

**UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO**  
**ESCUELA DE POSGRADO**



**PROGRAMA EDUCATIVO “LEER ES TRASCENDER” PARA  
MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS  
ESTUDIANTES DEL SEGUNDO CICLO DE UN INSTITUTO DE  
EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PRIVADO DE LA  
CIUDAD DE TRUJILLO**

**TESIS**

**PARA OBTENER EL GRADO DE  
MAESTRO EN EDUCACIÓN**

**MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN  
SUPERIOR**

**AUTOR:**

Br. EDGAR EDWIN QUINTANA ESCOBAR

**ASESOR:**

Dr. JAIME ALBA VIDAL

**TRUJILLO  
2017**

## DEDICATORIA

Porque detrás de la felicidad y el éxito de cada hombre está el verdadero amor que sembraron en mi ser y cultivaron con bastante cuidado. Siendo mi máxima motivación para dejar el legado más importante en las presentes y futuras generaciones. Que con ejemplo, sacrificio, esfuerzo, inteligencia y valor me mostraron el real concepto de la vida. Y con la bendición de Dios aún tengo la suerte de tenerlos a mi lado.

***Mis amados padres, Alfonso y Esmelda***

Porque al ser parte de mi vida te has convertido en la persona y amiga para materializar nuestros grandes y viables proyectos. Tu comprensión y apoyo fueron determinantes para alcanzar este objetivo.

***Mi amada esposa, Denis***

Porque eres el amor de vida y el dulce testigo en mis días de estudio. Gracias por acompañarme y sentir una gran felicidad; y orgulloso de que lleves mi sangre y sea un ejemplo para ti.

***Mi amada hija, Narda Sophia***

Por estar a mi lado, hacerme feliz y gozar de su presencia.

***Mis amados hermanos y hermana, Robert, Sonia y Junior***

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecer en primer lugar a Dios; Ya que ningún sueño puede ser realizable sin la fe, fuerza y sabiduría que él dispone en cada una de nuestras acciones.

A la UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO por darme la oportunidad de ser parte de esta gran casa de estudio, y consolidarme como profesional; cuya formación me ha permitido gozar de muchas satisfacciones.

A mis destacados maestros y amigos como: Santiago Castillo, Walter Rebaza, Gladys Peña y otros por brindarme sus conocimientos y experiencias. Donde la exigencia, motivación e investigación fueron los pilares para concluir mi Maestría, y poder plasmar mi informe de investigación.

En especial a mi profesor de Investigación y asesor de Tesis: Dr. Jaime Alba Vidal, por su postura constructiva, pragmática, crítica, profesional y orientadora; que me enriquecieron como persona e investigador.

Y a todas mis amistades que compartieron aula durante mi formación académica; cuyas situaciones vividas las tengo muy arraigadas en mi corazón. Cuyo paso por esta Institución es la más relevante de mi vida.

**El Autor**

## RESUMEN

La propuesta pedagógica basada en la aplicación del Programa Educativo “Leer es trascender” tiene como propósito mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar de la ciudad de Trujillo.

La muestra está representada por los estudiantes que cursan el segundo ciclo de las carreras técnicas de Administración Bancaria y Financiera, Contabilidad, Computación e Informática, Farmacia y Enfermería; la cual está constituida por 20 agentes experimentales.

El presente informe se sustenta dentro de un tipo de investigación experimental y un diseño Pre – experimental.

El estudio técnico del test que se utilizó para medir la comprensión lectora fue validado mediante el método de Juicio de expertos. Este método fue cuantificado mediante el modelo de Lawshe. El índice de validez de contenido de la prueba fue de 0.90. Es decir, el 90% de los indicadores considerados en la prueba representan el constructo del mismo. Al validar el IVC de los indicadores esenciales mediante el método modificado propuesto por Tristan, se obtuvo 0.98; es decir el 98% de los indicadores responden al universo de la prueba y a su propósito.

La confiabilidad obtenida fue de 0.73. Aplicando el método de corrección de dos mitades de Spearman – Brown se obtuvo 0.84; resultado que demuestra una alta confiabilidad de la prueba.

Con respecto a la media aritmética se obtuvo un incremento de 4.9 puntos; y los resultados alcanzados por las medidas de variación representan una homogeneidad de los datos obtenidos por cada uno de los estudiantes en relación a la medida de tendencia central.

La contrastación de la hipótesis de los promedios generales a través del método de las Diferencias obtuvo un  $T_v$  de 9.06, demostrándose que los puntajes obtenidos después de aplicar la propuesta son altamente significativos. Es decir, el Programa Educativo “Leer es trascender” logró mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. La propuesta educativa está constituida por 16 sesiones llevadas a cabo durante cuatro meses.

Palabra clave: Programa educativo, Leer es trascender, Comprensión lectora.

## **ABSTRACT**

The pedagogical proposal based on the application of the Educational Program "Reading is to transcend" aims to improve the reading comprehension in students of the second cycle of the Technological Institute of Higher Education Private Harvar of Trujillo city.

The sample is represented by the students in the second cycle of the Career Technical Banking and Financial Management, Accounting, Computer and Information Science, Pharmacy and Nursing, which is made up of 20 experimental agents.

The present report is based within a type of experimental research and a pre-experimental design.

The technical study of the test that was used to measure the comprehension was validated by the method of Judgment of experts. This method was quantified by the Lawshe model. The content validity index of the test was 0.90. That is to say, the 90% of the indicators considered in the test represent the construct of the same. To validate the IVC of essential indicators using the modified method proposed by Tristan, was obtained 0.98; that is to say the 98% of the indicators respond to the universe of the test and its purpose.

The reliability obtained was 0.73. By applying the method of correction of Two Halves of Spearman - Brown was obtained 0.84; a result that demonstrates a high reliability of the test.

With regard to the arithmetic mean there was an increase of 4.9 points; and the results achieved by the measures of variation represent a homogeneity of the data obtained by each one of the students in relation to this measure of central tendency.

The test of the hypothesis of the general averages through the method of the differences obtained a  $T_v$  of 0906, proving that the scores obtained after applying the proposal are highly significant. That is to say, the Educational Program "Reading is to transcend" managed to improve the comprehension of the students.

The educational proposal is made up of 16 sessions held for four months.

Keyword: Educational Program, Read is to transcend, Reading comprehension.

# ÍNDICE

	<b>Página</b>
<b>DEDICATORIA</b>	<b>ii</b>
<b>AGRADECIMIENTO</b>	<b>iii</b>
<b>RESUMEN</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>v</b>
<b>ÍNDICE</b>	<b>vi</b>
<b>CAPÍTULO I : INTRODUCCIÓN</b>	<b>9</b>
<b>CAPÍTULO II : MARCO TEÓRICO</b>	<b>19</b>
2.1 Programa educativo	<b>19</b>
2.1.1 Definición	<b>19</b>
2.1.2 Objetivos del programa educativo	<b>20</b>
2.1.3 Planificación del programa educativo	<b>20</b>
2.1.4 Evaluación de los programas educativos	<b>21</b>
2.2 Comprensión escrita	<b>21</b>
2.2.1 La lectura	<b>22</b>
2.2.2 Modos de lectura	<b>25</b>
2.2.3 Procesos para la comprensión lectora	<b>26</b>
2.2.4 Niveles de comprensión lectora	<b>27</b>
2.2.5 ¿Qué es leer?	<b>29</b>
2.2.6 Elementos que constituyen un texto	<b>31</b>
2.2.7 Las estrategias	<b>32</b>
<b>CAPÍTULO III : MATERIAL Y MÉTODOS</b>	<b>34</b>
3.1 Material	<b>34</b>
3.1.1 Muestra	<b>34</b>
3.1.2 Unidad de análisis	<b>34</b>
3.1.3 Criterio de inclusión	<b>34</b>
3.1.4 Criterio de exclusión	<b>34</b>
3.2 Métodos	<b>35</b>
3.2.1 Método teórico	<b>35</b>
3.2.2 Tipo de estudio	<b>35</b>
3.2.3 Diseño de investigación	<b>36</b>

3.2.4 Variables y operativización	36
3.2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	38
3.2.6 Estandarización del instrumento de evaluación	38
3.2.7 Procedimiento de recolección de datos	42
3.2.8 Modelo estadístico para el procesamiento de datos	42
<b>CAPÍTULO IV : RESULTADOS</b>	<b>43</b>
4.1 Procesamiento estadístico de los resultados	43
4.2 Análisis e interpretación de los resultados	47
<b>CAPÍTULO V : DISCUSIÓN DE RESULTADOS</b>	<b>48</b>
<b>CAPÍTULO VI : PROPUESTA</b>	<b>50</b>
<b>CAPÍTULO VII : CONCLUSIONES</b>	<b>58</b>
<b>CAPÍTULO VIII : SUGERENCIAS</b>	<b>59</b>
<b>CAPÍTULO IX : REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>60</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>64</b>
ANEXO N° 01: Test para medir la comprensión lectora	65
ANEXO N° 02: Sesiones de aprendizaje	81
ANEXO N° 03: Estudio técnico del instrumento de evaluación	124

## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Página</b>
<b>Tabla 1.</b> Resultados obtenidos por la muestra de estudio en el pretest y postest de acuerdo a los niveles de comprensión lectora establecidos por Barret.	<b>43</b>
<b>Tabla 2.</b> Porcentajes obtenidos por la muestra de estudio en el pretest y postest de acuerdo a los niveles de comprensión lectora establecidos por Barret.	<b>44</b>
<b>Tabla 3.</b> Resultados de la media aritmética y medidas de variabilidad.	<b>44</b>
<b>Tabla 4.</b> Calculo de las diferencias.	<b>45</b>
<b>Tabla 5.</b> Contrastación de la hipótesis.	<b>46</b>

# **CAPÍTULO I**

## **INTRODUCCIÓN**

La estancia de modelos de enseñanza centrada en la adquisición de conocimientos acabados y únicos por parte de algunos docentes tiene un desenlace poco exitoso dentro del proceso de aprendizaje del educando; ya que el conocimiento se acepta y se transmite como único medio de respuesta frente a cualquier situación.

El lenguaje es el principal instrumento de comunicación que utiliza el hombre para interactuar, opinar, proponer ideas, construir aprendizajes, expresar estados emocionales y acceder a cualquier campo de la ciencia; afianzando con éxito su rol en la sociedad.

Dentro de este contexto el estudiante de educación superior debe desarrollar conocimientos, habilidades, destrezas y competencias comunicativas que le permitan desenvolverse en cualquier campo laboral. Asumiendo de manera responsable, eficiente y eficaz el correcto manejo de la lengua al interactuar con otros actores.

Según el Área de Programas Educativos de Palencia de la Junta de Castilla y León (2012); la aplicación de un programa educativo busca mejorar el sistema académico. Siendo un recurso que responde a las necesidades sociales que se enfrenta el hombre constantemente.

Asimismo, la comprensión lectora es una de las competencias comunicativas que se deben desarrollar durante la formación de los estudiantes y pos ella. Su carácter es de vital importancia; ya que requiere una alta capacidad de preparación desde la educación básica regular. Es en esta etapa donde se genera el gusto, la motivación y el placer por la lectura.

Para lograr un alto nivel de entendimiento y comprensión ante el texto propuesto es importante despertar la motivación intrínseca que nos permita gozar de lo que leemos. Ya en el proceso mismo de la lectura, nuestra mente comienza a identificar y diferenciar las ideas de acuerdo al orden jerárquico, se van formulando las hipótesis que se corroboran en el proceso. Además, el lector va planteándose interrogantes y emitiendo sus propias respuestas; cuya validez nace de la comparación y discernimiento de ideas o conceptos propuestos por el autor. También, la capacidad reflexiva y crítica que desarrolla el lector al interactuar con el texto escrito se basa en la argumentación válida y sostenida de las ideas dentro de un enfoque constructivo y propositivo. Para Solé, Isabel (1993) la comprensión lectora es un proceso de predicción e inferencia continua.

La tesis de Patricia Salas Navarro (2012) titulada: *El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León*, sustentada en la misma universidad, tiene como propósito conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, conocer las dificultades que presentan los estudiantes en sus aprendizajes, conocer las estrategias que utiliza el maestro en el aula y conocer los logros alcanzados por los estudiantes. Después del estudio realizado por la investigadora en su informe de investigación, concluye que:

- Los estudiantes utilizan algunas estrategias preinstruccionales como hojear el texto, leer títulos y subtítulos; así como observar las imágenes en la lectura.
- Los estudiantes utilizan estrategias coinstruccionales; ya que practican el subrayado, identificando las ideas más importantes; así como la utilización del diccionario.
- Los estudiantes no tienen un amplio conocimiento léxico y semántico de las palabras.
- Los estudiantes no diferencian un hecho de una opinión.

- La lectura debe ser estratégica; es decir bajo acciones que exijan dirección, planificación y supervisión. Las cuales deben llevarse a cabo en tres momentos: antes, durante y después.
- Las preguntas guía se convierten en herramientas que permiten procesar conceptos, información y generar conocimientos.
- Las lluvias de ideas son estrategias que debe utilizar el maestro antes de iniciar cualquier proceso de lectura. Durante la misma, el estudiante debe identificar y relacionar las ideas propuestas en el texto, sin perder de vista la finalidad y el sentido. Controlando y evaluando el proceso de comprensión lectora. Después de la lectura, el estudiante debe resumir las ideas más importantes que el texto propone.
- Los mapas cognitivos son estrategias que se pueden implementar después de la lectura. Estos organizadores visuales representan una serie de ideas, conceptos o temas que enmarcan el sentido global de todo el texto a través de un esquema.

Las estrategias antes, durante y después de todo proceso de lectura permitirán llegar a respuestas satisfactorias. Asumiendo una postura analítica, reflexiva, crítica y resolutiva. Para alcanzar estos niveles, es importante establecer como docentes estrategias que permitan desarrollar de manera abierta y espontánea las inquietudes, intereses, objetivos y deseos de los estudiantes. Es por ello, que la institución educativa se convierte en el espacio ideal para propiciar diálogos, conversaciones y opiniones.

Encaminar al estudiante hacia esta aventura de interpretar, comprender, analizar, inferir, reflexionar, exponer, explicar, argumentar, narrar, describir, o demostrar algo ante un público es el gran propósito de la educación y de la vida; teniendo en cuenta las diversas situaciones en las que interactuará el estudiante en su presente y futuro. Para ello, el gran reto de todo docente se basa en la preparación emocional e intelectual del estudiante. Donde el

estudiante aprenda a conocerse, a aplicar sus propias estrategias y hábitos de estudio, a controlar y regular sus aprendizajes, a fortalecer su personalidad, a sentirse convencido de lo que es capaz, a convertirse en un agente responsable, autentico, creativo, activo; y a comprometerse con sus propios desafíos. Esto permitirá eliminar cualquier situación de inseguridad y desconfianza.

Otra propuesta pedagógica llevada a cabo por la tesista Susana Raquel Martín (2012) titulado: *Un estudio sobre la comprensión lectora en estudiantes del nivel superior de la ciudad de Buenos Aires*, sustentada en la universidad de San Andrés, tiene como objetivo principal describir el nivel de comprensión lectora y la producción del lenguaje que presentan los alumnos cuando ingresan a las distintas carreras de formación técnica superior de los institutos de la ciudad de Buenos Aires. De acuerdo al estudio realizado por la investigadora, concluye que:

- Los estudiantes que ingresan al primer año en las distintas carreras de formación técnica superior en la ciudad autónoma de Buenos Aires presentan dificultades de razonamiento, comprensión lectora y producción de lenguaje. Estas dificultades se han incrementado en los últimos años como consecuencia de los escasos logros obtenidos en el nivel anterior; producto de los cambios curriculares, la escasa exigencia y el nivel socioeconómico de los estudiantes.
- La complejidad de contenidos de las diferentes asignaturas no permite al docente detenerse en la recuperación específica de los alumnos que presentan dificultades.
- Las dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje como uno de las problemáticas expresadas influirá en la necesidad de la capacitación docente como una herramienta que permita fortalecer esos procesos.
- Los estudiantes presentan dificultades en la formulación de juicios, inferencias, en la elaboración de argumentos coherentes.

- Los rectores encuestados coinciden en afirmar que las dificultades de comprensión de significados, la disminución de la capacidad discursiva y las deficiencias en los procesos de razonamiento de los estudiantes se han incrementado en los últimos años. Reconocen que las instituciones de nivel terciario no han focalizado acciones para mitigar las dificultades señaladas.
- Las encuestas a profesores y rectores demuestran que existen otros factores institucionales que influyen en la baja comprensión lectora, tales como: deficiencias en la enseñanza de las asignaturas, la promoción de la lectura, la valoración de las bibliotecas en los institutos, la ausencia de investigaciones y propuestas didácticas o estrategias metodológicas de enseñanza, de lectura comprensiva, de seminarios y talleres ante la problemática detectada. Lo referido lleva a sostener la necesidad de un modelo didáctico o de estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

Para poder lograr un óptimo nivel de comprensión lectora y crear un hábito lector en el estudiante es importante involucrar a las demás áreas curriculares. No tan solo corresponde al curso de comunicación o literatura. A pesar que existen opiniones muy adversas de algunos docentes tradicionales. Analizar, diferenciar, validar, investigar, opinar, argumentar, proponer; y otras capacidades menores se desarrollan en cualquier asignatura.

El nuevo enfoque da valor al uso de la lengua dentro de una estructura funcional. Es decir, crear espacios para que el estudiante pueda socializarse, discernir ideas, intercambiar opiniones y establecer posturas constructivas con acciones reales y cotidianas dentro del entorno en el que se desarrolla o desenvuelve.

Este es el mejor estímulo que puede tener un estudiante para sentirse identificado y motivado sobre la importancia de la lectura en la formación personal, intelectual, socializadora y académica. Situación que le lleve a pensar que sin ella no puede existir conocimiento; menos una sociedad con alta cultura que refleje el nivel moral e intelectual de sus actores; y sirva de ejemplo para las futuras generaciones como ente civilizador, democrático y humano.

La propuesta de la tesista Elena Jiménez Pérez (2014) titulado: *Perfil del universitario andaluz con un nivel equilibrado de competencia lectora*, sustentada en la Facultad de Ciencias de la Educación - Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Málaga, tiene como objetivo conocer qué rasgos distintivos plantean los alumnos que presentan mejor competencia lectora en relación a sus hábitos y situación socio-familiar, a su cociente intelectual y a su inteligencia emocional; como factores genéticos matizables socioculturalmente. La investigadora concluye que:

- Los alumnos con un hábito lector consolidado alcanzan las puntuaciones más altas en competencia lectora, por lo que el presente estudio corrobora que la forma natural de entrenar la competencia lectora es leyendo.
- Se hace necesario, abrir la vía para que las universidades se concienzen de la necesidad de formar a los futuros profesores como lectores capaces de transmitir el hábito a sus alumnos. De esta forma, siguiendo un camino natural de educación en hábitos lectores, en el que leer se entienda como parte de la vida cotidiana del ser humano integrado en la sociedad actual. Solo así, se podrá llegar a crear lectores competentes.
- Plantear otras vías de acción que vayan más allá de fomentar la lectura, sin imponerla tampoco para no levantar más aversiones ni detractores, pero realizando especial hincapié en la necesidad urgente de que colectivos implicados en primera línea como los

padres de alumnos se involucren en crear entre sus propios miembros el hábito de leer.

- El nivel socioeconómico de los individuos encuestados ha influido en sus hábitos lectores de forma directamente proporcional. Puede ser debido a dos factores fundamentales: que un nivel adquisitivo mayor permita la compra de libros o que el nivel socioeconómico vaya ligado a intereses considerados más elitistas, como es estimada la lectura.
- Las mujeres tienen mejor nota en inteligencia emocional. A su vez, una mejor competencia lectora. Se plantean las bases para futuras investigaciones en las que se especifiquen la relación matizada entre inteligencia emocional y competencia lectora, es decir, qué aspectos de la inteligencia emocional inciden en la competencia lectora del individuo.

El enfoque comunicativo textual busca que los textos se conviertan en la principal herramienta pedagógica para poder desarrollar la competencia lectora en todo estudiante, basado en la comprensión y el entendimiento sobre lo propuesto.

Es importante despertar la autonomía y disciplina en los estudiantes para el logro de las competencias comunicativas. Alcanzando ese equilibrio psicológico, emocional e intelectual que le permita tener una firme estabilidad expresiva en el discurso hablado o escrito.

En las aulas del IESTP “Harvar” las discentes muestran problemas en la identificación y diferenciación de la idea principal de otras secundarias, al identificar el tema y los subtemas, al interpretar y construir ideas sobre la base de su entendimiento sin perder el propósito comunicativo del texto, cuya competencia comprensiva se plasma al describir, comparar, ejemplificar, sustentar, exponer y argumentar algún tema o contenido de estudio dentro de una clima cordial, participativo, democrático y propositivo.

Estas situaciones observadas dentro del desarrollo del curso; y siendo consecuentes con lo que urge el sistema laboral que requieren las empresas, instituciones o corporaciones; y la sociedad misma, se plantea la siguiente pregunta: ¿En qué medida la aplicación del Programa Educativo “Leer es trascender” mejora la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar de la ciudad de Trujillo - 2016?

La aplicación del programa educativo “Leer es trascender” busca mejorar la capacidad analítica, crítica reflexiva en los estudiantes dentro de un proceso metacognitivo. Siendo capaz de identificar, diferenciar, validar, construir e interpretar las ideas propuestas en los textos. Valorando el trabajo de equipo dentro de un espacio participativo, cooperativo, democrático y de respeto mutuo. Llevando a la práctica estrategias pertinentes que le permitan establecer y guiar las pautas o etapas dentro de todo proceso de comprensión lectora; desde la atención, concentración, postura y motivación que debe tener en cuenta el estudiante.

En estos tiempos la vida académica y profesional requiere personas competentes y capaces de enfrentar el mundo, basada en la adquisición y aplicación del conocimiento. Permitiendo dar respuestas efectivas ante las diversas necesidades de la sociedad.

El objetivo general en el presente trabajo de estudio tiene como propósito: Determinar si la aplicación del Programa Educativo “Leer es trascender” permite mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar de la ciudad de Trujillo - 2016.

Para poder alcanzar la finalidad de estudio general se proponen los siguientes objetivos específicos:

- Identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar mediante la aplicación de un pretest. Antes de la aplicación del programa.
- Diseñar y aplicar el programa educativo “Leer es trascender” en los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar para mejorar la comprensión lectora.
- Determinar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar mediante la aplicación de un posttest. Después de la aplicación del programa.
- Evaluar la significatividad del programa educativo “Leer es trascender” en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar.

La sociedad actual urge de personas comunicativas, con autonomía de pensamiento, auténticos, equilibrados emocionalmente, con personalidad resolutive; con una visión prospectiva y proyectista del mundo y de su propia vida. Por eso es importante promover y desarrollar la comprensión lectora desde la niñez. Estimulando el placer por lectura, la creatividad y la imaginación.

Para demostrar la veracidad de la propuesta pedagógica se formuló la siguiente hipótesis general: Si se aplica el Programa Educativo “Leer es trascender”, entonces se mejorará significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar de la ciudad de Trujillo -2016.

El presente trabajo de investigación es significativo por las siguientes razones: Primero, porque permite desarrollar, incentivar, despertar, concientizar y valorar la importancia de ser un comunicador competente a través del análisis y la argumentación de materiales de lecturas dentro del

nivel en el que se desarrollan. Segundo, porque el programa educativo permite activar las capacidades relacionadas a la comprensión lectora, a través de la operativización de un conjunto de procesos cognitivos como: la atención, concentración, observación, identificación, diferenciación, comparación, validación y selección de ideas. Tercero, porque la propuesta propone mirar a la lengua como un instrumento de uso, pero de uso eficaz, desplegando la potencia creativa, imaginativa, emprendedora y original en las diversas situaciones sociales en que actúa el estudiante.

Al aplicar la propuesta fueron mínimas las limitaciones sobre todo en la disponibilidad del tiempo y el horario; ya que el curso de Técnicas de Comunicación en la formación técnica – superior, busca desarrollar las competencias comunicativas de los estudiantes; y asegurar con éxito su desempeño laboral cuando culminen su formación.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Programa educativo**

##### **2.1.1. Definición**

Según Pérez, Juste (2000); en el campo pedagógico la palabra programa se utiliza para referirse a un plan sistemático diseñado por el educador como medio al servicio de las metas educativas. Teniendo en cuenta el bagaje teórico, un programa educativo tiene diversas definiciones.

Citemos algunas: Para Toledo, Liz (2014), es un instrumento curricular donde se organizan las actividades de enseñanza-aprendizaje, que permite orientar al docente en su práctica con respecto a los objetivos a lograr, las conductas que deben manifestar los alumnos, las actividades y contenidos a desarrollar. Además, las estrategias y recursos a emplear con este fin. Según Área de Programas Educativos de Palencia (2012); es definido como un conjunto de actividades planificadas sistemáticamente, que inciden en diversos ámbitos de la educación dirigidas a la consecución de objetivos diseñados institucionalmente y orientados a la introducción de novedades y mejoras en el sistema educativo. Los programas educativos se caracterizan por su condición de experimentalidad. En consecuencia, por su carácter temporal y por suponer el empleo de unos recursos en favor de unas necesidades sociales y educativas que los justifica.

Teniendo como referencia los conceptos expuestos anteriormente, el programa educativo es un instrumento, plan o propuesta pedagógica en donde se exponen de manera organizada los contenidos a desarrollar que tendrán como objetivo, optimizar los aprendizajes.

### **2.1.2. Objetivos del programa educativo**

Los programas educativos tienen como propósito general optimizar el aprendizaje de los educandos; pero también cumplen otros objetivos como: sistematizar las experiencias pedagógicas, refuerzan los propósitos de la educación, permite seleccionar actividades educativas teniendo en cuenta las características biopsico – sociales de los estudiantes y aprovechar las experiencias extracurriculares de los docentes para que optimicen su trabajo pedagógico.

### **2.1.3. Planificación del programa educativo**

Planificar significa direccionar, regular, procesar; es decir actuar con efectividad. Para poder diseñar un programa educativo se debe establecer una estructura; pero también es importante precisar que no es absoluta. La experiencia investigativa de cualquier autor puede suprimir o aumentar los pasos. A continuación, se propone un esquema tomado del Taller de Investigación Educativa I de la Universidad Privada Antenor Orrego, (2008).

#### **1. Datos Generales**

- Institución educativa
- Dirección de la institución educativa
- Participantes
- Total de Horas
- Horas semanales
- Investigador
- Asesor

#### **2. Fundamentación**

#### **3. Competencias, capacidades y actitudes**

#### **4. Estructura temática**

#### **5. Metodología de trabajo**

#### **6. Evaluación del aprendizaje**

7. Medios y materiales educativos
8. Cronograma
9. Bibliografía básica

#### **2.1.4. Evaluación de los programas educativos**

La evaluación permite al aplicador tomar medidas pertinentes, regular y alcanzar los objetivos propuestos.

