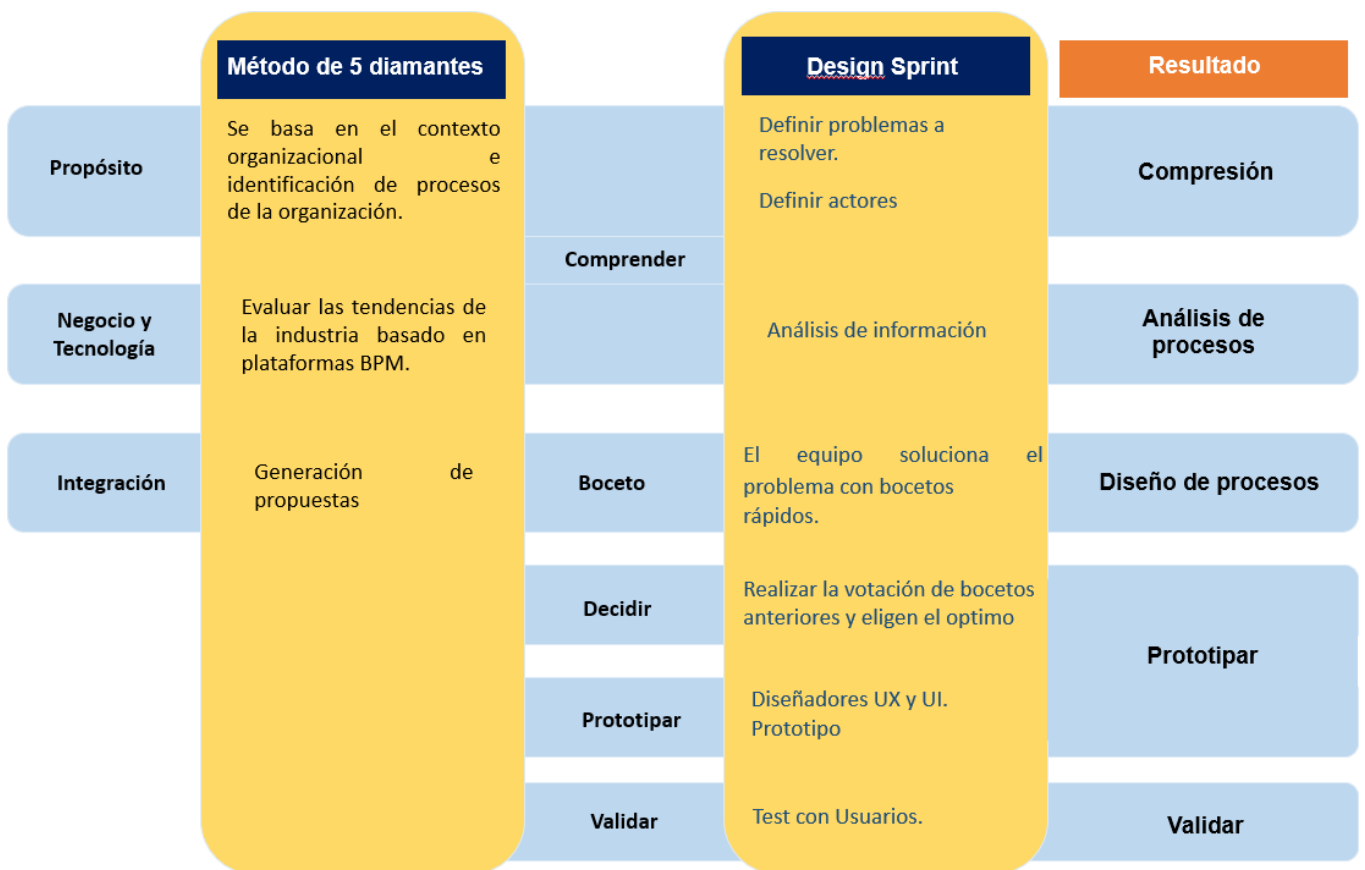
Fuente: (Grisold et al., 2021)

En base al análisis del ciclo BPM de (Dumas, La Rosa, Mendling, & Reijers, 2013) y el método de cinco de diamantes (Grisold et al., 2021) se integra en una propuesta que se detalla a continuación:

- **Fase de propósito:** Se basa en el contexto organizacional e identificación de procesos de la organización.
- **Fase de negocio y Tecnología:** Evaluar las tendencias de la industria basado en plataformas BPM
- **Fase de integración:** Generación de propuestas de ideas

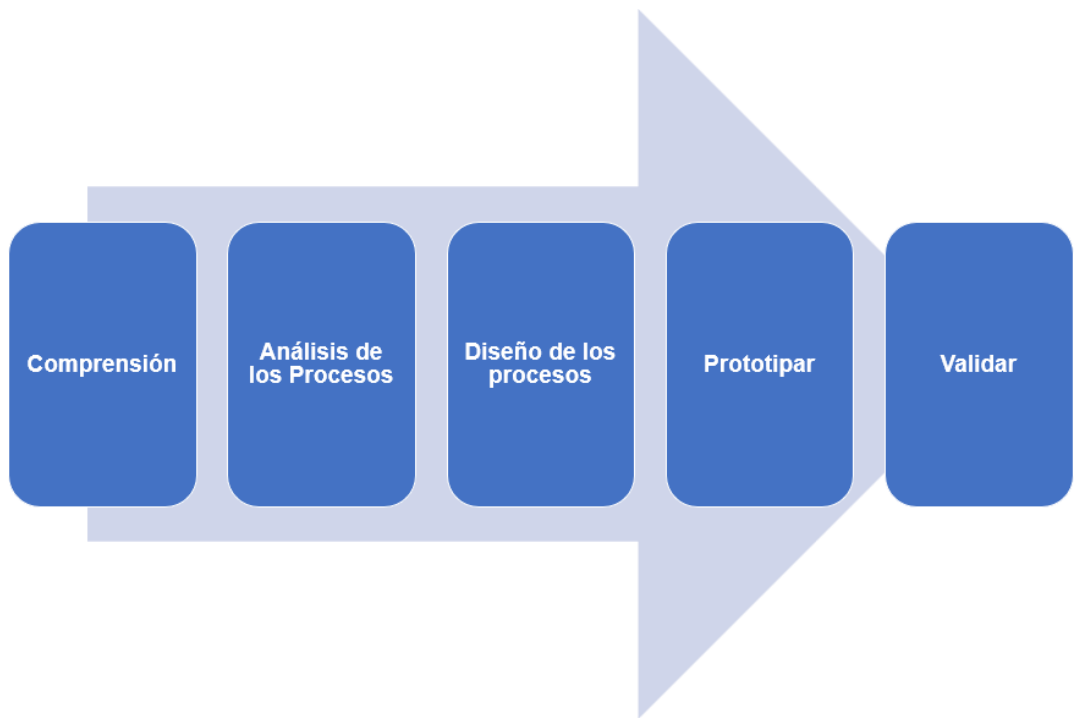
Los cuatro diamantes se refieren a (1) propósito, (2) negocio, (3) tecnología e (4) integración.

Figura 5: Design Sprint



4.2 Crear el marco de trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes.

Figura 6: Fases del Marco de Trabajo basado en Design Sprint y Método de cinco diamantes



4.2.1. Comprensión

Se realiza sesiones en grupo para reconocer y alinear el contexto del negocio con las partes interesadas y reconocer los problemas en el proceso obteniendo:

- Documento sobre procedimientos de actuación, usuarios involucrados del proceso y principales perspectivas.

4.2.2. Análisis de los Procesos

Se conoce y analiza el flujo actual del proceso y actividades involucradas, así como realizar técnicas de sesión en grupo utilizando la herramienta Bizagi Studio se obtiene el entregable:

- Diagrama de proceso de negocio AS- IS

4.2.3. Diseño de los procesos

Se basa en la fase anterior para realizar el diseño del proceso permitiendo la mejora del proceso utilizando la herramienta Bizagi Studio se obtiene el entregable:

- Diagrama de proceso de negocio TO-BE

4.2.4. Prototipar

Hace uso de la técnica de sesión grupal al usuario final y se crea interfaces funcionales (UI), basado en el diseño UX para que los usuarios finales interactúen de forma óptima obteniendo el entregable:

- Interfaces Web Funcionales

4.2.5. Validar

En esta fase se utiliza la técnica de la encuesta a los usuarios finales para evaluar los resultados en la satisfacción del prototipo.

En esta fase se obtendrán el entregable:

- Análisis de resultados de encuestas de satisfacción al usuario final.

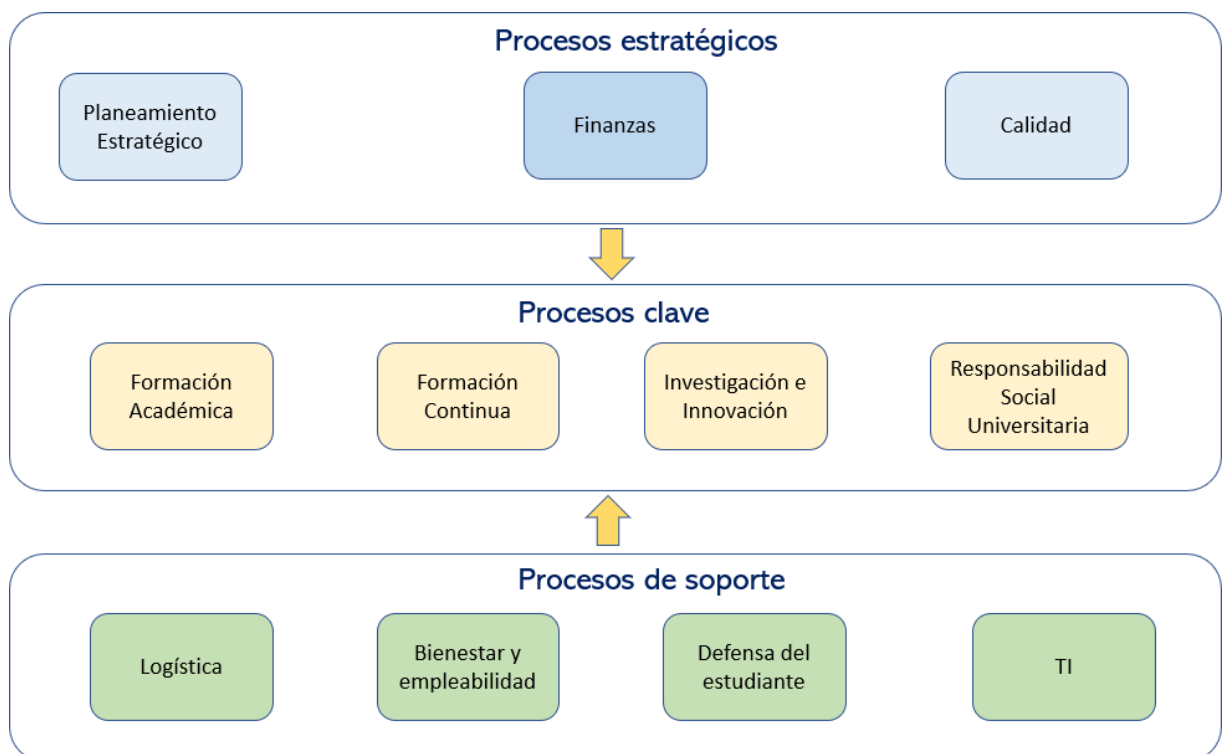
4.3 Desarrollar las fases del marco de trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes para automatizar el proceso de gestión de notas de acuerdo a las necesidades del Instituto Florencia de Mora, año 2021.

4.3.1. Comprensión

a) Arquitectura de procesos

Los procesos del Instituto se observan en mapa general de procesos y están conformados: Procesos estratégicos orientan la dirección, los procesos clave servicios dirigidos a los estudiantes y los procesos de soporte se encargan de la provisión de recursos.

Figura 7: *Arquitectura de procesos*



b) Selección del proceso

Al visualizar el mapa estratégico en los procesos clave se encuentra la Formación académica dentro de este proceso se encuentra la gestión de notas.

En el proceso de negocio de gestión de notas, basado en documentación de los procesos obtenido del sitio web institucional se realizó sesiones de grupo con los interesados:

Involucrados en las sesiones de grupo:

- Secretaria Académica
- Docente
- Mesa de partes
- Estudiante

En sesión grupal se obtiene los problemas:

- Errores en el Registro Auxiliar Evaluación, debido a que el docente agrega estudiantes no matriculados y registra asistencia las notas en una hoja Excel.
- Demora en verificar el Registro Auxiliar Evaluación por secretaria Académica, debido a que se realiza uno a uno en su respectiva hoja Excel que envió el docente, si detectan errores el docente debe volver a realizar el envío.
- Demora en mesa de partes en recepcionar y enviar el Registro Auxiliar Evaluación a secretaria académica.