Pérez, Juste (2000); lo define como un proceso sistemático, diseñado intencional y técnicamente, de recogida de información rigurosa, valiosa, válida y fiable; orientado a valorar la calidad y los logros de un programa, como base para la posterior toma de decisiones de mejora, tanto del programa como del personal implicado y, de modo indirecto, del cuerpo social en que se encuentra inmerso.

### **2.2 Comprensión lectora**

Según lo propuesto en las rutas de aprendizajes del Ministerio de Educación del Perú, (2013); la comprensión de textos es una competencia que implica el saber actuar del lector en un contexto particular (capacidad de respuesta solucionadora). En ella, interviene una diversidad de capacidades cognitivas y saberes propios.

Citaremos las definiciones de algunos reconocidos autores propuestos en el fascículo 1 de las rutas de aprendizajes. Para Alliende y Condemarín (1998), comprender un texto consiste en que el lector reconstruya el sentido dado por el autor a un determinado texto. En cambio, para Solé, Isabel (1999); la comprensión lectora es más compleja: involucra otros elementos como:

- Relación del nuevo conocimiento con el ya obtenido.
- Intervención entre el texto (forma y contenido) y el lector (expectativas y conocimientos previos).
- Proceso de predicción e inferencia continúa.

Mientras que, para Stella y Arciniegas, (2004); la comprensión de la lectura debe entenderse como un proceso gradual y estratégico de creación de sentido, a partir de la interacción del lector con el texto en un contexto particular, la cual se encuentra mediada por su propósito de lectura, sus expectativas y su conocimiento previo. Esta interacción lleva al lector a involucrarse en una serie de procesos inferenciales necesarios para ir construyendo, a medida que va leyendo, una representación o interpretación de lo que el texto describe.

Pinzás, Juana (2003); sostiene que la lectura comprensiva es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. Constructivo, porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes. Interactivo, debido a que la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados. Estratégico, puesto que varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema. Metacognitivo, porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse de que la comprensión fluya sin problemas. En consecuencia, se debe entender tanto el significado explícito como aquellas ideas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar.

### **2.2.1. La lectura**

Para la Real Academia Española, la lectura es la acción de leer. Interpretar el sentido de un texto. Según el Portal de la Junta de Andalucía (sf); la lectura es el instrumento cuyo dominio permite abrir las puertas a nuevos conocimientos, cuyo hábito comienza a una edad muy temprana. Se desarrolla durante la etapa escolar en todos sus niveles y se complementa a lo largo de toda la vida. De allí el fin de su creación, contribuir a establecer las condiciones para que el estudiante pueda alcanzar un desarrollo competente de la comunicación lingüística, teniendo en cuenta la edad cronológica; así como fomentar el placer y hábito por la

lectura y la escritura; y ser un espacio donde los lectores puedan intercambiar experiencias y recursos.

Para Cassany, Daniel (sf); la lectura es un instrumento de aprendizaje que nos permite conocer cualquier disciplina del saber humano. Nos permite adquirir el código escrito; así como desarrollar capacidades cognitivas superiores como: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. En conclusión, Esta se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y el crecimiento intelectual. Todos los aspectos de éxito en el que circunda el hombre están relacionados directamente con las capacidades de la lectura. Solé, Isabel (1999); expresa que la lectura es un instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes. Es un proceso complejo, que requiere una intervención en un antes, durante y después. Y también, el plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender.

La lectura es un proceso de construcción lento y progresivo que requiere de una intervención educativa respetuosa y ajustada. No vamos a esperar que los alumnos aprendan lo que no se les ha enseñado, ni vamos a esperar que lo aprendan de una vez para siempre. Aprender a leer comprensivamente es una condición necesaria para poder aprender a partir de textos escritos. Las estrategias de lectura aprendidas en contextos significativos contribuyen a la consecución de la finalidad general de la educación que consiste en que los alumnos aprendan a aprender.

Según el documento propuesto por el Ministerio de Educación del Perú: “La competencia lectora en el marco de Pisa 2015”, la prueba PISA entiende la lectura como “la comprensión, uso, reflexión e involucramiento con los textos escritos por parte de la

persona, para alcanzar sus propias metas, desarrollar sus conocimientos y posibilidades, y participar en la sociedad”.

Para Ferreiro, Emilia (2005) la lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito, por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando sentido de lo que se quiere expresar. Teberosk, Ana; (2005); refiere a la lectura como un medio a través del cual el ser humano procesa de manera sistematizada la información recibida a través de códigos gráficos, integrando otros procesos como la comprensión y el análisis de la información. Del mismo modo, señala que el hombre ha inventado máquinas para aumentar o disminuir la distancia, como la rueda, la palanca o el propio automóvil, pero será la lectura la que lo llevará a comprender la ciencia y el sentido propio de la vida.

Teniendo como punto de referencia la propuesta conceptual de cada uno de los autores mencionados podemos concluir que la lectura es un instrumento de aprendizaje; ya que a través de ella se adquiere y se aplica el conocimiento. Dentro del proceso se activan ciertas capacidades cognitivas como la observación, identificación, diferenciación, comparación, contrastación y formulación de ideas. Así como, la postura inferencial, crítica y reflexiva. Como es un proceso mental requiere de la clara y consciente aplicación de estrategias que permitan activar cada una de las capacidades cognitivas antes mencionadas. También es importante precisar que, para llevar a cabo la lectura, el lector debe tener un equilibrio emocional que le genere internamente un impulso, una sensación, una motivación, una disposición o predisposición; la cual se basa en el gusto, placer, amor o pasión por lo que va a realizar. Sin estas sensaciones no se puede lograr algún objetivo. Como su accionar es muy complejo; ya que

involucra la personalidad del ser humano, es importante promover el gusto y hábito por la lectura desde edades muy tempranas. Como es un recurso educativo, su práctica se debe desarrollar durante toda la vida del hombre.

### **2.2.2 Modos de lectura**

Según lo propuesto en el fascículo 1 de las rutas de aprendizaje editado por el Ministerio de Educación del Perú, (2013); los modos de lectura se categorizan de la siguiente forma:

- a.** De respuesta afectiva: Tiene que ver con la voluntad y ganas de leer.
  - Mirada previa: Consiste en dar una hojeada, revisar títulos, capítulos; investigar el índice, rastrear pistas, y decidir si vale la pena iniciar la lectura propiamente dicha.
  - Lectura panorámica: Se revisan párrafos y páginas para identificar lo resaltante (lo que buscamos o nos parece interesante). Esta lectura se realiza saltando renglones y párrafos, omitiendo secciones o capítulos completos
- b.** De respuestas cognitivas: Tiene que ver con los procesos del pensamiento.
  - Lectura analítica: Se descompone el texto en párrafos y, estos, en oraciones; subrayando las ideas más importantes, sin detenerse en lo que se considere secundario. Se identifican las relaciones entre las partes del texto y se determina la función comunicativa de estas; es decir, se discrimina lo principal de lo secundario.
  - Lectura sintética: Consiste en descubrir la estructura interna del texto.

- Lectura crítica: Se interpreta el texto y su contexto; se infieren propósitos y consecuencias del texto; se juzgan y valoran las ideas e intenciones del autor y, por último, se trasladan las ideas de éste a otros contextos, sobre todo a los de nuestra experiencia.
- c. De respuesta metacognitiva: Está ligado a los procesos de control del pensamiento.
- Metalectura: Nos permite ser conscientes de nuestro nivel de comprensión y del tipo de lectura que vamos a realizar, controlando y perfeccionando nuestros procesos cognitivos al leer.

### **2.2.3 Procesos para la comprensión lectora**

Según López, Gladys y Arciniegas, Esperanza (2004); los procesos para la comprensión lectora se clasifican en:

- a. La comprensión es un proceso intencional.
- Responde a propósitos o metas específicas. ¿qué quiero lograr durante la lectura?
  - Permite seleccionar de manera adecuada el texto que se va a leer.
  - Permite decidir el cómo se va a leer.
  - Permite establecer el cómo se va ir evaluando durante el proceso mismo de lectura. Es decir, ¿responde a los propósitos, objetivos o metas planteadas?
- b. La comprensión es un proceso interactivo.
- El lector, principal constructor activo de significados.
  - El lector procesa la información propuesta en el texto y construye significados a partir de su experiencia lectora. En este sentido, la activación y el uso adecuado del conocimiento previo del lector son actividades fundamentales a las que hay que acudir

permanentemente durante la lectura para el procesamiento y comprensión del texto.

- Las inferencias hacen posible llegar a una interpretación adecuada sobre lo contenido en el texto.
- La familiaridad con el texto facilita el procesamiento de información y permite una adecuada comprensión.
- La poca familiaridad con el texto hace que el procesamiento sea más lento y difícil.

**c.** La comprensión es un proceso gradual

- Su construcción se da desde el momento en que el lector se interesa por el texto.
- Va representando en su mente las ideas que se van desarrollando en el texto.
- Se va construyendo conforme regula, cuestiona, interioriza y reflexiona sobre las ideas propuestas en el texto.

**d.** La comprensión es un proceso estratégico

- El lector usa de manera consciente estrategias adecuadas para el procesamiento, la comprensión y supervisión de su propio proceso.
- El lector es capaz de controlar, regular y evaluar su propio proceso; estableciendo representaciones en la mente sobre el contenido del texto.

#### **2.2.4 Niveles de comprensión lectora**

Barret, Thomas (1968); considera cinco condiciones cognitivas – afectivas para alcanzar la comprensión global del texto.

**a.** Comprensión literal

El primer nivel es el de la comprensión literal. En él, el lector ha de hacer valer dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar.

- Identifica nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato.
- Identifica la idea más importante de un párrafo o del relato.
- Identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos.

**b. Comprensión reorganizacional**

Reorganiza las acciones mediante:

- Clasificaciones.
- Mapas semánticos.
- Mapas conceptuales.
- Mapas mentales.
- Resúmenes.
- Síntesis.

Es decir, ordenación de las ideas e informaciones mediante procesos de clasificación y síntesis.

**c. Comprensión inferencial**

Utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realiza conjeturas o hipótesis. Implica que el lector ha de unir al texto su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis. Se busca relaciones que van más allá de lo leído. Se explica el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con los saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas.

La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones.

Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

**d. Comprensión crítica**

Emiten juicios valorativos. El lector necesita establecer una relación entre la información del texto y los conocimientos que ha obtenido de otras fuentes, y evaluar las afirmaciones del texto contrastándolas con su propio conocimiento del mundo. Lo aceptamos o rechazamos, pero con fundamentos.

La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde intervienen:

- La formación del lector.
- Criterio y conocimientos de lo leído.

**e. Comprensión apreciativa**

Representa la respuesta emocional o estética de lo leído. Se hace referencia al impacto psicológico y estético del texto en el lector.

El lector debe verbalizarla en términos de:

- Interés.
- Excitación.
- Aburrimiento.
- Diversión.
- Miedo.
- Odio.
- Identificación con los personajes e incidentes.
- sensibilidad hacia los personajes.
- Simpatía.
- Empatía.

**2.2.5 ¿Qué es leer?**

Para la RAE, leer es pasar la vista por lo escrito o impreso, comprendiendo la significación de los caracteres empleados. Entender o interpretar un texto de determinado modo.

Para Cassany, Daniel (1998); leer es comprender. Para alcanzar este proceso es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo propuesto, aportar nuestros conceptos previos, hipotizar y verificar las mismas, inferir, construir significados, etc.

Para Solé, Isabel (1993), leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual; el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente) los objetivos que guían su lectura. El significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en si no tenga sentido o significado. Lo que intento explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquel.

Para Mario Vargas Llosa, en su discurso dado en Estocolmo en el año 2010 la hacerse acreedor del Premio Nobel expresó, leer es protestar contra las insuficiencias de la vida. Sin ella una sociedad no puede alcanzar primero la alta cultura, la libertad, la prosperidad y la justicia. Seríamos más conformistas, menos inquietos e insumisos y el espíritu crítico, motor del progreso, ni siquiera existiría. El acto mismo vuelve a los ciudadanos más difíciles de manipular, de aceptar las mentiras de quienes quisieran hacerles creer que, entre barrotes, inquisidores y carceleros viven más seguros y mejor. Además, permite tender puentes entre gentes distintas y, haciéndonos gozar, sufrir o sorprendernos, nos une por debajo de las lenguas, creencias, usos, costumbres y prejuicios que nos separan.

Se concluye, que el leer es un proceso cognitivo en el que se operativizan ciertas capacidades mentales. Proceso mediante el cual, el lector interactúa con lo propuesto en el material de lectura. Va controlando y regulando su capacidad de entendimiento en la construcción de significados. Va estableciendo respuestas, interpretando ideas y complementando ciertas posturas básicas producto de su experiencia lectora.

#### **2.2.6. Elementos que constituyen un texto**

Según Alliende y Condemarín (1998), tomado del fascículo 1 de las rutas de aprendizaje editado por el Ministerio de Educación del Perú (2013); todo tipo de texto está constituido por:

**a. Elementos microestructurales (estratos):**

Partes de las unidades de un texto (letras, palabras, oraciones, párrafos). Constituye la base para lograr la comprensión. Es decir; a partir de esta microestructura el lector construye la macroestructura.

**b. Elementos macroestructurales (intertexto):**

Está formado por las unidades relevantes para la significación del conjunto y por las relaciones que establecen entre sí. Los elementos intertextuales son los que dan unidad y estructura a un escrito.

**c. Elementos supraestructurales (supratexto):**

Constituye la forma global que articula o interrelaciona las ideas de un texto, es decir, alude a la organización formal de los textos. Estas estructuras esquemáticas o superestructuras difieren según el tipo de texto, sea una narración, una descripción, una argumentación, una exposición o un artículo científico, entre otros.

### **2.2.7. Las estrategias**

Se presentan algunas definiciones propuestas en el fascículo 1 de las rutas de aprendizaje (2013).

Para Pozo, Juan (1990); las estrategias son secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento o la utilización de la información.

Beltrán, Jesús (1996); dice que las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en cualquier momento dentro de un proceso continuo.

En conclusión, las estrategias de aprendizaje permiten al sujeto aprender con mayor eficacia; moldeando un estilo de aprendizaje. Las estrategias básicas que se consideran para comprender textos escritos complejos son:

**a.** Identificación del tema y la idea principal:

El tema responde al asunto; y se formula la siguiente pregunta, ¿de qué trata el texto? La idea principal puede darse de manera explícita o implícita; el lector puede formularse la siguiente interrogante: ¿Qué es lo más importante que se expresa en el texto sobre el tema?

**b.** Identificación de subtemas e ideas temáticas:

El subtema responde al tema concreto de un párrafo (asunto central). Es decir, el lector marca una diferencia entre el tema general y los temas subordinados (subtemas).

**c.** La idea temática:

Es el enunciado más importante que el autor presenta para explicar el subtema del párrafo concreto.

El lector debe formularse la siguiente interrogante:  
¿Qué es lo más importante que el autor me dice en este párrafo sobre el subtema?

**d.** Reconocimiento y empleo de la estructura textual:

Responde a la forma general o la organización que un autor emplea para interrelacionar las distintas ideas que va expresando en un texto.

La forma organizativa que utilice el autor dará lugar a distintos tipos de textos o géneros textuales.

**e.** Elaboración del resumen:

Es la versión reducida del texto original, que se elabora a partir de las ideas principales de un texto, es decir, mantiene la información más relevante.

Un buen resumen es la evidencia de una buena comprensión del texto.

## CAPÍTULO III

### MATERIAL Y MÉTODOS

#### 3.1 Material

##### 3.1.1. Muestra

La muestra está constituida por los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar de la ciudad de Trujillo; cuyas edades oscilan entre 18 y 20 años de edad. Las distribuciones de los estudiantes por carrera técnica se observan en la siguiente matriz:

Carreras Técnicas	Número de estudiantes
Administración Bancaria y Financiera	5
Contabilidad	4
Computación e Informática	5
Farmacia	3
Enfermería	3
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>

Fuente: *Departamento de Administración de la Corporación Educativa Harvar*

##### 3.1.2 Unidad de análisis

La Unidad de análisis en estudio está constituida por los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar de la ciudad de Trujillo.

##### 3.1.3 Criterio de inclusión

Conformado por los futuros profesionales técnicos de las diversas carreras profesionales que brinda el instituto; matriculados en el segundo ciclo.

##### 3.1.4 Criterio de exclusión

Están excluidos de la propuesta los estudiantes del ciclo: I, III, IV, V y VI.

## **3.2 Método**

### **3.2.1 Método teórico**

#### **a. Deductivo**

Se seleccionó información pertinente y apropiada que responde a las variables en estudio, teniendo en cuenta las características de la muestra y los componentes relacionados directamente con la variable dependiente.

El soporte científico y teórico de las investigaciones realizadas están sustentadas por especialistas en el desarrollo de la comprensión lectora como competencia comunicativa o lingüística. Cuya postura es la base para el desarrollo de las habilidades comunicativas propuestas por el Ministerio de Educación.

#### **b. Inductivo**

Ser competente en el uso de la lengua castellana es un trabajo complejo que debe desarrollarse de manera continua en los diversos niveles educativos; y después de ella.

El análisis exhaustivo de la literatura científica; complementada con la experiencia permitió aplicar estrategias prácticas e innovadoras; incentivando y despertando en primer lugar el gusto por la lectura; la importancia del trabajo cooperativo, el enseñar a pensar y argumentar; y por último sensibilizar al estudiante.

#### **c. Analítico y sintético**

Se identificó, contrastó, y textualizó en el presente informe de investigación; teoría valiosa relacionada con la propuesta y el problema en estudio.

### **3.2.2 Tipo de estudio**

El tipo de estudio es experimental. Diseñándose, ejecutándose y evaluándose la propuesta pedagógica. Además, los resultados

obtenidos por la muestra de estudio son analizados e interpretados estadísticamente; contrastando la hipótesis propuesta.

### 3.2.3 Diseño de investigación

El diseño de investigación es de tipo pre- experimental. La muestra está constituida por un solo grupo; el cual no ha sido elegido de manera probabilística. Según Sánchez, Hugo (2002), el esquema que lo representa de acuerdo al diseño es:

**G1: O1 X O2**

La interpretación se describe a continuación:

Variable	Interpretación
G1	Muestra experimental
O1	Medición de la variable dependiente (pretest)
O2	Medición de la variable dependiente (postest)
X	Propuesta pedagógica (variable independiente)

### 3.2.4 Variables y operativización

#### a. Variables de estudio

- **Variable independiente**  
Programa Educativo “Leer es trascender”
- **Variable dependiente**  
Comprensión lectora.

#### b. Operativización de la variable

Variable dependiente	Definición conceptual	Definición operacional	Niveles	Indicadores	Instrumento de evaluación
<b>Comprensión lectora</b>	La comprensión lectora es un proceso complejo que involucra una serie de elementos que van desde la relación de los conocimientos previos que tiene el lector y los conocimientos nuevos que se van a generar al interactuar con el contenido. Es un proceso de predicción e inferencia continua. <b>Solé, Isabel(1999).</b>	Proceso interactivo que se da entre el lector, el texto y el contexto. Donde intervienen ciertos procesos cognitivos, la experiencia y la postura interpretativa del lector.	<i>Literal</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica la idea principal propuesta en el texto.</li> <li>2. Reconoce información relevante expresada en el texto.</li> </ol>	Prueba objetiva
			<i>Reorganizacional</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Ordena de manera lógica las acciones expresadas en el texto.</li> <li>4. Reconoce y asocia las ideas explícitas en el texto a través de un organizador visual.</li> </ol>	
			<i>Inferencial</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Identifica el propósito comunicativo del texto.</li> <li>6. Concluye de manera correcta las ideas propuestas en el texto.</li> </ol>	
			<i>Crítico</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Identifica el rol valorativo que cumple la intención comunicativa propuesta en el texto.</li> <li>8. Propone ideas apropiadas a partir de su conocimiento y experiencia.</li> </ol>	
			<i>Apreciativo</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Determina razones pertinentes en función a la forma como el autor expone sus ideas en el texto.</li> <li>10. Establece argumentos consistentes sobre las ideas propuestas en el texto en función a sus expectativas.</li> </ol>	

### **3.2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **a. Técnicas**

Según la guía de evaluación de los aprendizajes elaborada por el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU) en el Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente, las técnicas de evaluación integran las formas o maneras sistematizadas que emplea el docente para recoger los avances logrados por el estudiante.

Para medir el nivel de comprensión lectora se utilizará una prueba de comprobación.

#### **b. Instrumentos**

Según la guía de evaluación de los aprendizajes elaborada por el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU) en el Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente, los instrumentos de evaluación son definidos como herramientas o medios didácticos que controlan el aprendizaje que realizan los alumnos.

Para medir el nivel de comprensión lectora se utilizó como instrumento de evaluación una prueba objetiva, la cual está estructurada en 5 niveles, y un total de 10 indicadores; siguiendo la taxonomía de Barret, Thomas (1968): Literal, reorganizacional inferencial, crítico y apreciativo.

### **3.2.6 Estandarización del instrumento de evaluación**

#### **a. Validez del instrumento de evaluación**

La prueba objetiva tiene como único propósito medir la comprensión lectora. Para tal fin es importante determinar si el instrumento de evaluación cumple con el propósito. Es decir: ¿el instrumento mide exactamente lo que se tiene que medir?, ¿los indicadores propuestos en cada uno de los niveles responden al contenido?, ¿los

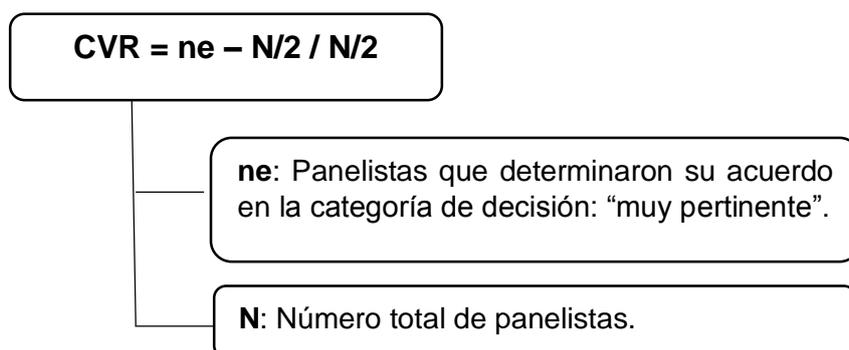
indicadores representan el constructo total de la prueba?, ¿el instrumento está midiendo realmente la variable que se pretende medir?

Estas y otras interrogantes se formulan para tener la certeza que el instrumento ha sido correctamente elaborado.

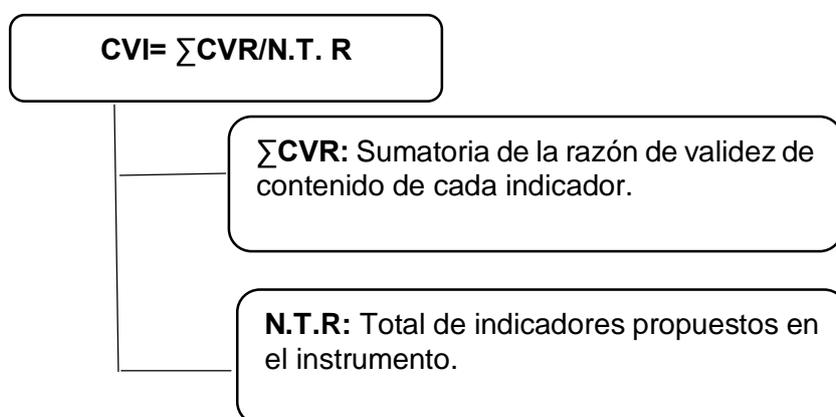
Para responder a estas preguntas, la prueba fue validada en su contenido mediante el método de Juicio de Expertos. Aplicando los criterios de pertinencia de Lawshe.

El número de expertos que se consideraron para el estudio y análisis del mismo fueron siete (7). Teniendo el criterio, la opinión y sugerencia de cada uno de los especialistas se cuantificaron los reactivos, aplicando el modelo de Lawshe mediante las siguientes fórmulas:

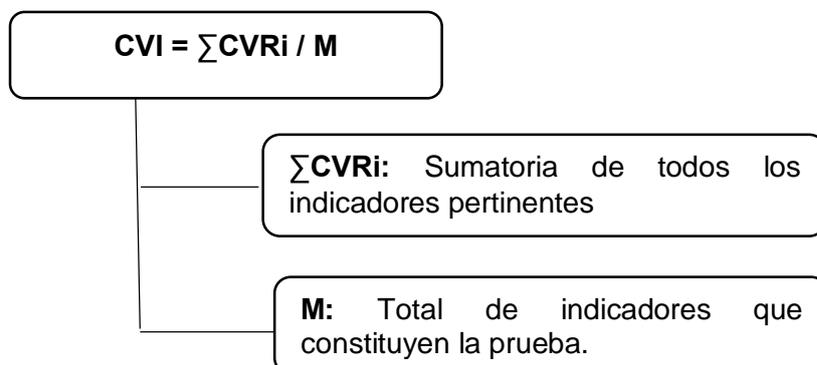
- Para determinar la razón de validez de contenido.



- Para determinar el índice de valor de contenido de todos los indicadores que conforman la prueba.



- Para determinar el índice de valor de contenido de los indicadores pertinentes o esenciales.



Para cuantificar los indicadores se tiene como referencia la tabla de aceptación propuesta por Lawshe. Cuyo punto de referencia es el número de expertos que considera el investigador para validar el contenido de la prueba.

Para un grupo de 7 expertos la razón de validez de contenido (R.V.C) debe ser uno (1). Si al operar el indicador se obtiene como resultado uno (1). Este es considerado como esencial o pertinente.

Para una mayor precisión también se ha considerado el modelo modificado propuesto por Tristan para cuantificar la validez de contenido de la prueba. Los indicadores  $> 0.58$  son considerados esenciales o pertinentes para evaluar a la muestra en estudio.

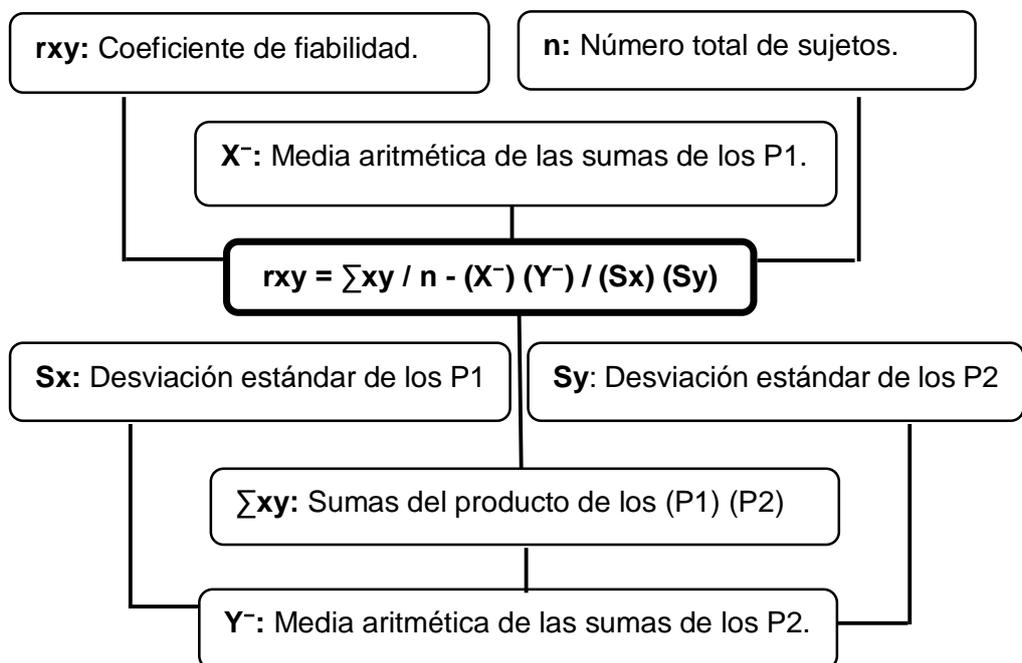
Al cuantificar los criterios de pertinencia analizado por los 7 expertos mediante el método de Lawshe se puede observar que el índice de validez de contenido de la prueba fue de 0.97; y el valor en relación al índice de validez de contenido de los indicadores esenciales fue de 0.90. Es decir, el 90% de los indicadores considerados en el instrumento de evaluación representan el contenido de la prueba: Miden lo que tienen que medir.

Mediante el modelo modificado propuesto por Tristan, el índice de validez de contenido de los indicadores esenciales fue 0.98: El 98% de los indicadores propuestos responden al contenido de la prueba y al propósito.

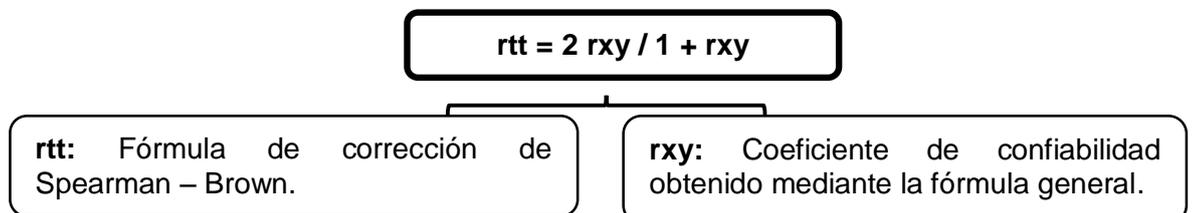
## b. Confiabilidad del instrumento de evaluación

Cuando un instrumento de evaluación se aplica por más de una vez a una misma muestra, bajo las mismas condiciones, y los resultados son coherentes o similares, se dice que la prueba es confiable, segura o consistente.

Para medir la comprensión lectora, se utilizó el método de dos mitades de Spearman – Brown, cuyo proceso consistió en dividir la prueba en dos mitades. Cinco indicadores para un P1 y cinco para el P2. La descripción de la fórmula utilizada es:



El coeficiente obtenido se contrastó mediante la fórmula de corrección del mismo autor:



Para la comprensión lectora se obtuvo un coeficiente de confiabilidad de 0.73; y por el método corregido alcanzó un resultado de 0.84. El cual demuestra lo altamente consistente que es la prueba.

### 3.2.7 Procedimiento de recolección de datos

- a. Selección de la muestra de estudio: Constituida por 20 estudiantes elegidos de manera intencional.
- b. Aplicación del pretest: Instrumento de evaluación que permitió recoger, analizar y determinar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.
- c. Diseño y aplicación de la propuesta pedagógica: Actividades académicas que constituyen el programa educativo con el propósito de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.
- d. Aplicación del postest: Instrumento de evaluación que permitió conocer en qué medida se ha mejorado la comprensión lectora en los estudiantes.
- e. Análisis y contrastación de los resultados obtenidos por cada uno de los estudiantes de la muestra en estudio: Los resultados fueron validados mediante medidas de tendencia central y de variación. Así también la hipótesis fue contrastada estadísticamente mediante la T- student.

### 3.2.8 Modelo estadístico para el procesamiento de datos

Para el análisis y tratamiento estadístico de los datos se utilizaron las siguientes fórmulas de tendencia central y de variación:

$$\text{Media aritmética: } \bar{X} = \sum x_i / n$$

$$\text{Varianza: } S^2 = \sum (X - \bar{X})^2 / n - 1$$

$$\text{Desviación estándar: } S = \sqrt{\sum (X - \bar{X})^2 / n - 1}$$

$$\text{Coeficiente de variación: } C.V. = S * 100 / \bar{X}$$

Para la contratación de la hipótesis se utilizaron las siguientes formulas:

- a. Determinación de las diferencias de las desviaciones:  $d^- = \sum d_i / n$
- b. Determinación de la desviación estándar:  $Sd = \sqrt{\sum d_i^2 - ((\sum d_i)^2 / n) / n - 1}$
- c. Obtención de Tv:  $Tv = d^- / Sd / \sqrt{n - 1}$

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS

#### 4.1 Procesamiento estadístico de los resultados

**Tabla 1.** Resultados obtenidos por la muestra de estudio en el pretest y postest de acuerdo a los niveles de comprensión lectora establecidos por Barret.

Estudiantes	Niveles de comprensión lectora										Total	
	Literal		Reor- ganizacional		Inferencial		Crítico		Apreciativo		Pre- test	Pos- test
	Pretest	Postest	Pretest	Postest	Pretest	Postest	Pretest	Postest	Pretest	Postest		
01	3	4	1	4	0	2	0	1	2	4	6	15
02	3	4	3	4	0	2	0	2	3	4	9	16
03	4	4	2	3	1	1	0	1	3	4	10	13
04	3	4	3	4	0	2	0	1	2	3	8	14
05	4	4	3	4	1	2	1	2	2	2	11	14
06	3	4	3	4	1	2	0	1	3	4	10	15
07	4	4	3	4	1	2	1	2	3	4	12	16
08	3	4	3	3	1	2	0	1	3	3	9	13
09	3	4	1	4	0	2	0	2	2	4	6	16
10	3	4	2	3	0	2	1	1	3	4	9	14
11	4	4	3	4	0	2	0	1	3	4	10	15
12	4	4	2	3	1	2	0	1	3	3	9	13
13	3	4	3	4	1	1	0	1	3	3	10	13
14	4	4	4	4	1	2	0	2	4	4	13	16
15	4	4	4	4	1	3	2	2	3	3	14	16
16	2	4	2	3	1	2	0	2	1	3	6	14
17	4	4	4	4	3	4	2	3	4	4	17	19
18	4	4	3	4	1	2	1	1	4	4	13	15
19	4	4	2	4	1	3	1	2	3	4	11	17
20	3	4	3	4	0	2	0	1	2	4	8	15
											$\Sigma=201$	$\Sigma=299$

**Tabla 2.** Porcentajes obtenidos por la muestra de estudio en el pretest y postest de acuerdo a los niveles de comprensión lectora establecidos por Barret.

Niveles	Momentos			
	Pretest		Postest	
	fi	Fi%	fi	Fi%
<b>Literal</b>	69	86.25	80	100
<b>Reorganizacional</b>	54	67.5	75	93.75
<b>Inferencial</b>	15	18.75	42	52.5
<b>Crítico</b>	9	11.25	30	3.75
<b>Apreciativo</b>	56	70	72	90

**Interpretación:**

Con respecto a los resultados porcentuales en el pretest se observa que la muestra de estudio presenta dificultades en el nivel reorganizacional, inferencial, crítico y apreciativo. Ya en el postest se evidencia un incremento significativo en el nivel literal, reorganizacional y apreciativo; pero dificultad en el nivel inferencial y crítico.

**Tabla 3.** Resultados de la media aritmética y medidas de variabilidad.

Medidas estadísticas	Pretest	Postest
<i>Media aritmética</i>	10.05	14.95
<i>Varianza</i>	7.83	2.36
<i>Desviación estándar</i>	2.79	1.54
<i>Coefficiente de variabilidad</i>	27.76%	10.3%

**Tabla 4.** Calculo de las diferencias.

Estudiantes	Pretest	Postest	di	di <sup>2</sup>
01	6	15	9	81
02	9	16	7	49
03	10	13	3	9
04	8	14	6	36
05	11	14	3	9
06	10	15	5	25
07	12	16	4	16
08	9	13	4	16
09	6	16	10	100
10	9	14	5	25
11	10	15	5	25
12	9	13	4	16
13	10	13	3	9
14	13	16	3	9
15	14	16	2	4
16	6	14	8	64
17	17	19	2	4
18	13	15	2	4
19	11	17	6	36
20	8	15	7	49
<b>Total</b>	<b>∑=201</b>	<b>∑=299</b>	<b>∑=98</b>	<b>∑=586</b>
<b>Diferencia de las desviaciones</b>				
$\bar{d} = \sum di / n$ $\bar{d} = 98 / 20 = 4.9$				
<b>Desviación estándar</b>				
$Sd = \sqrt{\sum di^2 - ((\sum di)^2 / n) / n - 1}$ $Sd = \sqrt{586 - (98)^2 / 20 / 19}$ $Sd = \sqrt{586 - 480.2 / 19}$ $Sd = \sqrt{5.56} = 2.35$				
<b>Obtención del Tv</b>				
$Tv = \bar{d} / Sd / \sqrt{n-1}$ $Tv = 4.9 / 2.35 / 4.35$ $Tv = 4.9 / 0.54$ $Tv = 9.07$				

**Tabla 5.** Contrastación de la hipótesis.

<b>HIPÓTESIS</b>	Hipótesis nula	<b>H0: <math>\mu = 0</math>:</b> Los puntajes obtenidos por la muestra de estudio en el pretest y postest no presentan diferencias Significativas.
	Hipótesis alterna	<b>H1: <math>\mu &gt; 0</math>:</b> Los puntajes obtenidos por la muestra de estudio en el postest presentan diferencias significativas en relación a los puntajes obtenidos en el pretest.
<b>GRADO DE LIBERTAD</b>		G.L. = (n1 - 1)      G.L.= 19
<b>NIVEL DE SIGNIFICANCIA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Para un nivel de significancia de 5% <math>\alpha = 0.05</math> G.L. (19) = <b>1.729</b></li> <li>▪ Para un nivel de significancia de 1 % <math>\alpha = 0.01</math> G.L. (19) = <b>2.539</b></li> </ul>
<b>ESTADÍSTICO PRUEBA</b>	Diferencia de las desviaciones	<b>d<sup>-</sup> = 4.9</b>
	Desviación estándar	<b>Sd= 2.35</b>
	Calculo del t valor	<b>Tv= 9.07</b>
<b>VALIDACIÓN DEL ESTADÍSTICO PRUEBA Y PUNTO CRÍTICO</b>		<b>Tv &gt; t<sub>(1-<math>\alpha</math>, r)</sub> = 9.07 &gt; 1.729</b> <b>Tv &gt; t<sub>(1-<math>\alpha</math>, r)</sub> = 9.07 &gt; 2.539</b>
<b>REPRESENTACIÓN GRÁFICA</b>		<p style="text-align: center;"> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px;">1- <math>\alpha</math> =0.95</span>      <span style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px;"><math>\alpha</math> =0.05</span>              _____  <span style="margin-left: 150px;">Z0=1.729</span>              Zona de aceptación      Zona de rechazo         </p>
<b>INTERPRETACIÓN DE LA HIPÓTESIS</b>		El estadístico prueba Tv = 9.07 se encuentra dentro de la zona de rechazo. Rechazándose la H0 (hipótesis nula); y aceptándose la H1 (hipótesis alterna).

## 4.2 Análisis e interpretación de los resultados

Los resultados obtenidos al aplicar el instrumento de evaluación en el postest a los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar, muestran un incremento significativo.

De acuerdo a los resultados, la diferencia de la media aritmética después de aplicar el Programa Educativo “Leer es trascender” fue de 4.9 puntos. Demostrando estos resultados que la distribución de los datos alrededor de la media aritmética es normal; ya que los puntajes comprendidos entre la  $\bar{X} - S$ .....  $\bar{X} + S$  representa el 80% por ciento. Siendo este dato mayor al requerido por Gauss: 68.26.

La varianza disminuyó en 5.47; la cual se encuentra relacionada con la desviación estándar cuyo puntaje fue de 1.25. Mientras que el coeficiente de variación obtuvo 10.3%. Este resultado demuestra una mayor homogeneidad de los puntajes con respecto a la media aritmética.

Para verificar la hipótesis se contrastó estadísticamente a través del método de las diferencias para diseños de investigación pre experimentales.

Para contrastar los promedios generales se trabajó con 19 grados de libertad de acuerdo a fórmula; y con un nivel de significancia del 5%. Cuyo punto crítico de acuerdo a la tabla de distribución de la T – student es de 1.729.

La diferencia de las desviaciones fue de 4.9. La desviación estándar obtenida alcanzó un 2.35; y el  $T_v$  9.07. Resultado que rechaza la  $H_0$  (hipótesis nula). Aceptándose la  $H_1$  (hipótesis alterna). Los resultados obtenidos en el postest son altamente significativos con respecto a los alcanzados en el pretest.

Es decir, el Programa Educativo “Leer es trascender” logró mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo.

## CAPÍTULO V

### DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los resultados demuestran que el programa educativo “Leer es trascender” logró mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar; tal como lo demuestra la media aritmética.

Las medidas de variabilidad utilizadas en el presente informe de investigación con respecto a la varianza, desviación estándar y coeficiente de variación demuestran que los datos obtenidos después de aplicar la propuesta pedagógica presentan una mayor concentración con respecto a la media aritmética.

Los Tv tabulados y obtenidos al operar las diferencias de las desviaciones y la desviación estándar se encuentra en la zona de rechazo. Teniendo como referencia los puntos críticos de acuerdo a la tabla de la T – student con niveles de significancia del 5% (1.729) y del 1% (2.539). Aceptándose la H1. Es decir; los puntajes obtenidos después de aplicar la propuesta pedagógica son altamente significativos. El programa educativo “Leer es trascender” logró mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo.

Tomando como punto de referencia y comparación la tesis de Patricia Salas Navarro (2012) titulada: *El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León*, se coincide con las conclusiones que emite la investigadora. Ya que dentro del desarrollo de la propuesta es importante aplicar estrategias que vayan en función a los tres momentos que se llevan a cabo durante el proceso de lectura; cuyo rol principal del docente se basa en el control del proceso mismo a través de una lectura guía e interpretativa. Como lo expresa Solé, Isabel (1993); *la lectura es un instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes. Es un proceso complejo, requiere una intervención antes, durante y después*. Este tipo de estrategia forma una idea real y clara sobre el cómo están comprendiendo la lectura

los estudiantes. Es decir, permite monitorear y regular el proceso de entendimiento de lo propuesto en el texto. Y los organizadores visuales, son herramientas muy útiles; ya que en ella se representan los conceptos, temas, subtemas y las ideas más importantes que le dan esa estructura global, coherente, integrada y resumida sobre el nivel de entendimiento que ha alcanzado el estudiante.

La comprensión lectora es una de los problemas más difíciles en el ámbito académico y social que afecta a nuestro país. Por esta razón, se pone énfasis en este tema. Es importante incentivar al estudiante el gusto por la lectura y crear el hábito lector. Situación que lleva a muchos maestros e investigadores a la búsqueda de estrategias o métodos que promuevan mejorar la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes. Coincidiendo con las conclusiones de la tesista Susana Raquel Martín (2012) titulado: *Un estudio sobre la comprensión lectora en estudiantes del nivel superior de la Ciudad de Buenos Aires*.

Quien tiene ritmo lector, logra una competencia lectora; pero el placer por ello no tan solo responsabiliza a la escuela; la familia juega un rol importantísimo; es en el hogar donde se va generando el interés por la lectura y el estudio; aquí nacen las expectativas de cada persona. Esto representa el gran desafío; ya que nuestros estudiantes no son ajenos a estas situaciones. Coincidiendo en algunas conclusiones con la tesista Elena Jiménez Pérez (2014) titulado: *Perfil del universitario andaluz con un nivel equilibrado de competencia lectora*. La sociedad actual necesita personas altamente comunicativas, con autonomía de pensamiento, con capacidad resolutoria, con una visión prospectiva y diferente del mundo y de su propia vida; para ello es importante promover y desarrollar habilidades comunicativas desde la niñez; orientándolos, promoviendo el placer por la lectura, concientizándolo y sensibilizándolo.

## CAPÍTULO VI

### PROPUESTA

#### I. Datos generales

**1.1 Nombre de la Institución** : Harvar

**1.2 Carreras Técnicas** :

- Computación e Informática
- Administración Bancaria
- Enfermería
- Contabilidad
- Farmacia

**1.3 Dirección** : Calle Atahualpa 521 – Urb. Sta. María

**1.4 Teléfono** : 044 - 242263

**1.5 Duración** : 4 meses

**1.6 Horas semanales** : 2 horas

**1.7 Horas totales** : 32 horas

**1.8 Docente** : Lic. Edgar E. QUINTANA ESCOBAR

#### II. Fundamentación

Los perfiles profesionales que requieren las empresas e instituciones en las diversas áreas responden a la incorporación de personas que hayan desarrollado habilidades comunicativas para una mayor productividad.

Actualmente dentro del contexto global en que nos desenvolvemos teniendo como referencia los incesantes cambios tecnológicos y científicos que se dan día a día, obliga la formación de personas sólidas y competentes en el ámbito personal, profesional, académico y social. En tal sentido, la comprensión lectora es una de las competencias comunicativas más importantes que debe lograr el ser humano; ya que a través de ella podemos desarrollar otras habilidades.

El instituto de educación superior tecnológico privado Harvar ofrece las carreras técnicas de Contabilidad, Enfermería, Farmacia, Administración Bancaria y Computación e Informática. Su prestigio institucional se basa en los egresados. Quienes se incorporan de manera satisfactoria al difícil y competitivo mercado laboral. El éxito profesional se sustenta en la aplicación de un currículo moderno y

práctico, con una amplia experiencia en sus docentes y una metodología de interacción virtual. Empresas como Damper, Talsa, Camposol, Agropecuaria Chimú e instituciones de mucho prestigio regional respaldan la formación exigente de sus estudiantes.

Hoy la institución cuenta con una amplia presencia de estudiantes en la ciudad de Trujillo. El 60 por ciento de ellos provienen de las provincias de Virú, Chao y Ascope. Así como de los distritos de Simbal, Poroto, Salaverry, La Esperanza, El Porvenir, Florencia de Mora y otros.

Dentro del proceso de aprendizaje - enseñanza es importante aplicar actividades prácticas y dinámicas basadas en el análisis y estudio de textos que busquen el interés e impacto en el estudiante; complementados con herramientas virtuales que faciliten y logren animar el placer por la lectura.

Ser comunicativamente competente conlleva a afrontar con conocimiento y experiencia los innumerables problemas; con decisiones oportunas y correctas en las diversas situaciones.

### **III. Objetivos**

#### **3.1 Objetivo general**

Mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Privado Harvar.

#### **3.2 Objetivos específicos**

- Promover, motivar y valorar la importancia de la lectura.
- Utilizar estrategias motivadoras.
- Desarrollar actividades dinámicas que respondan al propósito.
- Crear espacios de integración, participación y respeto.
- Crear una cultura lectora.
- Generar confianza, responsabilidad y compromiso.

#### **IV. Capacidades generales**

- Recupera y reorganiza información.
- Corroborar la hipótesis.
- Inferir el significado.
- Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto.
- Expresa sus ideas en forma organizada y elocuente, demostrando seguridad y consistencia en sus argumentos.
- Opina críticamente sobre las ideas expresadas por el autor en el texto.

#### **V. Estrategias metodológicas**

La metodología empleada se centra en una propuesta participativa, propositiva, analítica, crítica y constructiva. Dentro de un ambiente de respeto, diálogo, reflexión, tolerancia, empatía y compromiso académico. Las estrategias utilizadas para alcanzar los objetivos propuestos están basadas en dinámicas grupales, exposiciones, argumentación de ideas, espacios de reflexión y juicio crítico.

Para promover los aprendizajes significativos se llevarán a cabo de manera específica las siguientes estrategias:

- Lectura silenciosa y oral: Ejercita la capacidad de atención y concentración. Así como, el ritmo, la fluidez, el volumen, la entonación, adecuada pronunciación y modulación de la voz.
- El resumen: Identifica las ideas más importantes del texto a través de la técnica del subrayado y el sumillado. Diferencia el tema, los subtemas, la idea principal y las ideas temáticas.
- La síntesis: Parafraseo de lo propuesto en el texto; sin perder el hilo temático y el propósito del mismo.
- El esquema: Jerarquiza y relaciona las ideas de acuerdo a su importancia en el texto.

- Lectura anticipativa: Durante el proceso se va generando la expectativa en el lector. Prediciendo el propósito que cumplen las ideas expresadas en el texto.
- Pos lectura: Secuencia, organiza, describe, explica, argumenta y direcciona de manera lógica las ideas propuestas en la lectura.
- Organizadores visuales: Representa las ideas de manera creativa y lógica.

#### **VI. Valores**

- Respeto.
- Responsabilidad.
- Tolerancia.
- Compromiso.
- Libertad.
- Tolerancia.
- Compañerismo.

#### **VII. Actitudes**

- Muestra entusiasmo en las actividades que realiza.
- Presenta los trabajos en forma oportuna.
- Actúa sin discriminar a sus compañeros.
- Escucha las sugerencias y opinión de los demás.
- Emplea un vocabulario adecuado, pertinente y apropiado.
- Emite sus opiniones en forma asertiva y democrática.
- Comparte sus conocimientos y experiencias.
- Promueve el respeto y el compañerismo.
- Es veraz y honesto.
- Demuestra manejo de equipo.
- Asume con responsabilidad los roles que se le designa.
- Toma decisiones teniendo en cuenta los criterios del grupo.
- Es creativo, autentico y ejerce liderazgo.

#### **VIII. Programación de los contenidos**

<b>Número de sesión</b>	<b>Nombre de la sesión</b>	<b>Recursos didácticos</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>
<b>Sesión N° 01</b>	Cualidades básicas para alcanzar el éxito y el cómo ser un hombre trascendente	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes.	Guía de observación
<b>Sesión N° 02</b>	La lectura como instrumento de aprendizaje y ¿Qué es leer?	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 03</b>	Análisis sobre el pensamiento de Steve Jobs: Búsqueda, amor y muerte	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 04 y 05</b>	Análisis del discurso leído por Mario Vargas Llosa en Estocolmo al recibir el Premio Nobel 2010: "Elogio de la lectura y la ficción"	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 06 y 07</b>	Análisis del capítulo II de la obra "El valor de educar"; titulado: Los contenidos de la enseñanza. Autor: Fernando Savater	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 08</b>	Proceso de comprensión lectora basado en la interpretación de cada párrafo	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 09</b>	Proceso de comprensión lectora basado en la identificación de la idea principal	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 10</b>	Proceso de comprensión lectora basado en la identificación de la idea principal y secundaria	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 11</b>	Proceso de comprensión lectora basado en la hipótesis propuesta en el texto	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 12</b>	Proceso de comprensión lectora de manera paralela y guiada	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 13</b>	Proceso de comprensión lectora a través de un organizador visual	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 14</b>	Proceso de comprensión lectora basado en el reconocimiento del problema y la hipótesis	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 15</b>	Proceso de comprensión lectora basado en el reconocimiento del problema y la hipótesis	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación
<b>Sesión N° 16</b>	Proceso de comprensión lectora basado en el reconocimiento del problema y la hipótesis	Textos impresos, medios audiovisuales, lapiceros, plumones, papel bond, papelotes	Guía de observación

## **IX. Instrumento de evaluación**



## MATRIZ DE INDICADORES PARA MEDIR LA COMPRESIÓN LECTORA

### I. DATOS GENERALES

- 1.1 Nombres y apellidos : .....
- 1.2 Carrera Técnica : .....
- 1.3 Ciclo : II
- 1.4 Turno : Mañana
- 1.5 Fecha : ...../...../.....
- 1.6 Docente : Lic. Edgar E. QUINTANA ESCOBAR

### II. MATRIZ DE INDICADORES

NIVELES	INDICADORES	Escalas valorativas	
		Sí	No
<i>Literal</i>	1. Identifica la idea principal propuesta en el texto. 2. Reconoce información relevante expresada en el texto		
<i>Reorganizacional</i>	3. Ordena de manera lógica las acciones expresadas en el texto. 4. Reconoce y asocia las ideas explícitas en el texto a través de un organizador visual.		
<i>Inferencial</i>	5. Identifica el propósito comunicativo del texto. 6. Concluye de manera correcta las ideas propuestas en el texto.		
<i>Crítico</i>	7. Identifica el rol valorativo que cumple la intención comunicativa propuesta en el texto. 8. Propone ideas apropiadas a partir de su conocimiento y experiencia.		
<i>Apreciativo</i>	9. Determina razones pertinentes en función a la forma como el autor expone sus ideas en el texto. 10. Establece argumentos consistentes sobre las ideas propuestas en el texto en función a sus expectativas.		
<b>PUNTAJE</b>	.....puntos		

## X. Fuentes bibliográficas

- **Cepeda, S. (2007).** Una aproximación a la psicología educativa. México. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/56638245/prof-009>
- **Contreras, M. (s.f).** Discurso de Steve Jobs en la ceremonia de graduación de la Universidad de Stanford el 12 de junio 2005. Andalucía. Recuperado de <http://www.vbeda.com/mcontreras/EDFA/A03GA2012.pdf>
- **Corporación Universitaria del Caribe (2014).** Taller de lengua II. Colombia. Recuperado de [file:///C:/Users/EDGAR%20QUINTANA/Downloads/TALLER%20DE%20LENGUA%20II-TALLER%20DE%20LENGUA%20II%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/EDGAR%20QUINTANA/Downloads/TALLER%20DE%20LENGUA%20II-TALLER%20DE%20LENGUA%20II%20(1).pdf)
- **Diario La República. (2009).** Humanizando a la medicina. Recuperado de <https://larepublica.pe/13-09-2009/humanizando-la-medicina-0>
- **Dualde, V (1982).** El origen del universo y la formación del sistema solar. Valencia. Recuperado de [http://agrega.juntadeandalucia.es/repositorio/12022013/fe/es-an\\_2013021213\\_9101915/ODE-9ff5e25e-1d0e-30d2-b173-5636bcee05c1/23\\_caractersticas\\_lingsticas\\_de\\_los\\_textos\\_cientificos\\_y\\_tcnicos.html](http://agrega.juntadeandalucia.es/repositorio/12022013/fe/es-an_2013021213_9101915/ODE-9ff5e25e-1d0e-30d2-b173-5636bcee05c1/23_caractersticas_lingsticas_de_los_textos_cientificos_y_tcnicos.html)
- **Fundación Nobel (2010).** Mario Vargas Llosa: Elogio de la lectura y de la ficción. Estocolmo. Recuperado de [https://www.nobelprize.org/nobel\\_prizes/literature/laureates/2010/vargas\\_llosa-lecture\\_sp.pdf](https://www.nobelprize.org/nobel_prizes/literature/laureates/2010/vargas_llosa-lecture_sp.pdf)
- **La voz de Galicia. EFE (15 de septiembre de 2009).** Un nido de bacterias en la ducha. España. Recuperado de <https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/sociedad/2009/09/15/nido-bacterias-ducha/00031252999774003779608.htm>