4.3.2 Análisis del proceso de gestión de notas.

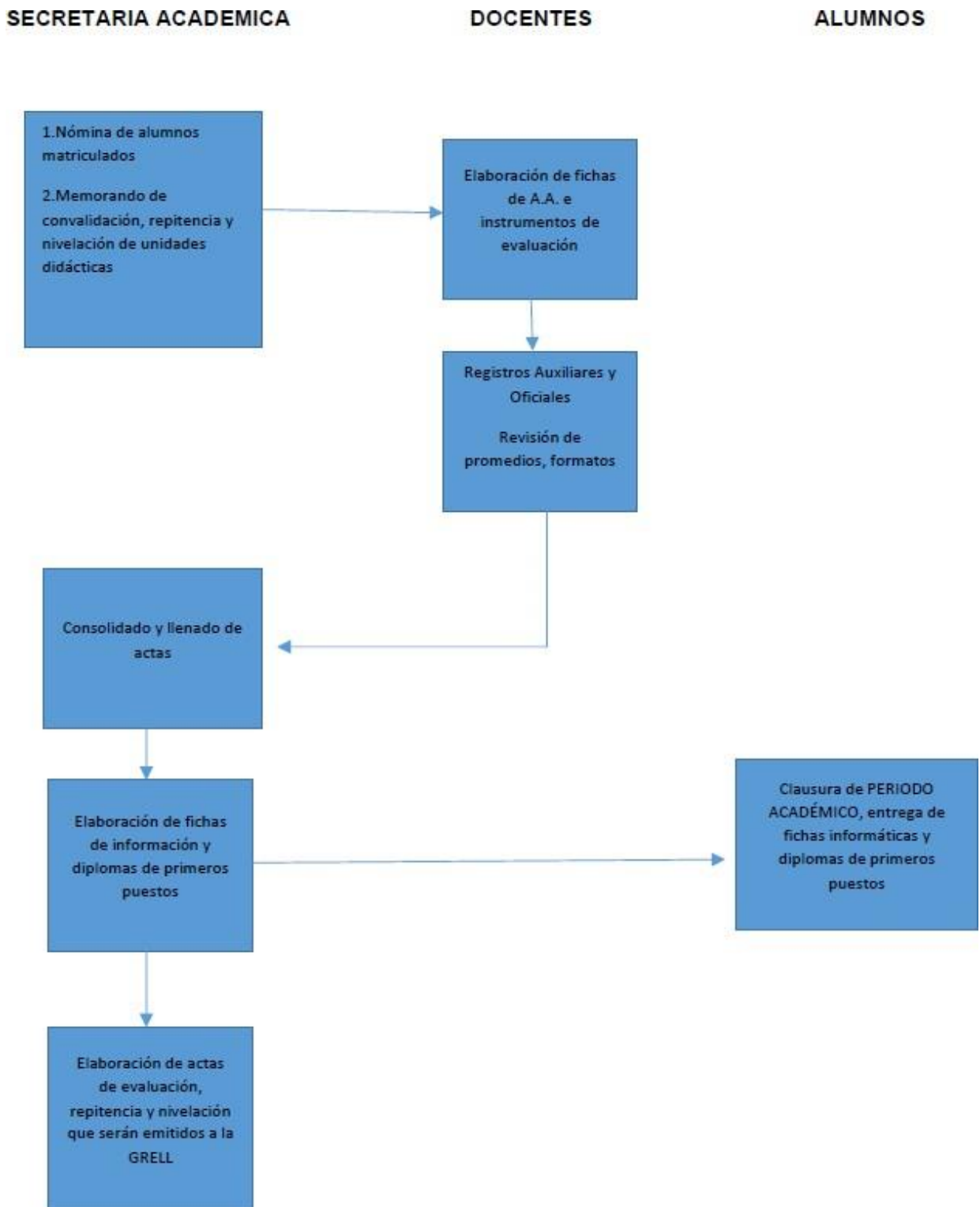
La evaluación es parte del proceso de aprendizaje, debe ser continua y basada en indicadores que valoren el dominio de los saberes prácticos como conocimientos teóricos.

La evaluación orienta la labor del docente y del estudiante, permite tomar decisiones sobre los ajustes a realizar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Una vez iniciado el periodo académico los docentes utilizarán diferentes metodologías de enseñanza, y evaluación que serán plasmadas en los Registro oficiales entregados al área de secretaría Académica para el consolidado de las notas en la fecha programada.

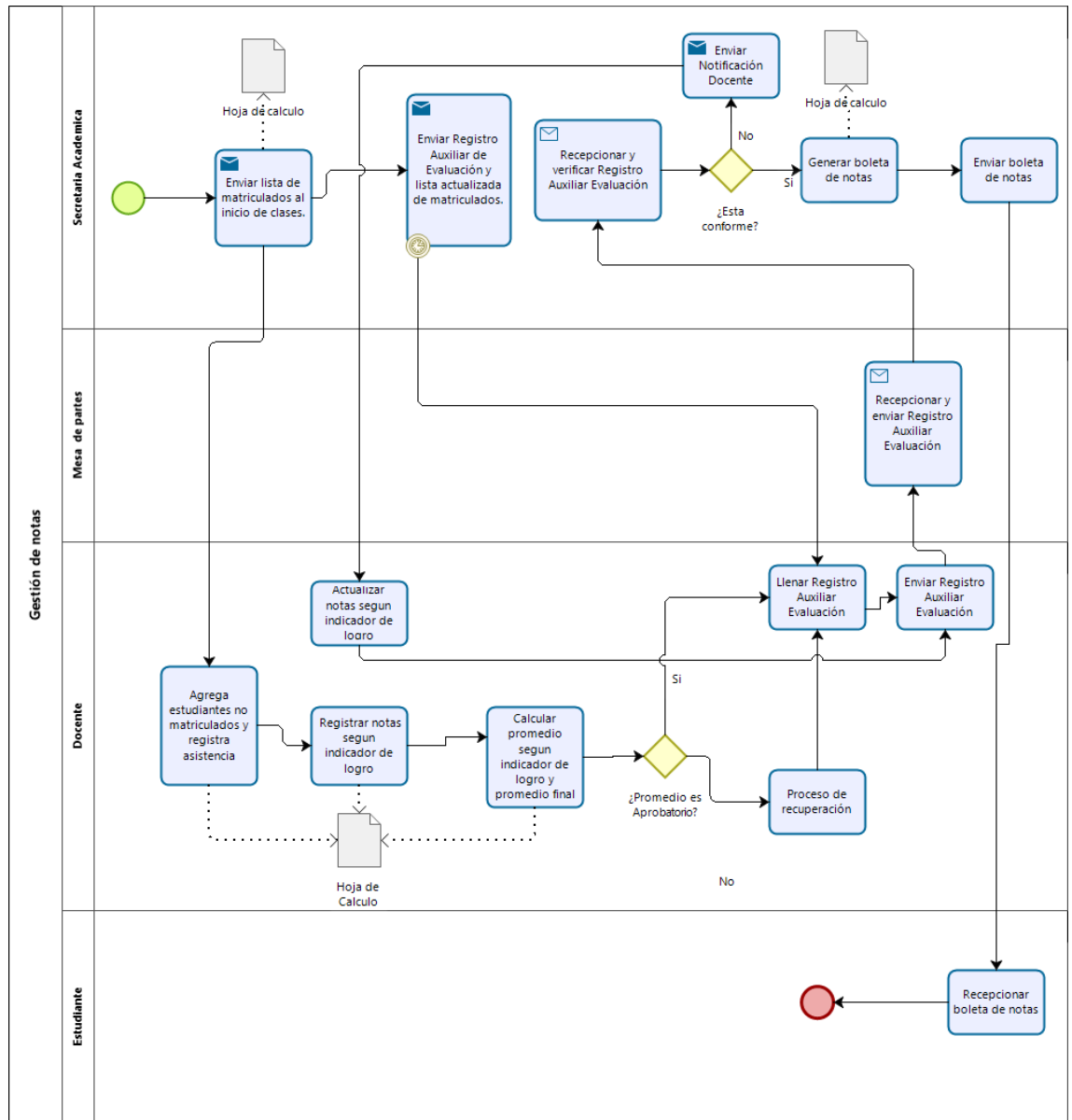
La evaluación es parte del proceso de aprendizaje, debe ser continua. La evaluación será de acuerdo a las normas dispuestas por el Ministerio de Educación por competencia y capacidades logradas, durante el proceso educativo se realizan evaluaciones continuas en forma planificada, el mismo que tendrá un carácter acumulativo de desempeño del estudiante, el cual se valorara cuantitativamente del indicador de logro de cada capacidad, y los promedio serán el resultado de práctica, trabajos, exposiciones, evaluaciones orales y exámenes escritos.

Figura 8: *Flujograma del Sistema de Evaluación*



Fuente: MANUAL DE PROCESOS ACAD\u00c9MICOS, 2021

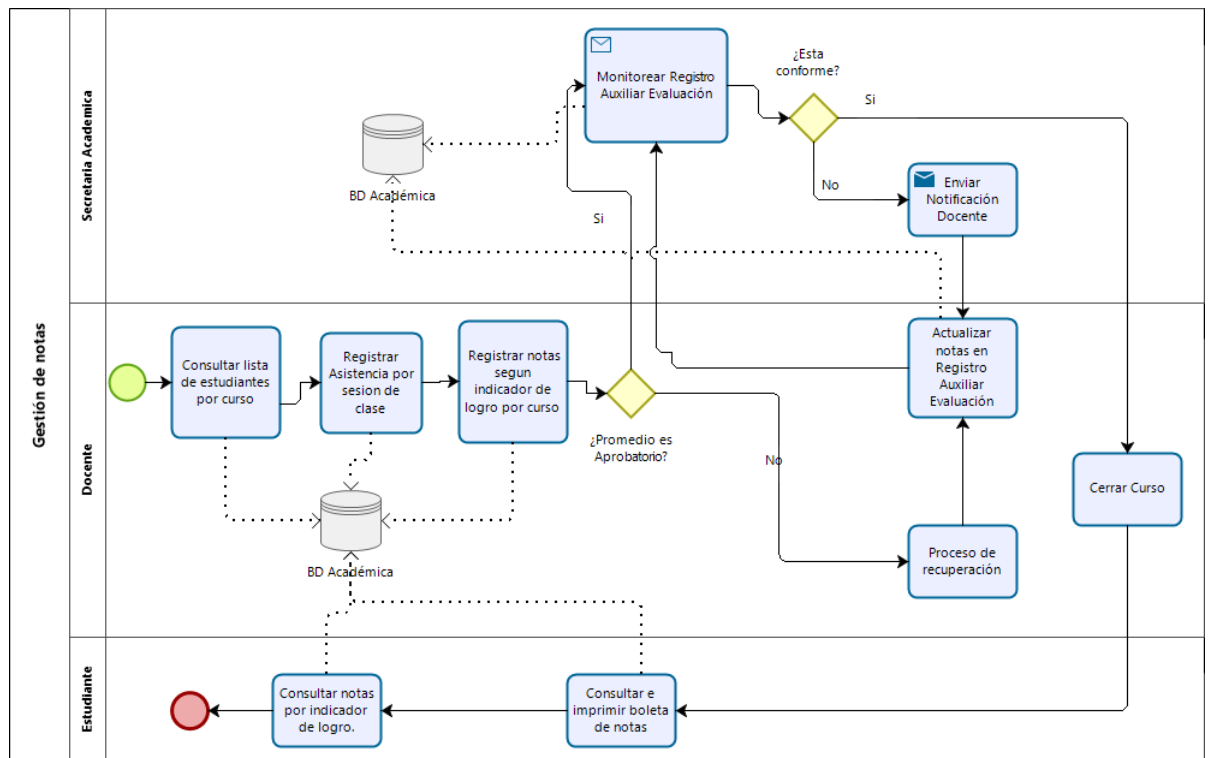
Figura 9: Diagrama de procesos AS-IS



1. Secretaria Académica inicia el proceso enviando la lista de matriculados al inicio de clases en una hoja de cálculo.
2. Docente en base a la hoja de cálculo con la lista de matriculados agrega a estudiantes que no figuran en la lista y registra asistencia en cada una de las semanas de clases.
3. Docente registra en la hoja de cálculo las notas en cada indicador de logro.
4. El docente verifica si el promedio es aprobado procede a rellenar el registro auxiliar de evaluación el cual fue enviado por Secretaría académica después de 2 meses iniciado las clases.
5. El docente procede a enviar el registro auxiliar de evaluación a mesa de partes.
6. El docente verifica si el promedio es no aprobatorio realiza el proceso de recuperación.
7. Mesa de partes recepciona el registro auxiliar de evaluación y envía a secretaria académica
8. Secretaria académica recepciona y verifica el registro auxiliar de evaluación si es conforme Genera boleta de notas
9. Secretaría académica recepciona y verifica el registro auxiliar de evaluación si no es conforme envía notificación al docente.
10. El docente con la notificación de secretaria académica actualiza notas según indicador de logro para posteriormente enviar el registro auxiliar de evaluación y seguir el proceso.

4.3.3. Diseño de los Procesos

Figura 10: Diagrama de procesos TO-BE



1. Docente consulta la lista de estudiantes por curso desde la solución accediendo a la base de datos académica.
2. Docente registra la asistencia por sesión de clases accediendo a la base de datos académica.
3. Docente registra notas según indicador de logro por cada curso a su cargo accediendo a la base de datos académica.
4. El docente verifica si el promedio es aprobatorio, para que posteriormente secretaria académica realiza el monitoreo del registro auxiliar de evaluación.
5. Si al verificar el promedio el docente verifica que el promedio es desaprobatorio se realiza el proceso de recuperación y se procede a actualizar las notas en el registro auxiliar de evaluación.
6. Secretaria académica monitorea el registro auxiliar de educación si es conforme cierra el curso.

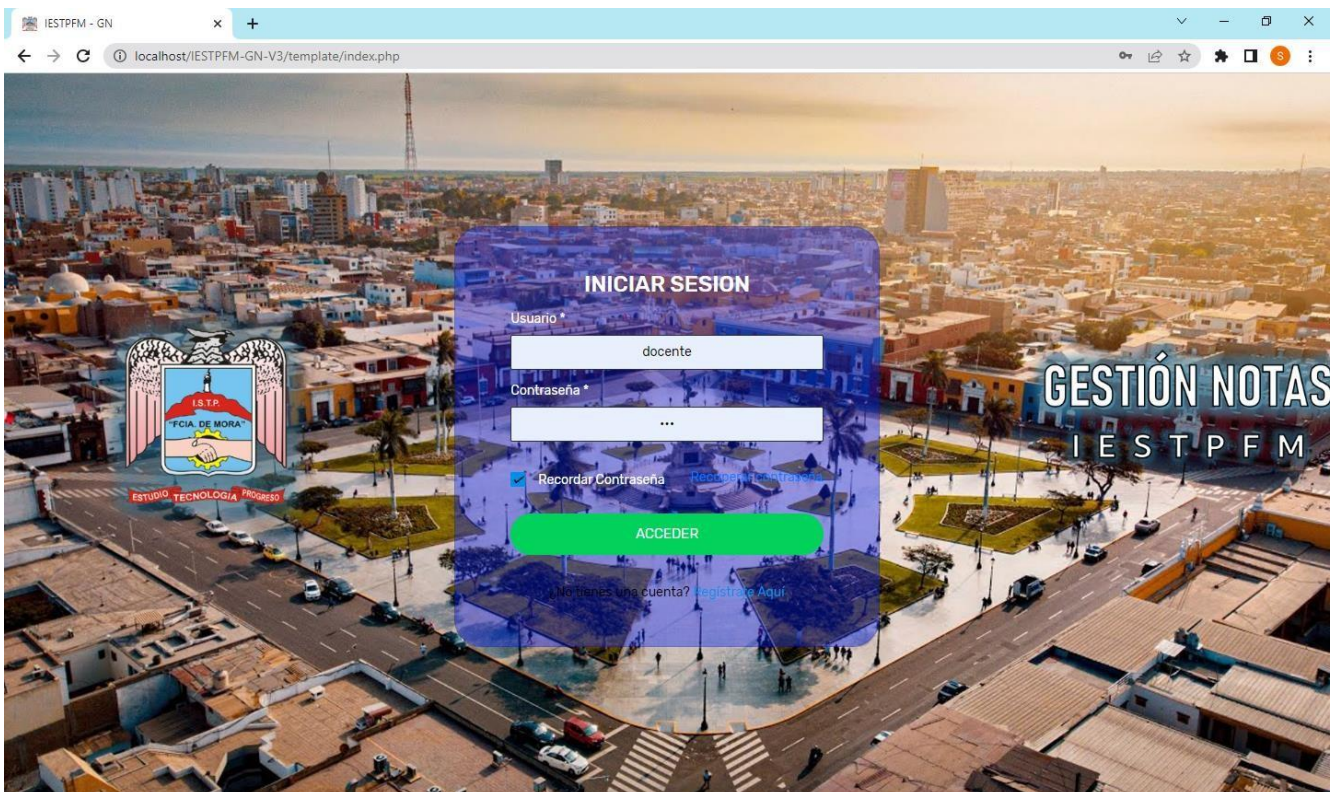
7. Secretaria académica monitorea el registro auxiliar de educación si no es conforme envía notificación al docente.
8. El docente con la notificación procede a actualizar el registro auxiliar de educación.