- **National Geographic (2012).** El cáncer. Recuperado de <http://www.nationalgeographic.es/ciencia/cancer>
- **National Geographic (2010).** Sida. Recuperado de <http://www.nationalgeographic.es/ciencia/sida>
- **National Geographic (2010).** ¿Qué es el calentamiento global? Recuperado de <http://www.nationalgeographic.es/medio-ambiente/que-es-el-calentamiento-global>
- **Savater, F. (1997).** Los contenidos de la enseñanza. En F. Savater (Ed). El valor de educar (pp. 18-25). Barcelona, España: Editorial Ariel
- **Tovar, E. (s.f).** La comunicación humana. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos69/comunicacion-humana/comunicacion-humana2.shtml>

## **CAPÍTULO VII**

### **CONCLUSIONES**

1. El nivel de comprensión lectora obtenida por la muestra de estudio antes de aplicar la propuesta teniendo en cuenta la media aritmética fue de 10.05 puntos. Resultado que evidencia dificultades durante el proceso de lectura.
2. El Programa Educativo “Leer es trascender” cuyo objetivo es mejorar el nivel de comprensión lectora estuvo estructurado por 16 sesiones de clase. Donde se promovió el aprendizaje de los estudiantes de manera significativa a través de estrategias pertinentes y oportunas a los momentos de la sesión.
3. La metodología empleada para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes fue participativa, analítica, propositiva, inferencial, reflexiva, crítica y constructiva.
4. El nivel de comprensión lectora obtenida por la muestra de estudio después de aplicar el Programa Educativo “Leer es trascender” según la media aritmética fue de 14.95 puntos. Promedio que evidencia que los estudiantes están en proceso de lograr lo previsto.
5. Los resultados obtenidos en el postest demostraron que los estudiantes tienen un bajo nivel de comprensión crítica e inferencial. Es decir, en la elaboración de deducciones, hipótesis y juicios valorativos.
6. Para contrastar los promedios generales de acuerdo al total de estudiantes de la muestra, se trabajó con 19 grados de libertad y con un nivel de significancia del 5%. Cuyo punto crítico de acuerdo a la tabla de distribución de la T de student es 1.729. Obteniéndose un  $T_v$  de 9.07. Este resultado demostró que los resultados obtenidos en el postest son altamente significativos. Es decir, el Programa Educativo “Leer es trascender” logró mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

## **CAPÍTULO VIII**

### **SUGERENCIAS**

1. La comprensión lectora es una de las competencias comunicativas que debe desarrollar el estudiante; ya que ella le permite discernir, cuestionar, acceder a cualquier tipo de conocimiento y mejorar la capacidad expresiva. Se debe concientizar a los docentes sobre su importancia; y como ella contribuye a una formación sólida en el ámbito social, académico y profesional.
2. Se deben aplicar estrategias de enseñanza donde el estudiante sea el eje y agente importante durante el proceso de aprendizaje – enseñanza. Buscando a través de la lectura una formación, crítica, constructiva, democrática y propositiva. Dentro de un diálogo abierto, armónico y de respeto mutuo.
3. Se debe despertar el interés por la lectura a través de estrategias motivadoras. Así como, la aplicación de programas o propuestas que busquen el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y la imaginación en los estudiantes del nivel superior.
4. Durante el proceso de comprensión lectora se deben desarrollar actividades interactivas, dinámicas y socializadoras que promuevan la lectura sincera, abierta, consciente y responsable; animando el placer por la misma.
5. Dentro de la formación técnico – superior, los docentes deben adecuar sus temas al desarrollo del pensamiento y razonamiento. Donde el estudiante pueda demostrar y aplicar el conocimiento. Bajo un enfoque de contrastación y validación de ideas.

## CAPÍTULO IX

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**Alliende, F. y Condemarín, M. (1998).** La lectura: Teoría, evaluación y desarrollo. Editorial Andrés Bello. Santiago de Chile.

**Barrett, T. (1968).** Taxonomy of Cognitive and Affective Dimensions of Reading Comprehension; en Theodore Clymer, "What is Reading?": Some Current Concepts, en Helen M. Robinson (Ed.) Innovations and change in Reading Instruction, Sixty-seventh Yearbook, National Society for the Study of Education, Part II. Chicago, University of Chicago Press.

**Beltrán, J. (1996).** Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid: Síntesis.

**Cassany, D. (1998).** Enseñar Lengua. España: Editorial Graó.

**Ferreiro, E. y Teberosky, A. (2005).** Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Editores Siglo XXI. 22 Edición. México.

**Ministerio de Educación del Perú (2013).** Rutas de aprendizaje: Comprensión y producción de textos escritos VI ciclo. Corporación Gráfica Navarrete S.A. Lima, Perú.

**Pinzás, J. (2003).** Leer mejor para enseñar mejor. Ediciones Tarea. Lima, Perú

**Pérez, R. (2000).** La evaluación de programas educativos: conceptos básicos, planteamientos generales y problemática. Revista de Investigación Educativa, (18), págs. 261-287.

**Pozo, J. (1990).** Estrategia de aprendizaje. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi. Desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la educación. Madrid: Alianza.

**Rivas, E. (2008).** Taller de investigación educativa I. Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo, Perú

**Sánchez, H. (2002).** Metodología y diseños en la investigación científica. Editorial Universitaria. Lima, Perú.

**Solé, I. (1999).** Estrategias de lectura. Editorial Graó. Barcelona, España.

**Solé, I. (1993).** Estrategias de lectura. Editorial Graó. Barcelona, España.

### **Tesis**

**Jiménez, E. (2014).** Perfil del universitario andaluz con un nivel equilibrado de competencia lectora. (Tesis doctoral). Universidad de Málaga. España.

**Martín, S. (2012).** Un estudio sobre la comprensión lectora en estudiantes del Nivel superior de la Ciudad de Buenos Aires. (Tesis de Maestría). Universidad de San Andrés. Argentina.

**Salas, P. (2012).** El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer Semestre del Nivel Medio Superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León. (Tesis de Maestría). Universidad Autónoma de Nuevo León. México.

### **Internet**

**Agustín, T. (2008).** Modificación al modelo de Lawshe para el dictamen cuantitativo de la validez de contenido de un instrumento objetivo. Colombia. Recuperado de [http://www.humanas.unal.edu.co/psicometria/files/8413/8574/6036/Articulo4\\_Indice\\_de\\_validez\\_de\\_contenido\\_37-48.pdf](http://www.humanas.unal.edu.co/psicometria/files/8413/8574/6036/Articulo4_Indice_de_validez_de_contenido_37-48.pdf)

**Área de Programas Educativos de Palencia (2012).** Programa educativo. España. Recuperado de <http://www.apepalen.cyl.com/descripcion.htm>

**Creaciones Literarias y más (2011).** Definiciones de lectura. Recuperado de <http://creacionliteraria.net/2011/12/definiciones-de-lectura/>

**Diccionario de la Real Academia Española (sf).** Recuperado de <http://www.rae.es/>

**Fiabilidad del test (sf).** Recuperado de [http://www.uam.es/personal\\_pdi/psicologia/cadalso/Docencia/Psicometria/Apuntes/tema3TyP\\_04.pdf](http://www.uam.es/personal_pdi/psicologia/cadalso/Docencia/Psicometria/Apuntes/tema3TyP_04.pdf)

**Junta de Andalucía (sf).** Lectura Bibliotecas escolares. Recuperado de <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/planes-y-programas/lectura-y-bibliotecas-escolares>

**López, G. y Arciniegas, E. (2004).** Meta cognición, lectura y construcción de conocimiento. El papel de los sujetos en el aprendizaje significativo. Recuperado de <http://media.utp.edu.co/referenciasbibliograficas/uploads/referencias/libro/718-metacognicion-lectura-y-construccion-de-conocimiento-el-papel-de-los-sujetos-en-el-aprendizaje-significativopdf-l8hZk-libro.pdf>

**Pérez, J. (2005).** Evaluación de la comprensión lectora: Dificultades y limitaciones. España. Recuperado de [http://www.ince.mec.es/revistaeducacion/re2005/re2005\\_10.pdf](http://www.ince.mec.es/revistaeducacion/re2005/re2005_10.pdf)

**¿Qué es la lectura? (2010).** España. Recuperado de <http://empafe.blogs.uv.es/2010/11/16/%C2%BFque-es-la-lectura-segun-isabel-sole/>

**Ministerio de Educación del Perú (2015).** La competencia lectora en el marco de Pisa 2015. Recuperado de [http://recursos.perueduca.pe/sec/images/competencia\\_lectora\\_pisa\\_2015.pdf](http://recursos.perueduca.pe/sec/images/competencia_lectora_pisa_2015.pdf)

**Programas y Unidades de Redacción (2008).** ¿Qué es leer? Argentina. Recuperado de <http://www.fcpolit.unr.edu.ar/programa/2008/07/17/que-es-leer-daniel-cassany/>

**PRONAFCAP (2014)** técnicas e instrumentos para evaluar aprendizajes. Recuperado de <http://iudag.com/site/wp-content/uploads/2014/07/T%C3%A9cnicas-e-instrumentos-para-evaluaci%C3%B3n.pdf>

**Stella, G. y Arciniegas, E. (2004).** Metacognición, lectura y construcción de conocimiento. El papel de los sujetos en el aprendizaje significativo. Colombia. Recuperado de

[http://objetos.univalle.edu.co/files/metacognicion\\_lectura\\_y\\_construccion\\_de\\_conocimiento.pdf](http://objetos.univalle.edu.co/files/metacognicion_lectura_y_construccion_de_conocimiento.pdf)

**Toledo, Liz (sf).** Programas y objetivos. Recuperado de <https://prezi.com/lq4c-zx7bipw/programas-y-objetivos/>

**Universidad Santo Tomas (sf).** Proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura. Colombia. Recuperado de

[http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachalelaDesarrollo%20de%20la%20lectura%20y%20escrit\\_mariachalela-](http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachalelaDesarrollo%20de%20la%20lectura%20y%20escrit_mariachalela-1/proceso_de_aprendizaje_de_la_lectura_y_la_escritura.html)

[1/proceso\\_de\\_aprendizaje\\_de\\_la\\_lectura\\_y\\_la\\_escritura.html](http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachalelaDesarrollo%20de%20la%20lectura%20y%20escrit_mariachalela-1/proceso_de_aprendizaje_de_la_lectura_y_la_escritura.html)

**Vargas, Mario (2010).** Elogio de la lectura y la ficción. Suecia. Recuperado de

[https://www.nobelprize.org/nobel\\_prizes/literature/laureates/2010/vargas\\_losa-lecture\\_sp.pdf](https://www.nobelprize.org/nobel_prizes/literature/laureates/2010/vargas_losa-lecture_sp.pdf)

# **ANEXOS**

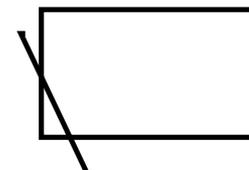
# **ANEXO N° 01**

**TEST PARA MEDIR LA COMPRENSIÓN LECTORA**



## PRUEBA OBJETIVA DE COMPRENSIÓN LECTORA

---



PUNTAJE

### A. DATOS GENERALES

1. Nombres y apellidos : .....
2. Carrera técnica : .....
3. Ciclo : Segundo
4. Docente : Lic. Edgar QUINTANA ESCOBAR
5. Fecha: .../.../2016

### B. INSTRUCCIONES

A continuación, se te presenta una serie de textos. Analiza y responde las preguntas propuestas.

#### Texto N° 01: *Mycobacterium Avium*

La revitalizante ducha matutina puede regarnos con algo más que agua fresca, según un estudio publicado hoy, asegura que los cabezales de la ducha son un nido de bacterias potencialmente dañinas para los sistemas inmunológicos más débiles.

Un grupo de científicos de la estadounidense Universidad de Colorado llegó a esta conclusión tras analizar 45 cabezales de ducha procedentes de 5 ciudades y 4 pueblos de 7 estados de Estados Unidos. El examen mostró que un 30 por ciento de esos aparatos albergaban niveles significativos de "*Mycobacterium avium*", un patógeno ligado a las enfermedades pulmonares que suele infectar a las personas con problemas en su sistema inmunológico.

Concretamente, los microbios suponen una amenaza para las personas con sida o fibrosis pancreática, quienes se encuentran bajo tratamiento de cáncer o aquellos que se han sometido recientemente a una operación de trasplante de órganos.

El principal autor del estudio, Norman Pace, subraya que ducharse no debería ser peligroso "si no hay defectos en el sistema inmune", pero sí "existe un riesgo asociado". Pace citó un reciente estudio del Hospital Nacional Judío de Denver, que va un paso más allá al sugerir que el aumento de las infecciones pulmonares causadas por esa bacteria en las últimas décadas podría estar relacionado con la costumbre de tomar más duchas y menos baños.

Estos microbios recubren con una fina película los agujeros que forman los cabezales de las duchas, en una proporción de patógenos 100 veces superior a las que pueden encontrarse en las aguas municipales corrientes, añadió Pace. Según el autor, con la presión de la ducha y la dispersión en forma de aerosol, los patógenos quedan suspendidos en el aire y "pueden ser fácilmente inhalados hasta lo más hondo de los pulmones".

"Si nada más al activar la ducha, la cara se te empapa de agua, es probable que estés bañándote en una dosis particularmente alta de *Mycobacterium avium*", advirtió.

El riesgo parece fácil de detectar, pero la solución no lo es tanto: según Pace, las técnicas científicas actuales son incapaces de detectar un 99,9 por ciento de las especies de bacterias presentes en cualquier entorno. Esas dificultades de análisis llevaron a Pace a desarrollar, en los años 90, una técnica genética que permitía tomar muestras de microbios de los cabezales de ducha, aislar y amplificar su ADN, y detectar así tipos particulares de patógenos. "Hace mucho que los patógenos presentes en las duchas nos preocupaban. Pero hasta ahora no habíamos podido demostrar cuánto", señaló.

El estudio no olvida ofrecer sugerencias para los más cautelosos: aparentemente, los cabezales de ducha metálicos ofrecen más resistencia a la formación de partículas de microbios, por lo que son, según Pace, una alternativa "recomendable" frente a los de plástico.

Sin embargo, la dificultad de efectuar una limpieza profunda en los cabezales provoca que los microbios tengan tendencia a volver a aposentarse en ellos, incluso después de un tratamiento con lejía.

La coautora del estudio Laura Baumgartner señala como posible solución a esa persistencia de los patógenos, el reemplazo semanal del filtro del cabezal, para aquellos que filtren el agua de la ducha.

También existe, según Baumgartner, una última alternativa más sencilla, aunque no apta para ecologistas y obsesionados con el ahorro de agua: olvidar el reloj, relajarse y disfrutar de un largo y caliente baño de espuma.

Fuente: <https://www.lavozdegalicia.es/noticia/sociedad/2009/09/15/nido-bacterias-ducha/00031252999774003779608.htm>

### Preguntas de nivel literal

1. La idea principal propuesta en el texto es:
  - a. La bacteria "*Mycobacterium Avium*" afecta a las personas con sida o fibrosis pancreática.

- b. Las enfermedades pulmonares están ligadas directamente a la presencia de la bacteria "Mycobacterium Avium", que suele infectar y asentarse en personas con problemas en su sistema inmunológico.
  - c. Los cabezales de la ducha anidan a la bacteria "Mycobacterium Avium".
  - d. La prueba mostró que un 30% de estas duchas albergan niveles significativos de Mycobacterium Avium, patógeno ligado a las enfermedades pulmonares.
2. Para Pace de qué manera estos microbios se hospedan en los pulmones.
- a. Al sufrir sida, cáncer, fibrosis pulmonar o algún trasplante.
  - b. Al tomar el agua al ducharse.
  - c. Al ducharse en aguas municipales corrientes.
  - d. Con la presión de la ducha se dispersan en el aire, y son inhalados.
3. ¿Cuál es el propósito que busca Pace al llevar a cabo una técnica genética?
- a. Detectar el 99.9 por ciento de bacterias presentes en el entorno.
  - b. Tomar muestras de las duchas y aminorar el ADN.
  - c. Detectar tipos particulares de patógenos.
  - d. Desarrollar una mejor propuesta que la demostrada en los 90.
4. La principal causa del porqué los microbios se asientan en los cabezales de la ducha se debe a:
- a. La dificultad de realizar una limpieza profunda en los cabezales de la ducha.
  - b. Su medio de reproducción de los microbios es la humedad.
  - c. Su habitat se encuentra en el agua.
  - d. Se hacen más resistentes en los cabezales de plásticos.

### **Texto N° 02: Los contenidos de la enseñanza**

Para ser hombre no basta con nacer, sino que hay también que aprender. La genética nos predispone a llegar a ser humanos, pero sólo por medio de la educación y la convivencia social conseguimos efectivamente serlo. Ni siquiera en todos los animales basta con la mera herencia biológica para conseguir un ejemplar cuajado de la especie (algunos mamíferos superiores y ciertos insectos sociales se transmiten unos a otros conocimientos por la vía de la imitación, cuyas diferencias con la enseñanza propiamente dicha hemos

señalado en el capítulo anterior), pero en el caso del género humano ese proceso formativo no hereditario es totalmente necesario. Quizá no resulte inevitable contraponer abruptamente el programa genético al aprendizaje social, lo que heredamos por la biología y lo que nos transmiten nuestros semejantes: algunos etólogos como Eibl-Eibesfeldt aseguran que estamos genéticamente programados para adquirir destrezas que sólo pueden enseñarnos los demás, lo que establecería una complementariedad intrínseca entre herencia biológica y herencia cultural. Lo primero que la educación transmite a cada uno de los seres pensantes es que no somos únicos, que nuestra condición implica el intercambio significativo con otros parientes simbólicos que confirman y posibilitan nuestra condición. Lo segundo, ciertamente no menos relevante, es que no somos los iniciadores de nuestro linaje, que aparecemos en un mundo donde ya está vigente la huella humana de mil modos y existe una tradición de técnicas, mitos y ritos de la que vamos a formar parte y en la que vamos también a formarnos. Para el ser humano, éstos son los dos descubrimientos originarios que le abren a su vida propia: la sociedad y el tiempo. En el medio social sus capacidades y aptitudes biológicas cuajarán en humanidad efectiva, que sólo puede venirnos de los semejantes; pero también aprenderá que esos semejantes no están todos de hecho presentes, que muchos ya murieron y que sin embargo sus descubrimientos o sus luchas siguen contando para él como lecciones vitales, lo mismo que otros aún no han nacido, aunque ya le corresponde a él tenerlos en cuenta para mantener o renovar el orden de las cosas. El tiempo es nuestro invento más característico, más determinante y también más intimidatorio: que todos los modelos simbólicos según los cuales organizan su vida los hombres en cualquier cultura sean indefectiblemente temporales, que no haya comunidad que no sepa del pasado y que no se proyecte hacia el futuro es quizá el rasgo menos animalesco que hay en nosotros. Un filósofo español exiliado en México, José Gaos, escribió un libro titulado *Dos exclusivas del hombre: la mano y el tiempo*. La función de la mano, pese a toda su capacidad técnica liberada por el abandono de la marcha cuadrúpeda, me parece menos relevante que la del tiempo. La panorámica temporal es el contrapeso de nuestra conciencia de la muerte inexorable, que nos aísla atterradoramente entre todos los seres vivos. Los animales no necesitan el tiempo, porque no saben que van a morir; nosotros a través del tiempo ampliamos los márgenes de una existencia que conocemos efímera y precedemos nuestro presente de mitos que lo hipotecan o enfatizan y de un más allá —terreno o ultraterreno, tanto da— que nos consuela... Juan Delval, «el manejo del tiempo es la fuente de nuestra grandeza y el origen de nuestras miserias, y es un componente esencial de nuestros modelos mentales». La

enseñanza está ligada intrínsecamente al tiempo, como transfusión deliberada y socialmente necesaria de una memoria colectivamente elaborada, de una imaginación creadora compartida. No hay aprendizaje que no implique conciencia temporal y que no responda directa o indirectamente a ella, aunque los perfiles culturales de esa conciencia —cíclica, lineal, trascendente o inmanente, de máximo o mínimo alcance cronológico...— sean enormemente variados.

La condición humana nos da a toda la posibilidad de ser al menos en alguna ocasión maestros de algo para alguien... Así aprendemos el lenguaje, el más primordial de todos los saberes y la llave para cualquier otro. Como nunca resulta infructuoso en estos casos que nos comprometen con lo esencial, volvamos a los griegos. Aunque a lo largo de su historia se dieron distintos modos de paideia (ideal educativo griego), según las ciudades-Estado o polis y las épocas, se les puede atribuir en el momento tardío del helenismo la inauguración de una distinción binaria de funciones que en cierto modo colea todavía entre nosotros: la que separa la educación propiamente dicha por un lado y la instrucción por otro. Cada una de las dos era ejercida por una figura docente específica, la del pedagogo y la del maestro. El pedagogo era un fámulo que pertenecía al ámbito interno del hogar y que convivía con los niños o adolescentes, instruyéndoles en los valores de la ciudad, formando su carácter y velando por el desarrollo de su integridad moral. En cambio, el maestro era un colaborador externo a la familia y se encargaba de enseñar a los niños una serie de conocimientos instrumentales, como la lectura, la escritura y la aritmética. El pedagogo era un educador y su tarea se consideraba de primordial interés, mientras que el maestro era un simple instructor y su papel estaba valorado como secundario. Y es que los griegos distinguían la vida activa, que era la que llevaban los ciudadanos libres en la polis cuando se dedicaban a la legislación y al debate político, de la vida productiva, propia de labriegos, artesanos y otros siervos: la educación brindada por el pedagogo era imprescindible para destacar en la primera, mientras que las instrucciones del maestro se orientaban más bien a facilitar o dirigir la segunda. En líneas generales la educación, orientada a la formación del alma y el cultivo respetuoso de los valores morales y patrióticos, siempre ha sido considerada de más alto rango que la instrucción, que da a conocer destrezas técnicas o teorías científicas... Esta contraposición educación versus instrucción resulta hoy ya notablemente obsoleta y muy engañosa... Pero sucede además que separar la educación de la instrucción no sólo resulta indeseable sino también imposible, porque no se puede educar sin instruir ni viceversa.

Fuente: Fernando Savater "El valor de educar". Capítulo II: Los contenidos de la enseñanza

### Preguntas de nivel reorganizacional

- 5.** Según el texto los dos descubrimientos que abren la vida al ser humano son: la sociedad y el tiempo. ¿En qué se diferencian?
- a. Las lecciones de vida son solo de los hombres que ya murieron. El tiempo intimida la vida de los hombres.
  - b. Las capacidades y actitudes solo vienen de los semejantes. El tiempo permite organizar la vida de los hombres de cualquier cultura.
  - c. Descubrir los hombres que lucharon es renovar el orden de las cosas. El tiempo está ligada a la enseñanza.
  - d. Las capacidades y actitudes solo vienen de los que ya murieron. El tiempo responde a los perfiles culturales de la conciencia.
- 6.** ¿Cuál es la mejor idea que resume la siguiente expresión: “la enseñanza está enraizada esencialmente en la condición humana”?
- a. Los pedagogos son los únicos que pueden enseñar.
  - b. La enseñanza está relacionada con la tradición cultural.
  - c. La enseñanza del lenguaje como condición humana es el más primordial de los saberes.
  - d. Nuestra propia condición humana nos permite enseñar algo a alguien.
- 7.** ¿Cuál de las alternativas secuencia correctamente las ideas propuestas en el texto?
- a. El tiempo es un componente esencial de nuestros modelos mentales. La evolución cultural permite que los conocimientos se hagan más abstractos y complejos. La educación en Grecia era ejercida por el pedagogo. El lenguaje es la llave para lograr cualquier otro saber.
  - b. El tiempo es un componente esencial de nuestros modelos mentales. La educación en Grecia era ejercida por el pedagogo. El lenguaje es la llave para lograr cualquier otro saber. La evolución cultural permite que los conocimientos se hagan más abstractos y complejos. La educación en Grecia era ejercida por el pedagogo.

- c. El lenguaje es la llave para lograr cualquier otro saber. El tiempo es un componente esencial de nuestros modelos mentales. La educación en Grecia era ejercida por el pedagogo. La evolución cultural permite que los conocimientos se hagan más abstractos y complejos.
- d. El tiempo es un componente esencial de nuestros modelos mentales. El lenguaje es la llave para lograr cualquier otro saber. La evolución cultural permite que los conocimientos se hagan más abstractos y complejos. La educación en Grecia era ejercida por el pedagogo.

**8.** ¿Qué se puede concluir de la educación versus la instrucción en la actualidad?

- a. Resulta aplicable el día de hoy por lo que significó la cultura Grecia.
- b. El trabajo de ambas cosas permitiría formar robots asalariados.
- c. Las nociones de información son parte de la educación.
- d. La formación moral se desarrolla paralelamente con el conocimiento.

### **Texto N° 03: El cáncer**

El cáncer es una enfermedad que comienza cuando determinadas células humanas se rebelan, perdiendo el cuerpo el control sobre ellas. Para que el cuerpo y los órganos funcionen correctamente, el crecimiento celular debe estar estrictamente regulado. Las células cancerígenas, sin embargo, son aquellas que empiezan a dividirse y multiplicarse a su propio ritmo, formando bultos anormales denominados tumores. Se calcula que cada año mueren de cáncer unos 6,7 millones de personas.

No todos los cánceres son mortales. Algunos tumores se denominan benignos porque no se extienden a otras partes del cuerpo. Sin embargo, las células de tumores malignos son las que invaden otros tejidos y continuarían avanzando si no se trataran, dando lugar a cánceres secundarios. El cáncer puede empezar prácticamente en cualquier célula del cuerpo debido a daños o defectos en los genes encargados de la división celular. Las mutaciones van incrementando con el tiempo, lo que explica por qué suele desarrollarse el cáncer en etapas avanzadas de la vida. Sigue siendo incierta aún cuál es la causa que provoca estos cambios en la célula, pero la alimentación, el estilo de vida, las infecciones virales, la exposición a radiaciones o productos químicos dañinos, así como genes hereditarios son algunos de los factores que pueden aumentar el riesgo de padecer cáncer.