4.3.4. Prototipar

Interfaces del Docente

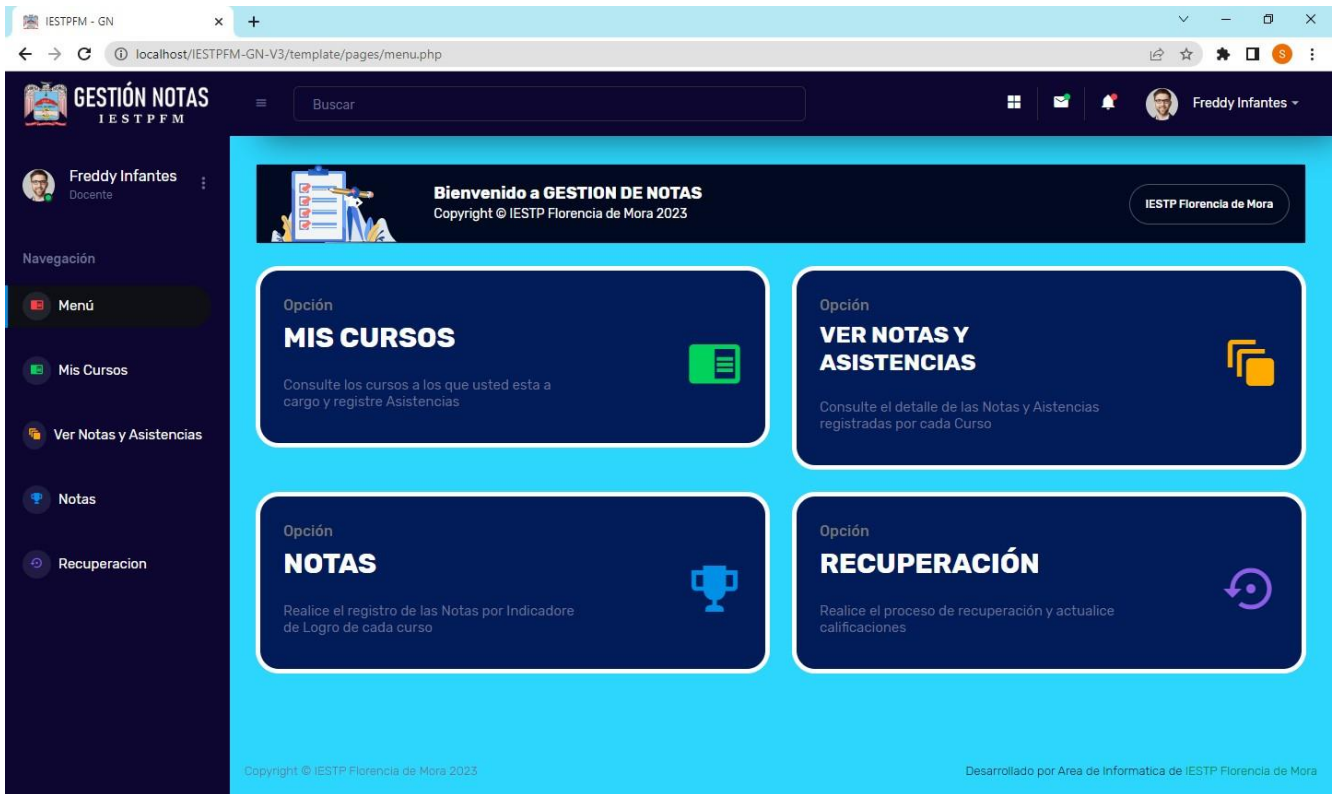
La interfaz de autenticación del docente valida credenciales mediante usuario y contraseña, de estar conforme se da privilegio de acceso.

Figura 11: Interfaz Autenticar docente



La interfaz de opciones de gestión de notas del docente que permite el acceso a las funcionalidades.

Figura 12: Interfaz opciones de "Gestión de Notas" del docente



La interfaz va a mostrar la lista de los cursos por periodo del docente.

Figura 13: Interfaz mostrar “Mis Cursos”

The screenshot displays the 'Mis Cursos' (My Courses) interface. At the top, there is a search bar and a user profile for 'Freddy Infantes'. The main content area features a 'MIS CURSOS' header and a filter section with two dropdown menus: 'CARRERA' (set to 'Todas las Carreras') and 'PERIODO' (set to 'Todos los Periodos'). A blue 'Filtrar' button is positioned below the filters. Below the filter section is a table with the following data:

CODIGO	CURSO	CARRERA	PERIODO	CREDITOS	ACCION
1	Primeros Auxilios	Enfermería	2023-1	4	Asistencia
3	Comunicación Empresarial	Enfermería	2023-1	5	Asistencia
4	Calculo Financiero	Contabilidad	2023-1	4	Asistencia
12	Bioseguridad	Enfermería	2023-1	5	Asistencia

At the bottom of the page, there is a copyright notice: 'Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023' and a development note: 'Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora'.

En la interfaz creación de sesiones, permite crear una o varias sesiones de clase por semana para luego registrar asistencia de los alumnos.

Figura 14: Interfaz Crear "Sesiones de clases"

The screenshot shows the 'CREACIÓN DE SESIONES' interface. The top header includes the logo 'GESTIÓN NOTAS IESTPFM', a search bar, and user information for 'Freddy Infantes'. The sidebar on the left contains navigation options: 'Menú', 'Mis Cursos', 'Ver Notas y Asistencias', 'Notas', and 'Recuperación'. The main content area is titled 'CREACIÓN DE SESIONES' and includes a sub-header 'Crear Una Sesion Para El Curso Seleccionado'. Below this, there are form fields for 'CARRERA' (Contabilidad), 'CURSO' (Calculo Financiero), 'SEMANA Nro.' (01), 'SESIÓN', and 'FECHA' (dd/mm/aaaa). A blue button labeled 'Crear Nueva Sesión' is positioned below the form. Below the form is a table with the following data:

CODIGO	CARRERA	CURSO	SEMANA	SESIÓN	FECHA	ASISTENCIA
15	Contabilidad	Calculo Financiero	01	Ratios financieros	2023-04-04	
16	Contabilidad	Calculo Financiero	01	Finanzas	2023-04-06	
17	Contabilidad	Calculo Financiero	02	Balance	2023-04-11	

At the bottom of the page, there is a copyright notice: 'Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023' and a footer: 'Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora'.

En la interfaz Registro de asistencia de estudiantes, se selecciona en la lista desplegable las opciones de asistencia, tardanza y faltante.

Figura 15: Interfaz "Registro de asistencia" de estudiantes

REGISTRO DE ASISTENCIAS

Seleccione 1 De Los 3 Estados (Asistencia, Tardanza, Faltante) Por Cada Alumno

FOTO	CODIGO	NOMBRES	APELLIDOS	ESTADO
	1616	Carmen	Martinez Meneses	Asistencia
	2161	Jose	Martinez Diaz	Asistencia
	3246	Sofia	Campos Rodriguez	Asistencia
	6156	Mario	Fernandez	Asistencia
	6161	Maria	Tenorio Leon	Asistencia
	6516	Monica	Cruz Avila	Asistencia
	7854	Juan	Diaz Huaman	Asistencia
	9452	Fiorella	Machado Guzman	Asistencia

Realizar Registro

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023. Desarrollado por Área de Informática de IESTP Florencia de Mora

En la interfaz “Notas” se lista los cursos a seleccionar con la finalidad de registrar notas.

Figura 16: Interfaz “Notas” de curso

The screenshot displays the 'Gestión Notas' web application interface. The header includes the logo 'GESTIÓN NOTAS IESTPFM', a search bar, and user information for 'Freddy Infantes'. The left sidebar shows navigation options: 'Menú', 'Mis Cursos', 'Ver Notas y Asistencias', 'Notas' (highlighted), and 'Recuperación'. The main content area is titled 'NOTAS' and features a filter section with dropdowns for 'Carrera' (set to 'Todas las Carreras') and 'Periodo' (set to 'Todos los Periodos'), followed by a blue 'Filtrar' button. Below the filters is a table of courses with columns for 'CODIGO', 'CURSO', 'CARRERA', 'PERIODO', 'CREDITOS', and 'ACCION'. Each row includes a blue 'Notas' button in the 'ACCION' column.

CODIGO	CURSO	CARRERA	PERIODO	CREDITOS	ACCION
1	Primeros Auxilios	Enfermería	2023-1	4	Notas
3	Comunicación Empresarial	Enfermería	2023-1	5	Notas
4	Calculo Financiero	Contabilidad	2023-1	4	Notas
12	Bioseguridad	Enfermería	2023-1	5	Notas

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023. Desarrollado por Área de Informática de IESTP Florencia de Mora.

En la interfaz “Notas / Seleccione Alumno” según el curso se procede a registrar notas según indicador de logro.

Figura 17: Interfaz Notas / Seleccione Alumno

GESTIÓN NOTAS
I E S T P F M

Buscar

Freddy Infantes Docente

Navegación

- Menú
- Mis Cursos
- Ver Notas y Asistencias
- Notas
- Recuperación

NOTAS / Seleccione Alumno

Menú / Notas / Seleccion

Registro de notas para el curso de 'Calculo Financiero' de la carrera de 'Contabilidad'

Seleccione el botón "Calificar" de la fila donde está el alumno para acceder a calificación

ID	NOMBRES	APELLIDOS	CARRERA	CURSO	PROMEDIO	RECUPERACION	ACCION
1	Carmen	Martinez Meneses	Contabilidad	Calculo Financiero	12	0	Calificar
3	Melisa	Ulloa Diaz	Contabilidad	Calculo Financiero	6	0	Calificar
4	Jorge	Melendez Gomez	Contabilidad	Calculo Financiero	3	0	Calificar
12	Juan	Rodriguez Tazo	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
1616	Monica	Muñoz Ulloa	Contabilidad	Calculo Financiero	5	0	Calificar
2161	Jose	Martinez Diaz	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
3246	Sofia	Campos Rodriguez	Contabilidad	Calculo Financiero	9	0	Calificar
6156	Mario	Fernandez Chavez	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
6161	María	Tenoria Leon	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
6516	Monica	Cruz Avila	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
7854	Juan	Diaz Huaman	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
9452	Fiorella	Machado Guzman	Contabilidad	Calculo Financiero	6	0	Calificar

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023

Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora

En la interfaz notas según indicador del curso se registrar la nota de cada estudiante.

Figura 18: Interfaz "Notas según indicador" por alumno

The screenshot shows a web application interface for grade management. The header includes the logo 'GESTIÓN NOTAS IESTPFM', a search bar, and user information for 'Freddy Infantes'. A left sidebar contains navigation options: 'Menú', 'Mis Cursos', 'Ver Notas y Asistencias', 'Notas', and 'Recuperacion'. The main content area is titled 'NOTAS / Seleccione Alumno / Calificar' and contains two sections: 'CALIFICACIÓN POR INDICADORES DE LOGRO' with instructions to fill in fields, and 'DETALLE DE CALIFICACION' with a form for 'GENERALIDADES' (ID, Carrera, Curso, Nombres, Apellidos) and 'INDICADORES DE LOGRO' (IL 1-4). A green 'GUARDAR' button is at the bottom.

GENERALIDADES

ID:	<input type="text" value="1"/>	Nombres:	<input type="text" value="Carmen"/>
Carrera:	<input type="text" value="Contabilidad"/>	Apellidos:	<input type="text" value="Martinez Meneses"/>
Curso:	<input type="text" value="Cálculo Financiero"/>		

INDICADORES DE LOGRO

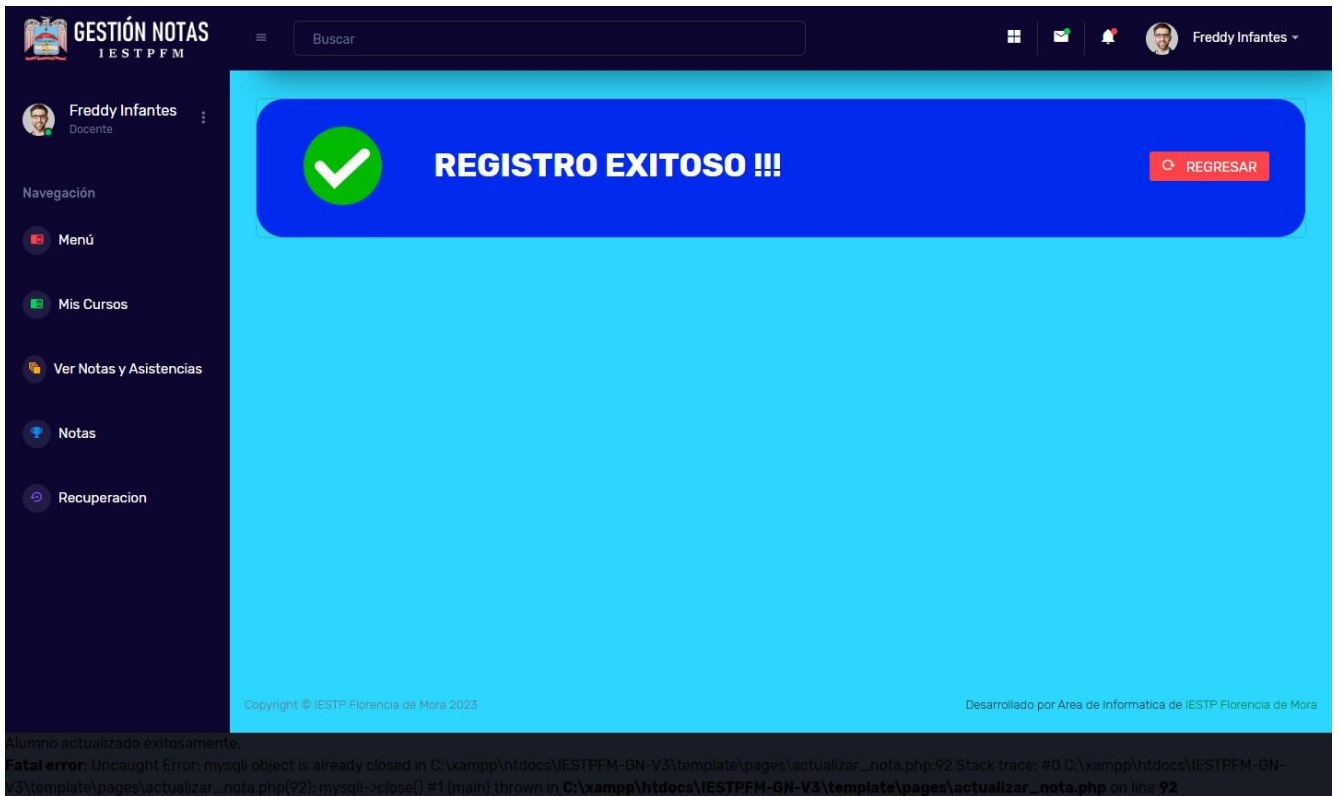
IL 1:	<input type="text" value="19"/>	IL 2:	<input type="text" value="17"/>
IL 3:	<input type="text" value="10"/>	IL 4:	<input type="text" value="0"/>

GUARDAR

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023. Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora

En la interfaz notas según indicador del curso al hacer clic en el botón Guardar se muestra Registro exitoso.