El cáncer de pulmón es el tipo de cáncer más mortal del mundo. Alrededor de 1,2 millones de personas mueren víctimas de esta enfermedad al año. La mayoría son fumadores que inhalan, junto al tabaco, otras sustancias que producen cáncer denominadas cancerígenas. Los expertos consideran que un 90 por ciento de los casos de cáncer de pulmón tienen su origen en el tabaco.

De cada cuatro mujeres con cáncer en la actualidad una es por cáncer de mama. Los estudios apuntan a que los genes heredados pueden influir en las probabilidades de desarrollar la enfermedad. Una mujer cuya madre o hermana padece cáncer tiene casi el doble de probabilidades de verse afectada por la enfermedad que una mujer sin antecedentes en su familia. El estilo de vida también puede influir, especialmente en los países occidentales en los que muchas mujeres tienen hijos más tarde. Las mujeres que dan a luz por primera vez después de los treinta años tienen tres veces más riesgo de desarrollar cáncer de mama que las que han sido madres antes. Existen también fuertes diferencias geográficas, pues las tasas de incidencia varían hasta treinta veces más en algunos casos según las regiones. En gran parte de Asia y América del sur y central, por ejemplo, el cáncer de cérvix es el que más víctimas mortales representa entre las mujeres. En cambio, en América del Norte y Europa es otro tipo de cáncer ginecológico, el cáncer de ovarios, el que mayor amenaza supone.

Entre los hombres, las regiones de África oriental y del sur registran la segunda y tercera tasas más altas de cáncer de esófago después de China, mientras las regiones centrales y occidental de África tienen los índices más bajos del mundo. Puede que sean las diferencias en la alimentación las que expliquen estos contrastes. No obstante, las causas de desarrollo de muchos tipos de cáncer siguen siendo un misterio. El cáncer cerebral, la leucemia (cáncer de la sangre), y el linfoma (cáncer de las glándulas linfáticas) son algunos de los tipos de cáncer que siguen desconcertando a los científicos.

Cada vez más gente sobrevive a los diagnósticos de cáncer gracias a la detección precoz y a la existencia de mejores controles y tratamientos. Los tres tratamientos principales para el cáncer son la cirugía, la radioterapia y la quimioterapia. La radioterapia, denominada también terapia de radiación, implica atacar el tumor con rayos X de alta energía para reducir y destruir las células cancerígenas. La quimioterapia emplea fármacos contra el cáncer.

A pesar de esto, se prevé que los casos de cáncer aumenten en el futuro dado que la población mundial está envejeciendo. Se calcula que el número de personas con una edad superior a 60 años se habrá más que duplicado para el 2050, pasando de un 10 a un 22 por ciento de la población. Esto añadiría unos 4,7 millones de personas al número de víctimas mortales de cáncer para el 2030.

Fuente: <http://www.nationalgeographic.es/ciencia/cancer>

### Preguntas de nivel inferencial

9. ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto?
- Conocer el número de personas que las padecen.
  - Conocer las múltiples que la originan.
  - Conocer los diversos tratamientos para su control.
  - Conocer la forma como se mutan las células cancerígenas.
10. Se puede inferir que los genes no tienen relación con:
- El almacenamiento de información genética.
  - El contenido de conectores de transmisión de genotipo y fenotipo.
  - La información depositada en el código genético.
  - La determinación de rasgos mentales.
11. La hipótesis que justifica lo propuesto en el texto es:
- El cáncer es originado por múltiples causas.
  - El estilo de vida es la principal causa para padecer cáncer.
  - El diagnóstico y tratamiento oportuno asegura la supervivencia de la gente.
  - La mala alimentación influye en la multiplicación de células cancerígenas.
12. Se puede concluir en el texto que:
- El cáncer está formado por pequeños bultos que se mutan en diferentes partes del cuerpo.
  - El cáncer es causado principalmente por el estilo de vida y por fumar tabaco.
  - El cáncer es causado por el lugar geográfico, el cual se asocia a la alimentación.
  - El cáncer es adquirido por múltiples causas y su tratamiento oportuno aseguraría la supervivencia de la gente.

#### Texto N° 04: El sida

El SIDA no fue descubierto hasta principios de la década de los 80 cuando médicos estadounidenses empezaron a observar que había grupos de pacientes con enfermedades muy poco comunes. Los primeros casos se detectaron entre homosexuales de Nueva York y California. Estas personas padecían enfermedades como el sarcoma de Kaposi, un tipo raro de cáncer de piel, así como un tipo de infección pulmonar que transmiten los pájaros.

Pronto se detectaron también casos entre drogadictos por vía intravenosa y receptores de transfusiones de sangre. En 1982 se dio nombre a esta enfermedad: síndrome de inmunodeficiencia adquirida. Desde entonces el

SIDA ha matado a unos 25 millones de personas en todo el mundo y ha dejado huérfanos a 12 millones de niños sólo en África.

El SIDA se desencadena a partir de un virus que se transmite mediante el contacto directo con fluidos corporales infectados. El virus provoca una inmunodeficiencia en el organismo al atacar a un tipo de glóbulos blancos que son los que ayudan a combatir las infecciones. Dado que generalmente quien contrae SIDA padece varias enfermedades a la vez, y no una sola, al hablar del SIDA decimos que es un síndrome. El virus se denomina VIH (virus de inmunodeficiencia humana).

El sexo sin protección es la principal vía de contagio del VIH, que ataca a un tipo de glóbulo blanco llamado CD4. Una vez dentro del organismo, el virus se reproduce con rapidez y finalmente son miles de millones los que invaden el cuerpo. El sistema inmunológico entonces se debilita y el cuerpo y el virus libran una encarnizada batalla. Durante la batalla miles de millones de células CD4 pueden llegar a destruirse en un sólo día. Al reducirse el número de células defensoras, el sistema inmunológico empieza a fallar y hacen su aparición infecciones oportunistas como la tuberculosis.

Se cree que el SIDA se originó en África, donde monos y simios albergan un virus similar al VIH llamado SIV (virus de inmunodeficiencia en simios). Los científicos consideran que la enfermedad llegó inicialmente a los seres humanos a través de chimpancés salvajes que viven en África central.

Pero sigue siendo una incógnita cómo pudo la enfermedad cruzar la barrera de las especies. La teoría más extendida es la de que se contrajo a partir de personas que cazaron o comieron chimpancés infectados. Los investigadores sitúan el origen del virus en humanos alrededor de 1930 basándose en cálculos científicos sobre el tiempo que tardarían las distintas cepas del VIH en evolucionar.

En la actualidad, el SIDA es una pandemia global que afecta a todos los países del mundo. En 2006, se ha calculado que 39,5 millones de personas han tenido el VIH/SIDA. De ellas, casi tres millones han muerto.

La región más afectada por la enfermedad es el África subsahariana donde se registran dos tercios de los casos totales de VIH y casi el 75 por ciento de muertes de SIDA. Las tasas de infección varían, pero son los países del sur de África los más afectados. En Sudáfrica se estima que el 29 por ciento de las mujeres embarazadas tienen el VIH. La tasa de infección en la población adulta de Zimbabue es superior al 20 por ciento mientras que en Suazilandia un tercio de la población adulta es seropositivo. Entre las causas principales de esta pesadilla del SIDA en África se han resaltado la pobreza, la promiscuidad y unos sistemas sanitarios y educativos inadecuados.

Los esfuerzos para prevenir la transmisión del SIDA se centran en la educación sexual y el uso de condones. Otras medidas, tales como la

circuncisión masculina, pueden contribuir también a frenar el riesgo de las enfermedades de transmisión sexual.

No existe una cura para el SIDA, pero sí existen tratamientos que combaten su aparición. Los medicamentos antivirales consiguen reducir la velocidad de reproducción del VIH en el organismo. Estos fármacos deben utilizarse de forma combinada pues el virus muta con facilidad, creando nuevas cepas a menudo resistentes al fármaco. Sin embargo, se trata de tratamientos costosos a los que no tienen acceso millones de personas que viven en países en desarrollo.

En el futuro se espera la creación de una vacuna del SIDA que prevenga la transmisión del VIH. Los investigadores trabajan en la actualidad en más de 30 posibles vacunas.

Fuente: <http://www.nationalgeographic.es/ciencia/sida>

### Preguntas de nivel crítico

- 13.** Según el punto de vista del autor, y teniendo en cuenta que el sida es una enfermedad mortal que ha matado a unos 25 millones de personas, lo que se busca en el texto es:
- Conocer, prevenir y concientizar sobre la enfermedad.
  - Conocer los tratamientos para combatir su aparición.
  - Involucrar a las instituciones de salud a una educación sexual.
  - Conocer la teoría de cómo fue contraída por personas esta enfermedad.
- 14.** El lenguaje empleado en el texto es:
- Técnico.
  - Científico.
  - Estándar.
  - Coloquial.
- 15.** Según el texto las células CD4 alertan la presencia de algún patógeno en el organismo. Estas al ser atacadas por el virus afectan de manera directa al sistema inmunológico, cuya función es:
- Defender al cuerpo contra las infecciones; y regular su correcto funcionamiento.
  - Alimentar los organismos infecciosos que invaden el organismo.
  - Controlar el correcto funcionamiento de los glóbulos blancos.
  - Multiplicar las células CD4.

16. La conclusión que expresa la postura del autor en el texto es clara y precisa, ¿Cuál de las alternativas consideras que es más apropiada?
- Dar importancia a la teoría aceptada sobre la forma como fue contraída el virus por personas que cazaron y comieron carne de chimpancés infectados.
  - Conocer la relación que existe entre el SIV y el VIH.
  - Conocer el funcionamiento de las células CD4.
  - La educación sexual, el uso de condones y los espacios sanitarios adecuados es la mejor forma de prevenir el VIH.

### **Texto N° 05: El calentamiento global**

Los glaciares se están derritiendo, el nivel del mar aumenta, las selvas se están secando y la fauna y la flora lucha para seguir este ritmo. Cada vez es más evidente que los humanos han causado la mayor parte del calentamiento del siglo pasado, mediante la emisión de gases que retienen el calor, para potenciar nuestra vida moderna. Llamamos gases de invernadero y sus niveles son cada vez más altos, ahora y en los últimos 65.000 años.

El calentamiento global está provocando una serie de cambios en el clima de la Tierra o patrones meteorológicos a largo plazo que varían según el lugar. Conforme la Tierra gira cada día, este nuevo calor gira a su vez recogiendo la humedad de los océanos, aumentando aquí y asentándose allá. Está cambiando el ritmo del clima al que todos los seres vivos nos hemos acostumbrado.

¿Qué haremos para ralentizar este calentamiento? ¿Cómo vamos a sobrellevar los cambios que ya hemos puesto en marcha? Mientras intentamos entenderlo, la faz de la Tierra tal y como la conocemos, sus costas, bosques, haciendas y montañas nevadas están en vilo.

El “efecto invernadero” es el calentamiento que se produce cuando ciertos gases de la atmósfera de la Tierra retienen el calor. Estos gases dejan pasar la luz, pero mantienen el calor como las paredes de cristal de un invernadero.

En primer lugar, la luz solar brilla en la superficie terrestre, donde es absorbida y, a continuación, vuelve a la atmósfera en forma de calor. En la atmósfera, los gases de invernadero retienen parte de este calor y el resto se escapa al espacio. Cuantos más gases de invernadero, más calor es retenido.

Los científicos conocen el efecto invernadero desde 1824, cuando Joseph Fourier calculó que la Tierra sería más fría si no hubiera atmósfera. Este efecto invernadero es lo que hace que el clima en la Tierra sea apto para la vida. Sin él, la superficie de la Tierra sería unos 60 grados Fahrenheit más fría.

En 1895, el químico suizo Svante Arrhenius descubrió que los humanos podrían aumentar el efecto invernadero produciendo dióxido de carbono, un gas de invernadero. Inició 100 años de investigación climática que nos ha proporcionado una sofisticada comprensión del calentamiento global.

Los niveles de gases de efecto invernadero (GEI) han aumentado y descendido durante la historia de la Tierra, pero han sido bastante constantes durante los últimos miles de años. Las temperaturas medias globales se han mantenido bastante constantes también durante este periodo de tiempo hasta hace poco. A través de la combustión de combustibles fósiles y otras emisiones de GEI, los humanos están aumentando el efecto invernadero y calentando la Tierra.

Los científicos a menudo utilizan el término “cambio climático” en lugar de calentamiento global. Esto es porque, dado que la temperatura media de la Tierra aumenta, los vientos y las corrientes oceánicas mueven el calor alrededor del globo de modo que pueden enfriar algunas zonas, calentar otras y cambiar la cantidad de lluvia y de nieve que cae. Como resultado, el clima cambia de manera diferente en diferentes áreas.

La temperatura media global y las concentraciones de dióxido de carbono (uno de los principales gases de invernadero) han fluctuado en un ciclo de cientos de miles de años conforme ha ido variando la posición de la Tierra respecto del sol. Como resultado, se han producido las diferentes edades de hielo. Sin embargo, durante miles de años, las emisiones de GEI a la atmósfera se han compensado por los GEI que se absorben de forma natural. Por lo tanto, las concentraciones de GEI y la temperatura han sido bastante estables. Esta estabilidad ha permitido que la civilización humana se haya desarrollado en un clima consistente.

En ocasiones, otros factores tienen una influencia breve sobre la temperatura global. Las erupciones volcánicas, por ejemplo, emiten partículas que enfrían temporalmente la superficie de la Tierra. No obstante, éstas no tienen un efecto que dure más de unos cuantos años. Otros ciclos, como El Niño, también se producen de manera breve y en ciclos predecibles.

Ahora los humanos han aumentado la cantidad de dióxido de carbono en la atmósfera más de un tercio desde la revolución industrial. Estos cambios tan significativos se han producido históricamente en el transcurso de miles de años, pero ahora se producen en tan solo unas décadas.

El rápido aumento de los gases de invernadero es un problema porque está cambiando el clima tan rápido que algunos seres vivos no pueden adaptarse. Igualmente, un clima nuevo y más impredecible impone desafíos únicos para todo tipo de vida.

Históricamente, el clima de la Tierra ha oscilado entre temperaturas como las que tenemos en la actualidad y temperaturas tan frías que grandes capas de hielo cubrían la mayor parte de Norteamérica y Europa. La diferencia entre las temperaturas globales medias y durante las edades de

hielo tan solo es de 9 grados Fahrenheit y estas oscilaciones se produjeron lentamente, durante el transcurso de cientos de miles de años.

En la actualidad, con las concentraciones de gases de invernadero aumentando, las capas de hielo que permanecen en la Tierra (como Groenlandia y la Antártida) también comienzan a derretirse. Esta agua sobrante podría hacer que aumente considerablemente el nivel del mar.

Conforme sube el mercurio, el clima puede cambiar de forma inesperada. Además del aumento del nivel del mar, las condiciones meteorológicas pueden pasar a ser más extremas. Esto implica tormentas mayores y más intensas, más lluvia seguida de sequías más prolongadas e intensas (un desafío para los cultivos), cambios en los ámbitos en los que pueden vivir los animales y pérdida del suministro de agua que históricamente provenía de los glaciares.

Los científicos ya están observando que algunos de estos cambios ocurren más rápido de lo que esperaban. Según el Grupo Intergubernamental de Expertos para el Cambio Climático, once de los doce años más calurosos desde que se tienen registros se produjeron entre 1995 y 2006.

De hecho, el año 2015 fue el año más cálido desde que existen registros, que arrancaron en 1880. Así lo corroboró la Administración Nacional Oceánica y Atmosférica de Estados Unidos (NOAA) y la NASA en su informe anual. Además, el mes de diciembre de 2015 fue el más cálido de los últimos 136 años.

Durante el pasado año la "temperatura promedio global" de las superficies terrestre y oceánica estuvo 0,9 grados Celsius por encima del promedio del siglo XX, alcanzando los 13,9 grados centígrados. Aún más, diez de los doce meses de 2015 registraron temperaturas récord.

La mayor parte del calentamiento global se ha dado en los últimos 35 años, coincidiendo con el aumento de la emisión de gases de efecto invernadero por parte del hombre, según ha señalado la NASA.

*Fuente: <http://www.nationalgeographic.es/medio-ambiente/que-es-el-calentamiento-global>*

### Preguntas de nivel apreciativo

17. La emisión de gases en la atmósfera es la principal causa que provoca los desequilibrios climáticos en la tierra. Para ello se considera importante:
- Tener una cultura que busque un cambio de actitud en el hombre.
  - Promover el consumismo como una forma de supervivencia.
  - Incentivar a las industrias para corregir este problema.

d. Tener políticas que involucren directamente a los países asiáticos y europeos.

18. Es una alternativa que ayudará a solucionar el calentamiento global:

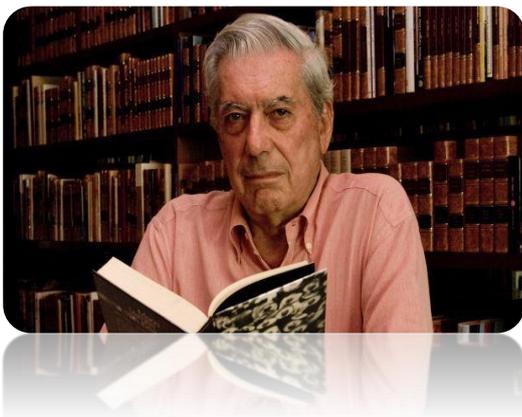
- a. Utilizar energía solar y eólica.
- b. Uso del carbón y del petróleo en vez del gas.
- c. Incentivar la actividad ganadera.
- d. Controlar el agua potable.

19. Los cambios en los patrones climáticos que está experimentando el hombre en el mundo está causando demasiado daño. ¿Cuáles de ellos son los más comunes?

- a. Sequías, lluvias, deshielos y frío.
- b. Huaycos y derrumbes.
- c. Terremotos y maremotos.
- d. Deslizamientos y lluvias.

20. Los aumentos de los niveles de gases de efecto invernadero producido por la actividad diaria del hombre, con el propósito de potenciar su vida moderna están ligados directamente a:

- a. Efecto invernadero.
- b. Deshielo de los glaciares.
- c. Desaparición de la flora y la fauna.
- d. Calentamiento global.



*Crear en los niños el hábito de la lectura debería ser muy fácil si hay maestros convencidos de su importancia fundamental en la formación de sus alumnos.*

*La lectura debería ser uno de los objetivos básicos de la enseñanza, ya que es fundamental en la formación de un ciudadano porque estimula la imaginación, agudiza extraordinariamente la sensibilidad y desarrolla el espíritu crítico.*

**MARIO VARGAS LLOSA**

## **ANEXO N° 02**

### **SESIONES DE APRENDIZAJE**

<b>SESIÓN N° 01</b>	
<b>Nombre</b>	Cualidades básicas para alcanzar el éxito y el cómo ser un hombre trascendente
<b>Duración</b>	<b>90 minutos</b>

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	
<b>Tiempo: 15 minutos</b>	
<b>Docente</b>	<b>Estudiantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Da la bienvenida a los estudiantes.</li> <li>▪ Proyecta la siguiente interrogante: ¿Qué entendemos por habilidades comunicativas?</li> <li>▪ Motiva a los estudiantes para que participen con sus respuestas.</li> <li>▪ Anota las respuestas en la pizarra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saludan al docente.</li> <li>▪ Participan con sus respuestas.</li> <li>▪ Escuchan atentamente la explicación.</li> </ul>

<b>DESAROLLO</b>	
<b>Tiempo: 70 minutos</b>	
<b>Docente</b>	<b>Estudiantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explica sobre la importancia de las habilidades comunicativas en la vida de todo hombre y que significa ser un comunicador competente.</li> <li>▪ Explica que para alcanzar el éxito todo individuo debe tener ciertas cualidades; y que cuando estas se operativizan se logra la trascendencia.</li> <li>▪ Proyecta un organizador visual.</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 10px; padding: 5px; background-color: #cccccc;">Tener inspiración</div> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 10px; padding: 5px; background-color: #cccccc;">Ser apasionado</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 10px; padding: 5px; background-color: #cccccc;">Ser innovador</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 10px; padding: 5px; background-color: #cccccc;">Ser persistente</div> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 10px; padding: 5px; background-color: #cccccc;">Ser tolerante</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid gray; border-radius: 10px; padding: 5px; background-color: #cccccc;">Ser paciente</div> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escuchan atentamente y participan con sus opiniones.</li> <li>▪ Observan el organizador visual.</li> <li>▪ Toman nota algunas ideas importantes.</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div>

<b>TERMINO</b>	
<b>Tiempo: 5 minutos</b>	
<b>Docente</b>	<b>Estudiantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Metacogniza el proceso de enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan sobre sus aprendizajes.</li> </ul>

**CUALIDADES BÁSICAS PARA ALCANZAR EL ÉXITO Y EL CÓMO SER UN HOMBRE TRASCENDENTE**

Para poder lograr cualquier objetivo



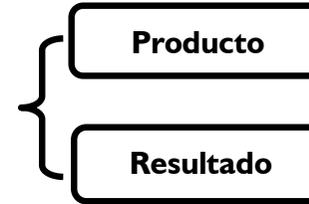
Es importante establecer un plan de trabajo



Que nos permita aplicar los procedimientos adecuados



Que evidencien nuestro saber actuar en términos de



Los principios que regulan la efectividad en la toma de decisión son:

Ser trascendente es pensar de manera abierta, crítica, constructiva y propositiva. Aquel que actúa de manera revolucionaria y con la firme convicción de romper lo que ya se encuentra establecido o inventado. Es decir, aquel hombre que marca un hito en la historia y en las presentes y futuras generaciones. Cuyo estigma es el mejor legado de su existencia.



**Tener inspiración**

**Ser un apasionado**

**Ser innovador**

**Ser persistente**

**Ser tolerante**

**Ser paciente**

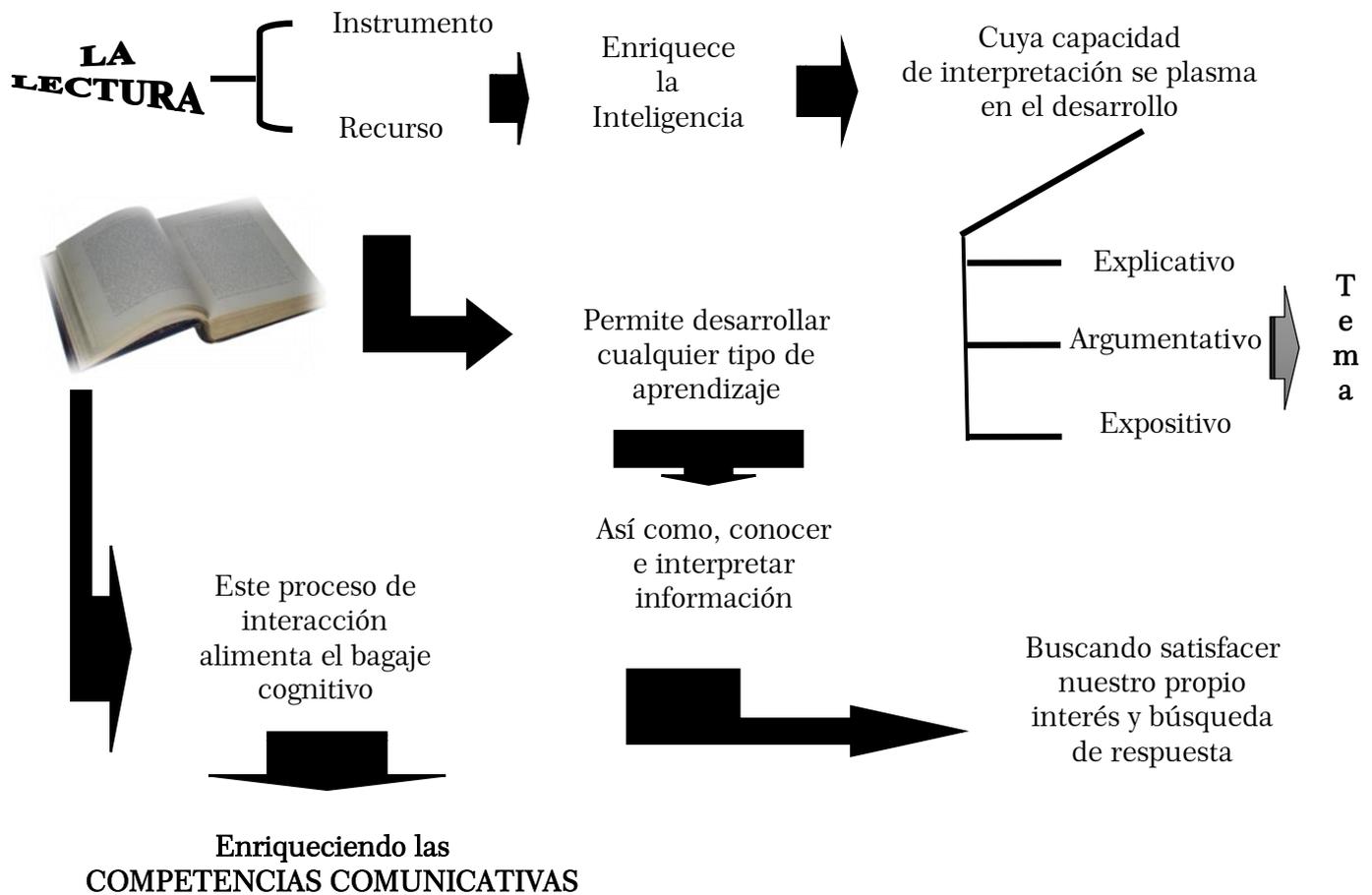


Te hace trascendente y exitoso

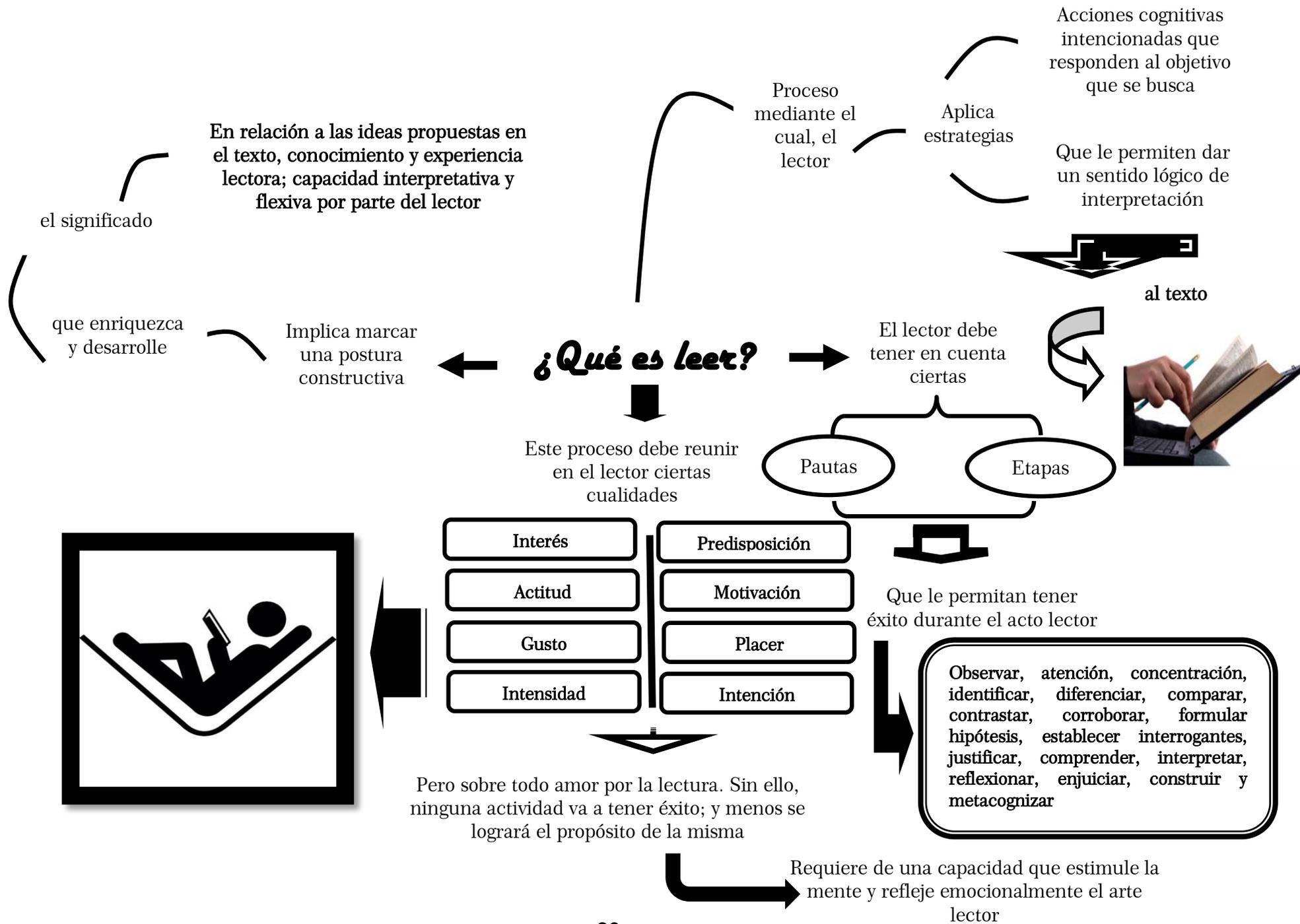


**APRENDE, EMPRENDE Y TRASCIENDE**

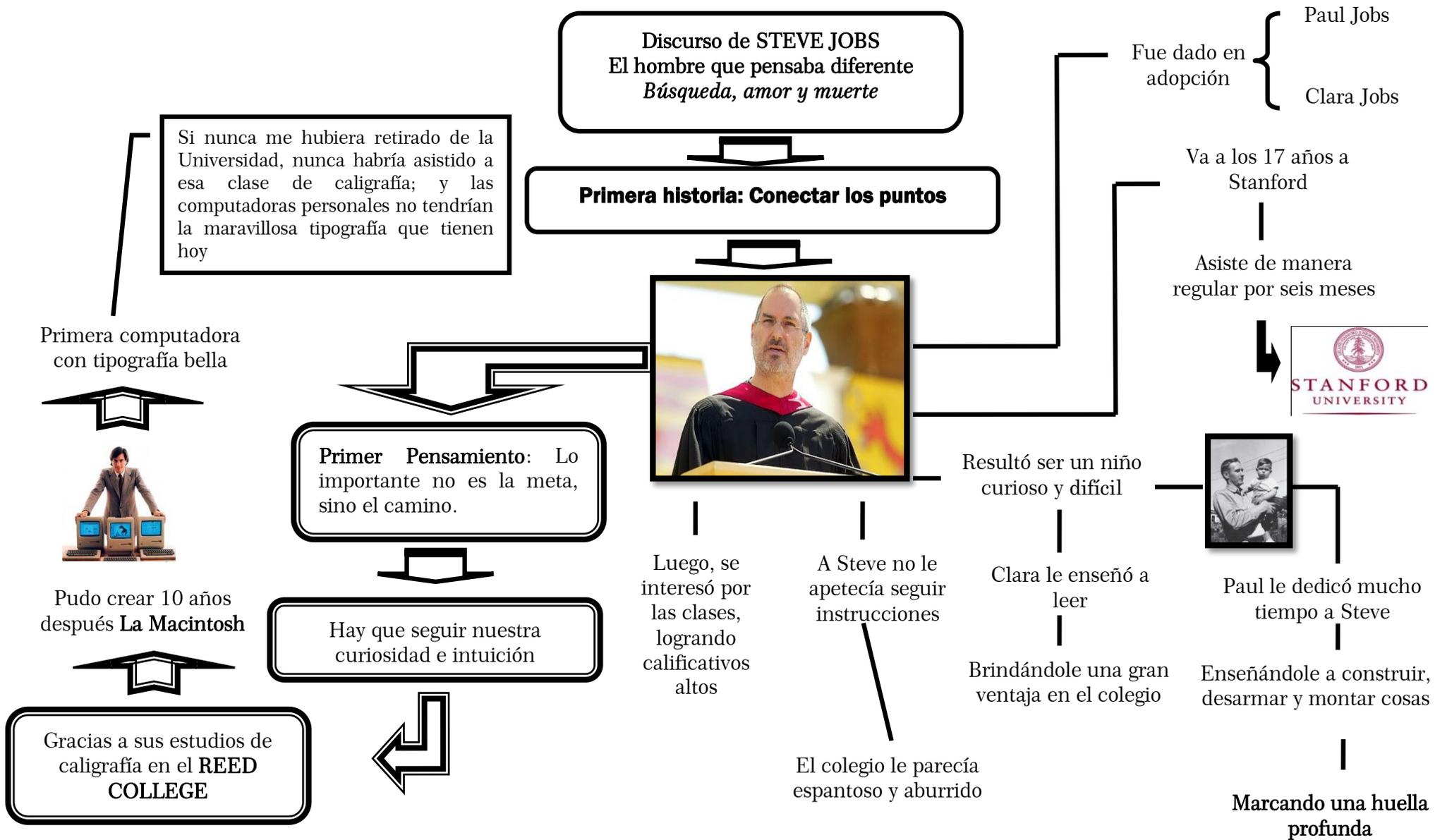




**Sin la lectura no se alcanza la alta cultura en una sociedad**







## Segunda historia: Amor y pérdida

**Segundo Pensamiento:** Lo único válido para el trabajo y el amor es: *Encontrar eso que aman*. Si todavía no lo has encontrado, sigan buscando. No se detengan



Woz y Steve comenzaron **Apple Computer** en un garaje

Cuando tenía 20 años



Fue despedido de su propia empresa



Donde la pesadez del éxito fue reemplazada por la liviandad de ser un principiante otra vez

Presentan la más grandiosa creación  
**LA MACINTOSH**, a los 30 años de edad



**Apple Computer** en 10 años se convirtió en una compañía

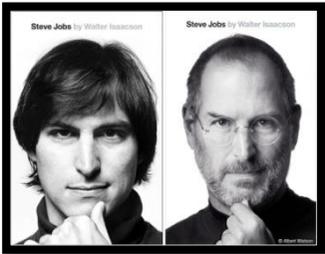
4,000 empleados      2,000 millones



Logró entender **que amaba todavía lo que hacía**. Nunca se debe perder la fe. Es lo único que te permite seguir adelante



**Tercera historia: La muerte**



Recordar que morir pronto constituye la herramienta más importante que he encontrado



Para decidir las grandes elecciones de la vida

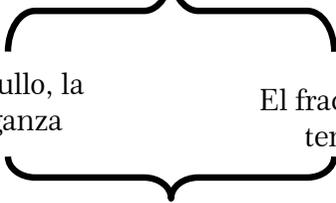


**Tercer Pensamiento:** La muerte es la mejor invención de la vida. Es el agente de cambio. Es el destino que todos compartimos.



El orgullo, la venganza

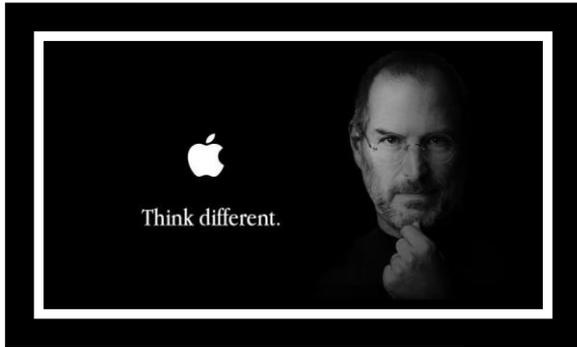
El fracaso, el temor



Todo desaparece a las puertas de la muerte, quedando solamente aquello que es realmente importante



# STEVE JOBS



Icono de la tecnología y leyenda para millones de personas en el mundo

Fundador y cabeza de **APPLE COMPUTER**



Presentó al mundo el primer ordenador que se podía poner sobre la mesa



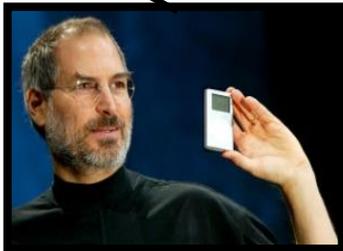
Ejemplo

Marco su propio estilo

- Corazón
- Creatividad
- Inventor
- Iniciativa
- Visionero

Surgiendo su **PROPIA MARCA PERSONAL**. Buscando la perfección

Revolucionó la música y la forma de escucharla con un reproductor minúsculo y elegante: **IPOD**



*Persiguió sus sueños y se permaneció fiel a sí mismo*

A través de la empresa **PIXAR**, realizó películas de animación por ordenador



**“Seguid hambrientos, seguid siendo unos ilusos”**





1. El mal absoluto para un país.
2. Una fuente de brutalidad.
3. Corrupción.
4. Hábitos y prácticas malas.

*La ficción es una necesidad para que la civilización siga existiendo, renovando y conservando en nosotros lo mejor de lo humano*

La dictadura representa

1. La democracia.
2. La convivencia.
3. La tolerancia.
4. Los derechos humanos.
5. La crítica
6. La legalidad.
7. La alternancia de poder.
8. El derecho de soñar.

Se debe defender

Es vocación, disciplina, trabajo y terquedad



La literatura



FLAUBERT

Le enseñó que el talento es una disciplina tenaz y una larga paciencia.



FAULKNER

Que es la forma –la escritura y la estructura– lo que engrandece o empobrece los temas



SARTRE

Que las palabras son actos y que una novela, una obra de teatro, un ensayo, comprometidos con la actualidad y las mejores opciones, pueden cambiar el curso de la historia.



CAMUS  
ORWELL

Y Que una literatura desprovista de moral es inhumana.



Para que la literatura florezca en una sociedad

es importante alcanzar

La alta cultura

La libertad

La prosperidad

La justicia

LA LITERATURA

1. Humaniza al hombre.
2. La sociedad es menos cruel.
3. Nos vuelve más críticos, inquietos.
4. Nos sume en el sueño de la belleza y la felicidad.
5. Nos alerta contra toda forma de opresión.
6. Estimula la sensibilidad y la conciencia (por debajo de las lenguas, creencias, usos, costumbres y prejuicios).
7. Nos une culturalmente.
8. Crea fraternidad en la diversidad humana.

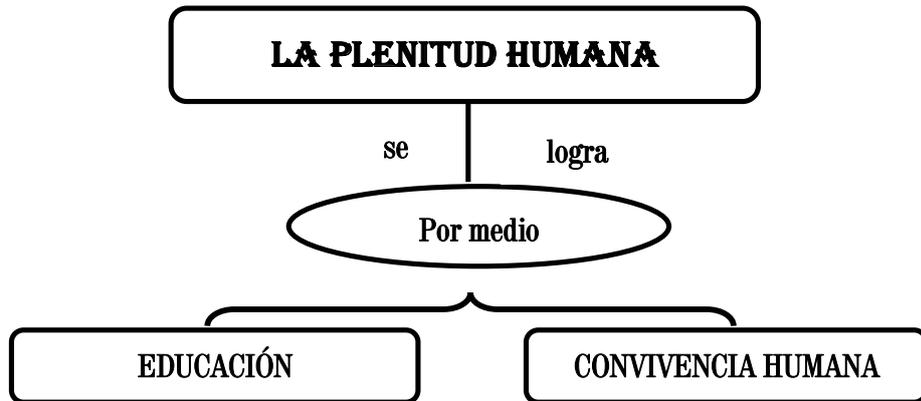
<b>SESIONES N° 06 y 07</b>	
Nombre	Análisis del capítulo II de la obra "El valor de educar"; titulado: Los contenidos de la enseñanza. Autor: Fernando Savater
Duración	<b>180 minutos</b>

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	
<b>Tiempo: 15 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saluda a los estudiantes.</li> <li>▪ Explica sobre las capacidades básicas que se necesitan para comprender un texto escrito como: la atención, observación, concentración, identificación, diferenciación, validación, selección, interpretación, comprensión, reflexión, juicio crítico y argumentación.</li> <li>▪ Plantea las siguientes interrogantes: <i>¿Qué es educar?, ¿Qué entienden por valor?, ¿Qué nos lleva a pensar el siguiente título: ¿El valor de educar?</i></li> <li>▪ Emite algunas ideas básicas sobre las preguntas formuladas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saludan al docente.</li> <li>▪ Escuchan de manera atenta.</li>   <li>▪ Participan con sus respuestas.</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	
<b>Tiempo: 160 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Solita que formen equipos de trabajo de tres integrantes.</li> <li>▪ Entrega a cada uno de los estudiantes el impreso titulado: <b>Los contenidos de la enseñanza de Fernando Savater.</b></li> <li>▪ Solicita que analicen el texto, identifiquen las ideas más importantes, las compartan entre los integrantes del grupo y establezcan conclusiones.</li> <li>▪ Valida las respuestas y proyecta un organizador visual; y desarrolla las ideas propuestas en el texto de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Forman sus equipos de trabajo.</li> <li>▪ Interactúan con el texto.</li>   <li>▪ Comparten sus opiniones a partir del análisis del texto escrito.</li> <li>▪ Corroboran sus respuestas.</li> <li>▪ Escuchan atentamente la explicación.</li> </ul>

<b>TERMINO</b>	
<b>Tiempo: 5 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Metacogniza el proceso de enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan sobre sus aprendizajes.</li> </ul>

# CONTENIDOS DE LA ENSEÑANZA



Para el ser Humano

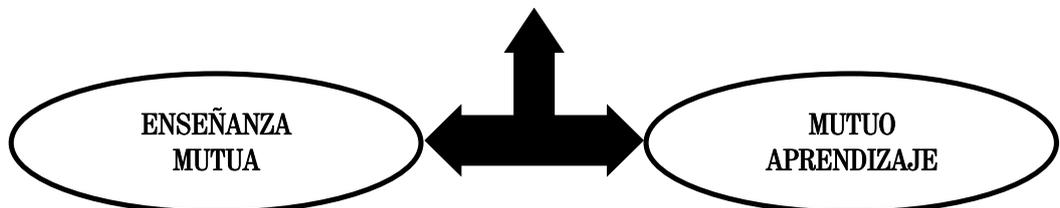


Existen dos componentes básicos

**Que le abren a su propia vida**

SOCIEDAD	TIEMPO
Las capacidades y aptitudes del hombre se plasman en una humanidad efectiva a través de la relación existen entre nuestros semejantes.	Elemento determinante en el que el hombre organiza y planifica su vida.

La función de la enseñanza está enraizada en la **CONDICIÓN HUMANA**



Nadie puede librarse de instruir ni de ser instruido.



El hecho de que cualquiera sea capaz de enseñar algo, no quiere decir que cualquiera sea capaz de enseñar cualquier cosa.

# El Saber Científico



Promueve

la

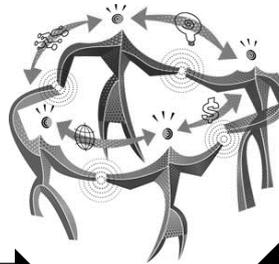
aparición

**INSTITUCIÓN**



**EDUCATIVA**

Los conocimientos



Se van haciendo más

ABSTRACTOS

COMPLEJOS

**J. Delval:** “Una reflexión sobre los fines de la educación es una reflexión sobre el destino del hombre, sobre el puesto que ocupa en la naturaleza, sobre las relaciones entre los seres humanos”

Desde una concepción cultural de los griegos existe una diferencia dicotómica estricta entre la educación y la instrucción.

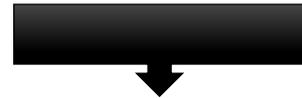
DIFERENCIACIÓN	EJERCICIO O FIGURA	SIGNIFICATIVIDAD
EDUCACION	PEDAGOGO: Educador cuya tarea era de primordial interés.	Fámulo que pertenecía al ámbito interno del hogar y que convivía con los niños o adolescentes, instruyéndolos en los valores de la ciudad, formando su carácter y velando por el desarrollo integral de la moral.
INSTRUCCIÓN	MAESTRO: Simple instructor, y su papel estaba valorado como secundario.	Colaborador externo a la familia y se encargaba de enseñar a los niños una serie de conocimientos instrumentales como la lectura, escritura y la aritmética.

Los griegos diferenciaban la **Vida Activa**, de la **Vida Productiva**. La educación orientada a la formación del alma y al cultivo respetuoso de los valores morales y patrióticos.

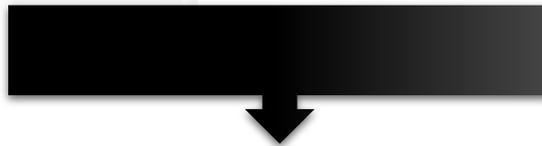
Actualmente la contraposición: Educación versus Instrucción resulta notablemente obsoleta, es algo indeseable e imposible; porque no se puede educar sin instruir ni viceversa. Nadie puede educar o instruir a alguien en conocimientos científicos sin inculcarle respeto por los valores.



**JOHN PASSMORE**



**ESTABLECE DOS TIPOS DE CAPACIDADES**

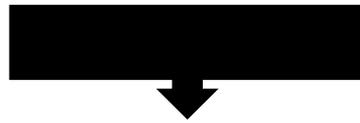


CAPACIDADES ABIERTAS	CAPACIDADES CERRADAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Son de dominio gradual.</li> <li>▪ Algunos son elementales y universales (hablar, razonar); y otras optativas (escribir poesía, componer música o pintar).</li> <li>▪ Se apoyan en las capacidades cerradas.</li> <li>▪ Ofrece más opciones divergentes y a la vez surgen problemas de mayor alcance.</li> <li>▪ Se van haciendo más sugestivas, aunque también más inciertas a medida que se progresa en su estudio.</li> <li>▪ El éxito de su aprendizaje implica ser más conscientes de lo que aún nos queda por saber.</li> <li>▪ La <b>EDUCACIÓN</b> es una capacidad abierta, donde la ética y el sentido crítico de cooperación social no son las menos distinguidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Algunas son funcionales (andar, vestirse, lavarse) y otras debidamente sofisticadas (leer, escribir, manejar un ordenador, realizar cálculos matemáticos).</li> <li>▪ Se pueden llegar a dominar de manera perfecta.</li> <li>▪ Casi son aprendidas en su totalidad.</li> <li>▪ Se dan de manera rutinaria y repetitiva.</li> <li>▪ Una vez dominada se pierde interés en ellas, pero siguen conservando toda su validez instrumental.</li> <li>▪ El éxito de su aprendizaje es ejercerlas olvidando su conocimiento.</li> <li>▪ La <b>INSTRUCCIÓN</b> es una capacidad cerrada, básica e imprescindible, pero no suficiente.</li> </ul>
<p>La propia habilidad de aprender es una capacidad abierta, la más necesaria y humana quizá de todas ellas. Esta capacidad se encuentra hecha de muchas preguntas y algunas respuestas, de búsquedas personales, de crítica y de puesta en cuestión.</p>	

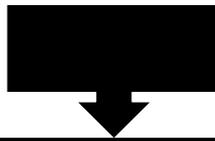
La innovación de cualquier técnica exige:



De una **EDUCACIÓN ABIERTA** tanto o más que una instrucción especializada



*J. Delval: “Una persona capaz de pensar, tomar decisiones, de buscar información relevante, de relacionarse positivamente con los demás y cooperar con ellos, tiene más posibilidades de adaptación que el que solo posee una formación específica”*



**J. C. Tedesco** expresa que:

- La capacidad de abstracción.
- La creatividad.
- La capacidad de pensar sistemáticamente.
- La capacidad de comprender problemas complejos.
- La capacidad de asociarse.
- La capacidad de negociar.
- La capacidad de concertar.
- La capacidad de emprender proyectos educativos.

Se ejercen en la vida política, en la vida cultural y en la actividad en general. Donde la **personalidad** representa el ente más relevante del ser humano. **La escuela** no debe renunciar a su verdadero designio como reforzar la autonomía personal, el conocimiento veraz, la generosidad y el coraje. La renuncia de la escuela provocaría la representación de los diversos problemas sociales – juveniles.

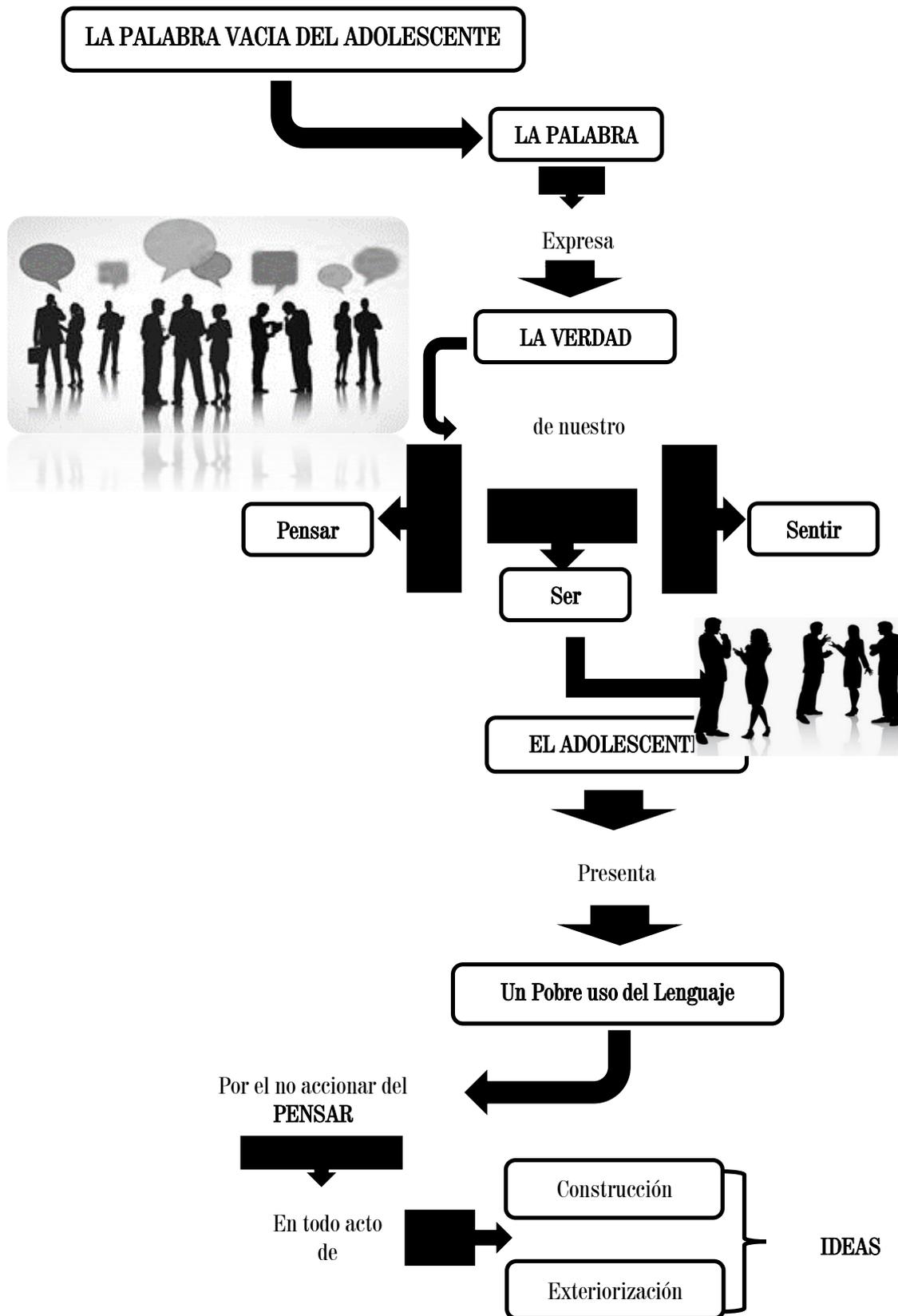
<b>SESIÓN N° 08</b>	
Nombre	Proceso de comprensión lectora basado en la interpretación de cada párrafo
Duración	<b>90 minutos</b>

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	
<b>Tiempo: 10 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saluda a los estudiantes.</li> <li>▪ Proyecta un video sobre la importancia de la lectura y la literatura. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6WoKEkoa1oU">https://www.youtube.com/watch?v=6WoKEkoa1oU</a></li> <li>▪ Sintetiza revalorando la importancia de la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saludan al docente.</li> <li>▪ Escuchan y observan atentamente el video.</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	
<b>Tiempo: 75 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entrega a los estudiantes el impreso titulado: <b>La palabra vacía del adolescente.</b></li> <li>▪ Solicita que lean el texto propuesto.</li> <li>▪ Explica y profundiza el texto propuesto.</li> </ul> <p><b>Párrafo N° 01</b> <i>Nuestra palabra es la capacidad de nombrar correctamente la realidad de estructuras de la comunicación intra e interpersonal. A partir de la palabra compartimos lo que somos, nos decimos a nosotros mismos y tendemos un puente con el otro, con el que aquel puede acceder a la verdad de nuestro ser, de nuestro pensar, de nuestro sentir.</i></p> <p><b>Párrafo N° 02</b> <i>Dar nuestra palabra simboliza comunicar. Dar nuestra palabra es darnos en una dimensión de nuestro ser. Es responsabilizarnos con lo que un problema en el trabajo con adolescentes es: tienen dificultades de expresión a través del lenguaje oral – escrito que manifiestan los adolescentes.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizan el texto propuesto.</li> <li>▪ Interactúan al escuchar la explicación.</li> </ul> <p>La palabra es la expresión íntima y sincera que demuestra el ser humano al manifestar sus estados emocionales. Así como, su forma de pensar y actuar tanto con uno mismo, como con los demás.</p> <p>Dar nuestra palabra es responsabilizarnos con las dificultades comunicativas que presentan los adolescentes.</p>