Figura 19: Interfaz “Notas según indicador” por alumno – Registro Exitoso



En la interfaz de proceso recuperación por curso se registran las notas por carrera y periodo.

Figura 20: Interfaz de proceso de Recuperación

RECUPERACIÓN Menú / Recuperación

Filtrar Cursos Por:

Carrera :

Periodo :

Filtrar

CODIGO	CURSO	CARRERA	PERIODO	CREDITOS	ACCION
1	Primeros Auxilios	Enfermería	2023-1	4	Notas
3	Comunicación Empresarial	Enfermería	2023-1	5	Notas
4	Calculo Financiero	Contabilidad	2023-1	4	Notas
12	Bioseguridad	Enfermería	2023-1	5	Notas

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023 Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora

En la interfaz recuperación – Seleccione el alumno, se lista los estudiantes para proceder a registrar la nota haciendo clic en calificar.

Figura 21: Interfaz de Recuperación – Seleccione alumno

The screenshot displays the 'Gestión Notas' web application interface. The main content area is titled 'RECUPERACIÓN / Seleccione Alumno'. Below the title, there is a section for 'Registro de notas para el curso de 'Calculo Financiero' de la carrera de 'Contabilidad'', with a sub-instruction: 'Seleccione el botón "Calificar" de la fila donde está el alumno para acceder a calificacion'. The central part of the interface features a table with the following columns: ID, NOMBRES, APELLIDOS, CARRERA, CURSO, PROMEDIO, RECUPERACION, and ACCION. Each row in the table represents a student and includes a 'Calificar' button in the 'ACCION' column.

ID	NOMBRES	APELLIDOS	CARRERA	CURSO	PROMEDIO	RECUPERACION	ACCION
1	Carmen	Martinez Meneses	Contabilidad	Calculo Financiero	13	0	Calificar
3	Melisa	Ulloa Diaz	Contabilidad	Calculo Financiero	6	0	Calificar
4	Jorge	Melendez Gomez	Contabilidad	Calculo Financiero	3	0	Calificar
12	Juan	Rodriguez Tazo	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
1616	Monica	Muñoz Ulloa	Contabilidad	Calculo Financiero	5	0	Calificar
2161	Jose	Martinez Diaz	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
3246	Sofia	Campos Rodriguez	Contabilidad	Calculo Financiero	9	0	Calificar
6156	Mario	Fernandez Chavez	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
6161	María	Tenoria Leon	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
6516	Monica	Cruz Avila	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
7854	Juan	Diaz Huaman	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
9452	Fiorella	Machado Guzman	Contabilidad	Calculo Financiero	6	0	Calificar

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023. Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora

En la interfaz de “Notas de Recuperación – Seleccione alumno – Calificar”
Sólo se registra la nota de recuperación, el cual sustituye a la menor
nota de los 4 indicadores.

Figura 22: Interfaz de recuperación – Seleccione alumno – Calificar

GESTIÓN NOTAS
IESTP FM

Buscar

Freddy Infantes Docente

RECUPERACIÓN / Seleccione Alumno / Calificar

Menú / Recuperación / Calificación

Calificación Por Indicadores De Logro
Rellene los campos de los Indicadores de Logro en sistema vigesimal

DETALLE DE CALIFICACION

GENERALIDADES

ID: 1 Nombres: Carmen
Carrera: Contabilidad Apellidos: Martinez Meneses
Curso: Cálculo Financiero

INDICADORES DE LOGRO

IL 1: 19 IL 2: 17
IL 3: 10 IL 4: 5

RECUPERACION

Nota de Recuperación: 12

GUARDAR

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023 IESTP Florencia de Mora

En la interfaz de notas de recuperación – Seleccione alumno – Calificar una vez promediado la nota de recuperación, se muestran las notas por curso de los estudiantes.

Figura 23: Interfaz de recuperación – Seleccione alumno - Listado

The screenshot displays the 'Gestión Notas' web application interface. The header includes the logo 'GESTIÓN NOTAS IESTPFM', a search bar, and user information for 'Freddy Infantes'. The main content area is titled 'RECUPERACIÓN / Seleccione Alumno' and shows a list of students for the 'Calculo Financiero' course. A table with 8 columns (ID, NOMBRES, APELLIDOS, CARRERA, CURSO, PROMEDIO, RECUPERACION, ACCION) lists 12 students. Each row has a 'Calificar' button. A sidebar on the left contains navigation options like 'Menú', 'Mis Cursos', and 'Recuperacion'. The footer contains copyright information for IESTP Florencia de Mora 2023.

ID	NOMBRES	APELLIDOS	CARRERA	CURSO	PROMEDIO	RECUPERACION	ACCION
1	Carmen	Martinez Meneses	Contabilidad	Calculo Financiero	15	12	Calificar
3	Melisa	Ulloa Diaz	Contabilidad	Calculo Financiero	6	0	Calificar
4	Jorge	Melendez Gomez	Contabilidad	Calculo Financiero	3	0	Calificar
12	Juan	Rodriguez Tazo	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
1616	Monica	Muñoz Ulloa	Contabilidad	Calculo Financiero	5	0	Calificar
2161	Jose	Martinez Diaz	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
3246	Sofia	Campos Rodriguez	Contabilidad	Calculo Financiero	9	0	Calificar
6156	Mario	Fernandez Chavez	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
6161	María	Tenoria Leon	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
6516	Monica	Cruz Avila	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
7854	Juan	Diaz Huaman	Contabilidad	Calculo Financiero	0	0	Calificar
9452	Fiorella	Machado Guzman	Contabilidad	Calculo Financiero	6	0	Calificar

En la interfaz “Ver Notas y Asistencias”, se visualiza el reporte de notas y asistencia de cursos por Carrera de un determinado periodo.

Figura 24: Interfaz de Ver Notas y Asistencias

VER NOTAS Y ASISTENCIAS

Buscar Mis Sesiones Por:

CARRERA :

PERIODO :

Filtrar

CODIGO	CARRERA	CURSO	PERIODO	ACCIÓN
0153	Contabilidad	Contabilidad Aplicada	2023-1	Ver Notas Ver Asistencia
0155	Contabilidad	Contabilidad Aplicada	2023-2	Ver Notas Ver Asistencia
0278	Contabilidad	Legislación Laboral	2023-2	Ver Notas Ver Asistencia
0335	Contabilidad	Calculo Financiero	2023-1	Ver Notas Ver Asistencia
0119	Enfermería	Atención En Salud Materna	2023-2	Ver Notas Ver Asistencia
0119	Enfermería	Bioseguridad	2023-1	Ver Notas Ver Asistencia
0233	Enfermería	Atención En Salud Materna	2023-2	Ver Notas Ver Asistencia

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023. Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora

En la interfaz Reporte de Notas, se visualiza el reporte de alumnos con sus respectivas notas de un curso determinado en un periodo.

Figura 25: Interfaz de Reporte de Notas

DOCENTE - REPORTE DE NOTAS Imprimir

Florencia de Mora
I E S T P F M

PERIODO ACADÉMICO: 2023 - 1
CICLO: III

DOCENTE: Freddy Infantes Quiroz
PROGRAMA: Contabilidad
CURSO: Calculo Financiero

AVANCE
85 %

REPORTE DE NOTAS								
#	Alumno	Indicadores de Logro				Recupera. (opcional)	Promedio	Completo
		II.1	II.2	II.3	II.4			
1	Juan Carlos García López	12	14	16	11	-	13.3	100%
2	Maria Julieta Rodríguez Martínez	15	14	07	15	15	14.8	100%
3	Carlos Joel González Pérez	12	14	-	-	-	6.5	50%
4	Ana Cristina Hernández Sánchez	16	16	19	-	-	12.8	75%
5	Luis Jaime Martínez González	17	16	11	17	-	15.3	100%
6	Carmen Fiorella Martínez Meneses	19	17	20	16	-	18	100%
7	David Felipe Torres García	16	12	14	19	-	15.3	100%
8	Sofía Ana Vargas Morales	11	02	16	13	14	13.5	100%
9	Alejandro Lee Morales Vargas	19	07	16	11	16	15.5	100%
10	Andrea Soe Sánchez Hernández	14	11	14	-	-	9.8	75%
11	Javier Moisés Pérez Torres	16	16	07	13	15	15	100%
12	Paula Vanesa Romero Mendoza	18	15	16	15	-	16	100%
13	Daniel Jorge Mendoza Romero	12	19	14	17	-	15.5	100%
14	Valentina Luna Jiménez	15	17	05	11	12	13.8	100%
15	Diego José Jiménez Luna	14	16	19	06	16	16.3	100%

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023 Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora

En la interfaz Reporte de Asistencias, se visualiza el reporte de alumnos con sus respectivas asistencias de un curso determinado en un periodo.

Figura 26: Interfaz de Reporte de Asistencias

GESTIÓN NOTAS
I E S T P F M

Buscar

Freddy Infantes
Docente

Navegación

- Menú
- Mis Cursos
- Ver Notas y Asistencias
- Notas
- Recuperacion

DOCENTE - REPORTE DE ASISTENCIAS Imprimir

Florencia de Mora
I E S T P F M

PERIODO ACADÉMICO: 2023 - 1
CICLO: III

DOCENTE: Freddy Infantes Quiroz
PROGRAMA: Contabilidad
CURSO: Cálculo Financiero

ALUMNO		ASISTENCIA																			
#	NOMBRES Y APELLIDOS	02/03	05/03	27/03	09/03	10/03	17/03	25/03	27/03	01/04	07/04	15/04	20/04	24/04	27/04	30/04	04/05	08/05	12/05	18/05	
1	Juan Carlos García López	A		A	A			T	A				A	A		A	A				F
2	María Julieta Rodríguez Martínez	F		A	A			T	A				A	A		A	A				A
3	Carlos Joel González Pérez	A		A	A			A	A				A	A		A	A				A
4	Ana Cristina Hernández Sánchez	A		A	T			A	A				A	A		A	F				A
5	Luis Jaime Martínez González	A		A	A			A	A				F	A		A	A				A
6	Carmen Fiorella Martínez Meneses	A		F	A			A	A				F	A		A	A				A
7	David Felipe Torres García	A		T	A			F	A				A	A		A	A				A
8	Sofía Ana Vargas Morales	A		A	A			A	A				A	A		T	A				T
9	Alejandra Leo Morales Vargas	A		A	A			A	A				A	T		A	A				A
10	Andrea Sae Sánchez Hernández	A		A	A			A	A				A	A		A	A				A
11	Javier Moisés Pérez Torres	A		A	A			A	A				A	A		A	A				A
12	Paula Vanesa Romero Mendoza	A		A	A			A	A				A	A		A	F				A
13	Daniel Jorge Mendoza Ramero	T		A	A			A	A				A	A		A	A				A
14	Valentina Luna Jiménez	A		F	A			A	A				A	A		A	A				A
15	Diego José Jiménez Luna	A		A	A			A	A				A	A		F	A				A

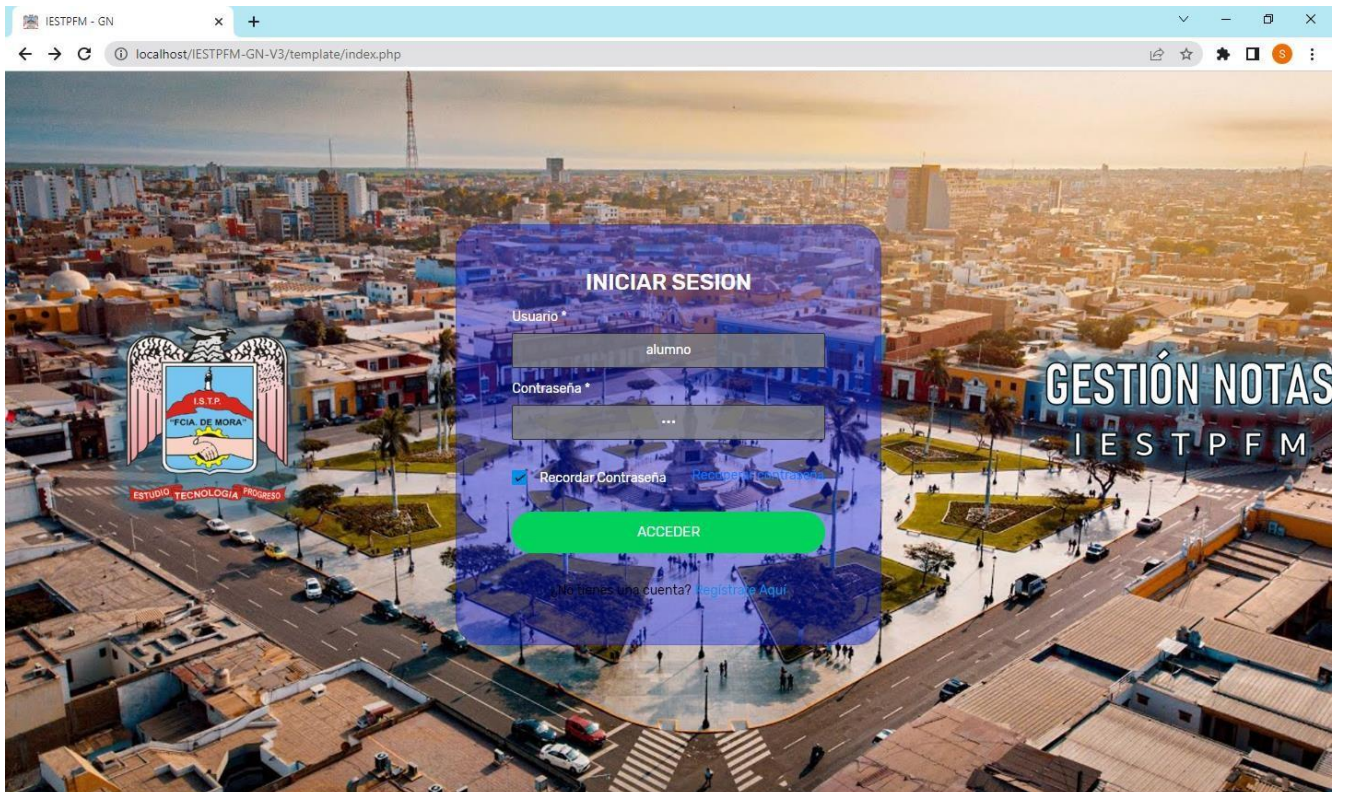
Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023

Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora

Interfaces del Estudiante

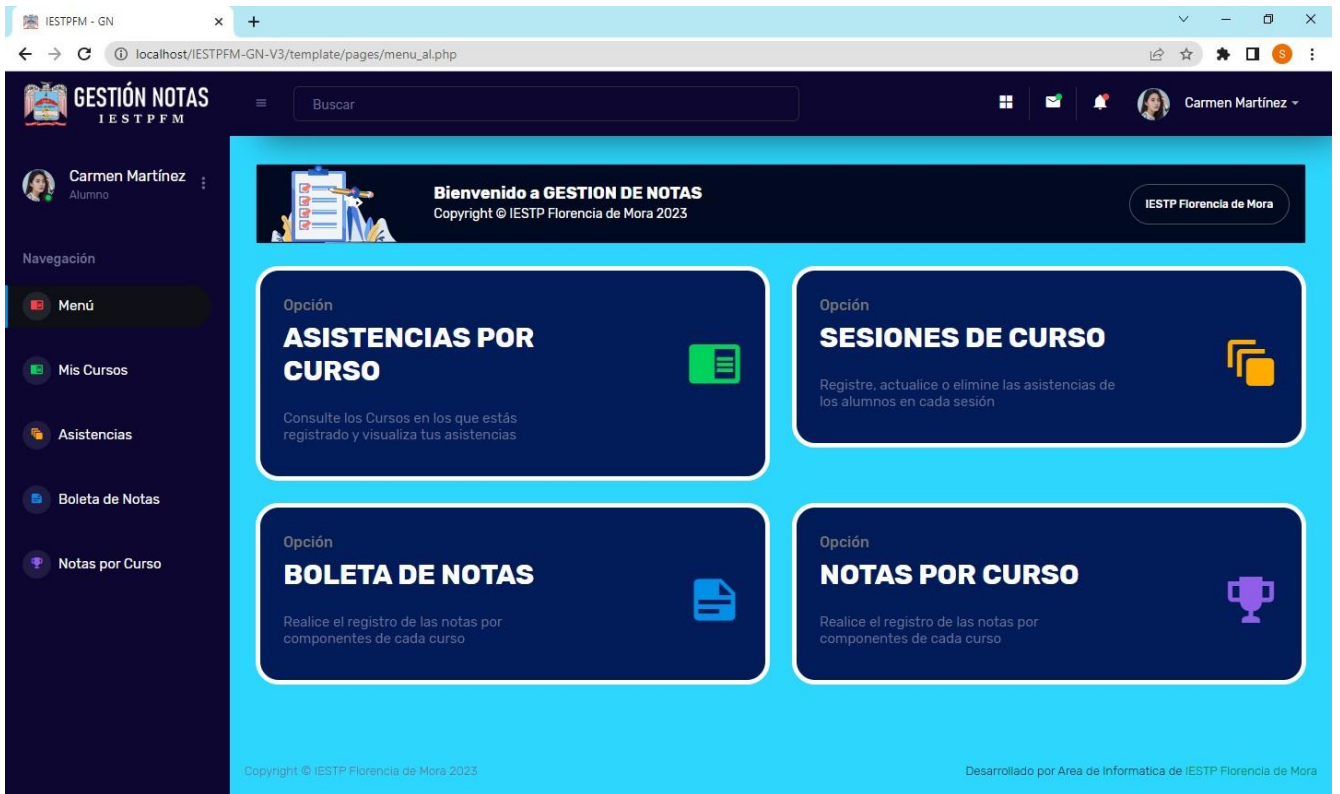
La interfaz de autenticación del estudiante valida credenciales mediante usuario y contraseña, de estar conforme se da privilegio de acceso.

Figura 27: Interfaz de autenticar estudiante



La interfaz opciones de gestión de notas del estudiante permite el acceso a las funcionalidades.

Figura 28: Interfaz de opciones de gestión de notas del estudiante



La interfaz Mis Cursos, lista los cursos del estudiante de un periodo determinado.

Figura 29: Interfaz de "Mis Cursos" del estudiante

The screenshot displays the 'Mis Cursos' interface. At the top, there is a search bar and a user profile for Carmen Martínez. The main content area features a 'MIS CURSOS' header and a filter for 'Periodo' set to 'Todos los Periodos'. Below this is a 'Filtrar' button. A table lists the following courses:

CODIGO	CURSO	PERIODO	CREDITOS	ACCION
1	Primeros Auxilios	2023-1	4	Asistencia
3	Comunicación Empresarial	2023-1	5	Asistencia
4	Calculo Financiero	2023-1	4	Asistencia
12	Bioseguridad	2023-1	5	Asistencia

At the bottom of the page, there is a copyright notice: 'Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023' and a development credit: 'Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora'.

La interfaz de Reporte de Asistencia muestra el registro por semana.

Figura 30: Interfaz de "Reporte de Asistencia" de clases por semana

GESTIÓN NOTAS
IESTPFM

Buscar

Carmen Martínez Alumno

REPORTE DE ASISTENCIAS Imprimir

Florencia de Mora
IESTPFM

PERIODO ACADÉMICO: 2023 - 1
CICLO: III

ESTUDIANTE: Carmen Fiorella Martínez Meneses
PROGRAMA: Contabilidad
CURSO: Cálculo Financiero

PORCENTAJE DE ESTADOS	
ASISTENCIA:	85%
TARDANZA:	5%
FALTANTE:	10%

DETALLE DE ASISTENCIA			
Semana	Sesión	Fecha	Estado
01	Nombre de Sesión A	01/03/2023	Asistencia
02	Nombre de Sesión B	03/03/2023	Asistencia
02	Nombre de Sesión C	07/03/2023	Asistencia
03	Nombre de Sesión D	12/04/2023	Asistencia
04	Nombre de Sesión E	17/04/2023	Tardanza
05	Nombre de Sesión F	25/05/2023	Asistencia
06	Nombre de Sesión G	08/05/2023	Asistencia
07	Nombre de Sesión H	11/05/2023	Asistencia
07	Nombre de Sesión I	17/06/2023	Tardanza
08	Nombre de Sesión J	02/06/2023	Asistencia
09	Nombre de Sesión K	19/06/2023	Asistencia
10	Nombre de Sesión L	01/07/2023	Asistencia
11	Nombre de Sesión M	22/07/2023	Faltante
12	Nombre de Sesión N	27/07/2023	Faltante
13	Nombre de Sesión Ñ	12/07/2023	Faltante
14	Nombre de Sesión O	20/08/2023	Asistencia
15	Nombre de Sesión P	27/08/2023	Asistencia
16	Nombre de Sesión Q	12/08/2023	Asistencia

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023. Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora

La interfaz “Boleta de Notas”, muestra los cursos del estudiante con sus notas y respectivo promedio ponderado del último periodo.

Figura 31: Interfaz de “Boleta de notas” de un estudiante

The screenshot displays the 'BOLETA DE NOTAS' interface for a student. The header includes the IESTP Florencia de Mora logo and the text 'PERIODO ACADÉMICO: 2023 – 1' and 'CICLO: III'. The student's name is 'Carmen Fiorella Martínez Meneses' and the program is 'Contabilidad'. A table titled 'DETALLE DE CALIFICACIÓN' shows the following data:

#	TIPO DE CALIFICACIÓN	NOTA
1	Tributacion Municipal	14
2	Comunicación Interpersonal	12
3	Liderazgo Y Trabajo En Equipo	16
4	Tecnicas Y Procedimientos De Auditoria	07
5	Cálculo Financiero	18
6	PROMEDIO	15

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023. Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora.

La interfaz de “Detalle de notas por curso”, lista los cursos para visualizar las notas según indicador de logro.

Figura 32: Interfaz de “Detalle de Notas por Curso”

The screenshot displays the 'Detalle de Notas por Curso' interface. The top navigation bar includes the logo 'GESTIÓN NOTAS IESTPFM', a search bar, and user information for 'Carmen Martínez'. The sidebar on the left lists navigation options: 'Menú', 'Mis Cursos', 'Asistencias', 'Boleta de Notas', and 'Notas por Curso'. The main content area features a 'DETALLE DE NOTAS POR CURSO' header and a 'Mis Cursos' section with a 'Periodo' dropdown menu set to 'Todos los Periodos' and a 'Filtrar' button. Below this is a table with the following data:

CODIGO	CURSO	PERIODO	CREDITOS	ACCION
1	Primeros Auxilios	2023-1	4	Ver Notas
3	Comunicación Empresarial	2023-1	5	Ver Notas
4	Calculo Financiero	2023-1	4	Ver Notas
12	Bioseguridad	2023-1	5	Ver Notas

At the bottom of the page, there is a copyright notice: 'Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023' and a development credit: 'Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora'.

La interfaz “Notas por indicador de logro”, muestra las notas por indicadores de logro de un curso.

Figura 33: Interfaz de Notas por indicador de logro

The screenshot displays the 'Gestión Notas' (Grade Management) interface for IESTPFM. The main content area is titled 'DETALLE DE NOTAS DEL CURSO' (Course Grade Details) and includes a search bar, a user profile for Carmen Martínez, and a print button. The interface shows the following information:

- Institution:** Florencia de Mora IESTPFM
- Academic Period:** PERIODO ACADÉMICO: 2023 – 1
- Cycle:** CICLO: III
- Student:** ESTUDIANTE: Carmen Fiorella Martínez Meneses
- Program:** PROGRAMA: Contabilidad
- Course:** CURSO: Cálculo Financiero

The 'DETALLE DE CALIFICACIÓN' (Grade Details) table is as follows:

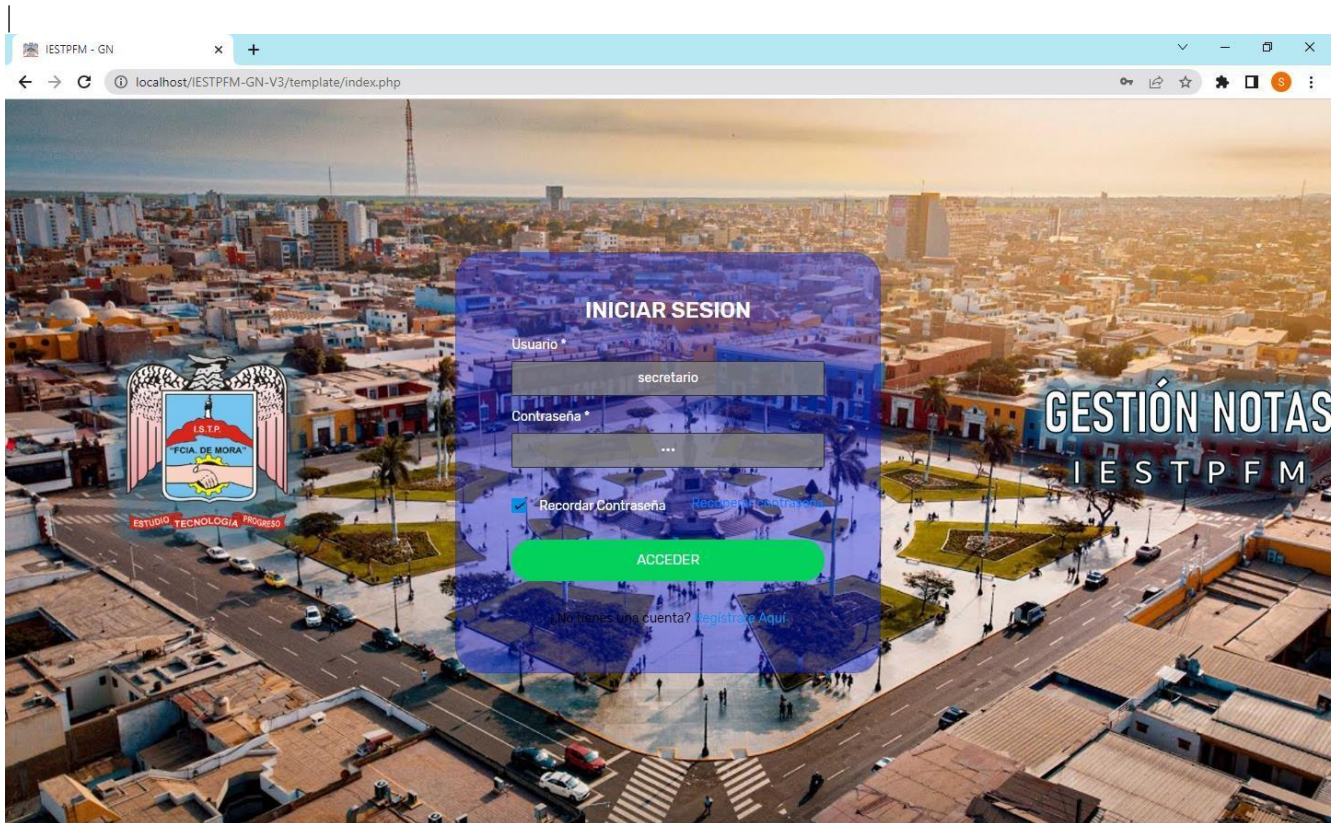
#	TIPO DE CALIFICACIÓN	NOTA
1	Indicador de Logro Nro. 1	19
2	Indicador de Logro Nro. 2	17
3	Indicador de Logro Nro. 3	20
4	Indicador de Logro Nro. 4	16
5	Recuperación	0
6	PROMEDIO	18

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023. Desarrollado por Área de Informática de IESTP Florencia de Mora.