Docente	Estudiantes
<p><b>Párrafo N° 03</b>  <i>Esa dificultad se ve más clara cuando tiene que expresar lo que piensa y siente. Ellos valorizan más lo espontáneo: "tipo me parece bien... o sea... no sé... nada" Desde ya no puede nombrarse lo que primero no ha pasado por la imaginación y el pensamiento simbólico o se pasa del sentir a la acción sin la intermediación del pensar.</i></p> <p><b>Párrafo N° 04</b>  <i>No hay claridad en lo que expresan, no elaboran el concepto antes de que el mensaje se canalice. Cuando el adolescente no es capaz de expresar sus emociones, cuando es carente de esa facultad primera del lenguaje produce un empobrecimiento del lenguaje que toma carácter desafectivo o dicen lo que queremos oír por no pensar, por no saber expresar lo que siente. Entonces se produce la vacuidad de la palabra.</i></p> <p><b>Párrafo N° 05</b>  <i>Esa vacuidad recurre entonces para tener soporte a lo paraverbal o gestual antes que a lo verbal. Ellos no se sienten preparados para hablar con un adulto porque creen no tener el lenguaje ideal, formal, reconocen su empobrecimiento y sus limitaciones; pero todo ello se debe a que se le quita los espacios de expresión, se les descalifica su palabra, por eso buscan la televisión, la música, que no requiere una respuesta o la comunicación inmediata y espontánea con sus pares.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proyecta un organizador visual basado en el texto analizado.</li> </ul>	<p>Las dificultades en la expresión oral y escrita por parte del adolescente se deben a que en todo acto comunicativo evade el accionar del pensar; es decir pasa del sentir a la acción; sin haber pasado por la imaginación y el pensamiento simbólico; ya que éste se encarga de dar sentido, orden, coherencia, estructura y significado a las ideas.</p> <p>La claridad, transparencia y coherencia de la expresión nace en el estado emocional de cada hombre. El hablante al no saber expresar lo que siente produce una vacuidad de la palabra y un empobrecimiento del lenguaje al exteriorizarlo.</p> <p>La vacuidad (vacío, falta de contenido) disfraza la verbalización correcta de la palabra, apoyado en lo paraverbal o gestual. El empobrecimiento del lenguaje del adolescente se debe a que no hay espacios de expresión, permitiendo que éste se exprese espontáneamente dentro de su propio espacio; sin la adecuada estructura, coherencia y nivel de las ideas enunciadas.</p>

<b>TERMINO</b>	
<b>Tiempo: 5 minutos</b>	
<b>Docente</b>	<b>Estudiantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Metacogniza el proceso de enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan sobre sus aprendizajes.</li> </ul>



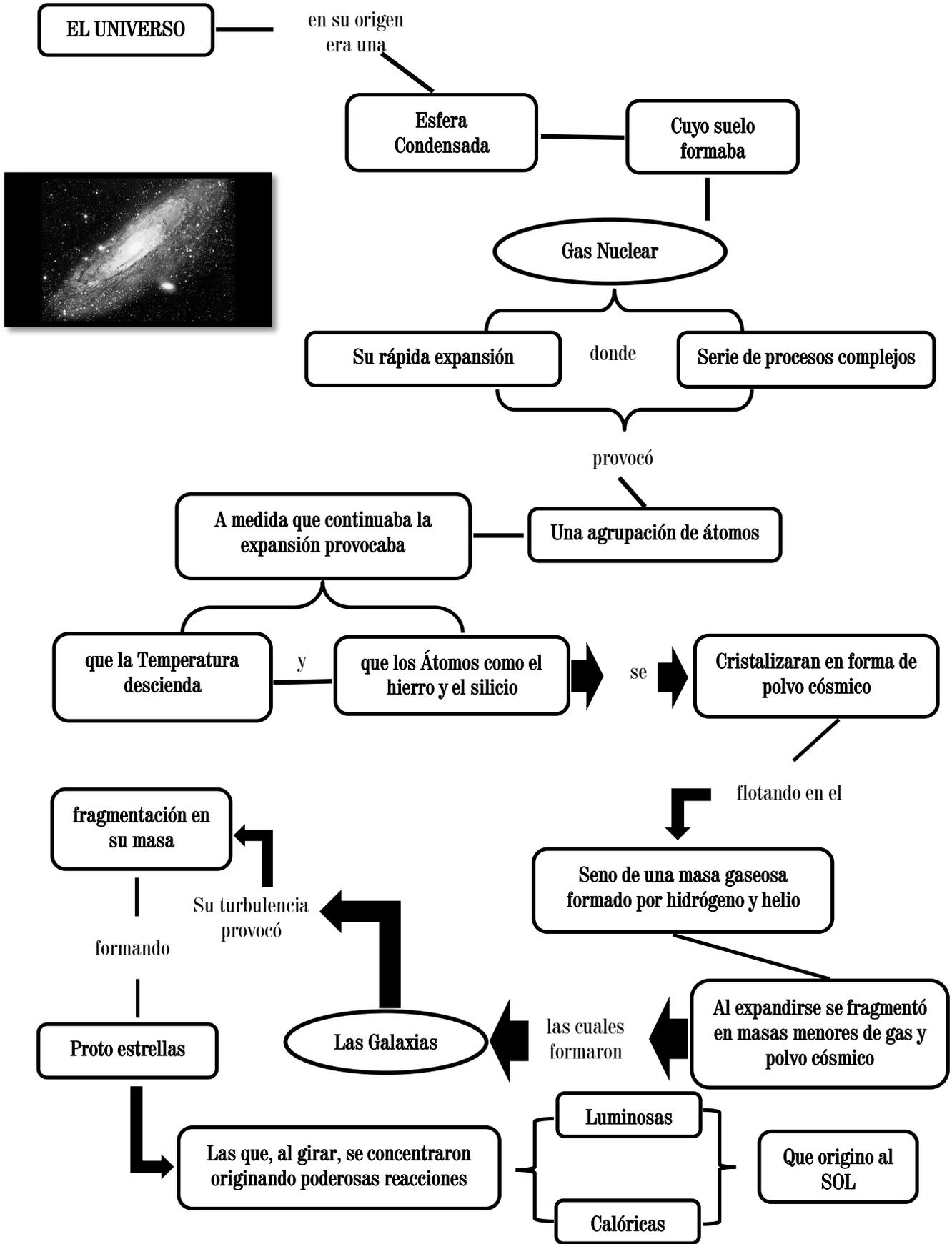
<b>SESIÓN N° 09</b>	
Nombre	Proceso de comprensión lectora basado en la identificación de la idea principal
Duración	<b>90 minutos</b>

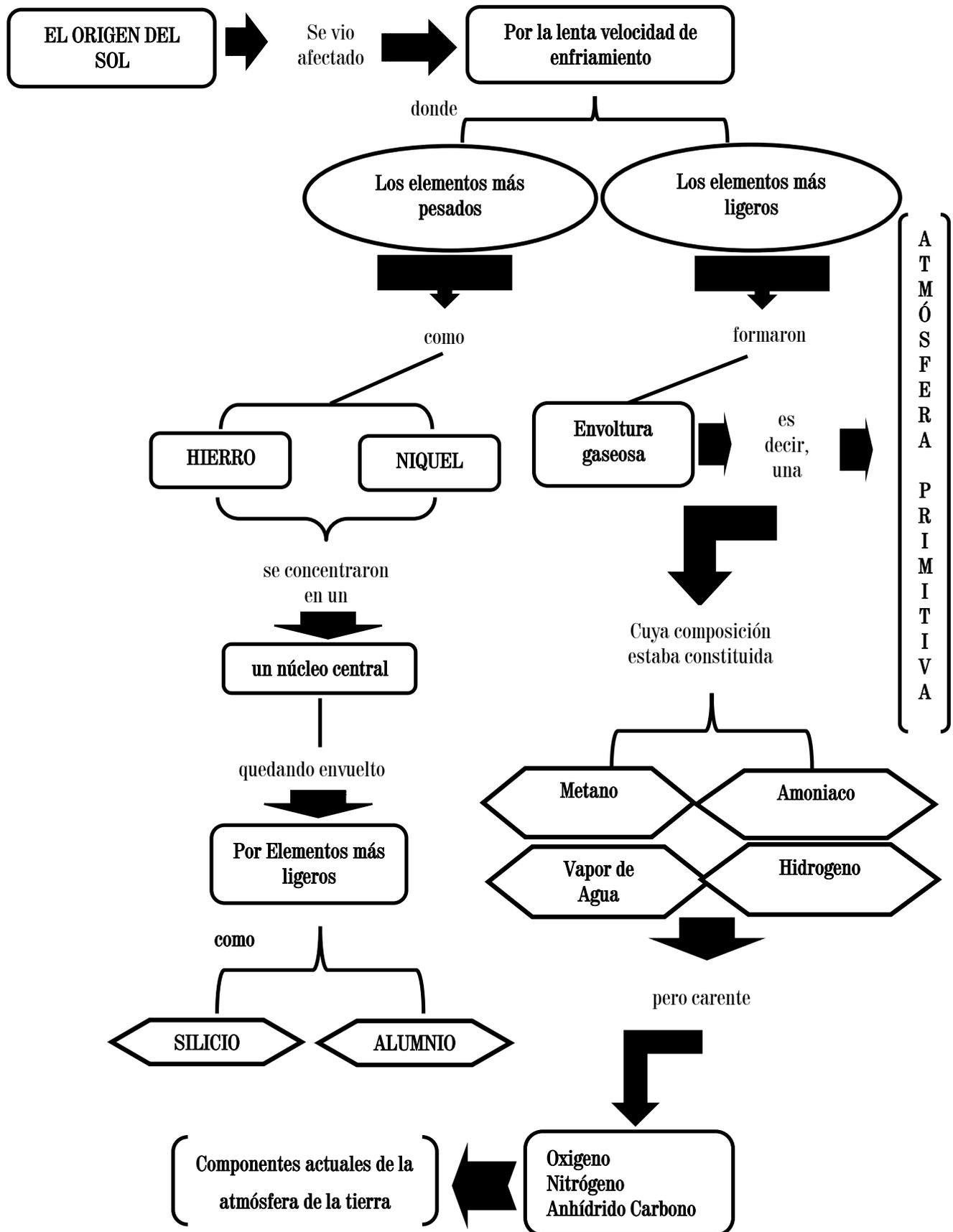
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	
<b>Tiempo: 10 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saluda a los estudiantes.</li> <li>Presenta un video sobre Motivación y sentido de pertenencia. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LURGhwQbeye">https://www.youtube.com/watch?v=LURGhwQbeye</a></li> <li>Explica y profundiza: Estímulo(motivación) – Impulso – Respuesta (resultado)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saludan al docente.</li> <li>Observan el video.</li> <li>Escuchan de manera atenta la explicación.</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	
<b>Tiempo: 75 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>Les entrega un impreso titulado: <b>El origen del universo y la formación del sistema solar.</b></li> <li>Solicita que analicen el texto propuesto, controlando y regulando su proceso de comprensión.</li> </ul> <p><i>No podemos, en una obra como la presente, entrar en detalles sobre las distintas hipótesis y teorías formuladas para explicar el origen del Universo, ni mucho menos someter a discusión los pros y contras de cada una de ellas.</i></p> <p><i>Para nuestro propósito, basta considerar que por muchos científicos actuales se admite que el Universo se halla en continua expansión. La noción de un Universo en expansión (es decir que las galaxias que lo forman se van alejando o separando cada vez más) presupone que en su origen el Universo era una esfera condensada de altísimo potencial energético, en cuyo suelo partículas elementales (neutrones, protones y electrones) formaban un gas nuclear con una temperatura de varios miles de millones de grados. La rápida expansión de esta bola gaseosa incandescente se acompañó de una serie de procesos complejos que provocaron la agrupación de las partículas elementales en átomos.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizan el texto propuesto, construyendo significados dentro de un marco lógico.</li> </ul> 

Docente	Estudiantes
<p><i>A medida que proseguía la expansión, la temperatura fue descendiendo y los átomos de los elementos de un elevado punto de fusión, tales como hierro y silicio, cristalizaron en forma de polvo cósmico, que quedó flotando en el seno de una masa gaseosa formada principalmente por hidrógeno y helio.</i></p> <p><i>Llegó un momento en que esta masa de expansión se fragmentó en masas menores de gas y polvo cósmico que empezaron a girar sobre sí mismas y formaron las galaxias. Con este giro se provocaron turbulencias en el interior de las galaxias que abocaron en la fragmentación de su masa en miles de millones de porciones que dieron las protoestrellas, las que girando a la vez sobre sí mismas se concentraron y con ello se presentaron en su interior una serie de reacciones termonucleares, origen de poderosas reacciones luminosas y calóricas. De esta forma se originó el Sol de nuestro sistema planetario solidificado. Pero la velocidad de enfriamiento fue lo suficientemente lenta para que los elementos más pesados (hierro y níquel, por ejemplo) se concentraran en un núcleo central, quedando envueltos por los más ligeros tales como el silicio y el aluminio, mientras que los más ligeros aún formaron una envoltura gaseosa que era la atmósfera primitiva, la cual tenía una composición muy diferente de la actual, ya que estaba constituida principalmente por metano, amoníaco, hidrógeno y vapor de agua, pero carecía de oxígeno, nitrógeno y anhídrido carbónico, que son los principales componentes de la atmósfera actual de la Tierra.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Establece la idea principal.</li> <li>▪ Proyecta un organizador visual para corroborar lo analizado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interactúan y determinan la idea principal.</li> </ul>
<div style="border: 2px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px;">  <p>el origen del universo y del sistema solar están relacionados dentro de su proceso de formación a la expansión de determinados elementos, provocando una reacción desde su origen como esfera condensada, la formación de las galaxias hasta el origen del sol.</p> </div>	

<b>TERMINO</b>	
<b>Tiempo: 5 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Metacogniza el proceso de enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan sobre sus aprendizajes.</li> </ul>





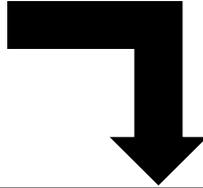
<b>SESIÓN N° 10</b>	
Nombre	Proceso de comprensión lectora basado en la identificación de la idea principal y secundaria
Duración	<b>90 minutos</b>

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	
<b>Tiempo: 10 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saluda a los estudiantes.</li> <li>▪ proyecta un video para motivar a los estudiantes, basado en: La relación médico – paciente. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4m8S1LJ5sVU">https://www.youtube.com/watch?v=4m8S1LJ5sVU</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saludan al docente.</li> <li>▪ Observan de manera atenta el video.</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	
<b>Tiempo: 75 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entrega el impreso titulado: <b>Humanizando a la medicina</b></li> <li>▪ Solicita que formen equipos de tres integrantes y lean de manera responsable e identifiquen la idea principal y secundaria.</li> </ul> <p><i>Uno de los problemas que más enfrenta el paciente en los sistemas públicos de salud, es el trato. Claro que en el privado también se da, pero en menor escala. ¿Qué hacer contra una medicina humana reduccionista, orientada principalmente a la cura técnica de la enfermedad biológica? El problema viene desde la formación misma del médico. Como ellos lo manifiestan: deberían cambiar o llamar la atención de ese médico que me trató muy mal, o no me examinó o no me respondió las dudas o simplemente fue indiferente a mi enfermedad. Es decir, técnicamente o de acuerdo a los protocolos clínicos, la persona fue bien atendida, el problema surge en el trato que recibí, dando lugar a que se rompa la confianza, algo que en la relación médico-paciente es lo más importante y que las actuales generaciones de médicos se están olvidando o no reciben en su formación.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizan el impreso.</li> <li>▪ Interactúan e identifican la idea principal y secundaria.</li> </ul>

Docente	Estudiantes
<p><i>Un médico debe conocerse a sí mismo para poder comprender y ayudar a sus pacientes. Igual, el estudiante de medicina, al ser privado en su formación de materias básicas de humanidad y en temas de calidad de servicio, podría presentar una gran limitación para ejercer la profesión.</i></p> <p><i>En general, las deformaciones de origen, como la formación académica del alumnado, son expresión fiel de la cultura de la sociedad donde se vive. Toda cultura cambia, lentamente, pero cambia, en razón a ello se cuenta con un paciente más informado, aunque muchas veces por la gran información en el Internet, está más confundido. También tenemos un paciente más exigente en calidad de servicio donde lo más valorado será la empatía y seguridad que le brindemos. La realidad nos exige un cambio centrado no en los beneficios económicos para el médico sino en mejorar la relación con los pacientes. Es tiempo de que las Escuelas de Medicina, las academias nacionales de medicina y cirugía, entre otros, juntos, evalúen y diseñen un plan curricular en la enseñanza de la medicina, orientado no sólo a la cura de la enfermedad biológica, sino al conocimiento y trato de la persona enferma.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analiza las respuestas de los grupos de estudio.</li> <li>▪ Define la idea principal y secundaria del texto propuesto.</li> </ul> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <b>IDEA PRINCIPAL</b> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px auto;"> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>En la actualidad la relación médico - paciente crea un problema de desconfianza por el trato poco humano que recibe la persona enferma.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proyecta un organizador visual sobre el texto de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sustentan sus respuestas.</li> <li>▪ Corroboran sus respuestas, teniendo en cuenta la explicación.</li> </ul> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: mixed; border: 1px solid black; padding: 5px; font-weight: bold; margin-right: 10px;">       I D E A S E C U N D A R I A S     </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 25px; padding: 10px; width: 80%;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La falta de autoconocimiento.</li> <li>➤ Incorporación de temas en su formación sobre: Humanidad y Calidad de servicio.</li> <li>➤ Diseño y evaluación de un plan curricular basado en el conocimiento y el trato de la persona enferma.</li> </ul> </div> </div>

<b>TERMINO</b>	
<b>Tiempo: 5 minutos</b>	
<b>Docente</b>	<b>Estudiantes</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Metacogniza el proceso de enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan sobre sus aprendizajes.</li> </ul>



**LA RELACION MEDICO – PACIENTE GENERA EN LA ACTUALIDAD UN PROBLEMA DE DESCONFIANZA**



Porque



**EL MEDICO**

debe



**Auto Conocerse**



Para poder



**Comprender y ayudar**



**PACIENTE**



**Basado en el respeto, la comprensión y la empatía**



<b>SESIÓN N° 11</b>	
<b>Nombre</b>	Proceso de comprensión lectora basado en la hipótesis propuesta en el texto
<b>Duración</b>	<b>90 minutos</b>

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	
<b>Tiempo: 5 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saluda a los estudiantes.</li> <li>Explica sobre: La importancia de limpiar los cabezales de las duchas; ya que según estudios, en este lugar se hospedan muchas bacterias que afectan al sistema inmunológico, sobre todo de las personas que padecen enfermedades muy severas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saludan al docente.</li> <li>Escuchan atentamente la explicación.</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	
<b>Tiempo: 80 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrega a los estudiantes el impreso titulado: <b>Un nido de bacterias en la ducha.</b></li> <li>Solicita que formen equipos de tres integrantes y analicen el texto propuesto.</li> <li>Da una lectura rápida e idéntica la idea principal.</li> </ul> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <b>IDEA PRINCIPAL</b> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px auto;">  </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>Las Enfermedades Pulmonares están ligadas directamente a la presencia de la Bacteria: <b>“Mycobacterium avium”</b>; que suele infectar a las personas con problemas en su sistema inmunológico.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explica y reconoce las ideas secundarias.</li> <li>Determina la hipótesis (inferencia). <b>Los cabezales de la ducha albergan niveles significativos de la bacteria. “Mycobacterium avium” causante de enfermedades pulmonares.</b></li> <li>Proyecta un organizador visual para profundizar la explicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leen e interactúan, exponiendo sus ideas más importantes sobre el texto propuesto.</li> <li>Los estudiantes corroboran sus respuestas</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>Los cabezales de ducha son nidos de bacterias que afectan a las personas con un sistema inmunológico débil.</p> <p>La prueba mostró que un 30 % de estos aparatos albergaba niveles significativos de: <b>“Mycobacterium avium”</b>; patógeno ligado a las enfermedades pulmonares y que suele infectar a las personas con problemas en su sistema inmunológico.</p> </div>

<b>TERMINO</b>	
<b>Tiempo: 5 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>Metacogniza el proceso de enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionan sobre sus aprendizajes.</li> </ul>



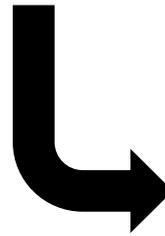
**MYCOBACTERIUM AVIUM, Huéspedes que Albergan en los cabezales de las duchas**



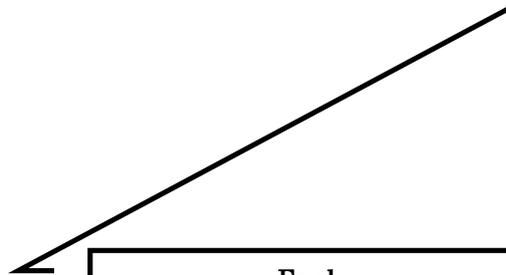
**Causante de las**



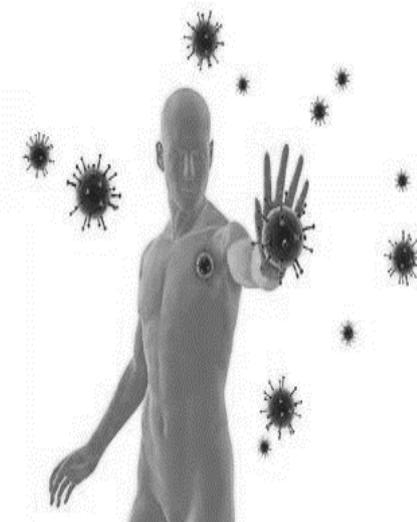
**Enfermedades Pulmonares**



**En personas con problemas**



**En el SISTEMA INMUNOLÓGICO**

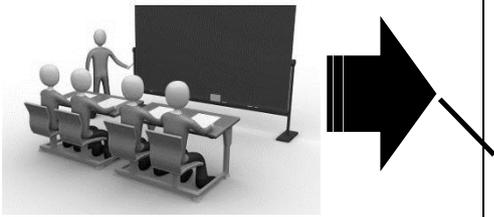


<b>SESIÓN N° 12</b>	
Nombre	Proceso de comprensión lectora de manera paralela y guiada
Duración	<b>90 minutos</b>

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	
<b>Tiempo: 10 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saluda a los estudiantes.</li> <li>Proyecta un video sobre: Psicología educacional. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YLZ5NCLBvW8">https://www.youtube.com/watch?v=YLZ5NCLBvW8</a></li> <li>Da unos alcances sobre la psicología educativa propuesta en el video.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saludan al docente.</li> <li>Observa el video y escuchan de manera atenta la explicación.</li> </ul>

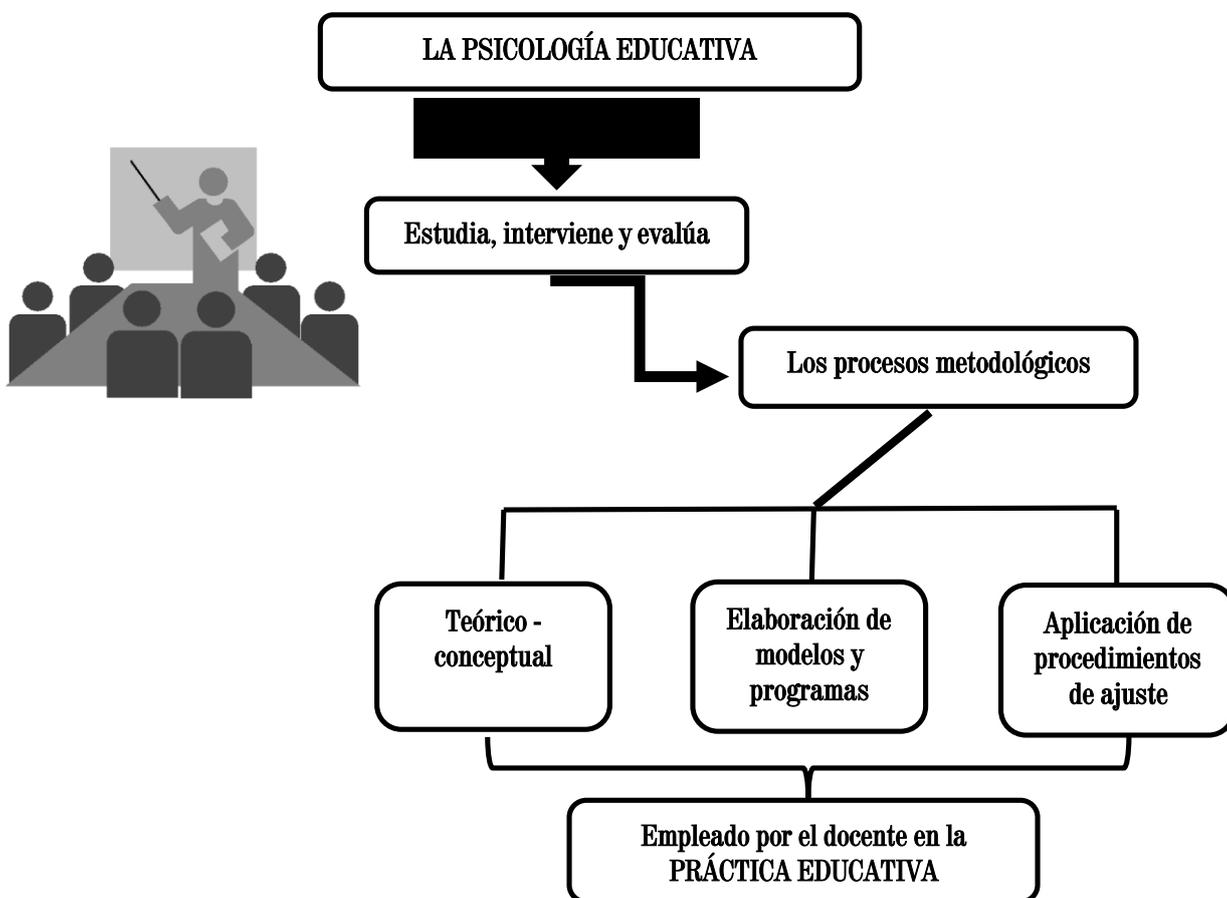
<b>DESARROLLO</b>	
<b>Tiempo: 75 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrega un impreso titulado: <b>La psicología educativa.</b></li> <li>De manera paralela solicita que lean el primer párrafo.</li> <li>Analiza el primer párrafo. <i>Hernández (2006) concluye que la psicología educativa se puede considerar como una de las disciplinas de la educación centradas en el estudio de lo psicológico en el acto educativo concreto. Su objeto de estudio, señala Coll, son los procesos de cambio comportamental provocados o inducidos en las personas como resultado de su participación en actividades educativas.</i> <i>La psicología educativa, nos dice Coll, es un puente entre la psicología y la educación, por lo tanto, estudia los procesos educativos en tres sentidos: uno, contribuir a la construcción de una teoría educativa componente como núcleo teórico-conceptual; el segundo, elaborar modelos y programas de intervención componente de prácticas educativas y por último a la praxis educativa componente como procedimientos de ajuste.</i></li> <li>El tema de estudio es:</li> <li>Autores que definen a la psicología educativa:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leen, analizan y reflexionan los párrafos propuestos en el texto</li> <li>Interactúan de acuerdo a las indicaciones del docente.</li> </ul> <p><b>La psicología educativa</b></p> <p><b>Hernández:</b> Es el estudio de lo psicológico en el acto educativo concreto. <b>Coll:</b> Cambio comportamental provocados o inducidos en las personas como resultado de su participación en actividades educativas.</p>

Docente	Estudiantes
<p>▪ Ideas básicas:</p>  <p>▪ Nace la primera interpretación:</p>  <p>▪ Analiza el segundo párrafo:</p> <p><i>Las funciones que cumple la Psicología Educativa son:</i></p> <p><b>a.</b> <i>Atender a las necesidades educativas de las personas, los grupos y las instituciones. Es decir, se encarga de evaluar el desarrollo psico-educativo y establecer la relación que ha de darse entre las necesidades educativas (personales, grupales, las institucionales) y la realidad. Si el psicólogo educativo lo considera pertinente, propone y realiza intervenciones con el objetivo de solventar las carencias o mejorar el estado evaluado.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Es considerada una disciplina de la educación.</li> <li>➤ Tiene relación directa con todo acto educativo.</li> <li>➤ Comportamiento del individuo producto de una actividad educativa.</li> <li>➤ Los procesos que se dan en la práctica educativa tienen relación directa con los componentes como: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Núcleo teórico – conceptual.</li> <li>✓ Practica educativa.</li> <li>✓ Procedimiento de ajuste.</li> </ul> </li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 20px;"> <p>Estudia la psicología del individuo dentro del ámbito educativo. Poniendo énfasis en los procesos estratégicos que actúan dentro de la práctica educativa (Alumno – Docente).</p> </div>

Docente	Estudiantes
<p><i>b. Realizar evaluaciones e informes psicopedagógicos de los alumnos para conocer en qué situación personal se encuentran. Proponer e intervenir con el alumno para procurar la mejora de sus competencias y sus posibles dificultades de aprendizaje.</i></p> <p><i>c. Orientar y asesorar profesional o laboralmente. El psicólogo educativo informa, orienta y asesora sobre los caminos profesionales que pueden tomar los alumnos y las alternativas formativas existentes. Trabaja la toma de decisiones profesionales con los alumnos.</i></p> <p><i>d. Difundir sus conocimientos entre otros colectivos de profesionales relacionados con la educación impartiendo seminarios, charlas, coloquios, cursos, monográficos, talleres, etc.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se puede deducir que:</li> </ul> <div data-bbox="391 1003 885 1220" style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se analiza el tercer párrafo:</li> </ul> <p><i>La psicología educativa es fundamental en la práctica educativa, utiliza preceptos de otras disciplinas para dar riqueza a la producción de conceptos, métodos, programas, revisa la práctica educativa, y todo esto lo realiza para dar nuevas alternativas educativas. El reto educativo es cada día más exigente para los educadores, deben trabajar en el hallazgo de nuevos procedimientos y métodos que sean un paliativo para el campo educativo. El alumno que ahora tiene acceso a una vasta información, debe saber cómo utilizarla, analizarla, aplicarla, estudiarla.</i></p>	<div data-bbox="922 1106 1422 1368" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Atiende, interviene y evalúa el desarrollo Psico – Educativo.</li> <li>➤ Evalúa, informa y mejora las competencias del alumno.</li> <li>➤ Orienta y asesora al alumno en su toma de decisión.</li> <li>➤ Difunde sus conocimientos.</li> </ul> </div> <div data-bbox="879 1592 1406 1765" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"> <p>La Psicología Educativa enriquece, revisa y mejora la Práctica Educativa</p> </div>

Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se plantea: ¿cuál es la idea principal?</li> </ul> <p><b>La Psicología Educativa revisa (interviene y evalúa) la práctica educativa, y busca nuevas alternativas educativas (mejora y consolida el logro de la competencia.</b></p> <p>Formula la siguiente interrogante: ¿cómo definirías a la psicología educativa?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Concluye: <b>La psicología educativa es una disciplina que actúa, mejora y evalúa la práctica educativa.</b></li> <li>Proyecta un organizador visual para sintetizar lo explicado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionan e responden la pregunta propuesta.</li> <li>Escuchan de manera atenta la explicación.</li> </ul>

TERMINO	
Tiempo: 5 minutos	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>Metacogniza el proceso de enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionan sobre sus aprendizajes.</li> </ul>



<b>SESIÓN N° 13</b>	
Nombre	Proceso de comprensión lectora a través de un organizador visual
Duración	<b>90 minutos</b>

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	
<b>Tiempo: 10 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>Saluda a los estudiantes.</li> <li>Proyecta un video motivacional: Primer día de clase de un profesor. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gG8icHfUeQI">https://www.youtube.com/watch?v=gG8icHfUeQI</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saludan al docente.</li> <li>Observan y analizan el video.</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	
<b>Tiempo: 75 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>Da una introducción sobre la importancia de los organizadores visuales en el aprendizaje y como está se relaciona con nuestra mente. <b>Los organizadores visuales son las mejores técnicas para probar el nivel de comprensión y entendimiento que tiene el estudiante. Para ello éste se convierte en el único recurso ligado a las habilidades lingüísticas; ya que así funciona nuestro cerebro. Simplemente representar de manera oral o escrita lo que nuestra mente ha proyectado de acuerdo a la capacidad de entendimiento.</b></li> <li>Proyecta un organizador visual incompleto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchan de manera atenta e interactúan de acuerdo a lo propuesto por el docente.</li> <li>Observan el organizador visual incompleto.</li> </ul>

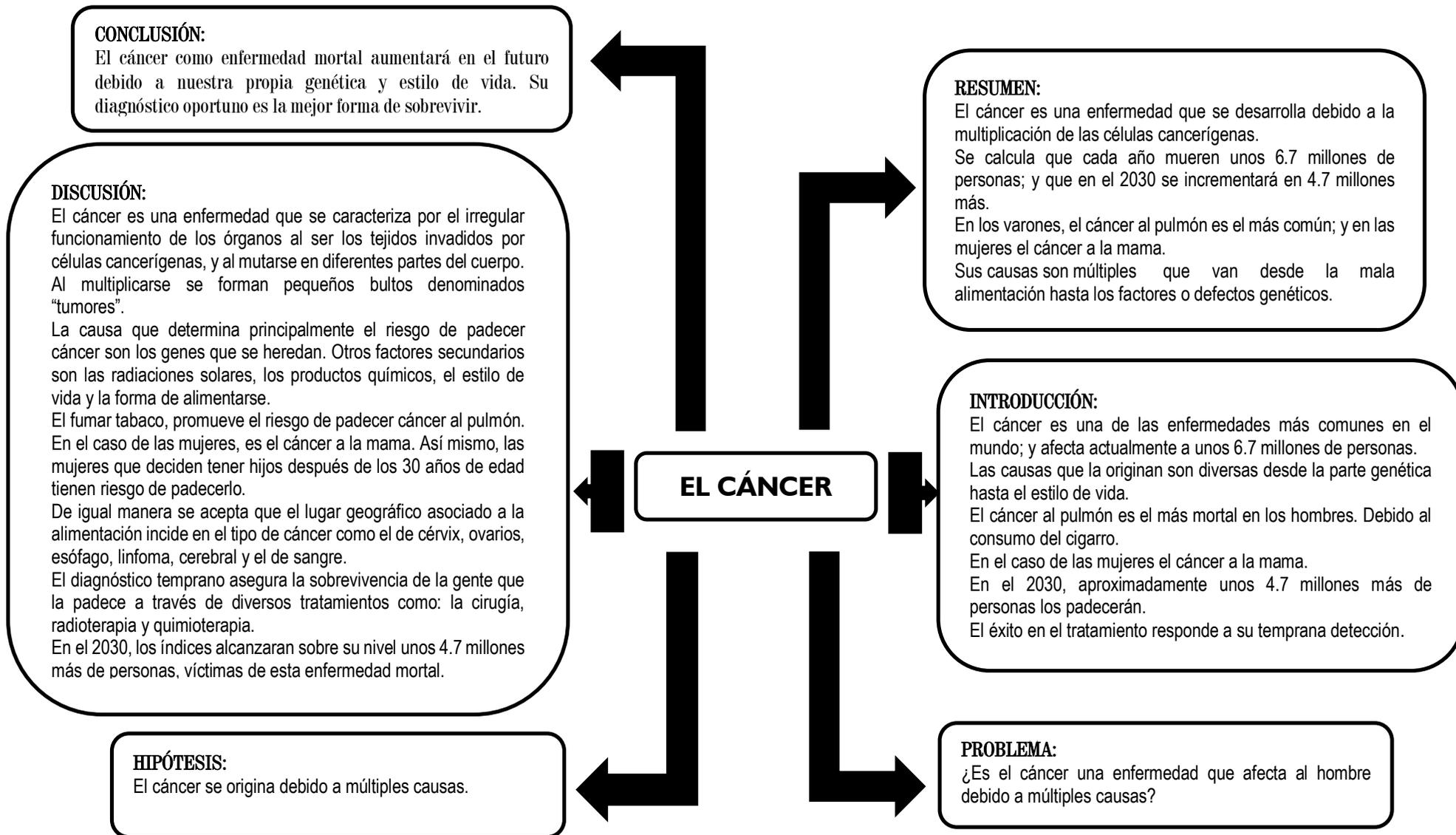


<b>SESIÓN N° 14</b>	
Nombre	Proceso de comprensión lectora basado en el reconocimiento del problema y la hipótesis.
Duración	<b>90 minutos</b>

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	
<b>Tiempo: 15 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saluda a los estudiantes.</li> <li>▪ Proyecta el video titulado: El cáncer al pulmón. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JPUC0xLwVmc">https://www.youtube.com/watch?v=JPUC0xLwVmc</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saludan al docente.</li> <li>▪ Observan atentamente el video.</li> <li>▪ Interactúan y opinan.</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	
<b>Tiempo: 70 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entrega un impreso titulado: <b>El cáncer</b>.</li> <li>▪ Solicita que lean y analicen el texto propuesto.</li> <li>▪ Solicita que formen equipos de trabajo de tres integrantes.</li> <li>▪ Luego explica sobre la estructura que tiene un informe científico:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Resumen</li> <li>2. Introducción</li> <li>3. Problema</li> <li>4. Hipótesis</li> <li>5. Discusión</li> <li>6. Conclusión</li> <li>7. Referencia bibliográfica</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ De acuerdo al impreso analizado, solicita que identifiquen el problema y la hipótesis.</li> <li>▪ Proyecta un organizador y explica el texto analizado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizan el texto propuesto.</li> <li>▪ Forman sus equipos de trabajo.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Es un texto que transmite información especializada vinculada a la ciencia y la tecnología. Presenta un estilo formal, preciso, claro y objetivo. Tiene como propósito explicar procedimientos y resultados.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interactúan e identifican el problema y la hipótesis.</li> <li>▪ Corroboran sus respuestas.</li> </ul>

<b>TERMINO</b>	
<b>Tiempo: 5 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Metacogniza el proceso de enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan sobre sus aprendizajes.</li> </ul>



<b>SESIÓN N° 15</b>	
Nombre	Proceso de comprensión lectora basado en el reconocimiento del problema y la hipótesis.
Duración	<b>90 minutos</b>

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	
<b>Tiempo: 15 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saluda a los estudiantes.</li> <li>▪ Proyecta el video titulado: El sida. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UU9ii-YrrDA">https://www.youtube.com/watch?v=UU9ii-YrrDA</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saludan al docente.</li> <li>▪ Observan atentamente el video.</li> <li>▪ Interactúan y opinan.</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	
<b>Tiempo: 70 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entrega el impreso titulado: <b>El sida.</b></li> <li>▪ Solicita que lean y analicen el texto propuesto.</li> <li>▪ Solicita que formen equipos de trabajo de tres integrantes.</li> <li>▪ De acuerdo al impreso analizado, solicita que identifiquen el problema y la hipótesis. Teniendo en cuenta la estructura presentada en la sesión anterior.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Resumen</li> <li>2. Introducción</li> <li>3. Problema</li> <li>4. Hipótesis</li> <li>5. Discusión</li> <li>6. Conclusión</li> <li>7. Referencia bibliográfica</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proyecta un organizador y explica el texto analizado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizan el texto propuesto.</li> <li>▪ Forman sus equipos de trabajo.</li> <li>▪ Interactúan e identifican el problema y la hipótesis.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Corroboran sus respuestas.</li> </ul>

<b>TERMINO</b>	
<b>Tiempo: 5 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Metacogniza el proceso de enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan sobre sus aprendizajes.</li> </ul>

### CONCLUSIÓN:

La educación sexual, el uso de condones y los ambientes sanitarios adecuados es la mejor forma de prevenir cualquier tipo de contagio y de destrucción de los glóbulos blancos de tipo CD4, cuya principal función es prevenir y protegernos de cualquier infección o enfermedad.

### DISCUSIÓN:

El sida es una enfermedad que afecta a un tipo de glóbulos blancos llamado CD4. Estas al multiplicarse en el organismo, reducen las células defensoras y comienzan a aparecer las infecciones. El sistema inmunológico comienza a fallar y viene las cadenas de enfermedades. Para prevenir este virus es importante tener sexo con condón. Así como, las condiciones sanitarias deben ser las más adecuadas.

El tratamiento se da de manera combinada. Pues el virus muta con bastante facilidad.

Los medicamentos antivirales reducen la velocidad de reproducción del VIH en el organismo; pero son muy costosos. Los investigadores están trabajando en la creación de una vacuna para prevenir la transmisión del VIH.

### HIPÓTESIS:

El sida, síndrome de inmunodeficiencia adquirida ataca a un tipo de glóbulo blanco llamado CD4.

### PROBLEMA:

¿Es el sida un síndrome que ataca a las células CD4 del organismo?



## EL SIDA



**RESUMEN:** El sida, síndrome de inmunodeficiencia adquirida es una enfermedad que ha matado a unos 25 millones de personas. Se transmite mediante el contacto directo con fluidos corporales infectados. Atacando a los glóbulos blancos, que ayudan a combatir las infecciones. Al virus se le denomina VIH. La principal vía de contagio es el tener sexo sin protección. Dentro del organismo se desarrolla con bastante rapidez, atacando a los CD4, y debilitando el sistema inmunológico. Los simios y monos que crecen en el África, presentan un virus similar llamado SIV, y se acepta la teoría que fue contraída por personas que cazaron y comieron chimpancés infectados. En la actualidad existen tratamientos que combaten su aparición. En el futuro, se espera la creación de una vacuna que prevenga la transmisión del VIH.

### INTRODUCCIÓN:

El síndrome de inmunodeficiencia adquirida fue descubierto en los años 80; cuyos primeros casos se detectaron en homosexuales en los Estados Unidos. Luego en drogadictos por vía intravenosa.

Los glóbulos blancos cumplen una función importante en el correcto funcionamiento del organismo.

El VIH ataca a un tipo de glóbulo blanco llamado CD4, encargado de prevenir cualquier tipo de infección. Al ingresar en el organismo se multiplica con bastante rapidez, provocando que el sistema inmunológico se debilite. Al destruirse estas células, aparecen las infecciones.

El sexo seguro, es la mejor forma de prevenir cualquier tipo de contagio. Así como, los servicios educativos y sanitarios adecuados es la mejor estrategia para prevenir esta

<b>SESIÓN N° 16</b>	
Nombre	Proceso de comprensión lectora basado en el reconocimiento del problema y la hipótesis.
Duración	<b>90 minutos</b>

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	
<b>Tiempo: 15 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saluda a los estudiantes.</li> <li>▪ Proyecta dos videos titulados: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Qué es el calentamiento global? <a href="http://www.nationalgeographic.es/video/medio-ambiente/calentamiento-global/env_global_warming_101_cl">http://www.nationalgeographic.es/video/medio-ambiente/calentamiento-global/env_global_warming_101_cl</a></li> <li>➤ Gases de invernadero <a href="http://www.nationalgeographic.es/video/medio-ambiente/calentamiento-global/env_greenhouse_gases_cl">http://www.nationalgeographic.es/video/medio-ambiente/calentamiento-global/env_greenhouse_gases_cl</a></li> <li>➤ Derretimiento de un glaciar <a href="http://www.nationalgeographic.es/video/medio-ambiente/calentamiento-global/env_glacier_melt_cl">http://www.nationalgeographic.es/video/medio-ambiente/calentamiento-global/env_glacier_melt_cl</a></li> </ul> </li> <li>▪ Comenta sobre los videos proyectados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saludan al docente.</li> <li>▪ Observan atentamente el video.</li> <li>▪ Interactúan y opinan.</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	
<b>Tiempo: 70 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entrega el impreso titulado: <b>¿Qué es el calentamiento global?</b></li> <li>▪ Solicita que lean y analicen el texto propuesto.</li> <li>▪ Solicita que formen equipos de trabajo de tres integrantes.</li> <li>▪ De acuerdo al impreso analizado, solicita que identifiquen el problema y la hipótesis. Teniendo en cuenta la estructura presentada en la sesión anterior y proyecta un organizador y explica el texto analizado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizan el texto propuesto.</li> <li>▪ Forman sus equipos de trabajo.</li> <li>▪ Interactúan e identifican el problema y la hipótesis.</li> <li>▪ Corroboran sus respuestas.</li> </ul>

<b>TERMINO</b>	
<b>Tiempo: 5 minutos</b>	
Docente	Estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Metacogniza el proceso de enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan sobre sus aprendizajes.</li> </ul>

**CONCLUSIÓN:**

La emisión de gases de efecto invernadero provocado por el comportamiento del hombre promueve cambios bruscos en el clima y la desaparición de la flora y fauna.

**RESUMEN:** El calentamiento global está ligado a la emisión de gases que retiene el calor. Esta situación provoca cambios meteorológicos.

La combustión de combustibles fósiles y otras emisiones de GEI, provocan el calentamiento de la tierra.

Al aumentar la temperatura media de la tierra, los vientos y las corrientes oceánicas mueven el calor; enfriando algunas zonas y calentando otras. A este fenómeno, los científicos lo llaman "cambio climático".

Actualmente, los hombres son los responsables del aumento del dióxido de carbono en la atmosfera producto de la revolución industrial, provocando que algunos seres no se puedan adaptar (clima nuevo).

**¿QUÉ ES EL CALENTAMIENTO GLOBAL?**

**DISCUSIÓN:**

La emisión de gases producto de la actividad diaria del hombre ha provocado una serie de cambios en el clima de la tierra denominado: "cambio climático" o "calentamiento global". Los glaciares se están derritiendo, la selva secándose; y la flora y fauna continúa su misma línea de supervivencia.



**INTRODUCCIÓN:**

La emisión de gases en la atmosfera es la principal causa de los desequilibrios climáticos en la tierra. Para ello es importante involucrar al hombre frente a este problema. Los países industrializados deben tener políticas que aseguren la vida de nuestra especie en el futuro. Si tomamos como referencia que la temperatura promedio global de la tierra y el mar es de 0.9 grados Celsius; pero que actualmente alcanza 13.9 grados.



**PROBLEMA:**

¿El aumento de los niveles de gases de efecto invernadero influye en el calentamiento global?

**HIPÓTESIS:**

Las emisiones de gases de efecto invernadero provocan el calentamiento global.

## **ANEXO N° 03**

### **ESTUDIO TÉCNICO DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

**VALIDEZ DE CONTENIDO DEL TEST DE COMPRENSIÓN  
LECTORA**



## FICHA DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO MEDIANTE EL MÉTODO: JUICIO DE EXPERTOS

### A. Título de la tesis:

PROGRAMA EDUCATIVO “LEER ES TRASCENDER” PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO CICLO DE UN INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PRIVADO DE LA CIUDAD DE TRUJILLO

### B. Tesista

Lic. Edgar Edwin QUINTANA ESCOBAR

### C. Especialista

Nombres y apellidos

Grado académico

Mención del grado académico

Número de documento de identidad

*FIRMA*

### D. Objetivo

Determinar el grado de exactitud de los niveles e indicadores que representan el contenido del instrumento de evaluación por medio de la opinión y sugerencia de cada experto.

### E. Instrucciones

Señor especialista a continuación se describen los niveles e indicadores que representan el constructo global del instrumento de evaluación de comprensión lectora.

Las estimaciones consideradas para su evaluación responden a los criterios de pertinencia considerados por Lawshe.

## F. Matriz de los criterios de pertinencia

### ESCALAS VALORATIVAS

1 NO PERTINENTE	2 POCO PERTINENTE	3 PERTINENTE	4 MUY PERTINENTE
--------------------	----------------------	-----------------	---------------------

COMPRESIÓN LECTORA		Escala valorativas			
NIVELES	INDICADORES	1	2	3	4
Literal	1. Identifica la idea principal propuesta en el texto.				
	<b>CRITERIO DE INTERPRETACIÓN:</b>				
	2. Reconoce información relevante expresada en el texto.				
Reorganizacional	<b>CRITERIO DE INTERPRETACIÓN:</b>				
	3. Ordena de manera lógica las acciones expresadas en el texto.				
	4. Reconoce y asocia las ideas explícitas en el texto a través de un organizador visual.				
Inferencial	<b>CRITERIO DE INTERPRETACIÓN:</b>				
	5. Identifica el propósito comunicativo del texto.				
	6. Concluye de manera correcta las ideas propuestas en el texto.				
Crítico	<b>CRITERIO DE INTERPRETACIÓN:</b>				
	7. Identifica el rol valorativo que cumple la intención comunicativa propuesta en el texto.				
	8. Propone ideas apropiadas a partir de su conocimiento y experiencia.				
Apreciativo	<b>CRITERIO DE INTERPRETACIÓN:</b>				
	9. Determina razones pertinentes en función a la forma como el autor expone sus ideas en el texto.				
	10. Establece argumentos consistentes sobre las ideas propuestas en el texto en función a sus expectativas.				
<b>CRITERIO DE INTERPRETACIÓN:</b>					

## CUANTIFICACIÓN DE LA VALIDEZ DE CONTENIDO MEDIANTE EL MODELO DE LAWSHE

PROGRAMA EDUCATIVO “LEER ES TRASCENDER” PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA							
NIVELES	INDICADORES	CRITERIOS DE PERTINENCIA				CVR	CVRi
		NO PERTINENTE	POCO PERTINENTE	PERTINENTE	MUY PERTINENTE		
Literal	Reactivo 01				7	1	1
	Reactivo 02				7	1	1
Reorganizacional	Reactivo 03				7	1	1
	Reactivo 04				7	1	1
Inferencial	Reactivo 05				7	1	1
	Reactivo 06				7	1	1
Crítico	Reactivo 07				7	1	1
	Reactivo 08				7	1	1
Apreciativo	Reactivo 09				7	1	1
	Reactivo 10			1	6	0.71	0.86
<b>SUMATORIA</b>						<b>9.71</b>	<b>9.86</b>
Índice de validez de contenido de los indicadores que conforman la prueba para medir la <b>COMPRENSIÓN LECTORA</b> .						<b>CVI= 0.97</b>	
<p>Índice de validez de contenido de todos los indicadores <b>MUY PERTINENTES</b> que conforman la prueba para medir la <b>COMPRENSIÓN LECTORA</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tabla establecida por <b>LAWSHE</b> para siete expertos: <b>CVR= 1</b> <b>CVI = 0.90</b></li> <li>▪ Método Modificado: <b>CVR &gt;0.58</b> <b>CVI = 0.98</b></li> </ul>							
<p><b>Interpretación de las formulas:</b> Según los criterios de pertinencia establecidos por Lawshe, se han considerado cuatro criterios. Desde el punto de vista del investigador se está asumiendo como esencial el indicador que representa el criterio: <b>Muy pertinente</b>. La obtención del índice de la validez de contenido de los indicadores aceptados se calcula mediante la fórmula: Número de indicadores esenciales o muy pertinentes dividido entre el número de expertos o panelistas. Para calcular la media razón de la validez de contenido de los indicadores, dividimos la sumatoria (CVRi) entre el total de indicadores considerados en la prueba. Hay que tener en cuenta el criterio de la tabla de Lawshe o el método modificado.</p>							
<p><b>Interpretación de los resultados:</b> El 90% de los indicadores considerados en la prueba representan el contenido del mismo. Según el modelo modificado propuesto por Tristán, el índice de validez de contenido de los indicadores esenciales fue de 0.98; es decir el 98% de los indicadores responden al universo de la prueba.</p>							

## **ÍNDICE DE CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

**MÉTODO DE DOS MITADES PARA MEDIR LA CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN MEDIANTE LA PRUEBA DE SPEARMAN – BROWN**

<b>INSTRUMENTO DE COMPRENSIÓN LECTORA</b>																									
<b>ESTUDIANTES</b>	<b>Nivel Literal</b>				<b>Nivel Reorganizacional</b>				<b>Nivel Inferencial</b>				<b>Nivel Crítico</b>				<b>Nivel Apreciativo</b>				P1	P2	P1*P2	P1 <sup>2</sup>	P2 <sup>2</sup>
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20					
01							0											0	0	0	9	7	63	81	81
02																					10	10	100	100	100
03																			0		10	9	90	100	81
04							0	0													8	10	80	64	100
05																		0	0		10	8	80	100	64
06																					10	10	100	100	100
07															0						10	9	90	100	81
08																					10	10	100	100	100
09												0									10	9	90	100	81
10									0												9	10	90	81	100
11																					10	10	100	100	100
12							0	0											0		8	9	72	64	81
13																0					10	9	90	100	81
14																					10	10	100	100	100
15													0						0		10	7	70	100	49
16																					10	10	100	100	100
17											0										10	9	90	100	81
18																					10	10	100	100	100
19										0											9	10	90	81	100
20																					10	10	100	100	100
<b>TOTAL</b>																					Σ=193	Σ=186	Σ=1795	Σ=1871	Σ=1780
<b>Media Aritmética</b>																					9.6	9.3			
<b>Varianza</b>																					0.45	0.95			
<b>Desviación Estándar</b>																					0.67	0.97			
$r_{xy} = \frac{\sum xy}{n} - \frac{(X^-)(Y^-)}{(S_x)(S_y)} = \frac{89.75 - 89.28}{0.64} = 0.47 / 0.64 = \mathbf{0.73}$																									
$r_{tt} = \frac{2 r_{xy}}{1 + r_{xy}} = \mathbf{0.84}$ . El método de dos mitades de Spearman – Brown demuestra que el instrumento de evaluación es muy confiable. Aplicando el método de corrección propuesto por el mismo autor, el resultado demuestra una alta confiabilidad de la prueba.																									