Interfaces de Secretaría General

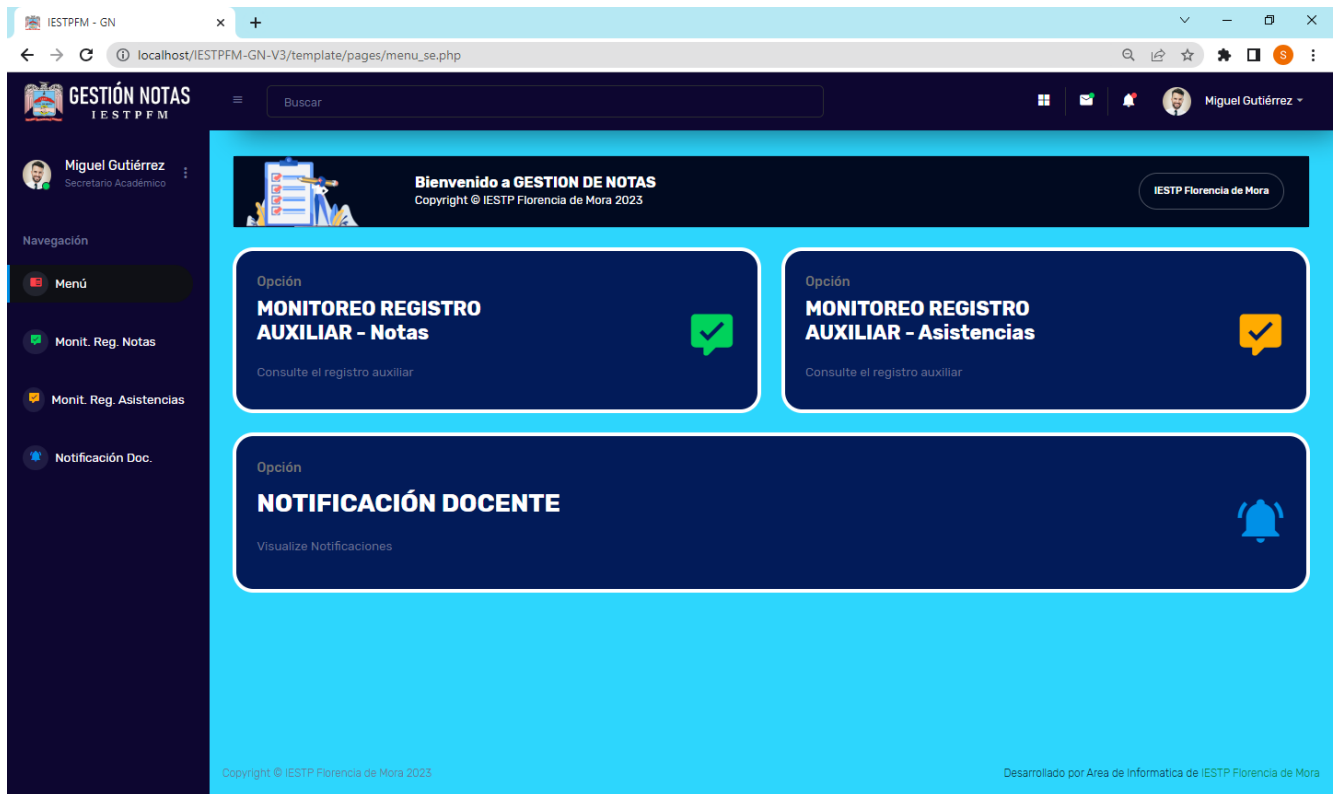
La interfaz de autenticación del secretario valida credenciales mediante usuario y contraseña, de estar conforme se da privilegio de acceso.

Figura 34: *Interfaz de autenticar secretaria general*



La interfaz opciones de gestión de notas muestra el acceso a las funcionalidades.

Figura 35: *Interfaz de opciones de gestión de notas de secretaria general*



La interfaz monitoreo del registro auxiliar de notas permite seleccionar la carrera, periodo, ciclo con la finalidad de mostrar los cursos a monitorear.

Figura 36: Interfaz de Monitoreo de Registro Auxiliar de Notas

The screenshot shows the 'Gestión Notas' web application interface. The top header includes the logo 'GESTIÓN NOTAS IESTP FM', a search bar, and user information for Miguel Gutiérrez. The sidebar on the left contains navigation options: 'Menú', 'Monit. Reg. Notas', 'Monit. Reg. Asistencias', and 'Notificación Doc.'. The main content area is titled 'MONITOREO REGISTRO AUXILIAR - NOTAS' and features a filter section with dropdown menus for 'CARRERA' (Todas las Carreras), 'PERIODO' (Todos los Periodos), and 'CICLO' (Todos los Ciclos). A 'Filtrar' button is located below the filters. The main content area displays a table with the following data:

CODIGO	CARRERA	CURSO	PERIODO	CICLO	DOCENTE	AVANCE (%)	NOTAS
0209	Contabilidad	Contabilidad Aplicada	2023-2	III	Cristina Valverde Morillo	95%	Verificar Detalle
0145	Contabilidad	Ofimática II	2023-2	II	Freddy Infantes Quiroz	100%	Verificar Detalle
0257	Contabilidad	Legislación Laboral	2023-1	I	Miguel Gutiérrez Muñoz	98%	Verificar Detalle
0192	Contabilidad	Cálculo Financiero	2023-1	III	Freddy Infantes Quiroz	85%	Verificar Detalle
0157	Enfermería	Bioseguridad	2023-2	IV	Isabel Gavidia Bermudez	85%	Verificar Detalle
0266	Enfermería	Atención En Salud Materna	2023-1	V	Isabel Gavidia Bermudez	100%	Verificar Detalle
0168	Enfermería	Primeros Auxilios	2023-2	I	Mercedes Robles León	64%	Verificar Detalle
0174	Enfermería	Comunicación Empresarial	2023-1	I	José García Rodríguez	89%	Verificar Detalle

At the bottom of the interface, there is a copyright notice: 'Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023' and a development credit: 'Desarrollado por Área de Informática de IESTP Florencia de Mora'.

La interfaz verificar avance de Registro auxiliar de notas permite hacer el seguimiento de avance de los cursos de una carrera, periodo y ciclo. El % de avance es de los 4 indicadores de logro(notas).

Figura 37: Interfaz de verificar avance de Registro Auxiliar de notas

VERIFICAR REGISTRO AUXILIAR DE NOTAS Imprimir

Florenxia de Mora I E S T P F M

PERIODO ACADÉMICO: 2023 - 1
CICLO: III

DOCENTE: Freddy Infantes Quiroz
PROGRAMA: Contabilidad
CURSO: Cálculo Financiero

AVANCE
85 %

#	Alumno	Indicadores de Logro				Recupera. (opcional)	Promedio	Completo
		IL1	IL2	IL3	IL4			
1	Juan Carlos García López	✓	✓	✓	✓	-	✓	100%
2	Maria Julieta Rodríguez Martínez	✓	✓	✓	✓	✓	✓	100%
3	Carlos Joel González Pérez	✓	✓	✗	✗	-	✗	50%
4	Ana Cristina Hernández Sánchez	✓	✓	✓	✗	-	✗	75%
5	Luis Jaime Martínez González	✓	✓	✓	✓	-	✓	100%
6	Carmen Fiorella Martínez Meneses	✓	✓	✓	✓	-	✓	100%
7	David Felipe Torres García	✓	✓	✓	✓	-	✓	100%
8	Sofía Ana Vargas Morales	✓	✓	✓	✓	✓	✓	100%
9	Alejandro Lee Morales Vargas	✓	✓	✓	✓	✓	✓	100%
10	Andrea Soe Sánchez Hernández	✓	✓	✓	✗	-	✗	75%
11	Javier Moisés Pérez Torres	✓	✓	✓	✓	✓	✓	100%
12	Paula Vanesa Romero Mendoza	✓	✓	✓	✓	-	✓	100%
13	Daniel Jorge Mendoza Romero	✓	✓	✓	✓	-	✓	100%
14	Valentina Luna Jiménez	✓	✓	✓	✓	✓	✓	100%
15	Diego José Jiménez Luna	✓	✓	✓	✓	✓	✓	100%

Copyright © IESTP Florenxia de Mora 2023. Desarrollado por Área de Informática de IESTP Florenxia de Mora.

La interfaz verificar detalle de notas, permite visualizar las notas por indicador de logro de los alumnos, según curso de una carrera, periodo y ciclo.

El % de avance es de los 4 indicadores de logro(notas).

Figura 38: Interfaz de verificar detalle de notas

GESTIÓN NOTAS
I E S T P F M

Buscar

Miguel Gutiérrez
Secretario Académico

Navegación

- Menú
- Monit. Reg. Notas
- Monit. Reg. Asistencias
- Notificación Doc.

VERIFICAR DETALLE DE NOTAS Imprimir

Flores de Mora
I E S T P F M

PERIODO ACADÉMICO: 2023 - 1
CICLO: III

DOCENTE: Freddy Infantes Quiroz
PROGRAMA: Contabilidad
CURSO: Calculo Financiero

AVANCE
85 %

REPORTE DE NOTAS

#	Alumno	Indicadores de Logro				Recupera. (opcional)	Promedio	Completo
		H.1	H.2	H.3	H.4			
1	Juan Carlos Garcia López	12	14	16	11	-	13.3	100%
2	María Julieta Rodríguez Martínez	15	14	07	15	15	14.8	100%
3	Carlos Joel González Pérez	12	14	-	-	-	6.5	50%
4	Ana Cristina Hernández Sánchez	16	16	19	-	-	12.8	75%
5	Luis Jaime Martínez González	17	16	11	17	-	15.3	100%
6	Carmen Fiorella Martínez Meneses	19	17	20	16	-	18	100%
7	David Felipe Torres García	16	12	14	19	-	15.3	100%
8	Sofía Ana Vargas Morales	11	02	16	13	14	13.5	100%
9	Alejandro Lee Morales Vargas	19	07	16	11	16	15.5	100%
10	Andrea Soe Sánchez Hernández	14	11	14	-	-	9.8	75%
11	Javier Moisés Pérez Torres	16	16	07	13	15	15	100%
12	Paula Vanesa Romero Mendoza	18	15	16	15	-	16	100%
13	Daniel Jorge Mendoza Romero	12	19	14	17	-	15.5	100%
14	Valentina Luna Jiménez	15	17	05	11	12	13.8	100%
15	Diego José Jiménez Luna	14	16	19	06	16	16.3	100%

Copyright © IESTP Flores de Mora 2023

Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Flores de Mora

La interfaz Monitoreo Registro auxiliar de asistencias permite hacer el seguimiento de asistencia de los estudiantes en sus cursos de una carrera, periodo y ciclo.

Figura 39: Interfaz de Monitoreo Registro auxiliar de asistencias

MONITOREO REGISTRO AUXILIAR - ASISTENCIAS

Realizar Filtrado Por:

CARRERA : Todas las Carreras

PERIODO : Todos los Periodos

CICLO : Todos los Ciclos

Filtrar

CODIGO	CARRERA	CURSO	PERIODO	CICLO	DOCENTE	AVANCE (%)	ASISTENCIAS
0209	Contabilidad	Contabilidad Aplicada	2023-2	III	Cristina Valverde Morillo	95%	Verificar
0145	Contabilidad	Ofimática II	2023-2	II	Freddy Infantes Quiroz	100%	Verificar
0257	Contabilidad	Legislación Laboral	2023-1	I	Miguel Gutiérrez Muñoz	98%	Verificar
0192	Contabilidad	Cálculo Financiero	2023-1	III	Freddy Infantes Quiroz	85%	Verificar
0157	Enfermería	Bioseguridad	2023-2	IV	Isabel Gavidia Bermudez	85%	Verificar
0266	Enfermería	Atención En Salud Materna	2023-1	V	Isabel Gavidia Bermudez	100%	Verificar
0168	Enfermería	Primeros Auxilios	2023-2	I	Mercedes Robles León	64%	Verificar
0174	Enfermería	Comunicación Empresarial	2023-1	I	José García Rodríguez	89%	Verificar

Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023. Desarrollado por Área de informática de IESTP Florencia de Mora

La interfaz verificar registro auxiliar de asistencias permite visualizar el reporte de asistencia de los estudiantes en un curso de una carrera, periodo y ciclo.

Figura 40: Interfaz verificar registro auxiliar de asistencias

The screenshot displays the 'Gestión Notas' interface for IESTPFM. The main content area is titled 'VERIFICAR REGISTRO AUXILIAR DE ASISTENCIAS'. It shows the following details:

- Institution:** Florencia de Mora IESTPFM
- Docente:** Freddy Infantes Quiroz
- Programa:** Contabilidad
- Curso:** Cálculo Financiero
- Periodo Académico:** 2023 - 1
- Ciclo:** III

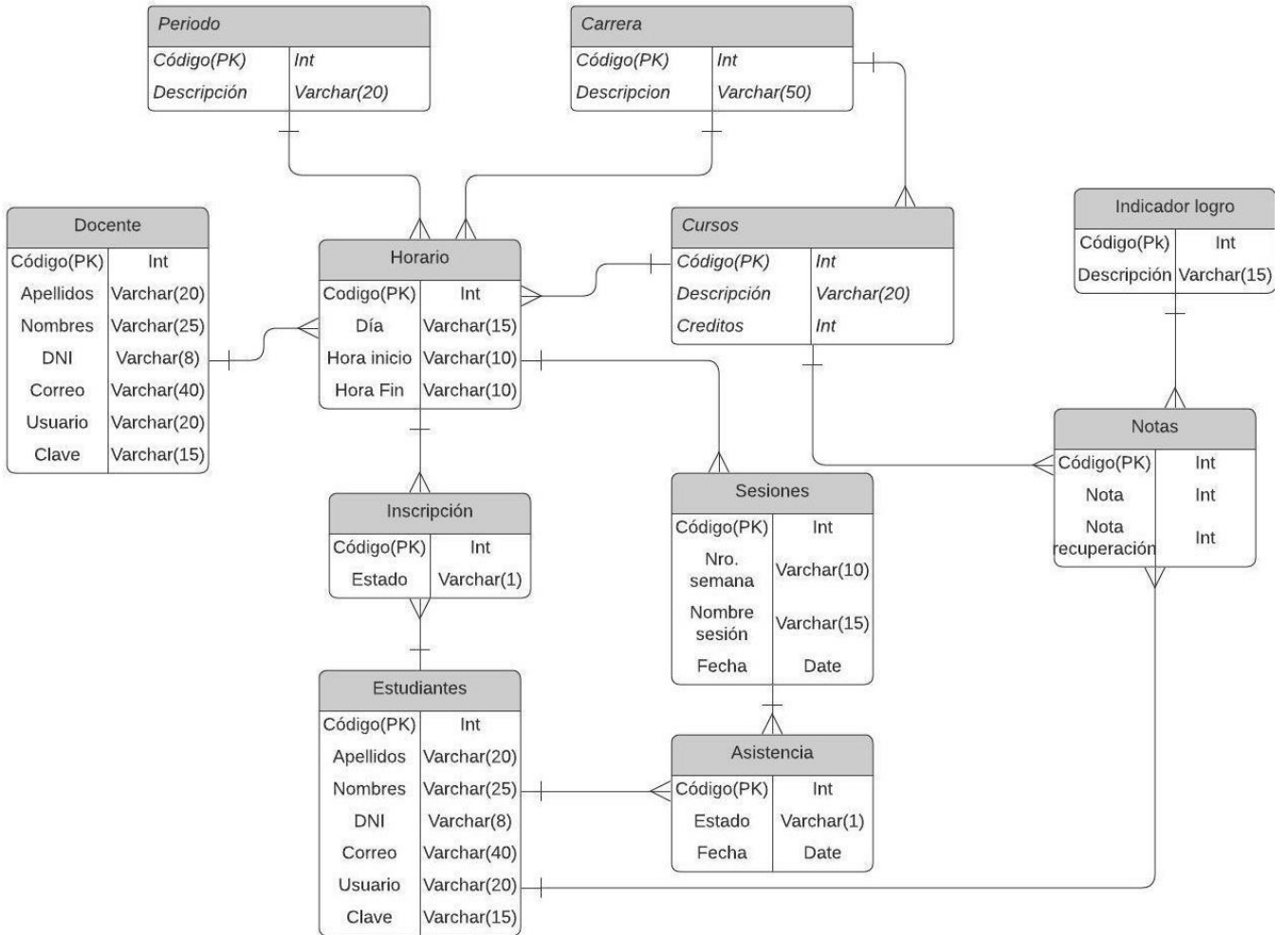
The core of the interface is a table titled 'REPORTE DE ASISTENCIAS' with the following structure:

#	ALUMNO NOMBRES Y APELLIDOS	ASISTENCIA																				
		02/03	05/03	27/03	09/03	19/03	17/03	25/03	27/03	01/04	07/04	15/04	29/04	24/04	27/04	30/04	04/05	08/05	13/05	18/05		
1	Juan Carlos Garcia López	A	A	A				T	A				A	A		A	A					F
2	Maria Julieta Rodriguez Martinez	F	A	A				T	A				A	A		A	A					A
3	Carlos Joel González Pérez	A	A	A				A	A				A	A		A	A					A
4	Ana Cristina Hernández Sánchez	A	A	T				A	A				A	A		A	A		F			A
5	Luis Jaime Martínez González	A	A	A				A	A				F	A		A	A					A
6	Carmen Fiorella Martínez Meneses	A	A	F	A			A	A				F	A		A	A					A
7	David Felipe Torres Garcia	A	T	A				F	A				A	A		A	A					A
8	Sofía Ana Vargas Morales	A	A	A				A	A				A	A		T	A					T
9	Alejandro Lee Morales Vargas	A	A	A				A	A				A	T		A	A					A
10	Andrea Soe Sánchez Hernández	A	A	A				A	A				A	A		A	A					A
11	Javier Moisés Pérez Torres	A	A	A				A	A				A	A		A	A					A
12	Paula Vanesa Romero Mendoza	A	A	A				A	A				A	A		A	A		F			A
13	Daniel Jorge Mendoza Romero	T	A	A				A	A				A	A		A	A					A
14	Valentina Luna Jiménez	A	A	F	A			A	A				A	A		A	A					A
15	Diego José Jiménez Luna	A	A	A				A	A				A	A		A	A		F	A		A

At the bottom of the interface, there is a copyright notice: 'Copyright © IESTP Florencia de Mora 2023' and a note: 'Desarrollado por Area de Informatica de IESTP Florencia de Mora'.

Diagrama E-R

Figura 41: Diagrama E-R del proceso de gestión de notas



4.3.5. Validar

Para tal propósito se utilizó la escala de LIKERT lo cual permite medir actitudes y conocer el grado de conformidad del encuestado con respecto a la evaluación del proceso de gestión de notas.

Nivel de satisfacción docente antes

Las encuestas se realizaron a 5 docentes de la carrera profesional de enfermería.

1. ¿Considera que la solución actual satisface los requerimientos del proceso de gestión de notas de sus cursos?
2. ¿Considera que el registro de asistencia en Excel es ágil?
3. ¿Considera que la consulta de notas por indicador de logro en Excel es intuitiva?
4. ¿Considera que la consulta de boleta de notas en Excel es rápida?
5. ¿Considera que las funcionalidades en Excel permiten hacer un mejor seguimiento académico de los estudiantes?

Se midió mediante una encuesta el nivel de satisfacción de docentes basado en el proceso actual de notas de sus cursos, a continuación, se muestra los resultados.

N°	Pregunta	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo Ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
1	¿Considera que la solución actual satisface los requerimientos del proceso de gestión de notas de sus cursos?	0	2	0	3	0
2	¿Considera que el registro de asistencia en Excel es ágil?	0	2	0	3	0
3	¿Considera que la consulta de notas por indicador de logro en Excel es intuitiva?	0	2	0	3	0
4	¿Considera que la consulta de boleta de notas en Excel es rápida?	0	3	0	2	0
5	¿Considera que las funcionalidades en Excel permiten hacer un mejor seguimiento académico de los estudiantes?	0	1	0	4	0
Total		0	10	0	15	0

Nivel de satisfacción docente después

1. ¿Considera que la solución propuesta satisface los requerimientos del proceso de gestión de notas de sus cursos?
2. ¿Considera que la funcionalidad de registro de asistencia es ágil?
3. ¿Considera que la funcionalidad consulta de notas por indicador de logro es intuitiva?
4. ¿Considera que la funcionalidad consulta de boleta de notas es intuitiva?

5. ¿Considera que las funcionalidades permiten hacer un mejor seguimiento académico de los estudiantes?

N°	Pregunta	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo Ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
1	¿Considera que la solución propuesta satisface los requerimientos del proceso de gestión de notas de sus cursos?	3	2	0	0	0
2	¿Considera que la funcionalidad de registro de asistencia es ágil?	4	1	0	0	0
3	¿Considera que la funcionalidad consulta de notas por indicador de logro es intuitiva?	4	1	0	0	0
4	¿Considera que la funcionalidad consulta de boleta de notas es intuitiva?	3	2	0	0	0
5	¿Considera que las funcionalidades permiten hacer un mejor seguimiento a su desarrollo académico?	4	1	0	0	0
Total		18	7	0	0	0

5. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

VI: Marco de trabajo basado en Design Sprint y método de cinco diamantes.

5.1 Agilidad

La agilidad se basa en el análisis estadístico de cada experto. El gráfico incluirá el promedio de criterios del experto en las fases.

Para validar el marco del trabajo se utiliza el método Delphi que usa de la información de la experiencia de expertos.

La fase del juicio de expertos se visualiza en la figura 42.

Figura 42: Fases de Juicio de Expertos



Fase I: Propósito es validar el marco de trabajo del proceso de gestión de notas en 05 expertos.

Fase II: Propósito es determinar el perfil del experto, se considera: años de experiencia, grado académico y conocimientos.

Tabla 1: Consideraciones en selección de expertos

Consideración
Años en experiencia laboral
Grado Académico
Conocimientos Design Sprint y método de cinco diamantes

Se observa los años de experiencia en rangos en la Tabla 2.

Tabla 2: Años de experiencia de expertos

Años de experiencia	Calificación
01 - 05 años	1
05 - 10 años	2
11 años a mas	3

Los grados académicos se observan en la Tabla 3.

Tabla 3: Grado académico de expertos

Grado académico	Calificación
Bachiller	1
Maestro	2
Doctor	3

Conocimientos de Design Sprint y método de cinco diamantes se muestran en la Tabla 4.

Tabla 4: Conocimiento de Design Sprint y método de cinco diamantes

Conocimiento de Design Sprint y método de cinco diamantes	Calificación
Intermedio	1
Avanzado	2

Calificaciones obtenidas de expertos se observan en Tabla 5.

Tabla 5: Calificaciones de expertos

Expertos		Años de experiencia	Conocimiento de Design Sprint y cinco diamantes	Grado Académico
Ingeniero de Computación y Sistemas	Experto 01	3	2	2
Ingeniero informático	Experto 02	3	2	2
Ingeniero de Computación y Sistemas	Experto 03	3	1	2
Ingeniero de Computación y Sistemas	Experto 04	2	1	1
Ingeniero de Computación y Sistemas	Experto 05	2	2	2

Tabla 6: Coeficiente de alfa

Coeficiente de alfa	Peso
> 0.9	Excelente
> 0.8	Es bueno
> 0.7	Es aceptable
> 0.6	Es cuestionable
> 0.5	Es pobre
< 0.5	Es inaceptable

Análisis de la fiabilidad de expertos con el software estadístico PSPP.

Archivo Editar Ventanas Ayuda

► Reliability

RELIABILITY
 /VARIABLES= Var0001 Var0002 Var0003
 /MODEL=ALPHA.

Escala: ANY

Resumen del proceso de casos

Casos	N	Porcentaje
Válido	5	100.0%
Excluido	0	.0%
Total	5	100.0%

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.70	3

El coeficiente de alfa de Cronbach es 0.7, el valor indica nivel de aceptación y confiabilidad adecuado porque se encuentra en rangos de coeficientes superiores.

Fase III: Elaborar cuestionario

Se opto por preguntas cerradas de opción múltiple de valores entre 1 y 5.

Las respuestas tienen la escala:



A continuación, se muestra las preguntas y resultados de las fases del marco de trabajo.

Tabla 7: Resultados de la fase de comprensión

FASE DE COMPRENSIÓN	La arquitectura de procesos	Se llega a comprender el total de la problemática y los procesos actuales que lo involucra	Se busco involucrar a los stakeholder
Experto1	5	5	4
Experto2	5	4	5
Experto3	4	5	5
Experto4	5	5	5
Experto5	5	4	4
Promedio	4.8	4.6	4.6

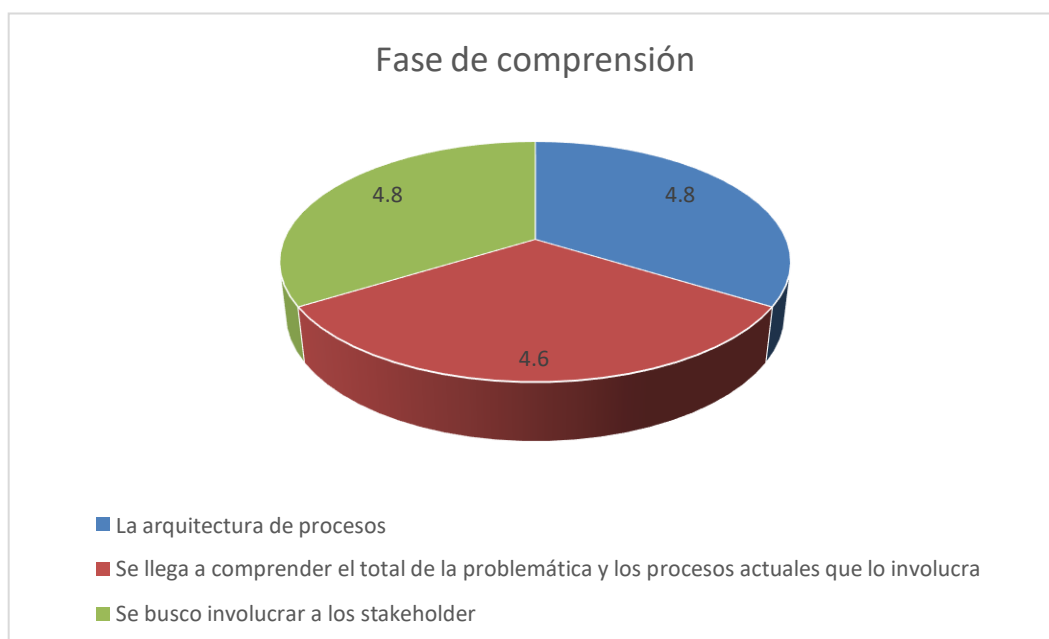


Tabla 8: Resultados de la fase de análisis de los procesos

Fase: Análisis de los Procesos	Permite conocer y analizar el flujo del estado actual del proceso	Se necesitó realizar técnicas de sesiones grupales y observación	Basado en el análisis se debe realizar el diagrama de proceso de negocios AS- IS
Experto1	4	5	4
Experto2	5	4	5
Experto3	4	5	5
Experto4	5	5	5
Experto5	5	5	4
Promedio	4.6	4.8	4.6

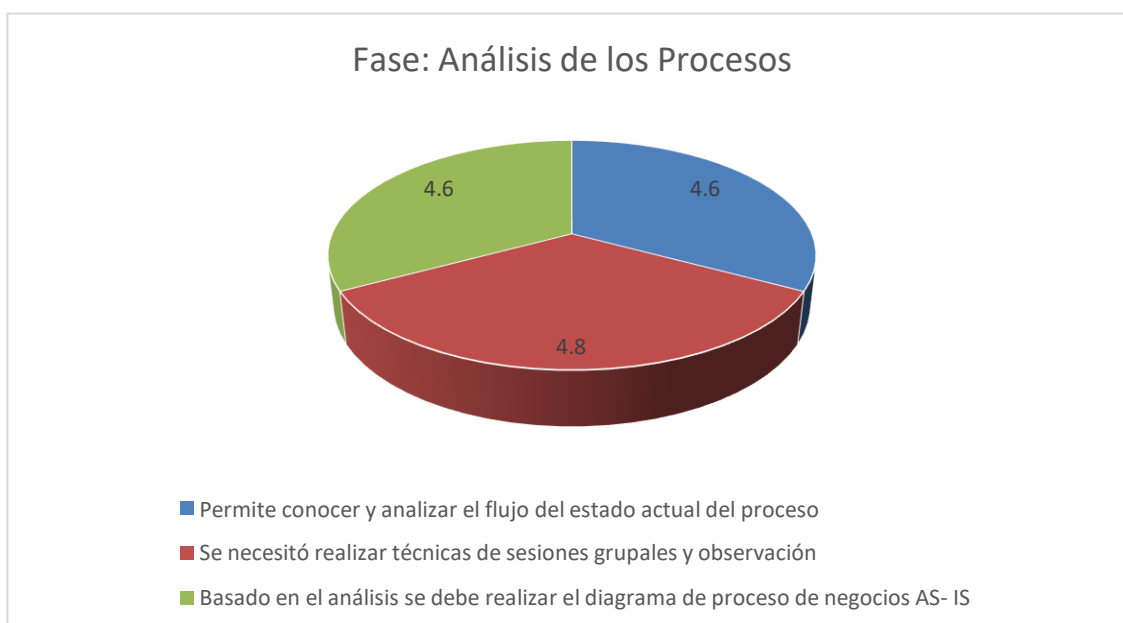


Tabla 9: Resultados de la fase de diseño de los procesos

Fase: Diseño de los procesos	Se evidencia en la selección de los expertos años de experiencia, grado académico y conocimiento en marco de trabajo	Se evidencia el desarrollo del prototipo basado en diagrama de proceso de negocio TO-BE
Experto1	5	5
Experto2	5	4
Experto3	4	5
Experto4	5	5
Experto5	5	4
Promedio	4.8	4.6

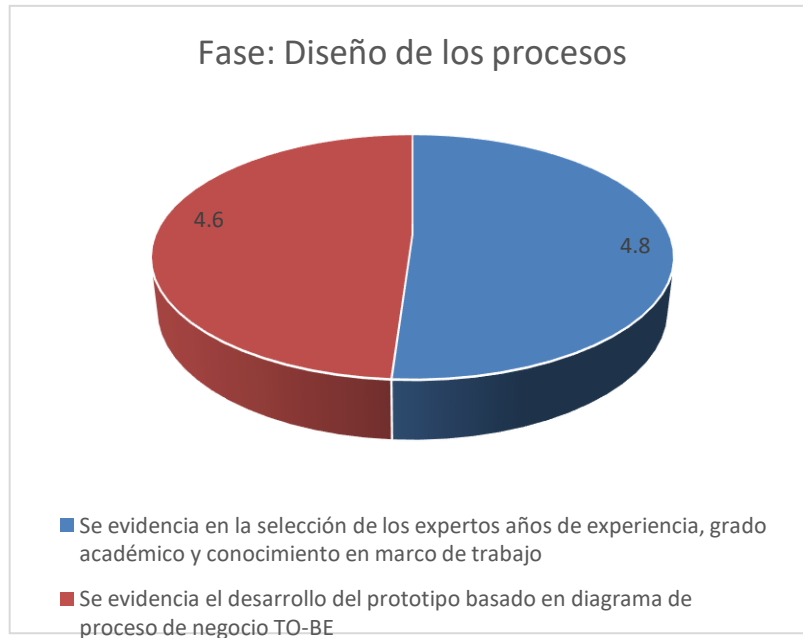


Tabla 10: Resultados de la fase de prototipar

Fase: Prototipar	La funcionalidad es la adecuada para el proceso mejorado	Se usa la técnica de sesiones grupales al usuario final y de la herramienta Balsamiq para el diseño de las vistas funcionales (UI)
Experto1	5	5
Experto2	4	5
Experto3	4	5
Experto4	5	5
Experto5	5	4
Promedio	4.6	4.8

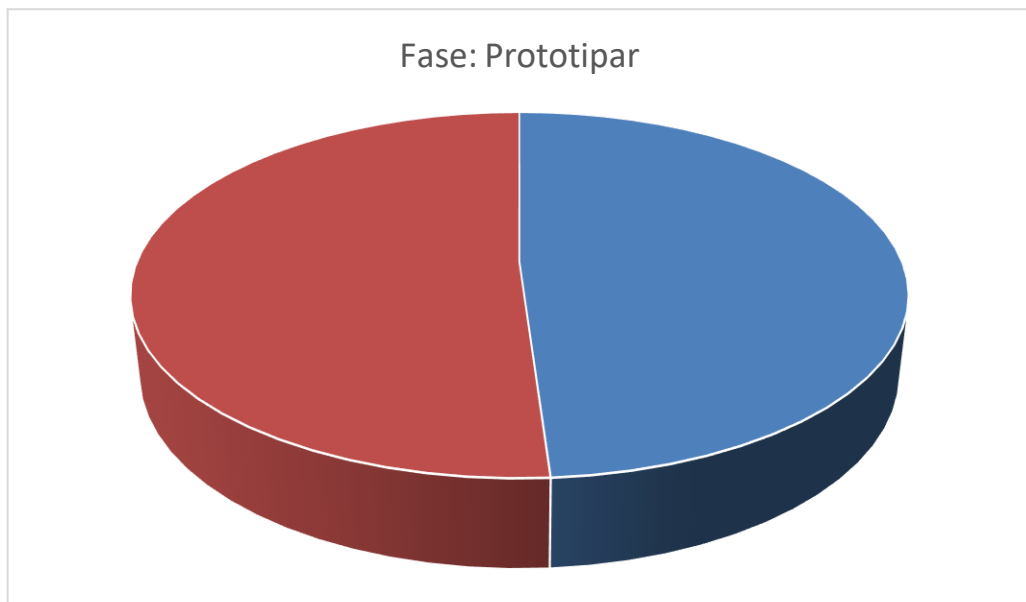
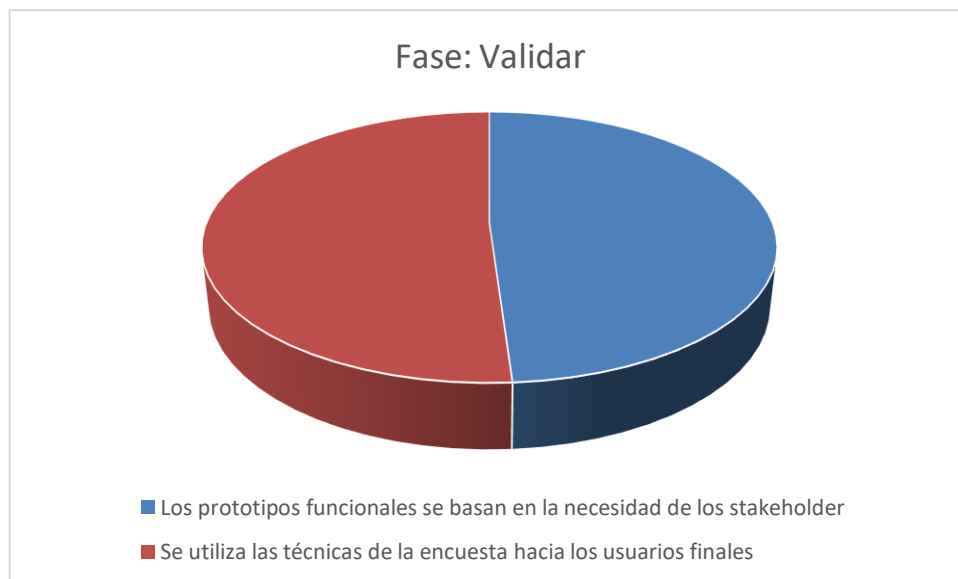


Tabla 11: Resultados de la fase de validar

Fase: Validar	Los prototipos funcionales se basan en la necesidad de los stakeholder	Se utiliza las técnicas de la encuesta hacia los usuarios finales
Experto1	5	5
Experto2	4	5
Experto3	4	5
Experto4	5	5
Experto5	5	4
Promedio	4.6	4.8



Fase IV: Resultados

En fase de actuar se obtuvo en base a cuestionarios a expertos con escala de Likert rango del 1 a 5, los siguientes resultados:

- Fase de Comprensión un promedio de 4.7
- Fase de Análisis de los Procesos un promedio de 4.7
- Fase de Diseño de los procesos un promedio de 4.7
- Fase Prototipar un promedio de 4.7
- Fase Validar un promedio de 4.7

Como los resultados anteriores se evidencia que en un rango del 1 al 5 se obtiene promedios iguales a 4.7, concluyendo que son aceptables.

VD: Automatizar el proceso de gestión de notas

5.2 Nivel de satisfacción docente

Antes

Se midió mediante una encuesta el nivel de satisfacción de docentes basado en el proceso actual de notas de los cursos, a continuación, se muestra los resultados.

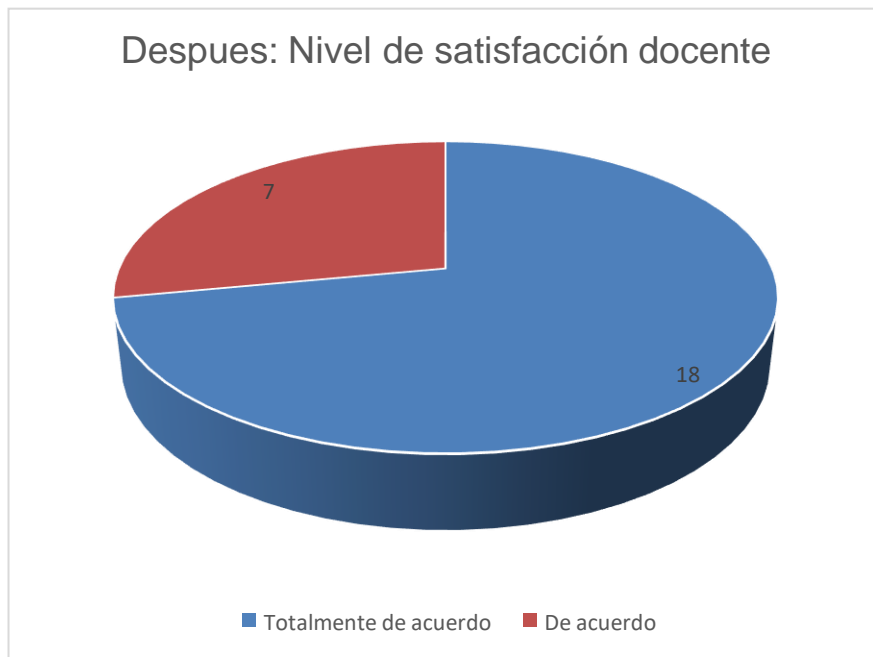
N°	Pregunta	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo Ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
1	¿Considera que la solución actual satisface los requerimientos del proceso de gestión de notas de sus cursos?	0	2	0	3	0
2	¿Considera que el registro de asistencia en Excel es ágil?	0	2	0	3	0
3	¿Considera que la consulta de notas por indicador de logro en Excel es intuitiva?	0	2	0	3	0
4	¿Considera que la consulta de boleta de notas en Excel es rápida?	0	3	0	2	0
5	¿Considera que las funcionalidades en Excel permiten hacer un mejor seguimiento académico de los estudiantes?	0	1	0	4	0
Total		0	10	0	15	0



Después

Se midió mediante una encuesta el nivel de satisfacción de docentes basado en el prototipo propuesto del proceso de notas de los cursos, a continuación, se muestra los resultados.

N°	Pregunta	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo Ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
1	¿Considera que la solución propuesta satisface los requerimientos del proceso de gestión de notas de sus cursos?	3	2	0	0	0
2	¿Considera que la funcionalidad de registro de asistencia es ágil?	4	1	0	0	0
3	¿Considera que la funcionalidad consulta de notas por indicador de logro es intuitiva?	4	1	0	0	0
4	¿Considera que la funcionalidad consulta de boleta de notas es intuitiva?	3	2	0	0	0
5	¿Considera que las funcionalidades permiten hacer un mejor seguimiento a su desarrollo académico?	4	1	0	0	0
Total		18	7	0	0	0



Contrastación de hipótesis

La hipótesis es contrastada mediante el análisis del indicador nivel de satisfacción de los docentes

Ho: No existe diferencia en el nivel de satisfacción

Ha: Si existe diferencia en el nivel de satisfacción

Si $p\text{-valor} < 0.05$, rechazar la hipótesis Ho

Si $p\text{-valor} \geq 0.05$, aceptar la hipótesis Ho

¿Considera que la solución propuesta satisface los requerimientos del proceso de gestión de notas de sus cursos?

Docentes	antes (escala de Likert)	después (escala de Likert)
Encuestado 1	4	5
Encuestado 2	4	5
Encuestado 3	2	5
Encuestado 4	2	4
Encuestado 5	2	4

Prueba t para medias de dos muestras emparejadas		
	<i>Variable 1</i>	<i>Variable 2</i>
Media	2.60	4.6
Varianza	1.80	0.3
Observaciones	5.00	5
Coefficiente de correlación	0.41	
Diferencia hipotética	0.00	
Grados de libertad	4.00	
Estadístico t	-3.65	
P(T<=t) una cola	0.01	p-valor
Valor crítico de t (una cola)	2.13	
P(T<=t) dos colas	0.02	
Valor crítico de t (dos colas)	2.78	

Conclusión:

Como $p\text{-valor} < 0.05$, se rechaza la hipótesis H_0 y se acepta H_1 , es decir Si existe diferencia en el nivel de satisfacción.

6. CONCLUSIONES

- Se realizó el análisis de Design Sprint y método de cinco mediante revisión bibliográfica obteniendo un cuadro comparativo.
- Se esquematizo el marco de trabajo basado Design Sprint y método de cinco diamantes de acuerdo a las necesidades del instituto obteniendo 05 fases las cuales son comprensión, análisis de los procesos, diseño de los procesos, prototipar y validar.
- Se desarrollaron las fases del marco de trabajo para automatizar el proceso de gestión de notas del Instituto Florencia de Mora año 2021 obteniendo en la fase de análisis el diagrama de procesos AS-IS, en la fase de diseño el diagrama de procesos TO-BE, en la fase de prototipar 29 interfaces web, en la fase de validar basado en una encuesta likert a docentes un nivel de satisfacción del 72% en totalmente de acuerdo y 28% en de acuerdo.
- Se realizo la contrastación de la hipótesis, en el número de fases en posprueba se obtuvo el valor de 5 fases en la agilidad del marco de desarrollo aplicado al proceso automatizado basado en estadística descriptiva se obtuvo una media de 4.7 según escala de Likert.

7. RECOMENDACIONES

- Buscar que las partes interesadas tengo en consideración las necesidades del negocio.
- Se debe conocer y analizar bien el proceso de Negocio, para un buen modelado y diseño de prototipos.
- Diseñar el marco de trabajo considerando aportes de partes interesadas.
- Validar el prototipo funcional con las partes interesadas.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Becerra Arevalo, O. A., & Castillo Quispe, M. W. (2019). *Repositorio Tesis UPAO*. Obtenido de Repositorio Tesis UPAO: <https://hdl.handle.net/20.500.12759/5980>
- Bueno Diaz, J. M., & Hurtado Tomasto, M. (2020). *Repositorio Tesis UPAO*. Obtenido de Repositorio Tesis UPAO: <https://hdl.handle.net/20.500.12759/7032>
- Clune , S., & Lockrey , S. (2014). Developing environmental sustainability strategies, the double diamond method of LCA and design thinking: a case study from aged care. 2. 85:67–8.
doi:<https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2014.02.003>
- Grisold, T. G. (2021). The Five Diamond Method for Explorative Business Process Management. *Business & Information Systems Engineering* 2021, 1–18. doi:<https://doi.org/10.1007/S125>
- Jacinto Sandoval, D. E. (2019). *Repositorio Tesis UPAO*. Obtenido de Repositorio Tesis UPAO: <https://hdl.handle.net/20.500.12759/6287>
- Jake Knapp, J. Z. (2016). *Sprint: How to Solve Big Problems and Test New Ideas in Just Five Days*. Penguin Random House.
- Nelis, J. J. (2014). *Business process management*. Nueva York: Routledge.
- Schenone, D. S. (2011). *Introducción a Business Process Management (bpm)*.
- Yungán, J. I. (2016). Modelo de implementación de las tecnologías bpm Business Process Management-Gestión de procesos de negocio, en la educación superior. *Revista Observatorio Economía Latinoamericana*, 1-6.